

**STRATEGI EKSKLUSI DAN INKLUSI
DALAM PEMBERITAAN DEMO TUNTUT
PEMBAYARAN TUNJANGAN SERTIFIKASI GURU
PADA PORTAL BERITA DETIKSULSEL
DAN TRIBUN-SULBAR.COM**

SKRIPSI



**OLEH:
TASHA SALSABILLAH
NIM. 03040420062**

**PROGRAM STUDI SASTRA INDONESIA
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL
SURABAYA
2024**

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Tasha Salsabillah
NIM : 03040420062
Program Studi : Sastra Indonesia
Fakultas : Adab dan Humaniora
Universitas : UIN Sunan Ampel Surabaya

menyatakan bahwa skripsi yang berjudul:

**Strategi Eksklusi dan Inklusi dalam Pemberitaan Demo Tuntut Pembayaran
Tunjangan Sertifikasi Guru pada Portal Berita DetikSulsel dan
Tribun-Sulbar.com**

adalah benar-benar hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan hasil plagiat atau saduran dari skripsi orang lain.

Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini adalah hasil plagiat atau saduran dari skripsi lain, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan in saya buat dengan sesungguhnya, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Surabaya, 27 Desember 2024

Yang membuat pernyataan



Tasha Salsabillah

NIM. 03040420062

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

STRATEGI EKSKLUSI DAN INKLUSI
DALAM PEMBERITAAN DEMO TUNTUT PEMBAYARAN TUNJANGAN
SERTIFIKASI GURU DI PORTAL BERITA DETIK.COM DAN
TRIBUNSULBAR.COM

Oleh:
Tasha Salsabillah
NIM. 03040420062

telah diperiksa dan disetujui untuk diuji di depan dewan penguji pada program
studi Sastra Indonesia Fakultas Adab dan Humaniora
UIN Sunan Ampel Surabaya

Surabaya, 25 November 2024

Pembimbing 1

Pembimbing 2



Dr. Asep Abbas Abdullah, M.Pd.
NIP. 196307291998031001



Novia Adibatus Shofah, S.S., M.Hum.
NIP. 199211252024212046

Mengetahui,
Ketua Program Studi Sastra Indonesia



Haris Shofiyuddin, M.Fil.I.
NIP. 198204182009011012

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi dengan judul **Strategi Eksklusi dan Inklusi dalam Pemberitaan Demo Tuntut Pembayaran Tunjangan Sertifikasi Guru pada Portal Berita DetikSulsel dan Tribun-Sulbar.com** yang disusun oleh Tasha Salsabillah (NIM. 03040420062) telah dipertahankan di depan Dewan Penguji sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Sastra (S.S.) pada Program Studi Sastra Indonesia Fakultas Adab dan Humaniora UIN Sunan Ampel Surabaya.

Surabaya, 23 Desember 2024

Dewan Penguji:

Penguji 1


Novia Adibatus Shofah, S.S., M.Hum.
NIP. 199211252024212046

Penguji 2


Dr. Asep Abbas Abdullah, M.Pd.
NIP. 196307291998031001

Penguji 3


Jiphie Gilia Indriyani, M.A.
NIP. 198801162019032007

Penguji 4


Guntur Sekti Wijaya, M.A.
NIP. 198605242019031004

Mengetahui,
Dekan Fakultas Adab dan Humaniora
UIN Sunan Ampel Surabaya



Achmad Zaini, M.A.
NIP. 197005121995031002

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI



UIN SUNAN AMPEL
SURABAYA

KEMENTERIAN AGAMA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax. 031-8413300

E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Tasha Salsabillah
NIM : 03040420062
Fakultas/Jurusan : Adab dan Humaniora/Sastra Indonesia
E-mail address : t4sha26@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....) yang berjudul :

Strategi Eksklusi dan Inklusi dalam Pemberitaan Demo Tuntut Pembayaran Tunjangan

Sertifikasi Guru pada Portal Berita DetikSulsel dan Tribun-Sulbar.com

berserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 09 Januari 2025

Penulis,

(Tasha Salsabillah)

ABSTRAK

Salsabillah, T. (2024). *Strategi Eksklusi dan Inklusi dalam Pemberitaan Demo Tuntut Pembayaran Tunjangan Sertifikasi Guru pada Portal Berita DetikSulsel dan Tribun-Sulbar.com*. Program Studi Sastra Indonesia, Fakultas Adab dan Humaniora, UIN Sunan Ampel Surabaya. Pembimbing: (I) Dr. Asep Abbas Abdullah, M.Pd. (II) Novia Adibatus Shofah, S.S., M.Hum.

Kata, frasa, klausa, atau kalimat dalam sebuah berita dapat menggiring opini masyarakat dalam menilai aktor atau kelompok sosial. Penelitian ini merujuk pada berita demo tuntutan pembayaran tunjangan sertifikasi guru di Masama, Sulawesi Barat. Aktor-aktor yang terlibat dalam peristiwa tersebut terdiri dari beberapa pihak yang berasal dari kelas sosial yang berbeda. Tujuan penelitian ini membedah perihal bagaimana strategi eksklusi (seseorang atau kelompok berkaitan dengan suatu tindakan atau peristiwa dikeluarkan dalam teks) dan inklusi (seseorang atau kelompok berkaitan dengan suatu tindakan atau peristiwa ditampilkan dalam teks) dalam berita demo tuntutan pembayaran tunjangan sertifikasi guru di Mamasa, Sulawesi Barat, pada portal berita detikSulsel dan Tribun-Sulbar.com.

Model wacana Theo van Leeuwen tentang representasi aktor sosial digunakan sebagai pisau bedah untuk menelaah permasalahan dalam penelitian ini, yaitu pada kata, frasa, klausa, atau kalimat dalam pemberitaan demo tuntutan pembayaran tunjangan sertifikasi guru di Mamasa. Penguraian masalah dalam penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan teknik simak dan catat sebagai teknik pengumpulan data. Di samping itu, prosedur analisis data berpusat pada sepuluh perincian yang merujuk pada teori analisis wacana kritis tentang representasi aktor sosial.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa portal berita detikSulsel dan Tribun-Sulbar.com menggunakan strategi eksklusi dan inklusi dalam pemberitaan demo tuntutan pembayaran tunjangan sertifikasi guru di Mamasa, Sulawesi Barat. DetikSulsel menggunakan strategi eksklusi (*suppression* dan *backgrounding*) dan strategi inklusi (alokasi peran, spesifikasi, asimilasi, diferensiasi, identifikasi, dan impersonalisasi) serta menimbulkan respons menggugah emosi. Paham yang digunakan cenderung sensasional dan bias. Di sisi lain, Tribun-Sulbar.com menggunakan strategi eksklusi (*suppression* dan *backgrounding*) dan strategi inklusi (alokasi peran, spesifikasi, asimilasi, identifikasi, dan impersonalisasi) serta menimbulkan respons kritis. Paham yang digunakan cenderung netral.

Kata Kunci: Strategi Eksklusi dan Inklusi, Berita Demo, Tunjangan Sertifikasi Guru, Portal Berita, Analisis Wacana Kritis Theo Van Leeuwen

ABSTRACT

Salsabillah, T. (2024). *Exclusion and Inclusion Strategies in The News Demonstrations Demanding Payment of Teacher Certification Allowances on News Portals DetikSulsel and Tribun-Sulbar.com*. Indonesian Literature Department, Faculty of Adab and Humanities, UIN Sunan Ampel Surabaya. Advisors: (I) Dr. Asep Abbas Abdullah, M.Pd. (II) Novia Adibatus Shofah, S.S., M.Hum.

Words, phrases, clauses or sentences in a news can lead public opinion in assessing the actors or social groups. This study refers to the news of a demonstration demanding the payment of teacher certification allowances in Mamasa, West Sulawesi. The actors involved in these events consist of various parties from different social classes. The purpose of this study examines the strategies of exclusion (where in individual or group associated with an action or event is excluded in the text) and inclusion (where in individual or group associated with an action or event is presented in the text) in the news of demonstrations demanding the payment of teacher certification allowances in Mamasa, West Sulawesi, on the detikSulsel and Tribun-Sulbar.com news portals.

The discourse model on the representation of social by The van Leeuwen was used as an analytical tool to examine the issue in this study, focusing on words, phrases, clauses, or sentences in the coverage of demonstrations demanding payment of teacher certification allowances in Mamasa, West Sulawesi. The problem analysis in this study used qualitative method, using observation note-taking techniques for data collection. Furthermore, the data analysis procedure centered on ten specifics based on critical discourse analysis theory regarding the representation of social actors.

The results of this study indicate that the news portals detikSulsel and Tribun-Sulbar.com applied exclusion and inclusion strategies in their coverage of the demonstrations demanding the payment of teacher certification allowances in Mamasa, West Sulawesi. DetikSulsel utilized exclusion strategies (suppression and backgrounding) and inclusion strategies (role allocation, specification, assimilation, differentiation, identification, and impersonalization), and elicits an emotionally evocative response. The minded conveyed tended to be sensational and biased. On the other hand, Tribun-Sulbar.com used exclusion (suppression and backgrounding) and inclusion (role allocation, specification, assimilation, identification, and impersonalization), and elicits critical response. The minded conveyed tended to be neutral.

Keywords: Exclusion and Inclusion Strategies, Demonstration News, Teacher Certification Allowances, News Portals, Critical Discourse Analysis by The van Leeuwen

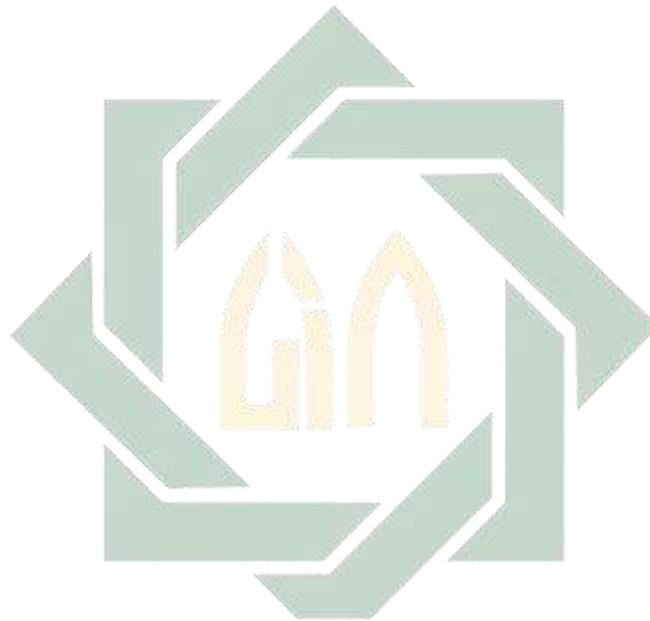
DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	ii
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iv
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
 BAB I PENDAHULUAN	 1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4 Manfaat Penelitian	7
1.5 Ruang Lingkup.....	8
1.6 Penelitian Terdahulu	8
 BAB II LANDASAN TEORI	 12
2.1 Analisis Wacana Kritis.....	12
2.2 Model Analisis Wacana Theo Van Leeuwen: Representasi Aktor Sosial	15
2.2.1 Strategi Eksklusi	16
2.2.1.1 <i>Suppression</i>	16
2.2.1.2 <i>Backgrounding</i>	17
2.2.2 Strategi Inklusi	17
2.2.2.1 Alokasi Peran	17
2.2.2.2 Generikasi dan Spesifikasi	19
2.2.2.3 Asimilasi	19
2.2.2.4 Asosiasi dan Disosiasi.....	20
2.2.2.5 Indeterminasi dan Diferensiasi.....	21
2.2.2.6 Nominasi dan Kategorisasi	21
2.2.2.7 Fungsionalisasi dan Identifikasi	22
2.2.2.8 Personalisasi dan Impersonalisasi	23
2.2.2.9 Overdeterminasi	25
2.3 Media Massa	28

BAB III METODE PENELITIAN	32
3.1 Rancangan Penelitian	32
3.2 Pengumpulan Data	32
3.2.1 Data Penelitian	32
3.2.2 Sumber Data Penelitian.....	33
3.2.3 Instrumen Penelitian	34
3.2.4 Teknik Pengumpulan Data.....	35
3.3 Teknik Analisis Data.....	36
 BAB IV ANALISIS DAN PEMBAHASAN	 38
4.1 Strategi Eksklusi.....	39
4.1.1 <i>Suppression</i>	39
4.1.2 <i>Backgrounding</i>	41
4.2 Strategi Inklusi	43
4.2.1 Alokasi Peran	43
4.2.2 Spesifikasi	49
4.2.3 Asimilasi	56
4.2.4 Diferensiasi	60
4.2.5 Identifikasi	60
4.2.6 Impersonalisasi.....	65
 BAB V PENUTUP.....	 72
5.1 Kesimpulan	72
5.2 Saran.....	73
 DAFTAR PUSTAKA.....	 75

DAFTAR TABEL

Bagan 2.1 Bagan Hubungan Aktor Sosial	27
Tabel 3.1 Sumber Data Penelitian (Data Primer)	34
Tabel 3.2 Penyajian Data	37
Tabel 4.1 Katalogisasi Kode Portal Berita.....	39



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR PUSTAKA

- Andheska, H. (2015). Ekslusi dan Inklusi pada Rubrik Metropolitan Harian Kompas: Analisis Wacana Kritis Berdasarkan Sudut Pandang Theo Van Leeuwen. *Bahastra*, 34(1), 51–68.
- Andika, A. R., & Pramudiana, I. D. (2023). Implementasi Kebijakan Tunjangan Sertifikasi Guru di Dinas Pendidikan Provinsi Jawa Timur. *Soetomo Magister Ilmu Administrasi*, 1(2), 111–124.
- Aquinaldo, A. (2023). *Hari Kamis, 800 Guru di Kabupaten Sikka Turun ke Jalan Protes Pembayaran Dana Sertifikasi*. Tribunfolres.Com. <https://flores.tribunnews.com/amp/2023/07/18/hari-kamis-800-guru-di-kabupaten-sikka-turun-ke-jalan-protes-pembayaran-dana-sertifikasi?espv=1>
- Ariani, Z. A. (2023). *Analisis Wacana Kritis Theo Van Leeuwen pada Ebook Sejarah Penggusuran di Jakarta Era Tahun 1970-1980: Tempo Publishing*. Universitas Jambi.
- Biantoro, D., & Jasmina, T. (2021). Hubungan Antara Tunjangan Profesi Guru dan Tambahan Penghasilan dengan Capaian Pembelajaran Siswa Sekolah Menengah Pertama Negeri. *Jurnal Pendidikan Dan Kebudayaan*, 6(1).
- Creswell, J. W., & Creswell, J. D. (2023). *Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches*. SAGE.
- Demanto, A., Rachman, E., & Bagau, U. (2022). Faktor-Faktor Penghambat Penginputan Data Guru Tersertifikasi di Dinas Pendidikan. *Jurnal Administrasi, Manajemen, Dan Ilmu Sosial (JAEIS)*, 1(2), 41–47.
- Denpasar, S. K. (2013). *Pencairan Dana TPG Kewenangan Pemerintah Pusat*. Setda.Denpasarkota.Go.Id. <https://www.setda.denpasarkota.go.id/artikel/pencairan-dana-tpg-kewenangan-pemerintah-pusat>
- Desa, D. (n.d.). *Website Resmi Desa Bubun Batu*. Desa Bubun Batu. Retrieved November 8, 2024, from <https://bubunbatu.digitaldesa.id>
- Eriyanto. (2015). *Analisis Wacana Pengantar Analisis Teks Media*. LKiS Yogyakarta.
- Fahrurrizal, Marwan, & Bahri, S. (2024). Efektivitas Pengelolaan Pemberian Tunjangan Profesi dalam Optimalisasi Kinerja Profesional Guru. *Research and Development Journal of Education*, 10(2).
- Faizin, B. (2022). The Representation of Social Actors in Political Editorial Reports of an On-Line Indonesian National Newspaper. *Khazanah Hukum*, 4(3), 230–242.
- Febriady, A. (2023). *Demo Tuntut Tunjangan Guru di Kantor Bupati Mamasa*

Ricuh, Massa Pukul Polisi. Detik.Com.
<https://www.detik.com/sulsel/berita/d-6611723/demo-tuntut-tunjangan-guru-di-kantor-bupati-mamasa-ricuh-massa-pukul-polisi>

Finaka, A. W., & Nurhanisah, Y. (2022). *Urutan Pangkat Kepolisian Republik Indonesia*. Indonesiabaik.Id. <https://indonesiabaik.id/infografis/urutan-pangkat-kepolisian-republik-indonesia>

Flashlombok. (2023). *Tuntut Pembayaran Sertifikasi, Puluhan Guru Demo Kantor Kemenag NTB*. Flashlombok.Com.
<https://www.flashlombok.com/2023/10/26/tuntut-pembayaran-sertifikasi-puluhan-guru-demo-kantor-kemenag-ntb/>

Gong, J., Firdaus, A., Aksar, I. A., Alivi, M. A., & Xu, J. (2023). Intertextuality and Ideology: Social Actor's Representation in Handling of COVID-19 from China Daily. *Sage Journals*, 0(0), 1–21.

Habibie, D. K. (2018). Dwi Fungsi Media Massa. *Interaksi: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 7(2), 79–86.

Haryatmoko. (2019). *Critical Discourse Analysis (Analisis Wacana Kritis) Landasan Teori, Metodologi dan Penerapan*. PT RAJAGRAFINDO PERSADA.

Hoesny, M. U., & Darmayanti, R. (2021). Permasalahan dan Solusi untuk Meningkatkan Kompetensi Guru dan Kualitas Guru: Sebuah Kajian Pustaka. *Scholaria: Jurnal Pendidikan Dan Kebudayaan*, 11(1), 123–132.

Hutomo, M. S., & Ritonga, R. (2021). The Fight for Life: The Convergence of the Printpress in the Digital Media Industry. *Jurnal Perwarta Indonesia*, 3(2), 80–85.

Peraturan Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Republik Indonesia Nomor 45 Tahun 2023 tentang Petunjuk Teknis Pemberian Tunjangan Guru Aparatur Sipil Negara Daerah, (2023).
<https://peraturan.bpk.go.id/Details/285734/permendikbudriset-no-45-tahun-2023>

Karman. (2017). Bahasa dan Kekuasaan. *Jurnal Komunikasi Dan Media*, 21(2), 235–246.

Khair, F. (2022). *Hari Ini! detikSulsel Resmi Hadir Menyapa Warga Sulawesi Selatan*. Detik.Com. <https://www.detik.com/sulsel/berita/d-6208310/hari-ini-detiksulsel-resmi-hadir-menyapa-warga-sulawesi-selatan>

Khotimah, H. (2018). Posisi dan Peran Media Massa dalam Kehidupan Masyarakat. *Tasamuh*, 16(1), 119–136.

Mahsun. (2017). *Metode Penelitian Bahasa: Tahapan, Strategi, Metode, dan Tekniknya*. Rajawali Pers.

- Maricar, F. (2018). Wacana dan Media: Antara Kekuasaan, Representasi, Ideologi, dan Realita Sosial. *Tekstual*, 16(1), 1–7.
- Miles, M. B., & Huberman, A. M. (1994). *Qualitative Data Analysis*. Sage Publication.
- Musfialdy. (2019). Independensi Media: Pro-Kontra Objektivitas dan Netralitas Pemberitaan Media. *Jurkom: Jurnal Riset Komunikasi*, 2(1), 21–28.
- Nawawi, M. S. (2022). Pengaruh Sertifikasi Guru terhadap Kompetensi, Motivasi, dan Kesejahteraan Guru, serta Pengaruh Ketiganya terhadap Kinerja Guru (Suatu Kajian Studi Literature Review Ilmu Manajemen Sumber Daya Manusia dan Manajemen Keuangan. *Jurnal Manajemen Pendidikan Dan Ilmu Sosial*, 3(1), 323–336.
- Nur, E. (2021). Peran Media Massa dalam Menghadapi Serbuan Media Online. *Jurnal Kominfo: Majalah Semi Ilmiah Populer Komunikasi Massa*, 2(1), 51–64.
- Pamuji, E. (2019). *Media Cetak vs Media Online (Perspektif Manajemen dan Bisnis Media Massa)*. Unitomo Press.
- Prastika, Z., & Suprayogi. (2021). Social Actors Representation in The News Reporting Indonesia Protest in The International Media. *English Journal Literacy UTama*, 6(1), 410–422.
- Putri, A. A., & Subadri, I. H. (2021). Analisis Wacana Kritis Theo Van Leeuwen Kasus Baku Tembak Anggota Laskar FPI. *Klitika: Jurnal Ilmiah Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 1(2), 12–21.
- Putriani, I., & Juita, N. (2021). Critical Discussion of Exclusion and Inclusion in CNN Indonesia Online News: Theo Van Leeuwen's View. *Humanus: Jurnal Ilmiah Ilmu-Ilmu Humaniora*, 20(1), 13–20.
- Qonitatillah, M. (2023). *Meminta Hak dan Gaji untuk Segera Dibayarkan, Ratusan Guru Melakukan Demo di Manokwari, Papua*. Dewantaranews.Com. <https://www.dewantaranews.com/nasiona/8998369546/meminta-hak-dan-gaji-untuk-segera-dibayarkan-ratusan-guru-melakukan-demo-di-manokwari-papua>
- Rasminto, Rasyid, A., & Maulana, Y. C. (2023). Analisis Problematika Tunjangan Profesi terhadap Kesejahteraan Sosial Guru di Indonesia. *Widyacara: Jurnal Pendidikan, Agama, Dan Budaya*, 7(2), 113–117.
- Romli, A. S. M. (2018). *Jurnalistik Online Panduan Mengelola Media Online*. Penerbit Nuansa Cendekia. https://books.google.co.id/books?id=Df7_DwAAQBAJ&pg=PA16&source=kp_read_button&hl=en&newsbks=1&newbks_redir=0&8gboemv=1&ovdme=1&redir_esc=y#v=onepage&q&f=false

- Rosalina, U. (2022). Analisis Wacana Kritis Teori Inklusi Theo Van Leeuwen dalam Vidio Podcast pada Channel Youtube Gritte Agatha. *Jurnal Pendidikan Dan Konseling*, 4(6), 9927–9936.
- Salsabila, Harras, K. A., & Sudana, U. (2021). Representasi Aktor Sosial dalam Pemberitaan Aksi Mahasiswa 24 September 2019 di Media CNNIndonesia.com. *Jurnal Bahtera Sastra Indonesia*, 3(45–52).
- Setiawati, E., & Rusmawati, R. (2019). *Analisis Wacana (Konsep, Teori, dan Aplikasi)*. UB Press.
- Suandi, Fathiyah, & Muhtar. (2023). Analisis Framing Media Online Tribun Sulbar.com Pasca Gempa Sulbar 2021. *Jourmics: Journal of Media and Communication Studies*, 2(1), 42–55.
- Surjowati, R., Ardianyah, R., Susiloadi, S., & Azizah, S. (2022). The Representation of Social Actors' Strategies Enfolded in Australian Newspaper. *Parole: Journal of Linguistics and Education*, 12(2), 91–103.
- Van Leeuwen, T. (2008). *Discourse and Practice: New Tools for Critical Discourse Analysis*. Oxford University Press.
- Wati, M. L. K., Rustono, & Mardikantoro, H. B. (2023). Theo Van Leeuwen Critical Discourse Analysis on Murder Theme of Criminal News in Cnn.com and Detik.com. *KREDO: Jurnal Ilmiah Bahasa Dan Sastra*, 7(1), 137–159.
- Yuliana, N., Muchtar, A. S., & Atikurrahman, M. (2023). Kuasi Narasi, Kuasa Gramatika: Strategi Inklusi van Leeuwen dalam Pemberitaan Mahasiswa Tolak Kenaikan Harga BBM. *Totobuang*, 11(1), 29–42.
- Yuliandri, J., & Tahrur. (2017). Tunjangan Profesi sebagai Peningkatan Kompetensi Guru untuk Mewujudkan Guru Profesional. *Jurnal Manajemen, Kepemimpinan, Dan Supervisi Pendidikan*, 2(1), 115–127.