

**Telaah Penggunaan Kisah *Isrā'īlyyāt* dalam *Tafsīr Ibn Kathīr*
pada QS. al-Kahf: 9-26: Analisis Sejarah Ide Arthur O. Lovejoy**

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh Gelar Magister
Program Studi Ilmu Al-Qur'an Dan Tafsir

TESIS



Oleh:

Nur Rohmat

NIM: 02040524030

**PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
FAKULTAS USHULUDDIN DAN FILSAFAT
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
2025**

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : NUR ROHMAT
NIM : 02040524030
Program : Magister (S-2)
Institusi : Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sunan Ampel
Surabaya

Dengan sungguh-sungguh menyatakan bahwa Tesis yang berjudul **“Telaah Penggunaan Kisah *Isrā’iliyyāt* dalam *Tafsīr Ibn Kathīr* pada QS. al-Kahf: 9-26: Analisis Sejarah Ide Arthur O. Lovejoy”** ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian atau karya pribadi kecuali pada bagian yang dirujuk sumbernya. Apabila dikemudian hari pernyataan ini tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi yang ditetapkan oleh pihak Institusi berupa revisi Tesis ini.

Surabaya, 23 Desember 2025

Saya yang menyatakan,



~~Nur Rohmat~~

~~NIM: 02040524030~~

LEMBAR PENGESAHAN DOSEN PEMBIMBING

Nama : NUR ROHMAT
NIM : 02040524030
Program Studi : Magister Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
Fakultas : Ushuluddin dan Filsafat
Institusi : Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya
Judul : Telaah Penggunaan Kisah *Isrā'iliyyāt* dalam *Tafsīr Ibn Kathīr* pada QS. al-Kahf: 9-26: Analisis Sejarah Ide Arthur O. Lovejoy

Tesis ini sudah melalui beberapa kali bimbingan dan diperiksa serta disetujui untuk diujikan.

Surabaya, 03 Desember 2025

Pembimbing I



Dr. H. Abu Bakar, M.Ag
NIP. 197304041998031006

Pembimbing II



Dr. Muh. Sholihuddin, M.H.I.
NIP. 197707252008011009

PENGESAHAN TIM PENGUJI

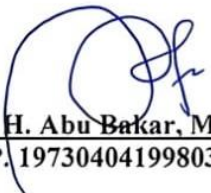
Tesis yang berjudul “**Telaah Penggunaan Kisah *Isrā’iliyyāt* dalam *Tafsīr Ibn Kathīr* pada QS. al-Kahf: 9-26: Analisis Sejarah Ide Arthur O. Lovejoy**” yang ditulis oleh Nur Rohmat ini telah diujikan pada hari Selasa tanggal 16 Desember 2025 dan telah diperbaiki sesuai dengan koreksi dan masukan Tim Penguji Tesis.

Surabaya, 23 Desember 2025

Tim Penguji:

Ketua Penguji

Sekretaris Penguji

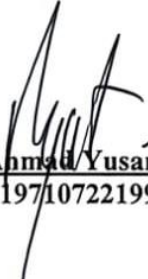

Dr. H. Abu Bakar, M.Ag
NIP. 197304041998031006


Dr. Muh. Sholihuddin, M.H.I
NIP. 197707252008011009

Penguji I

Penguji II


Dr. H. Sumarkan, M.Ag
NIP. 196408101993031002


Dr. Ahmad Yusam Thobroni, M.Ag
NIP. 197107221996031001

Mengetahui,
Dekan


Dr. Abdul Kadir Rivadi, Ph.D.
NIP. 197008132005011003



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax. 031-8413300
 E-Mail: perpus@uinshy.ac.id

LIMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : NUR Rohmat
 NIM : 02040524030
 Fakultas/Jurusan : PASLARJANA ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
 E-mail address : fastad5947@gmail.com

Demu pengembangan ilmu pengetahuan, menyerujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☐ Skripsi ☒ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Telaah Penggunaan Kisah Isra'iliyyat dalam Tafsir
Ibn Kathir pada QS. al-Faht: 9-26 : Analisis
Sejarah Idr Arthur O. Lovejoy

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 08 Januari 2026

Penulis


 (Nur Rohmat)
nama terang dan lunda tangan

ABSTRAK

Rohmat, Nur. 2025. Telaah Penggunaan Kisah *Isrā'īliyyāt* dalam *Tafsīr Ibn Kathīr* pada QS. al-Kahf: 9-26: Analisis Sejarah Ide Arthur O. Lovejoy. Tesis Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir. Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.

Pembimbing: (1) Dr. H. Abu Bakar, M.Ag.; (2) Dr. Muh. Sholihuddin, M.H.I.

Kata Kunci: *Isrā'īliyyāt*, *Aṣḥāb al-Kahf*, Ibn Kathīr, *History of Ideas*, Gagasan Ide, Arthur O. Lovejoy.

Kisah *Aṣḥāb al-Kahf* dalam QS. al-Kahf: 9-26 merupakan salah satu narasi eskatologis paling menonjol dalam al-Qur'an dan telah menjadi pusat perhatian mufasssir sejak awal. Penelitian ini dilatarbelakangi oleh adanya perbedaan pendekatan dalam penggunaan unsur *Isrā'īliyyāt* di kalangan mufasssir klasik, serta urgensi untuk menelaah kontruksi panafsiran Ibn Kathīr yang dikenal selektif dan kritis. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengkaji bentuk dan fungsi penggunaan riwayat *Isrā'īliyyāt* dalam penafsiran Ibn Kathīr terhadap QS. al-Kahf: 9-26, sekaligus menganalisis proses filtrasi ide keagamaan melalui perspektif *History of Ideas* Arthur O. Lovejoy. Penelitian ini menggunakan metode kepustakaan dengan pendekatan *Kualitatif-analitis*, memadukan Manhaj Ibn Kathīr terhadap *Isrā'īliyyāt*, serta analisis *Historif-filosofis* melalui teori *History of Ideas* Arthur O. Lovejoy. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Ibn Kathīr menggunakan tiga pola utama dalam menyikapi *Isrā'īliyyāt*, *Maqbūl*, *Mardūd*, dan *Maskūt 'Anhu*. Dengan kerangka tersebut, Ibn Kathīr mempertahankan inti naratif kisah, yaitu penjagaan Iman, intervensi Ilahi, dan pembuktian Hari Kebangkitan, sekaligus menolak unsur spekulatif dan mitologis. Analisis melalui perspektif Lovejoy menunjukkan bahwa Ibn Kathīr berperan sebagai kurator ide teologis yang memfilter gagasan asing dan menyelaraskannya dengan tauhid. Interaksi wahyu dan gagasan ide menghasilkan pola sistesis baru yang dapat disebut sebagai *Teori Filtrasi Teologis atas Migrasi Ide*, yakni proses integrasi, penataan ulang, dan penolakan ide eksternal agar sesuai dengan prinsip keimanan Islam. Penelitian ini menegaskan bahwa tafsir bukan sekedar transmisi riwayat, tetapi arena dialektis antara teks suci, tradisi, dan konstruksi intelektual.

ABSTRACT

Rohmat, Nur. 2025. An Examination of the Use of *Isrā'iliyyāt* Stories in *Tafsīr Ibn Kathīr* on QS. al-Kahf: 9-26: A Historical Analysis of Arthur O. Lovejoy's Ideas. Thesis of Al-Qur'an and Tafsir Science Study Program. Postgraduate Program, Sunan Ampel State Islamic University Surabaya.

Supervisors: (1) Dr. H. Abu Bakar, M.Ag.; (2) Dr. Muh. Sholihuddin, M.H.I.

Keywords: *Isrā'iliyyāt*, *Aṣḥāb al-Kahf*, Ibn Kathīr, History of Ideas, Arthur O. Lovejoy.

The story of *Aṣḥāb al-Kahf* in QS. al-Kahf: 9-26 is one of the most prominent eschatological narratives in the Qur'an and has been the center of attention of mufasssirs since the beginning. This study is motivated by the different approaches in the use of *Isrā'iliyyāt* elements among classical mufasssirs, as well as the urgency to examine the construction of Ibn Kathīr's interpretation which is known to be selective and critical. The purpose of this study is to examine the form and function of the use of *Isrā'iliyyāt* history in Ibn Kathīr's interpretation of QS. al-Kahf: 9-26, as well as analyzing the process of filtration of religious ideas through Arthur O. Lovejoy's History of Ideas perspective. This research uses a literature method with a qualitative-analytical approach, combining Ibn Kathīr's Methodology on *Isrā'iliyyāt*, as well as historical-philosophical analysis through Arthur O. Lovejoy's History of Ideas theory. The results show that Ibn Kathīr uses three main patterns in addressing *Isrā'iliyyāt*; *Maqbūl*, *Mardūd*, and *Maskūt 'Anhu*. With this framework, Ibn Kathīr maintains the narrative core of the story, namely the preservation of Faith, Divine intervention, and the proof of the Day of Resurrection, while rejecting speculative and mythological elements. Analysis through Lovejoy's perspective shows that Ibn Kathīr acts as a curator of theological ideas who filters foreign ideas and harmonizes them with tawhid. The interaction of revelation and ideas produces a new pattern of synthesis that can be referred to as "*The Theological Filtration Theory of Idea Migration*", which is a process of integration, rearrangement, and rejection of external ideas to conform to the principles of Islamic faith. This research confirms that tafsir is not just a transmission of history, but a dialectical arena between Qur'anic text, tradition, and intellectual construction.

الخلاصة

رحمت، نور. ٢٠٢٥. دراسة استخدام قصص الإسرائيليات في تفسير ابن كثير في تفسير سورة الكهف: ٩-٦٢: تحليل تاريخي لأفكار آرتور أو لوفجوي. أطروحة في برنامج دراسة علوم القرآن والتفسير. برنامج الدراسات العليا، جامعة سنان أمبل الإسلامية الحكومية في سورابايا.

المشرفون: (١) د. الحاج. أبو بكر، ماجستير في علوم القرآن؛ (٢) د. محمد صليح الدين، ماجستير في الشريعة الإسلامية.

الكلمات المفتاحية: الإسرائيلية، أصحاب الكهف، ابن كثير، تاريخ الأفكار، آرتور أو لوفجوي.

قصة أصحاب الكهف في سورة الكهف : ٩-٦٢ من أبرز الروايات الأخروية في القرآن الكريم، وقد كانت محط اهتمام المفسرين منذ البداية. والدافع وراء هذا البحث هو اختلاف المناهج في توظيف عناصر الإسراء عند المفسرين القدامى في تفسير الآيات الأخروية، وكذلك الحاجة الملحة إلى دراسة بناء تفسير ابن كثير المعروف بالانتقائية والنقدية. والغرض من هذه الدراسة هو دراسة شكل ووظيفة استخدام تاريخ الإسرائيليات في تفسير ابن كثير لسورة الكهف: ٩-٦٢، بالإضافة إلى تحليل عملية ترشيح الأفكار الدينية من خلال منظور تاريخ الأفكار (History of Ideas) لآرتور لوفجوي (Arthur O. Lovejoy). ويستخدم هذا البحث المنهج الأدبي مع المنهج الكيفي التحليلي الذي يجمع بين منهج ابن كثير في نقد تاريخ الإسرائيليات، والتحليل التاريخي الفلسفي من خلال نظرية تاريخ الأفكار (History of Ideas) لآرتور لوفجوي (Arthur O. Lovejoy). ويتضح من النتائج أن ابن كثير يستخدم ثلاثة أنماط رئيسية في مخاطبة الإسرائيليات وهي: المقبول، والمردود، والمسكوت عنه. وبهذا الإطار، يحافظ ابن كثير على الجوهر السردى للقصة، أي حفظ الإيمان والشفاعة الإلهية وإثبات يوم البعث، مع رفض العناصر التخمينية والأسطورية. يظهر التحليل من خلال منظور آرتور لوفجوي أن ابن كثير يقوم بدور المنسق للأفكار اللاهوتية الذي يقوم بتصفية الأفكار الغريبة ومواءمتها مع التوحيد. إن تفاعل الوحي والأفكار ينتج نمطاً جديداً من التوليف يمكن الإشارة إليه بنظرية الترشيح اللاهوتي لترحيل الأفكار (Teori Filtrasi Teologis atas Migrasi Ide)، وهي عملية دمج وإعادة ترتيب ورفض للأفكار الخارجية لتتوافق مع مبادئ العقيدة الإسلامية. ويؤكد هذا البحث أن التفسير ليس مجرد نقل للتاريخ، بل هو ساحة جدلية بين النص القران والتاريخ الإسرائيليات والبناء الفكري، وهو ما يؤكد أن التفسير ليس مجرد نقل للتاريخ، بل هو ساحة جدلية بين النص القران والتاريخ الإسرائيليات والبناء الفكري.

DAFTAR ISI

SAMPUL

PERNYATAAN KEASLIAN.....	i
PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING.....	ii
PENGESAHAN TIM PENGUJI.....	iii
ABSTRAK.....	v
ABSTRACT	vi
خلاصة	vii
KATA PENGANTAR	viii
MOTO	x
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	xi
DAFTAR ISI.....	xii

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi dan Batasan Masalah.....	3
C. Rumusan Masalah.....	4
D. Tujuan Penelitian.....	4
E. Kegunaan Penelitian.....	4
F. Kerangka Teoritik.....	5
G. Penelitian Terdahulu.....	7
H. Metode Penelitian.....	10
I. Sistematika Pembahasan.....	12

BAB II

ISRĀ'ĪLIYYĀT DAN TEORI *HISTORY OF IDEAS*

A. Pengertian, Asal-usul, dan Perkembangan <i>Isrā'īliyyāt</i>	
1. Pengertian <i>Isrā'īliyyāt</i>	14
2. Asal-usul Istilah <i>Isrā'īliyyāt</i> dan Perkembangannya.....	15
3. Masuknya Kisah <i>Isrā'īliyyāt</i> dalam Dunia Islam dan Dampaknya..	17
4. Para Perawi <i>Isrā'īliyyāt</i>	20
B. Sikap Ulama Tafsir Terhadap <i>Isrā'īliyyāt</i>	22
C. <i>History of Ideas</i> Arthur O. Lovejoy	
1. Arthur Oncken Lovejoy: Pelopor Sejarah Ide.....	23

2. Teori Sejarah Ide (*History of Ideas*) Arthur O. Lovejoy dan Empat Tahapan Analisisnya.....26
- D. Relevansi Teori *History of Ideas* Arthur O. Lovejoy terhadap Unsur *Isrā'īliyyāt* dalam *Tafsīr Ibn Kathīr* pada QS. al-Kahf: 9-26**
 1. *Unit-Ideas*: Unsur Naratif Dasar dalam kisah *Aṣḥāb al-Kahf*.....29
 2. *Migration of Ideas*: Perpindahan Gagasan Lintas Tradisi.....30
 3. *Persistence of Ideas*: Kebertahanan Narasi dan Motif Religius.....30
 4. *Transformation of Ideas*: Perubahan Makna Teologis.....30

BAB III

IBN KATHĪR, TAFSIRNYA, DAN KISAH AṢḤĀB AL-KAHF

- A. Ibn Kathīr dan Latar Belakang Intelektualnya**
 1. Kondisi Politik, Sosial, dan Intelektual pada Masa Ibn Kathīr.....32
 2. Biografi Ibn Kathīr.....33
 3. Latar Belakang Keilmuan Ibn Kathīr dan Pengaruhnya.....34
 4. Peninggalan Intelektual dan Jasa Ibn Kathīr.....36
 5. Idiologi Teologis dan Madhhab Ibn Kathīr.....39
 6. Pujian Para Ulama terhadap Ibn Kathīr.....40
- B. *Tafsīr al-Qur'ān al-'Azīm* dan *Isrā'īliyyāt***
 1. *Tafsīr al-Qur'ān al-'Azīm* dan Metodologinya.....42
 2. Sikap Ibn Kathīr Terhadap *Isrā'īliyyāt*.....43
 3. Sumber-sumber *Isrā'īliyyāt* dalam *Tafsīr Ibn Kathīr*.....47
 4. Aplikasi Metodologi Ibn Kathīr terhadap Riwayat *Isrā'īliyyāt* dalam *Tafsīr al-Qur'ān al-'Azīm*.....51
 5. Inkonsistensi Ibn Kathīr terhadap Riwayat *Isrā'īliyyāt*.....56
- C. Pujian Ulama atas Metodologi Ibn Kathīr terhadap *Isrā'īliyyāt*.....59**
- D. Gambaran Umum Kisah *Aṣḥāb al-Kahf* pada QS. al-Kahf: 9-26....60**

BAB IV

ANALISIS PENGGUNAAN KISAH *ISRĀ'ĪLIYYĀT* DALAM *TAFSĪR IBN KATHĪR* PADA QS. AL-KAHF: 9-26

- A. Bentuk dan Fungsi Penggunaan *Isrā'īliyyāt* dalam Penafsiran QS. al-Kahf: 9-26**
 1. Riwayat yang Diterima (*Maqbūl*).....85
 2. Riwayat yang Didiamkan (*Maskūt 'Anhu*).....91
 3. Riwayat yang Ditolak (*Mardūd*).....93
- B. Penerapan Teori *History of Ideas* Arthur O. Lovejoy**
 1. Identifikasi *Unit-Ideas* dalam Kisah *Aṣḥāb al-Kahf*.....97
 2. Migrasi Ide: Perjalanan Kisah dari Tradisi Yahudi-Kristen ke Tafsīr Ibn Kathīr.....103
 3. Kebertahanan Ide: Unsur-Unsur Kisah yang Dipertahankan dalam *Tafsīr Ibn Kathīr*.....111

4. Transformasi Ide: Perubahan Makna dan Fungsi Kisah <i>Isrā'iliyyāt</i> dalam <i>Tafsīr Ibn Kathīr</i>	116
C. Analisis Kritis terhadap Sikap Ibn Kathīr terhadap Unsur <i>Isrā'iliyyāt</i> pada QS. al-Kahf: 9-26	
1. Garis Besar Sikap Ibn Kathīr dalam Tafsirnya.....	120
2. Kekuatan dan Kelemahan Metodologis Ibn Kathīr.....	120
3. Teori Filtrasi Teologis atas Migrasi Ide: Sebuah Sintesis antara Arthur O. Lovejoy dan Metodologi Filtrasi <i>Isrā'iliyyāt</i> Ibn Kathīr.....	121
BAB V	
PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	124
B. Saran.....	125
DAFTAR PUSTAKA.....	126

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR PUSTAKA

- ‘Asqalānī (al), Ibn Ḥajar. *al-Durār al-Kāminah fī A’yān al-Mi’ah al-Thāminah*. Qaḥīrah: Dār al-Kutub al-Ḥadīthah, 1966.
- Abdillah, Farah Sa’idah. “Nilai-Nilai Sufistik di Balik Kisah Ashḥābul Kahfi dalam Tafsir Rūḥ al-Ma’ānī karya Imam al-Ālūsī.” Skripsi, UIN KHAS Jember, 2023.
- Abdul Karim, Khalil. *Hegemoni Quraisy*. Yogyakarta: LKiS, 2002.
- Afifah, Nur. Israiliyyat Dalam Tafsir Ath-Thabari dan Ibnu Kastir (Sikap Ath-Thabari dan Ibnu Katsir Terhadap Penyusupan Israiliyyat dalam Tafsirnya,” (Skripsi - Universitas Syarif Hidayatullah, Jakarta.
- Akbar Romadlon, Dzulfikar. Istikomah. *Sejarah Kebudayaan Islam*. Sidoarjo: Umsida Press, 2019.
- Albayrak, Mehmet. “The Term Isrā’iliyyāt and Its Historical Development.” *Journal DEÜİFD* 14 (2001).
- Anwar, Rosihon. *Melacak Unsur-unsur Israiliyat dalam Tafsir al-Tabari dan Tafsir ibn Katsir*. Bandung: CV. Pustaka Setia, 1999.
- Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta, 2013.
- Arthur Lovejoy life and biography, Browse Biography, http://www.browsebiography.com/bio-arthur_lovejoy.html, diakses tanggal 13 Oktober 2025
- Baghawī (al). *al-Ma’ālim al-Tanzīl*. Mesir: al-Manār, 1396 H.
- Buhl, Frants. “Ka’b al-Aḥbār.” *Encyclopaedia of Islam*. Leiden: Brill, 1971.
- Bukhārī (al), Muḥammad ibn Ismā’īl. *Ṣaḥīḥ al-Bukhārī*. Beirut: Dār Ibn Kathīr, 1987.
- Bungin, Burhan. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Rajawali Pers, 2011.
- Chirzin, Muhammad. *Al-Quran dan Ulumul Quran*. Yogyakarta: Dana Bakti Primayasa, 1998.
- Dhahabī (al), Ḥusayn. *al-Isrā’iliyyāt fī al-Tafsīr wa al-Ḥadīth*. Kairo: Maktabah Wahbah, 1986.
- _____. *al-Tafsīr wa al-Mufasssirūn*. Kairo: Maktabah Wahbah, 1976.
- _____. *Ensiklopedi Tafsir*. Jilid 1. Jakarta: Kalam Mulia, 2010.
- _____. *Tadhkirat al-Ḥuffāz*. Beirut: Dār Iḥyā’ al-Turāth al-‘Arabī, t.t
- Dimashqī (al), Ibn Nāṣir al-Dīn. *Al-Radd al-Wāfir*. Bairut: Maktabah al-Islamī, t.t.

- Duignan, Brian. "Arthur O. Lovejoy American philosopher," <https://www.britannica.com/event/Enlightenment-European-history/Reason-and-religion>, diakses tanggal 13, Oktober 2025.
- Herr, Heidi. "Research Librarian for Philosophy Johns Hopkins University," <https://philosophy.jhu.edu/about/early-hopkins-philosophers/lovejoy/>, diakses tanggal 13 Oktober 2025.
- Hitti, Philip Khuri. *History of the Arabs*, London: Macmillan, 1970.
- Holy Seven Youths (the "Seven Sleepers") of Ephesus: Maximilian, Jamblicus, Martinian, John, Dionysius, Exacustodian (Constantine) and Antoninus, <https://stjohncdc.org/en/orthodoxy-foundation/saints/holy-seven-youths-seven-sleepers-ephesus-maximilian-jamblicus-martinian-john-dionysius>, diakses 24 November 2025
- Ibn Hishām. *Sirah Nabawiyah Ibnu Hisyam*. Terj. Fadhli Bahri. Jakarta: Darul Falah, 2000.
- Ibn Kathīr. *Al-Bidāyah wa al-Nihāyah*. Bairut: Maktabah al-Ma'ārif, 1974.
- _____. *Tafsīr al-Qur'ān al-'Azīm*. Beirut: Dār al-Kutub al-'Ilmiyyah, 1998.
- _____. *Tafsīr al-Qur'ān al-'Azīm*. Terj. Salim dan Said Bahreisy. Surabaya: Bina Ilmu, 1987.
- Ibn Taymiyah. *Muqaddimah fī Uṣūl al-Tafsīr: al-Jamī' li al-Mutūn al-'Arabiyyah*, t.t.
- Islahul Akbar, Alif. "Isrā'īliyyāt dalam Kisah Ashhāb al-Kahfi (Studi Komparatif Tafsir Ibn Kathīr dan Marāḥ Labīd)", (Skripsi - UIN Mataram, Mataram, 2022).
- Istiqomah, Siti & Irma Rumtiani. *Uswatul Hanifah. Kisah Ashabul Kahfi Dalam Al-Qur'an: Kajian Komparatif Antara Tafsir Al-Misbah Dan Tafsir Ibnu Katsir, JUSMA: Jurnal Studi Islam Dan Masyarakat*, Desember, 2022.
- Keiger, Dale. "Tussling with the Idea Man," Harvard Square Library, <https://www.harvardsquarelibrary.org/biographies/arthur-lovejoy-2/>, di akses tanggal 13 Oktober 2025.
- Khālifah, Ibrāhīm. *Dirāsah fī Manāhij al-Mufasssirīn*. Kairo: Maktabah al-Azhariyyah, 1974.
- Khalīl al-Qaṭṭān, Mannā'. *Mabāḥith fī 'Ulūm al-Qur'ān*. Beirut: Dār al-Ma'rifah, 1973.
- Khotijah, Siti. *Diskursus Pembentukan Pemikiran Tafsir Maqāṣidī Abdul Mustaqim: Antara Maqāṣid al-Qur'ān dan Maqāṣid asy-Syarī'ah*, (Tesis - UIN Sunan Kalijaga, Yogyakarta, 2024).
- Kuntowijoyo. *Metodologi Sejarah*. Yogyakarta: Tiara Wacana, 2013.
- Kurdi 'Alī, Muḥammad. *Khaṭaṭ al-Shām*. Jilid 2. Bairut: Dār al-'Ilm li al-Malāyīn, t.t.

- Lāhim (al), Sulaymān Ibn Ibrāhīm. *Manhaj Ibn Kathīr fī al-Tafsīr*. Riyād: Dār al-Muslīm, 1999.
- Lovejoy, Arthur O. "Reflections on the History of Ideas." *Journal of the History of Ideas* 1 (1942).
- _____. *The Great Chain of Being: A Study of the History of an Idea*. Cambridge: Harvard University Press, 1936.
- Maliki. "Tafsir Ibn Kashir: Metode dan Bentuk Penafsirannya." *El-Umdah* 1, no. 1 (2018).
- Maswan, Nur Faizin. *Kajian Deskriptif Tafsir Ibn Katsir*. Yogyakarta: Menara Kudus, 2002.
- Munirah. Kontroversi Penggunaan Kisah Israiliyyat dalam Memahami Ayat-ayat Kisah al-Qur'an." *Jurnal Ilmiah Ilmu Ushuluddin* 16, no. 2, 2017.
- Na'nā'ah, Ramzī. *Al-Isrā'iliyyāt wa Athārihā fī Kutub al-Tafsīr*, tt.
- Quranaloneislam, "Secret of the 7 Sleepers," <https://share.google/4OAU4hQGZSOaBQ9cV>; diakses tanggal 22 September 2025.
- Qurṭubī (al). *Al-Jāmi' li Ahkām al-Qur'ān*. Beirut: Al-Risālah, 2006.
- Rahmansyah. *Nilai-nilai pendidikan islam dalam kisah Ashabul Kahfi*. Disertasi, UIN Sumatera Utara, 2019.
- Šālih, Subhī. *Mabāhis fī 'Ulūm al-Qur'ān*. Bairut: Dār al-Qalām, 1998.
- Schaff, Philip. *History of the Christian Church*. Vol. 3, New York: Scribner, 1910.
- Shahbah, Abū. *al-Isrā'iliyyāt wa al-Mawḍū'āt fī Kutub al-Tafsīr*. 1393 H.
- Shākir, Aḥmad. *'Umdah al-Tafsīr 'an al-Hāfiẓ Ibn Kathīr*. Dār al-Ma'ārif, t.t.
- Sharbanī, Aḥmad. *Qiṣāṣāt al-Tafsīr*. Bairut: Dār al-Qalām, 1962.
- Shaukānī (al). *Al-Badr al-Ṭālī'*. Bairut: Maṭba'ah al-Sa'ādah, 1391 H.
- Sholihin, Muhammad. "Isrā'iliyyāt Muhammad Ḥusain al-Dhahabī." Tesis, UIN Sunan Kalijaga, 2019.
- Suyūṭī (al). *Husn al-Muḥāḍarah*. Mesir: Dār Ihyā' al-Kutub al-'Arabiyyah, 1387 H.
- Ṭabarī (al). *al-Jāmi' al-Bayān fī Tafsīr al-Qur'ān*. Mesir: Dār al-Ma'ārif, 1374 H.
- Tanggap Prabowo, Wisnu. *Naskah Laut Mati dan Ashabul Kahfi*. Jakarta: Pustaka Al-Kautsar, 2022.
- Taufiq, Wildan & Asep Suryana. *Penafsiran Ayat-Ayat Israiliyyat dalam Al-Qur'an dan Tafsirnya*. Bandung: Prodi S2 Studi Agama-Agama UIN Sunan Gunung Djati, 2020.

Tottoli, Roberto. "New Material on the Use and Meaning of the Term *Isrā'īliyyāt*." *Jerusalem Studies in Arabic and Islam*, 2021.

_____. "Origin and Use of the Term *isrā'īliyyāt* in Muslim Literature." *Journal of Arabica*, 1999.

Watt, Montgomery. *Muhammad at Mecca*. Oxford: Clarendon Press, 1953.

Wickberg, Daniel. "In the Environment of Ideas: Arthur Lovejoy and the History of Ideas as a Form of Cultural History." *Modern Intellectual History*, 2014.

Zarcone, Thierry. "The Seven Sleepers between Christianity and Islam: from Portraits to Talismans." *Religiographies*, 2022.

Zarqānī (al). *Manāhil al-'Irfān fī 'Ulūm al-Qur'an*. Riyad: Dār Iḥyā' al-Turāth al-'Arabī, t.t.

Zed, Mestika. *Metode penelitian kepustakaan*. Jakarta: Pustaka Obor Indonesia, 2008.

Zīdān, Jarjī. *Tārīkh Adāb al-Lughah*. Mesir: Dār al-Hilāl, 1947.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A