

**IMPLEMENTASI TASAWUF DAN BUDAYA DALAM
AJARAN ILMU MEDITASI PADA PADEPOKAN RUHAMA
YOGA DESA PAGESANGAN SURABAYA**

SKRIPSI



**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**

Disusun Oleh :

Muhammad Arya Dzamar Ar Rofi'

07010622015

**PROGRAM STUDI TASAWUF DAN PSIKOTERAPI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN FILSAFAT UNIVERSITAS
ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA**

2025

PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini saya:

Nama : Muhammad Arya Dzamar Ar Rofi'
Nim : 07010622015
Program Studi : Tasawuf dan Psikoterapi
Fakultas : Ushuluddin dan Filsafat
Universitas : Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya

Dengan ini saya mengatakan bahwa karangan skripsi ini yang berjudul **Implementasi Tasawuf dan Budaya dalam Ajaran Ilmu Meditasi pada Padepokan Ruhama Yoga Desa Pagesangan Surabaya** adalah karya saya sendiri dengan dukungan sumber-sumber yang tersedia.

Surabaya, 24 November 2025



Muhammad Arya Dzamar Ar Rofi'

NIM: 07010622015

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui oleh pembimbing untuk diujikan dalam sidang.

Skripsi ini telah disusun oleh:

Nama : Muhammad Arya Dzamar Ar Rofi'

NIM : 07010622015

Judul : Implementasi Tasawuf dan Budaya dalam Ajaran Ilmu Meditasi pada Padepokan Ruhama Yoga Desa Pagesangan Surabaya

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui oleh pembimbing untuk diajukan dalam sidang.

Surabaya, 24 November 2025

Mengetahui

Dosen Pembimbing



Dr. Tasmuji, M.Ag.

NIP : 196209271992031005

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi dengan judul “Implementasi Tasawuf dan Budaya dalam Ajaran Ilmu Meditasi pada Padepokan Ruhama Yoga Desa Pagesangan Surabaya” yang ditulis oleh Muhammad Arya Dzamar Ar Rofi’ ini telah diuji di depan penguji pada 18 Desember 2025.

Tim Penguji :

1. Dr. Tasmuji, M.Ag.

(Penguji 1):

2. Dr. Nailatin Fauziah, S.Psi. M.Si.

M.Psi.Psi.

(Penguji 2):

3. Herliyana Isnaeni, M.Psi. Psikolog.

(Penguji 3):

4. Latifah Anwar, M.Ag.

(Penguji 4):

Surabaya, 18 Desember 2025

Dekan


Prof. Abdul Kadir Riyadi Ph.D



**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax. 031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Muhammad Arya Dzamar Ar Rafi'
NIM : 07010622015
Fakultas/Jurusan : Ushuluddin dan filsafat / Tarawuf dan Psikoterapi
E-mail address : 07010622015@student.uinsby.ac.id

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)
yang berjudul :

Implementasi Tarawuf dan Budaya Dalam Ajaran
Ilmu Meditasi Pada Padepokan Ruhama Yoga
Desa Pagersangan Surabaya

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 8 Januari 2026

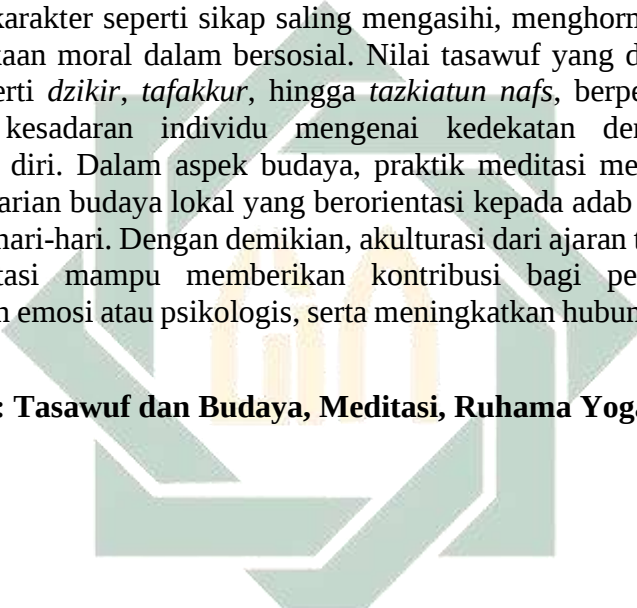
Penulis

(Muhammad Arya Dzamar A.)
nama terang dan tanda tangan

ABSTRAK

Skripsi ini membahas tentang implementasi Tasawuf dan Budaya dalam Ajaran Ilmu Meditasi pada Padepokan Ruhama Yoga Desa Pagesangan Surabaya. Dalam meditasi ini memadukan antara nilai sufistik dengan kearifan lokal melalui latihan pernafasan, *dzikir*, pengendalian diri. Penelitian ini menggunakan metode pendekatan kualitatif deskriptif dengan metode observasi, wawancara dan dokumentasi untuk mendapatkan pemahaman mendalam terkait proses pengajaran, pengamalan, serta pengalaman anggota dan kontribusi yang diberikan dalam aspek sosial. Hasil penelitian menunjukkan bahwa ajaran meditasi tidak hanya memberikan ketenangan batin dan kesehatan secara mental, akan tetapi juga membentuk karakter seperti sikap saling mengasihi, menghormati satu sama lain, hingga kepekaan moral dalam bersosial. Nilai tasawuf yang diaplikasikan dalam meditasi seperti *dzikir*, *tafakkur*, hingga *tazkiatun nafs*, berperan penting dalam membentuk kesadaran individu mengenai kedekatan dengan Tuhan, dan pengendalian diri. Dalam aspek budaya, praktik meditasi menjadikannya dalam bentuk pelestarian budaya lokal yang berorientasi kepada adab hingga etika dalam kehidupan sehari-hari. Dengan demikian, akulturasi dari ajaran tasawuf dan budaya dalam meditasi mampu memberikan kontribusi bagi pengajaran spiritual, keseimbangan emosi atau psikologis, serta meningkatkan hubungan sosial terhadap sesama.

Kata Kunci : Tasawuf dan Budaya, Meditasi, Ruhama Yoga



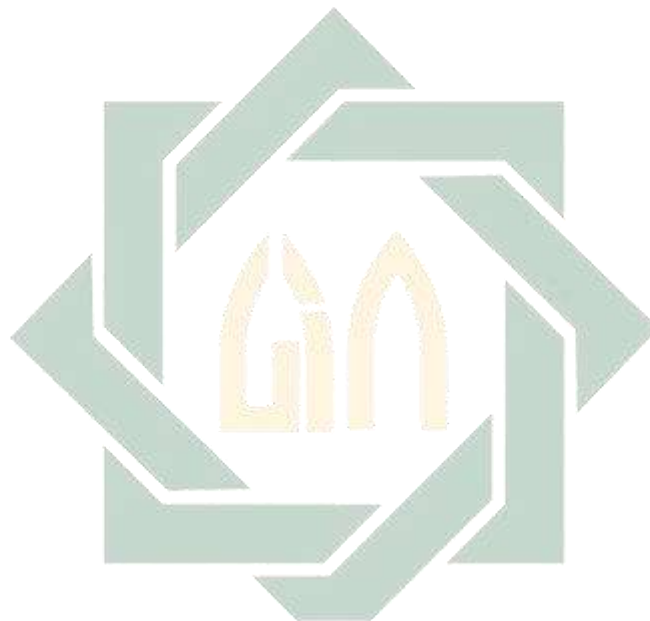
UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iv
PERNYATAAN OTENTITAS SKRIPSI.....	v
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	vi
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	vii
MOTTO	viii
PERSEMBAHAN	ix
KATA PENGANTAR	xiii
ABSTRAK	xv
DAFTAR ISI.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi dan Batasan Masalah.....	6
C. Rumusan Masalah	7
D. Tujuan Penelitian	7
E. Kegunaan Penelitian.....	8
F. Penelitian Terdahulu	8
G. Metode Penelitian.....	18

a. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	18
b. Jenis Data dan Sumber Data.....	20
c. Tahap Pra penelitian	21
d. Tahap Pelaksanaan penelitian	22
e. Teknik Pengumpulan data	23
f. Teknik Analisis data	24
H. Sistematika Pembahasan	26
BAB II TASAWUF BUDAYA DAN MEDITASI.....	28
A. Tasawuf dan Budaya	28
B. Meditasi.....	35
BAB III AJARAN ILMU MEDITASI RUHAMA YOGA	41
A. Sejarah dan Profil Padepokan Ruhama Yoga	41
B. Ajaran dan Nilai	45
C. Ajaran Meditasi.....	50
D. Aktivitas Kegiatan.....	53
E. Respon dan Manfaat.....	55
BAB IV HASIL PENELITIAN	59
A. Penerapan Ajaran Tasawuf dan Budaya dalam Ajaran Ilmu Meditasi	59
B. Kontribusi Ajaran Ilmu Meditasi di Padepokan Ruhama Yoga.....	65
C. Konsep <i>Sangkan Paraning Dumadhi</i> dalam ajaran ilmu meditasi	70

BAB V PENUTUP.....	72
A. Kesimpulan	72
B. Saran.....	73
DAFTAR PUSTAKA	75
LAMPIRAN.....	82



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR PUSTAKA

- Abd Hadi, Asrori, and Rusman, Penelitian Kualitatif Studi Fenomenologi, Case Study, Grounded Theory, Etnografi, Biografi (CV. Pena Persada, 2021)
- Adhi Kusumastuti, Ahmad mustamil Khoiron, Metode Penelitian Kualitatif, (Semarang: lembaga pendidikan sukarano pressindo. 2019)
- “7 Jenis Meditasi Untuk Jaga Kesehatan Mental.” Accessed December 6, 2025. <https://www.liputan6.com/health/read/4630089/7-jenis-meditasi-untuk-jaga-kesehatan-mental?page=4>.
- Abbas, Ngatmin. “Nilai-Nilai Pendidikan Akhlak Tasawuf Dalam Lakon Ma’rifat Dewa Ruci The Ethical Education Values of Sufism in the Play The Enlightenment of Dewa Ruci.” *Lisyabab Jurnal Studi Islam dan Sosial* 5, no. 1 (June 2024). <https://doi.org/10.58326/jurnallisyabab.v4i1.249>.
- Abitolkha, Amir Maliki. “Seyyed Hossein Nasr’s Teaching on Sufism and Its Relevance to Modern Society.” *Jurnal Theologia* 32, no. 1 (July 2021). <https://doi.org/10.21580/teo.2021.32.1.8069>.
- Adriansyah, Muhammad Ali, Tamyis Ade Rama, Agung Anggara, Muhammad Shidiq Kridani, and Abdul Aziz Afani. “Pengaruh Pelatihan Meditasi dan Self Hypnosys Untuk Meningkatkan Empati.” *Psikostudia : Jurnal Psikologi* 5, no. 1 (June 2016). <https://doi.org/10.30872/psikostudia.v5i1.2278>.
- Afnan, Dikhorir. “Laku Tasawuf sebagai Terapi Psikospiritual.” *JIKE : Jurnal Ilmu Komunikasi Efek* 1, no. 1 (December 2018). <https://doi.org/10.32534/jike.v1i1.42>.
- Aisy, Mudrikah Rihadhatul, Merta Fairuz Fadia, Marissa Salsabila, and Purwanto Putra. “Perubahan Nilai dan Norma Pada Masyarakat: Studi Sosial di Era Globalisasi.” *Jurnal Cakrawala Akademika* 1, no. 6 (April 2025). <https://doi.org/10.70182/jca.v1i6.348>.
- Akhiyat. “Tasawuf Dan Akulturasi Budaya (Telaah Tasawuf Dalam Perspektif Culture and Education).” *Jurnal As-Salam* 1, no. 1 (2016).
- Akhiyat, Akhiyat. “Tasawuf Dan Akulturasi Budaya (Telaah Tasawuf Dalam Perspektif Culture and Education).” *Jurnal As-Salam* 1, no. 1 (August 2016).
- Anyza, Amanda, and Listyo Yuwanto. “Suwung: Pencarian Kesempurnaan Hidup Masyarakat Jawa.” *Jurnal Budaya Nusantara* 6, no. 1 (March 2023). <https://doi.org/10.36456/JBN.vol6.no1.7503>.

- Apsari, Putu Indah Budi. "Meditation For A Better Life As A Potential Wellness Tourism In Bali." *WICAKSANA: Jurnal Lingkungan dan Pembangunan* 3, no. 2 (December 2019). <https://doi.org/10.22225/wicaksana.3.2.2019.71-83>.
- Bachtiar Sjaiful Bachri, "Meyakikan Validitas Data melalui Triangulasi pada Penelitian Kualitatif", *Jurnal teknologi pendidikan*, Vol. 10, No. 1. (April 2010)
- Bambang Qamaruzzaman. *Meditasi Al-Ghazali, Komentar Atas Al-Munqidz Min al-Dlalal*. Jawa Barat: LAKPESDAM JAWA BARAT, PWNU Jawa Barat, 2022.
- Bhatia, Pooja, and Prashant Kumar. "Exploring Mindfulness: Historical Insights And Practice Types." *Global Journal For Research Analysis*, June 15, 2024. <https://doi.org/10.36106/gjra/5209118>.
- Br, A. Nurhidayah, and Darussalam Syamsuddin. "Langkah Spiritual: Pendekatan Metodologis Menuju Puncak Capaian Sufistik." *Al-Qalam: Jurnal Kajian Islam dan Pendidikan* 17, no. 1 (June 2025). <https://doi.org/10.47435/al-qalam.v17i1.3550>.
- Budiantoro, Wahyu. "Konsep Sangkan Paraning Dumadi dalam Syiir Sun Ngawiti Karya Kiai Sa'dullah Majdi." *Jurnal Penelitian Agama* 22, no. 2 (December 2021). <https://doi.org/10.24090/jpa.v22i2.2021.pp153-166>.
- Daniyarti, Wiwi Dwi, Muhammad Thoriq, Ega Bagas Pradana, and Safira Dwi Nurida. "The Concept of Dhikr in Sufism and Its Practices and Benefits in Life." *Journal Analytica Islamica* 12, no. 2 (December 2023). <https://doi.org/10.30829/jai.v12i2.18549>.
- Dewi Paramita. *Berbagai Jalan Meditasi: Berbagai Agama dan Kepercayaan*. PARAMITA Surabaya, 2010.
- Donder, I. Ketut, and Prasanthy Devi Maheswari. "Yoga Dan Teologi Dalam Bhagavadgita." *Jurnal Yoga dan Kesehatan* 7, no. 1 (March 2024). <https://doi.org/10.25078/jyk.v7i1.3594>.
- Eleine Magdalena, Shelomita Selamat. "Menuju Kebahagiaan dan Persatuan Dengan Allah Melalui Metode Penyeruan Nama Allah." *Jurnal Alternatif Wacana Ilmiah Interkultural* 11, no. 1 (July 2023). <https://doi.org/10.60130/ja.v11i1.73>.
- Fadli, Muhammad Rijal. "Memahami Desain Metode Penelitian Kualitatif." *Humanika: Kajian Ilmiah Mata Kuliah Umum* 21, no. 1 (April 2021). <https://doi.org/10.21831/hum.v21i1.38075>.

- Geertz, Clifford. *The Interpretation of Cultures: Selected Essays*. Repr. New York, NY: Basic Books, 2009.
- Hadi, Abd, Asrori, and Rusman. *Penelitian Kualitatif Studi Fenomenologi, Case Study, Grounded Theory, Etnografi, Biografi*. CV. Pena Persada, 2021.
- Hidayat, Dr Asep Achmad. *Mind-Body-Spirit Therapies (1) Yoga*. Nuansa Cendekia, 2024.
- Ilham Kurniawan and Vina Aprila Utami. "Sholat Dan Tilawah Sebagai Sarana Dalam Menurunkan Stress: Studi Fenomenologi." *Al-Tarbiyah : Jurnal Ilmu Pendidikan Islam* 2, no. 4 (July 2024). <https://doi.org/10.59059/al-tarbiyah.v2i4.1432>.
- Ilham Ramadhani Huda and Satrio Artha Priyatna. "Studi Fenomenologi Kesejahteraan Emosional Praktisi Tasawuf." *Jurnal Budi Pekerti Agama Islam* 2, no. 5 (July 2024). <https://doi.org/10.61132/jbpai.v2i5.531>.
- Inayah, Putri, Bakhrudin All Habsy, and Ari Khusumadewi. "Hakikat Konseling Multibudaya, Pengertian Budaya, Dan Kebudayaan." *JURNAL MULTIDISIPLIN ILMU AKADEMIK* 2, no. 3 (May 2025). <https://doi.org/10.61722/jmia.v2i3.4822>.
- Ivana Theo Philia, Talita Sembiring, Ruth Yessika Siahaan, Dules Ery Pratama, and M. Iqbal. "Dampak Modernisasi Terhadap Dinamika Kebudayaan Masyarakat di Indonesia." *Jurnal Pendidikan dan Kewarganegaraan Indonesia* 2, no. 2 (April 2025). <https://doi.org/10.61132/jupenkei.v2i2.239>.
- Juniartha, Made G, and Ni Ketut Anjani. "Hening Dalam Meditasi Sebagai Seni Kontemplasi Pikiran Harmonis." *Maha Widya Duta: Jurnal Penerangan Agama, Pariwisata Budaya, Dan Ilmu Komunikasi* 5, no. 1 (2021).
- Khasanah, Lastri. "Akulturasi Agama Dan Budaya Lokal." *AT-THARIQ: Jurnal Studi Islam dan Budaya* 2, no. 02 (August 2022). <https://doi.org/10.57210/trq.v2i02.171>.
- Khusnadi, M. Hafidz, Muhammad Yusuf, and Dedi Setiawan. "Konsep Tazkiyat Al-Nafs Al Ghozali Sebagai Metode Dalam Pendidikan Akhlak." *Indonesian Journal of Instructional Technology*, June 17, 2022. <https://journal.kurasinstitute.com/index.php/ijit/article/view/274>.
- Kolis, Nur. *Ilmu Makrifat Jawa Sangkan Paraning Dumadi : Eksplorasi Sufistik Konsep Mengenal Diri Dalam Pustaka Islam Kejawen Kunci Swarga Miftahul Djanati*. Ponorogo: CV. Nata Karya, 2018. <https://repository.iainponorogo.ac.id/548/>.

- Lukman Hakim. *Qawa'id At-Tashawwuf, Karya Klasik Syekh Zarruq dalam Studi Tasawuf*. February 9, 2025. <https://tawazun.id/qawaid-at-tasawuf-karya-klasik-syekh-zarruq-dalam-studi-tasawuf/>.
- Lukman, Lukman. "Tasawuf Dalam Perspektif Sayyed Hossein Nasr." *El-Afkar: Jurnal Pemikiran Keislaman Dan Tafsir Hadis* 8, no. 2 (December 2019). <https://doi.org/10.29300/jpkth.v8i2.3028>.
- Mahmud Yunus. *Kamus Arab Indonesia*. Jakarta: PT. Mahmud Yunus Wa Dzurriyyah, 2010.
- Moh. Teguh Prasetyo. "Islam Dan Transformasi Budaya Lokal Di Indonesia." *Batuthah: Jurnal Sejarah Padaban Islam* 2, no. 2 (September 2023). <https://doi.org/10.38073/batuthah.v2i2.1107>.
- M.s, Abdullah, Omar S.h.s, Mohammed Muneer'deen Olodo Al-Shafi'i, Mohd Hasrul Shuhari, Norislalizan Harun, Wan Hishamuddin Wan Jusoh, and Aman Daima Mohd Zin. "Contemplation as a Mean to Achieve Recognition of Allah." *International Journal of Academic Research in Business and Social Sciences* 8, no. 10 (October 2018). <https://doi.org/10.6007/IJARBS/v8-i10/4718>.
- Mumtaz, Nadhif Muhammad. "Hakikat Pemikiran Seyyed Hossein Nasr." *JURNAL INDO-ISLAMIKA* 4, no. 2 (September 2020). <https://doi.org/10.15408/idi.v4i2.17393>.
- Muna, Naelul, Didik Himmawan, and Ibnu Rusydi. "I'tikaf Sebagai Meditasi Islam." *Risalah Jurnal Pendidikan Dan Studi Islam* 9, no. 1 (March 2023). https://doi.org/10.31943/jurnal_risalah.v9i1.501.
- Nahriyah, Syafa'atun. *Pemahaman Santri Terhadap Q.S. Al-Fath ayat 29 hubungannya dengan Akhlak mereka sehari-hari*. n.d.
- Nur Kolis. *Ilmu Makrifat Jiwa Sangkan Paraning Dumadi Eksplorasi Sufistik Konsep Mengenal Diri dalam Pustaka Islam Kejawen Kunci Swarga Miftahul Djanati*. 1st ed. Ponorogo: CV. Nata Karya, 2018.
- Nuralim, Iik, and Dony Khoirul Azis. "Integrasi Agama Dan Budaya Model Tasawuf." *Tasamuh: Jurnal Studi Islam* 15, no. 1 (April 2023). <https://doi.org/10.47945/tasamuh.v15i1.801>.
- Permono, Ajar. "Sangkan Paraning Dumadi Sumbu Filosofi Yogyakarta: Dalam Lensa Fenomenologi-Hermeneutika." *Nun: Jurnal Studi Alquran dan Tafsir di Nusantara* 7, no. 1 (August 2021). <https://doi.org/10.32495/nun.v7i1.233>.
- R. Bhagat, Dr. Kavita, Dr. Deepa R. Kale, Dr. Rajkumar Gupta, and Dr. Sudeep Menon. "Effect of Meditation On Self-Control of Mind: Life Sciences-

Ayurveda.” *International Journal of Life Science and Pharma Research*, ahead of print, November 1, 2023. <https://doi.org/10.22376/ijlpr.2023.13.6.L522-L530>.

rahma99. *Ketenangan Dan Meditasi – LM Psikologi UGM*. n.d. Accessed December 6, 2025. <https://lm.psikologi.ugm.ac.id/2020/09/ketenangan-dan-meditasi/>.

Ramdhan, Tri Wahyudi. “Interrelation Of Islam And Traditional Java.” *Al’adalah* 23, no. 1 (April 2020). <https://doi.org/10.35719/aladalah.v23i1.56>.

Roberts, M. “Modernity, Mental Illness and the Crisis of Meaning.” *Journal of Psychiatric and Mental Health Nursing* 14, no. 3 (May 2007). <https://doi.org/10.1111/j.1365-2850.2007.01074.x>.

Rustin, Mandri Saputra, Andrizal Andrizal, and Helbi Akbar. “Nilai Pendidikan Akhlak Dalam Al-Quran Surat Al-Baqarah Ayat 153-157 (Studi Pustaka Tafsir Al-Azhar).” *JOM FTK UNIKS (Jurnal Online Mahasiswa FTK UNIKS)* 2, no. 1 (December 2020).

Sakawana, Sakawana, and Partono Nyanasuryanadi. “Systematic Literature Review (SLR): Dampak Meditasi Terhadap Kesehatan.” *JERUMI: Journal of Education Religion Humanities and Multidiciplinary* 2, no. 1 (June 2024). <https://doi.org/10.57235/jerumi.v2i1.2053>.

Samsu, Samsu. *Metode Penelitian:(Teori Dan Aplikasi Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, Mixed Methods, Serta Research & Development)*. Pusaka Jambi, 2021.

Setyo Hajar Dewantoro. *Suwung: Ajaran Rahasia Leluhur Jawa*. I. Tangerang Selatan: Javanica: PT Kaurama Buana Antara, 2017. <https://books.google.co.id/books?id=3ra6tAEACAAJ>.

Sigit Sapto Nugroho. *Mikul Dhuwur Mendem Jero: Nilai-Nilai Prinsip Hidup Orang Jawa*. 1st ed. Klaten, Jawa Tengah: Lakeisha (Anggota IKAPI No.181/JTE/2019), 2021.

Silitonga, Novita Sondang Monica, Andre Indrawan, and Linda Sitinjak. “Kajian Musikologis Penerapan Perangkat Singing Bowl pada Terapi Psikologis di Amazing Point Oof Balance Yogyakarta.” *IDEA: Jurnal Ilmiah Seni Pertunjukan* 18, no. 1 (August 2024). <https://doi.org/10.24821/idea.v18i1.12055>.

Siswadi, Gede Agus. “Studi Komparasi Konsep Tuhan dalam Mistisisme Jawa dan Advaita Vedanta Adi Śaṅkarācārya.” *Sphatika: Jurnal Teologi* 13, no. 1 (March 2022). <https://doi.org/10.25078/sphatika.v13i1.1114>.

- “Sudut Pandang Masyarakat Terhadap Peranan Tasawuf Pada Era Modern Di Indonesia | Gunung Djati Conference Series.” Accessed August 13, 2025. <https://conferences.uinsgd.ac.id/index.php/gdcs/article/view/779>.
- Sugiyono, Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D, (Bandung: ALFABETA, 2019)
- Suhail, Ahmad Kusjairi, Daud Lintang, Ade Pahrudin, and Willy Oktaviano. “Azyurmardi Azra dan Moderasi Beragama di Indonesia.” *Al Qalam: Jurnal Ilmiah Keagamaan dan Kemasyarakatan* 19, no. 2 (March 2025). <https://doi.org/10.35931/aq.v19i2.4179>.
- Sulung, Undari, and Mohamad Muspawi. “Memahami Sumber Data Penelitian: Primer, Sekunder, Dan Tersier.” *EDU RESEARCH* 5, no. 3 (September 2024). <https://doi.org/10.47827/jer.v5i3.238>.
- Sumarto, Sumarto. “Budaya, Pemahaman Dan Penerapannya.” *Jurnal Literasiologi* 1, no. 2 (July 2019). <https://doi.org/10.47783/literasiologi.v1i2.49>.
- Supriyani, Ani, and Hastangka Hastangka. “The Meaning of the Javanese Proverb ‘Alon-Alon Waton Kelakon’ Toward Mindfulness Practices in Daily Life.” *Journal of Social Research* 4, no. 8 (July 2025). <https://doi.org/10.55324/josr.v4i7.2660>.
- Susanti, Listiawati. “Tasawuf Dalam Perspektif Historis.” *Al-Ittizaan: Jurnal Bimbingan Konseling Islam* 1, no. 1 (April 2018). <https://doi.org/10.24014/0.877283>.
- Syakhriani, Abdul Wahab, and Muhammad Luthfi Kamil. “Budaya Dan Kebudayaan: Tinjauan Dari Berbagai Pakar, Wujud-Wujud Kebudayaan Yang Bersifat Universal.” *Cross-Border* 5, no. 1 (April 2022).
- Titin Sutarti. “Praktik Meditasi Yoga Untuk Meningkatkan Pengendalian Diri Dan Penguatan Daya Intuisi.” *Widya Aksara : Jurnal Agama Hindu* 27, no. 2 (September 2022). <https://doi.org/10.54714/widyaaksara.v27i2.192>.
- Utomo, Anggayuh Gesang, and Noprita Herari. “Implementasi Tujuh Hadis ‘Sebaik-baik Manusia’ pada Hierarki Maslow dan Kredibilitas Komunikator.” *Jurnal Pewarta Indonesia* 4, no. 2 (November 2022). <https://doi.org/10.25008/jpi.v4i2.114>.
- Vaughan, Frances. *Cakra Symbolism: A Psychological Commentary*. International Journal of Yoga Therapy. January 1, 2004. <https://doi.org/10.17761/ijyt.14.1.0vp11044h0q06qx6>.
- Wahab, Fatkhul. “Relasi Tasawuf dan Kebudayaan.” *JURNAL PUSAKA* 9, no. 2 (January 2021). <https://doi.org/10.35897/ps.v9i2.511>.

Wahyuningsih, Endah, and Mukari. "Nilai-nilai Sufistik Nusantara Dalam Terciptanya Kerukunan Umat Beragama: Tinjauan Nilai Sufistik dalam Tradisi Unduh-Unduh di Mojowarno Jombang." *Peradaban Journal of Religion and Society* 2, no. 1 (January 2023). <https://doi.org/10.59001/pjrs.v2i1.49>.

Zebua, Azzahra Tharissa, Amira Shohwa Az-Zahra, and Maftuh Ajmain. "Pengertian Tasawuf Dan Sejarah Kemunculannya." *HUMANITIS: Jurnal Homaniora, Sosial Dan Bisnis* 3, no. 3 (March 2025).

Zoetmulder. *Pantheism and Monism in Javanese Suluk Literature : Islamic and Indian Mysticism in an Indonesian Setting*. Nederland: KITLV Uitgeverij, 1994.



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A