

**EFEKTIVITAS PENGGUNAAN ELEKTRONIK PORTOFOLIO DALAM
MEMFASILITASI KREATIVITAS SISWA PADA MATA PELAJARAN
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI SMK ISLAM KREMBUNG SIDOARJO**

TESIS

Diajukan untuk Memenuhi Syarat Memperoleh Gelar Magister
dalam Program Studi Magister Pendidikan Agama Islam



Oleh:

Maritsatul Karimah (02040821015)

PRODIPENDIDIKANAGAMAISLAM

PASCASARJANA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA

2023

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini saya:

Nama : Maritsatul Karimah
NIM : 02040821015
Program : Magister (S-2)
Institusi : Pascasarjana UIN Sunan Ampel Surabaya

Dengan sungguh-sungguh menyatakan bahwa TESIS ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian atau karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Sidoarjo, 13 Mei 2025

Saya yang menyatakan,



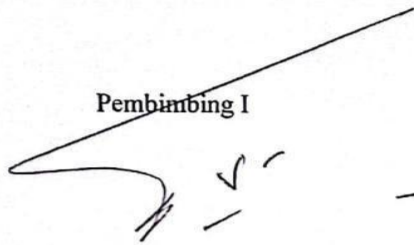
METERAL
TEMPEL
B5508AMX305666966

Maritsatul Karimah

PENGESAHAN PEMBIMBING

Tesis yang berjudul “Efektivitas Penggunaan Elektronik Portofolio Dalam Memfasilitasi Kreativitas Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Di Smk Islam Krembung Sidoarjo” yang disusun oleh maritsatul karimah ini telah disetujui pada tanggal 03 Juli 2023

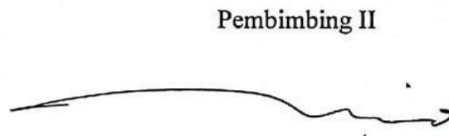
Pembimbing I



Prof. Dr. Kusaeri, M.Pd
NIP.197206071997031001

Oleh,

Pembimbing II

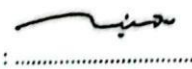


H. Mokhamad Syaifudin, M.Ed, Ph.D
NIP.197310131997031002

PENGESAHAN TIM PENGUJI TESIS

Tesis yang berjudul "Efektivitas Penggunaan Elektronik Portofolio dalam Memfasilitasi Kreativitas Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMK Islam Krembung Sidoarjo" yang ditulis oleh Maritsatul Karimah ini telah diuji dalam Ujian Tesis pada tanggal
12 Juli 2023

TimPenguji:

- | | | |
|---|--------------|--|
| 1. Prof. Dr. Kusaeri, M.Pd. | (Ketua) |  |
| 2. H. Mokhamad Syaifudin, M.Ed , Ph.D. | (Sekretaris) |  |
| 3. Prof. Dr. Hj. Evi Fatimatur Rusydiyah, M.Ag. (Penguji Utama) | |  |
| 4. Dr. S. Khorriyatul Khotimah, M.Psi, Psikolog (Penguji) | |  |

Surabaya, 12 Juli 2023
Direktur,



Prof. Masdar Hilmy, S.Ag., MA, Ph.D
NIP. 197103021996031002



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax 031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Maritsatul Karimah
NIM : 02040821015
Fakultas/Jurusan : Magister Pendidikan Agama Islam
E-mail address : risamaritsa90@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☐ Skripsi ☒ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Efektivitas penggunaan Elektronik Portofolio Dalam
Memfasilitasi Kreativitas Siswa Pada Mata Pelajaran
Pendidikan Agama Islam di STM Islam Krembung Sidoarjo

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 06 November 2025

Penulis

(Maritsatul Karimah)

ABSTRAK

Maritsatul Karimah. Efektivitas Penggunaan Elektronik Portofolio dalam Memfasilitasi Kreativitas Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMK Islam Krembung Sidoarjo. Tesis. Program Studi Magister Pendidikan Agama Islam, Pascasarjana Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.

Pembimbing: 1) Prof. Dr. Kusaeri, M.Pd, 2) H. Mokhammad Syaifudin, M.Ed, Ph.D

Kata Kunci: Elektronik Portofolio, Kreativitas siswa

Tujuan penelitian ini adalah mendeskripsikan efektivitas penggunaan e-portofolio dalam memfasilitasi kreativitas siswa, mengidentifikasi respon siswa dalam penggunaan e-portofolio dalam memfasilitasi kreativitas siswa. Metode penelitian menggunakan penelitian kuantitatif. Desain penelitian ini adalah *quasy experimental*. Bentuk desain *quasy experimental* yang digunakan dalam penelitian ini adalah *nonequivalent control group design*. Subjek penelitian ini adalah siswa SMK Islam Krembung Sidoarjo yang dipilih menggunakan teknik *purposive sampling*. Data dikumpulkan melalui tes essay dan angket. Data penelitian ini dianalisis dengan uji t (*Paired Sample t-test*) dan uji N-gain menggunakan SPSS versi 18.0. Hasil penelitian ini adalah 1) Hasil uji *paired sample T test* diperoleh taraf Sig. (*2-tailed*) adalah sebesar $0,00 < 0,05$, sehingga dapat disimpulkan bahwa media e-portofolio dinilai efektif dalam memfasilitasi kreativitas siswa pada mata pelajaran pendidikan agama Islam di SMK Islam Krembung Sidoarjo. 2) Berdasarkan respon siswa menunjukkan bahwa setiap aspek yang terdiri dari sepuluh item pernyataan dengan jumlah skor rata-rata dari keseluruhan nilai yang diperoleh adalah 83% yang berarti penggunaan elektronik portofolio dalam memfasilitasi kreativitas siswa pada mata pelajaran pendidikan agama Islam adalah “Positif”.

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

Abstract

Maritsatul Karimah. The Effectiveness of Using Electronic Portfolios in Facilitating Student Creativity in Islamic Religious Education Subjects at Krembung Islamic Vocational School, Sidoarjo. Thesis. Islamic Religious Education Masters Study Program, Sunan Ampel State Islamic University Surabaya Postgraduate.

Mentor: 1) Prof. Dr. Kusaeri, M. Pd, 2) H. Mokhammad Syaifudin, M. Ed, Ph. D

Keyword: *Electronic Portfolio, Student Creativity*

The purpose of this study was to describe the effectiveness of using e-portfolios in facilitating student creativity, identifying student responses to using e-portfolios in facilitating student creativity. The research method uses quasi-experimental quantitative research. The subjects of this study were students of SMK Islam Krembung Sidoarjo who were selected using a purposive sampling technique. Data was collected through essay tests and questionnaires. The research data were analyzed using statistical tests, namely the normality test, homogeneity test, t test (Paired Sample t-test) and the N-gain test using SPSS version 18.0. The results of this study are 1) The results of the paired sample T test obtained the Sig level. (2-tailed) is $0.00 < 0.05$, so it can be concluded that e-portfolio media is considered effective in facilitating student creativity in Islamic religious education subjects at Krembung Sidoarjo Islamic Vocational School. 2) Based on student responses it shows that each aspect consists of ten statement items with a total average score of the total value obtained is 83% which means the use of electronic portfolios in facilitating student creativity in Islamic religious education subjects is "Positive".



UIN SUNAN AMPEL
SURABAYA

DAFTAR ISI

SAMPUL.....	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING TESIS.....	ii
HALAMAN MOTTO	iii
ABSTRAK.....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
KATAPENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii

BAB I : PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi dan Batasan Masalah.....	4
C. Rumusan Masalah.....	4
D. Tujuan Penelitian.....	5
E. Kegunaan Penelitian	5
F. Hipotesis Penelitian.....	6

BAB II: LANDASAN TEORI

A. Elektronik Portofolio.....	7
B. Kreativitas Siswa.....	8
1. Pengertian Kreativitas Siswa.....	8
2. Indikator Kreativitas Siswa.....	9
C. Penggunaan Elektronik Portofolio Dalam Memfasilitasi Kreativitas Siswa	10
D. Penelitian Terdahulu	12

BAB III: METODE PENELITIAN

A. Pendekatan dan Desain Penelitian	16
B. Populasi dan Sampel	17
C. Sumber Data.....	17
D. Prosedur Penelitian	18
E. Teknik Pengumpulan data.....	19
F. Instrumen Penelitian	20
G. Analisis Uji Coba Instrumen.....	22
H. Teknik Analisis Data.....	23
I. Sistematika Pembahasan.....	26

BAB IV:HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Deskripsi Data dan Analisis	28
1. Analisis Hasil Uji Efektivitas Penggunaan E-Portofolio Dalam Memfasilitasi Kreativitas Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di SMK Islam Krembung Sidoarjo	28
2. Deskripsi Data Respon Siswa Terhadap Penggunaan Elektronik Portofolio dalam Memfasilitasi Kreativitas Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam.....	34
B. Pembahasan.....	36
1. Efektivitas Penggunaan Elektronik Portofolio Dalam Memfasilitasi Kreativitas Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Di SMK Islam Krembung Sidoarjo	36
2. Respon Siswa Terhadap Penggunaan Elektronik Portofolio dalam Memfasilitasi Kreativitas Siswa Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam.....	38

BAB V:PENUTUP

A. Kesimpulan.....	41
B. Saran.....	42

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR TABEL

Tabel4.1	Hasil Pretest kelas eksperimen dan kelas kontrol	28
Tabel4.2	Hasil Post test kelas eksperimen dan kelas kontrol.....	29
Tabel4.3	Output Uji Normalitas Pretest dan Posttest Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	31
Tabel4.4	Output Uji Homogenitas Kreativitas Siswa	32
Tabel4.5	Output Uji <i>Paired Sample T Test</i> Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	33
Tabel4.6	Output Data N Gain Kelas Eksperimen Dan Kelas Kontrol.	33
Tabel4.7	Angket Respon Siswa Kelas X SMK Islam Krembung Sidoarjo	34



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR PUSTAKA

- Alzouebi, Khadeegha. "Electronic Portfolio Development and Narrative Reflections in Higher Education: Part and Parcel of the Culture?" *Education and Information Technologies* 25, no. 2 (March 2020): 997–1011. <https://doi.org/10.1007/s10639-019-09992-2>.
- . "Electronic Portfolio Development and Narrative Reflections in Higher Education: Part and Parcel of the Culture?" *Education and Information Technologies* 25, no. 2 (March 2020): 997–1011. <https://doi.org/10.1007/s10639-019-09992-2>.
- . "Electronic Portfolio Development and Narrative Reflections in Higher Education: Part and Parcel of the Culture?" *Education and Information Technologies* 25, no. 2 (March 2020): 997–1011. <https://doi.org/10.1007/s10639-019-09992-2>.
- Amanda, Livia, Ferra Yanuar, and Dodi Devianto. "Uji Validitas dan Reliabilitas Tingkat Partisipasi Politik Masyarakat Kota Padang." *Jurnal Matematika UNAND* 8, no. 1 (July 5, 2019): 179. <https://doi.org/10.25077/jmu.8.1.179-188.2019>.
- Aminudin, Hafiz. "Pengembangan Sistem Informasi Penilaian Portofolio Siswa (SIPPS) Berbasis Website Untuk Mengetahui Tingkat Kompetensi Siswa Di SMK Negeri 1 Driyorejo Gresik." *Jurnal IT-EDU* 05, no. 02 (2021).
- Aripin, Samsul, and Somantri Somantri. "Implementasi Progressive Web Apps (PWA) pada Repository E-Portofolio Mahasiswa." *Jurnal Eksplora Informatika* 10, no. 2 (March 31, 2021): 148–58. <https://doi.org/10.30864/eksplora.v10i2.486>.
- Barbot, Baptiste, Todd I. Lubart, and Maud Besançon. "Peaks, Slumps, and Bumps: Individual Differences in the Development of Creativity in Children and Adolescents: 'Peaks, Slumps, and Bumps.'" *New Directions for Child and Adolescent Development* 2016, no. 151 (March 2016): 33–45. <https://doi.org/10.1002/cad.20152>.
- Barrot, Jessie S. "Using Facebook-Based e-Portfolio in ESL Writing Classrooms: Impact and Challenges." *Language, Culture and Curriculum* 29, no. 3 (September 2016): 286–301. <https://doi.org/10.1080/07908318.2016.1143481>.
- Budiati, Asih. "Meningkatkan Kreativitas Dan Kemandirian Siswa Dalam Belajar Prakarya Melalui Penilaian Portofolio." *PAEDAGOGY: Jurnal Ilmu Pendidikan dan Psikologi* 2, no. 1 (March 30, 2022): 59–67. <https://doi.org/10.51878/paedagogy.v2i1.1053>.
- . "Meningkatkan Kreativitas Dan Kemandirian Siswa Dalam Belajar Prakarya Melalui Penilaian Portofolio." *PAEDAGOGY: Jurnal Ilmu Pendidikan dan Psikologi* 2, no. 1 (March 30, 2022): 59–67. <https://doi.org/10.51878/paedagogy.v2i1.1053>.
- Chetcuti, Deborah. "The Use of Portfolios as a Reflective Learning Tool in Initial Teacher Education: A Maltese Case Study." *Reflective Practice* 8, no. 1 (February 2007): 137–49. <https://doi.org/10.1080/14623940601139111>.
- Chodijah, Siti, and Ahmad Fauzi. "Pengembangan Perangkat Pembelajaran Fisika Menggunakan Model Guided Inquiry yang Dilengkapi Penilaian Portofolio Pada Materi Gerak Melingkar." *Jurnal Penelitian Pembelajaran Fisika*, 2012.
- Ciung, Margaretha Vonita, Istiqomah Istiqomah, and Irham Taufiq. "Pengembangan Media Pembelajaran Matematika Berbasis Google Sites pada Materi Deret Aritmatika." *CIRCLE: Jurnal Pendidikan Matematika* 2, no. 01 (March 22, 2022): 41–50. <https://doi.org/10.28918/circle.v2i01.5100>.
- Darusman, Rijal. "Penerapan Metode Mind Mapping (peta Pikiran) Untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kreatif Matematik Siswa Smp." *Infinity Journal* 3, no. 2 (September 1, 2014): 164. <https://doi.org/10.22460/infinity.v3i2.61>.
- Diana, Enika, and Indra Surya Tanjung. "Pengaruh Timepressure Dan Tindakan Supervisi Terhadap Penghentian Prematur Atas Prosedur Audit Pada Kantor Akuntan Publik Syamsul Bahri Trb." *Juripol (Jurnal Institusi Politeknik Ganesha Medan)* 3, no. 1 (February 17, 2020): 118–25. <https://doi.org/10.33395/juripol.v3i1.10496>.

- Eka Sulistia Dewi, Pt. "Meningkatkan Kemampuan Menulis Mahasiswa Dengan Pengintegrasian Powers Dalam Asessmen Portofolio Elektronik." *JPI (Jurnal Pendidikan Indonesia)* 2, no. 2 (October 4, 2013). <https://doi.org/10.23887/jpi-undiksha.v2i2.2169>.
- Espinoza, Angie Quintanilla, Universidad de Concepción, and Víctor Lamas. "Understanding In-Service Teachers' Learning Experience While Developing an Electronic Portfolio." *Teaching English with Technology* 21, no. 4 (2021): 19–34.
- . "Understanding In-Service Teachers' Learning Experience While Developing an Electronic Portfolio." *Teaching English with Technology* 21, no. 4 (n.d.).
- Farrell, Orna, and Aidan Seery. "I Am Not Simply Learning and Regurgitating Information, I Am Also Learning About Myself": Learning Portfolio Practice and Online Distance Students." *Distance Education* 40, no. 1 (January 2, 2019): 76–97. <https://doi.org/10.1080/01587919.2018.1553565>.
- Febry, Ollyvia, Dyan Evita Santi, and Abdul Muhid. "Pendekatan Pembelajaran Heutagogy Untuk Meningkatkan Kreativitas Siswa: Systematic Literature Review." *Lectura: Jurnal Pendidikan* 13, no. 2 (August 1, 2022): 206–20. <https://doi.org/10.31849/lectura.v13i2.10532>.
- Fitri, Lizar, Elmi Mahzum, and Abdul Hamid. "Efektivitas Penggunaan Aplikasi Quizizz Dalam Evaluasi Pembelajaran Fisika Terhadap Kemampuan Kognitif Siswa." *Jurnal Pendidikan Fisika* 11, no. 2 (December 28, 2022): 111. <https://doi.org/10.24114/jpf.v11i2.38115>.
- Fitria, Khairil Ansari, and Abdurrahman Adisaputera. "Development of Learning Media for Google Sites Writing Poetry with a Contextual Approach to Class X Students of SMA Negeri 16 Medan." Medan, Indonesia, 2021. <https://doi.org/10.2991/assehr.k.211110.159>.
- Flavin, Michael. "A Disruptive Innovation Perspective on Students' Opinions of Online Assessment." *Research in Learning Technology* 29 (May 28, 2021). <https://doi.org/10.25304/rlt.v29.2611>.
- García-Planas, María Isabel, Judit Taberna, and Santiago Domínguez-García. "The Use of E-Portfolio in a Linear Algebra Course." *Journal of Technology and Science Education* 6, no. 1 (March 3, 2016): 52–61. <https://doi.org/10.3926/jotse.181>.
- Hamidi, Nur. "Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Pendidikan Agama Islam Berbasis Adobe Flash Professional Cs6 Untuk Mendukung Implementasi Kurikulum 2013." *Jurnal Pendidikan Agama Islam* 14, no. 1 (March 27, 2018): 109–30. <https://doi.org/10.14421/jpai.2017.141-07>.
- Hasibuan, Rahyana, and Dadan Suryana. "Pengaruh Metode Eksperimen Sains Terhadap Perkembangan Kognitif Anak Usia 5-6 Tahun." *Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini* 6, no. 3 (August 27, 2021): 1169–79. <https://doi.org/10.31004/obsesi.v6i3.1735>.
- Husniyah, Ririn, Asri Widiatsih, Fajarisman Fajarisman, Kunrozazi Kunrozazi, and Nurhafit Kurniawan. "Pengembangan Website Menggunakan Google Sites Materi Produksi Pada Tumbuhan Dan Hewan Untuk Smp/Mts Pada Masa Pandemi Covid 19." *Education Journal: Journal Educational Research and Development* 6, no. 1 (January 29, 2022): 47–58. <https://doi.org/10.31537/ej.v6i1.616>.
- Ibrahim, Nurdin, and R.A. Hirmana Wargahadibrata. "Pemetaan Fungsi Platform E-Portofolio Untuk Perkuliahan di Jurusan Kurikulum dan Teknologi Pendidikan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Jakarta." *JTP - Jurnal Teknologi Pendidikan* 18, no. 3 (December 1, 2016): 202–14. <https://doi.org/10.21009/JTP1803.5>.
- Jager, Thelma de. "Impact of ePortfolios on Science Student-Teachers' Reflective Metacognitive Learning and the Development of Higher-Order Thinking Skills."

- Journal of University Teaching and Learning Practice* 16, no. 3 (July 1, 2019): 18–33. <https://doi.org/10.53761/1.16.3.3>.
- Kamarudin, Kamarudin, and Yana Yana. “Meningkatkan Kreativitas Belajar Siswa Melalui Metode Pembelajaran Learning Start A Question di Sekolah Dasar.” *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan* 3, no. 1 (March 30, 2021): 213–19. <https://doi.org/10.31004/edukatif.v3i1.284>.
- Karami, Samaneh, Firooz Sadighi, Mohammad Sadegh Bagheri, and Mohammad Javad Riasati. “The Impact of Application of Electronic Portfolio on Undergraduate English Majors’ Writing Proficiency and Their Self-Regulated Learning.” *International Journal of Instruction* 12, no. 1 (January 3, 2019): 1319–34. <https://doi.org/10.29333/iji.2019.12184a>.
- Khairiyah, Ummu. “Respon Siswa Terhadap Media Dakon Matika Materi KPK dan FPB pada Siswa Kelas IV di SD/MI Lamongan.” *AL-MURABBI: Jurnal Studi Kependidikan dan Keislaman* 5, no. 2 (December 9, 2018): 197–204. <https://doi.org/10.53627/jam.v5i2.3476>.
- Khairul Basyar, Arfilia Wijayanti, Moh. Aniq. “Pengembangan E-portofolio Tematik-Terpadu Berbasis Web Blog untuk Menanamkan Karakter Kritis dan Kreatif melalui Pembelajaran IPA.” *Phenomenon: Jurnal Pendidikan MIPA* 7, no. 1 (July 21, 2017): 30–39. <https://doi.org/10.21580/phen.2017.7.1.1499>.
- . “Pengembangan E-portofolio Tematik-Terpadu Berbasis Web Blog untuk Menanamkan Karakter Kritis dan Kreatif melalui Pembelajaran IPA.” *Phenomenon: Jurnal Pendidikan MIPA* 7, no. 1 (July 21, 2017): 30–39. <https://doi.org/10.21580/phen.2017.7.1.1499>.
- Khales, Dr Buad. “Using Electronic Portfolio to Promote Professional Learning Community for Pre -Service Early Childhood Teachers at AlQuds University.” *Journal of Education and Practice*, 2016, 10.
- Machali, Imam, Agus Wibowo, Ali Murfi, and Bagus Shandy Narmaditya. “From Teacher to Students Creativity? The Mediating Role of Entrepreneurial Education.” Edited by Luís Tinoca. *Cogent Education* 8, no. 1 (January 1, 2021): 1943151. <https://doi.org/10.1080/2331186X.2021.1943151>.
- Marselina, Km. Tria, and Mg. Rini Kristiantari. “Pengaruh Pendekatan Pembelajaran Matematika Realistik Berbasis Portofolio Terhadap Kompetensi Pengetahuan Matematika.” *Journal of Education Technology* 3, no. 2 (October 31, 2019): 81. <https://doi.org/10.23887/jet.v3i2.21708>.
- Masluhah, Masluhah, and Kiki Rizkiatul Afifah. “Electronic Portofolio Sebagai Instrumen Penilaian Pembelajaran Siswa di Era Digital.” *Jurnal Basicedu* 6, no. 2 (February 9, 2022): 1883–96. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i2.2236>.
- McDermott-Dalton, Geraldine. “Putting the ‘E’ in Portfolio Design: An Intervention Research Project Investigating How Design Students and Faculty Might Jointly Reimagine the Design Portfolio Activity.” *International Journal of Technology and Design Education* 32, no. 2 (April 2022): 1207–25. <https://doi.org/10.1007/s10798-020-09640-8>.
- Mitchell, Lana, Chris Campbell, Mari Somerville, and Elizabeth Cardell. “Enhancing Graduate Employability through Targeting ePortfolios to Employer Expectations: A Systematic Scoping Review.” *Journal of Teaching and Learning for Graduate Employability* 12, no. 2 (2021).
- Modise, Mpho-Entle Puleng, and Patience Kelebogile Mudau. “Using E-Portfolios for Meaningful Teaching and Learning in Distance Education in Developing Countries: A Systematic Review.” Preprint, May 11, 2021. <https://doi.org/10.25159/UnisaRxiv/000015.v1>.

- Morris, Thomas Howard. "Creativity through Self-Directed Learning: Three Distinct Dimensions of Teacher Support." *International Journal of Lifelong Education* 39, no. 2 (March 3, 2020): 168–78. <https://doi.org/10.1080/02601370.2020.1727577>.
- Muna, Dina Nailul, and Ekasatya Aldila Afriansyah. "Peningkatan Kemampuan Pemahaman Matematis Siswa melalui Pembelajaran Kooperatif Teknik Kancing Gemerengcing dan Number Head Together." *Mosharafa: Jurnal Pendidikan Matematika* 5, no. 2 (August 23, 2018): 169–76. <https://doi.org/10.31980/mosharafa.v5i2.272>.
- Namaziandost, Ehsan, Samir Alekasir, Murad Hassan Mohammed Sawalmeh, and M. Zaini Miftah. "Investigating the Iranian EFL Learners' Attitudes towards the Implementation of e-Portfolios in English Learning and Assessment." Edited by sammy king fai hui. *Cogent Education* 7, no. 1 (January 1, 2020): 1856764. <https://doi.org/10.1080/2331186X.2020.1856764>.
- Ning, Dianita Rokhmianti, Feny Roshayanti, and Joko Siswanto. "Profil Literasi Sains Dan Berfikir Kreatif Siswa Smp Negeri 11 Pekalongan." *Jurnal Edukasi Matematika dan Sains* 8, no. 2 (September 8, 2020): 150. <https://doi.org/10.25273/jems.v8i2.6905>.
- Noakes, Travis. "Young Black Women Curate Visual Arts E-Portfolios: Negotiating Digital Disciplined Identities, Infrastructural Inequality and Public Visibility." *Learning, Media and Technology* 44, no. 3 (July 3, 2019): 299–314. <https://doi.org/10.1080/17439884.2019.1640738>.
- Nurbani, Nurbani, and Ryan Permana. "Efektivitas E-Portofolio Berbantuan Edmodo Terhadap Keaktifan Belajar dan Kreativitas Mahasiswa Pada Matakuliah Desain Grafis." *Edumatic: Jurnal Pendidikan Informatika* 4, no. 2 (December 20, 2020): 129–35. <https://doi.org/10.29408/edumatic.v4i2.2658>.
- Nurlaela, Nurlaela. "Meningkatkan Hasil Belajar Produk Kreatif dan Kewirausahaan Melalui Penerapan Model Pembelajaran Berbasis Portofolio." *Journal on Education* 5, no. 2 (January 7, 2023): 1727–37. <https://doi.org/10.31004/joe.v5i2.811>.
- Nurmanita, Mutiara. "Efektivitas Pembelajaran Pancasila Berbasis Google Sites Berbantuan Quizizz untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Mahasiswa." *Ideas: Jurnal Pendidikan, Sosial, dan Budaya* 8, no. 1 (February 25, 2022): 137. <https://doi.org/10.32884/ideas.v8i1.644>.
- Pianda, Didi. "Peningkatan Kreativitas Siswa Dalam Pembelajaran Matematika Dengan Google Classroom Sebagai Kelas Digital Berbantuan Aplikasi Geogebra." *Al Khawarizmi: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Matematika* 4, no. 2 (December 31, 2020): 93. <https://doi.org/10.22373/jppm.v4i2.7672>.
- Priyanto, Dwi, and Abu Dharin. "Students Creativity Development Model and Its Implementation in Indonesian Islamic Elementary School." *Pegem Journal of Education and Instruction* 11, no. 3 (2021).
- Puspasari, Heny, and Weni Puspita. "Uji Validitas dan Reliabilitas Instrumen Penelitian Tingkat Pengetahuan dan Sikap Mahasiswa terhadap Pemilihan Suplemen Kesehatan dalam Menghadapi Covid-19." *Jurnal Kesehatan* 13, no. 1 (April 30, 2022): 65. <https://doi.org/10.26630/jk.v13i1.2814>.
- Rajamangala University of Technology Srivijaya, Thailand, Jirayu Songkhro, Lauro S. Dequña, Jr., Ryan Rommel Dominguez, and Phanlapa Phanlapa Khathayut. "Effectiveness of Using Animated Videos via Google Sites in Enhancing Socio-Culture of Native English-Speaking Countries." *Education Quarterly Reviews* 5, no. 2 (June 30, 2022). <https://doi.org/10.31014/aior.1993.05.02.497>.
- Ramadannisa, Raffa Fitra, and Mellyana Mega Hartina. "The Design of Web-Based Learning Using Google Sites for Teaching Heat and Temperature Topic." *Jurnal Penelitian & Pengembangan Pendidikan Fisika* 7, no. 2 (December 30, 2021): 107–14. <https://doi.org/10.21009/1.07202>.

- Ramadhani, Zahrotul Luthfina, and Siti Napfiah. "Pengembangan Media Pembelajaran Matematika Interaktif Berbasis Keterampilan Abad 21 Pada Materi Aritmatika Sosial." *Prismatika: Jurnal Pendidikan dan Riset Matematika* 5, no. 1 (2022): 15.
- Said, Muhamad Syahdan. "Kurangnya Motivasi Belajar Matematika Selama Pembelajaran Daring DiMan 2 Kebumen." *Jurnal Ilmiah Matematika Realistik* 2, no. 2 (December 31, 2021): 7–11. <https://doi.org/10.33365/ji-mr.v2i2.1047>.
- Sanjaya, Putu Adi. "Pembelajaran Kreatif Model Sinektik Menggunakan E-Portofolio Berbasis Google Sites Pada Pembelajaran Sejarah." *Jurnal Candra Sangkala* 3, no. 2 (September 2021): 10. <https://doi.org/10.23887/jcs.v3i2.47052>.
- . "Pembelajaran Kreatif Model Sinektik Menggunakan E-Portofolio Berbasis Google Sites Pada Pembelajaran Sejarah." *Jurnal Candra Sangkala* 3, no. 2 (November 2021): 10. <https://doi.org/10.23887/jcs.v3i2.47052>.
- Sevtia, Al Fiyatoen, Muhammad Taufik, and Aris Doyan. "Pengembangan Media Pembelajaran Fisika Berbasis Google Sites untuk Meningkatkan Kemampuan Penguasaan Konsep dan Berpikir Kritis Peserta Didik SMA." *Jurnal Ilmiah Profesi Pendidikan* 7, no. 3 (July 19, 2022): 1167–73. <https://doi.org/10.29303/jipp.v7i3.743>.
- Sihombing, Susi, Hizkia Ronaldus Silalahi, Jonas Ramza Sitinjak, and Hardi Tambunan. "Analisis Minat dan Motivasi Belajar, Pemahaman Konsep dan Kreativitas Siswa terhadap Hasil Belajar Selama Pembelajaran dalam Jaringan." *Jurnal Pendidikan Matematika (Judika Education)* 4, no. 1 (June 27, 2021): 41–55. <https://doi.org/10.31539/judika.v4i1.2061>.
- Sudiarni, Ni Kadek, and Made Sumantri. "Pengaruh Model Pembelajaran CIRC Berbantuan Penilaian Portofolio Terhadap Keterampilan Membaca Pemahaman." *Jurnal Ilmiah Pendidikan Profesi Guru* 2, no. 1 (July 3, 2019). <https://doi.org/10.23887/jippg.v2i1.18087>.
- Sunandar, Yunus, and Arif Muchyidin. "Perbandingan Kemampuan Berpikir Kreatif Matematika Siswa Antara Yang Menggunakan Penilaian Tugas Dengan Penilaian Portofolio Dalam Pembelajaran Matematika." *Eduma: Mathematics Education Learning and Teaching* 5, no. 1 (June 11, 2016). <https://doi.org/10.24235/eduma.v5i1.682>.
- Sunarto, Sunarto. "Pengembangan Kreativitas-Inovatif Dalam Pendidikan Seni Melalui Pembelajaran Mukidi." *Refleksi Edukatika: Jurnal Ilmiah Kependidikan* 8, no. 2 (June 26, 2018). <https://doi.org/10.24176/re.v8i2.2348>.
- Susanti, Vera Dewi. "Efektivitas Model Pembelajaran Portofolio dan Model Pembelajaran Kooperatif Think Pair and Share (TPS) Terhadap Prestasi Belajar Matematika Ditinjau dari Kreativitas Siswa VII SMP Negeri 2 Kebonsari Tahun Ajaran 2011/2012." *JIPM (Jurnal Ilmiah Pendidikan Matematika)* 2, no. 2 (February 1, 2014): 32. <https://doi.org/10.25273/jipm.v2i2.476>.
- Tshwane University of Technology, and Thelma de Jager. "Impact of ePortfolios on Science Student-Teachers' Reflective Metacognitive Learning and the Development of Higher-Order Thinking Skills." *Journal of University Teaching and Learning Practice* 16, no. 3 (July 1, 2019): 18–33. <https://doi.org/10.53761/1.16.3.3>.
- Ummah, Siti Khoiruli, Akhsanul In'am, and Rizal Dian Azmi. "Creating Manipulatives: Improving Students' Creativity Through Project-Based Learning." *Journal on Mathematics Education* 10, no. 1 (January 1, 2019): 93–102. <https://doi.org/10.22342/jme.10.1.5093.93-102>.
- Wahid, Farhan Saefudin, M. Agus Purnomo, and Siti Mughimatun Ulya. "Analisis Peran Guru Dalam Pemanfaatan Lingkungan Sekolah Terhadap Kreativitas Belajar Siswa." *Jurnal Ilmiah Kontekstual* 2, no. 01 (August 31, 2020): 38–42. <https://doi.org/10.46772/kontekstual.v2i01.247>.

- Wanchid, Raveewan, and ValaikornCharoensuk. "The Effects of Paper-Based Portfolios and Weblog-Based Electronic Portfolios on Limited English Proficiency Students in Writing for Service Industry Course." *English Language Teaching* 8, no. 9 (August 16, 2015): p131. <https://doi.org/10.5539/elt.v8n9p131>.
- Waryana, Waryana. "Penerapan Model Pembelajaran Flipped Classroom Berbantuan Google Sites Untuk Meningkatkan Keaktifan Dan Hasil Belajar Ips." *Edutech: Jurnal Inovasi Pendidikan Berbantuan Teknologi* 1, no. 3 (December 6, 2021): 259–67. <https://doi.org/10.51878/edutech.v1i3.712>.
- Widodo, Urip. "Uji Signifikansi Pengaruh Kreativitas Belajar Pada Keterampilan Membaca Siswa." *Jurnal KIBASP (Kajian Bahasa, Sastra dan Pengajaran)* 5, no. 1 (2021): 12.
- Wilson, Christine Brown, Terri Downer, Christine Slade, Marie B Fisher, Misty M Kirby, and Shane Nuessler. "Digital Ethics and the Use of ePortfolio: A Scoping Review of the Literature." *International Journal of ePortfolio* 8, no. 2 (2018): 11.
- Wiyono, Teguh. "Pengaruh Motivasi Siswa Dan Kreativitas Belajar Terhadap Hasil Belajar Pkn Siswa." *Citizenship Jurnal Pancasila dan Kewarganegaraan* 6, no. 2 (October 31, 2018): 90. <https://doi.org/10.25273/citizenship.v6i2.3115>.
- Wulandari, Fitriana Ayu, Mawardi Mawardi, and Krisma Widi Wardani. "Peningkatan Keterampilan Berpikir Kreatif Siswa Kelas 5 Menggunakan Model Mind Mapping." *Jurnal Ilmiah Sekolah Dasar* 3, no. 1 (March 26, 2019): 10. <https://doi.org/10.23887/jisd.v3i1.17174>.
- Yasiro, Luluk Rachmatul, Fitria Eka Wulandari, and Fahmi Fahmi. "Analisis Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Dalam Menyelesaikan Soal Pada Materi Pemanasan Global Berdasarkan Prestasi Siswa." *Journal of Banua Science Education* 1, no. 2 (March 31, 2021): 69–72. <https://doi.org/10.20527/jbse.v1i2.11>.
- Yulinda, Ratna, Rizky Febriyani Putri, and Muhammad Fuad Sya'ban. "Pembuatan Bahan Pembelajaran Melalui Google Site Untuk Guru Smp Pada Pembelajaran Daring." *Jurnal Warta Desa (JWD)* 3, no. 2 (August 23, 2021): 130–35. <https://doi.org/10.29303/jwd.v3i2.143>.
- Yusup, Febrinawati. "Uji Validitas dan Reliabilitas Instrumen Penelitian Kuantitatif." *Jurnal Tarbiyah: Jurnal Ilmiah Kependidikan* 7, no. 1 (July 24, 2018). <https://doi.org/10.18592/tarbiyah.v7i1.2100>.

UIN SUNAN AMPEL
SURABAYA