

DOMINASI BUDAYA PATRIARKI PADA KANAL *YOUTUBE*

NAJWA SHIHAB

(Perspektif Feminisme Qasim Amin)

Skripsi

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Agama
(S.Ag) Dalam Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam



**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**

Oleh:
Nurul Fadia
07040120085

PROGRAM STUDI AQIDAH DAN FILSAFAT ISLAM
FAKULTAS USHULUDDIN DAN FILSAFAT ISLAM
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
2023

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nurul Fadia

NIM : 07040120085

Prodi : Aqidah dan Filsafat Islam

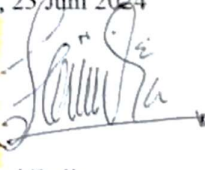
Fakultas : Ushuluddin dan Filsafat Islam

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi berjudul “ Dominasi Budaya Patriarki Pada Kanal Youtube Najwa Shihab (Perspektif Feminisme Qasim Amin) secara menyeluruh adalah hasil dari penelitian saya sendiri, kecuali pada bagian yang telah di rujuk sumbernya.

Demikian pernyataan dibuat secara sadar dan sebenar-benarnya.

Surabaya, 23 Juni 2024





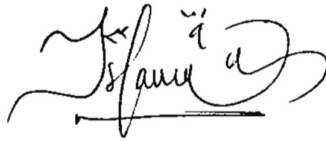
Nurul Fadia
07040120085

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi berjudul “ Dominasi Budaya Patriarki Pada Kanal Youtube Najwa Shihab (Perspektif feminisme Qasim Amin)” yang ditulis oleh Nurul Fadia ini telah disetujui pada tanggal 24 Juni 2024

Surabaya, 24 Juni 2024

Pembimbing,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Wildah Nurul Islami', with a horizontal line underneath.

Wildah Nurul Islami, M.Th.I.

NIP. 198509232020122008

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul "Dominasi Budaya Patriarki Pada Kanal Youtube Najwa Shihab (perspektif feminisme Qasim Amin)" ini telah diujikan di depan penguji pada tanggal 26 Juni 2024.

Tim Penguji:

1. Wildah Nurul Islami, M. Th. I (Penguji I)
NIP. 198509232020122008
2. Dr. H. Kasno, M. Ag (Penguji II)
NIP. 195912011986031006
3. Dr. Haqqul Yaqin, M. Ag (Penguji III)
NIP. 197202132005011007
4. Muhammad Nikmal Anas Alhadi, M. A (Penguji IV)
NIP. 199307062022031001

Surabaya, 23 Juni 2024
Dekan,

Prof. Nuzul Kadir Riyadi, Ph.D.
NIP. 197008132005011003



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60247 Telp. 031-8431972 Fax. 031-8413300
E-Mail: perpustakaan@uin-sby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya

Nama: Nurul Fadia
NIM: 07040120085
Fakultas/Jurusan: Ushuluddin dan Filsafat
E-mail address: fadnanurul7@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah
☒ Sekupis ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain ()
yang berjudul

DOMINANSI BUDAYA PATRIARKI PADA KARAL
YOUTUBE RAJWA SHIHAB (perspektif Feminisme
Gelas Anna)

berserta perangkat yang diperlukan (bila ada) Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dan saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya

Surabaya,

Penulis

Nurul Fadia
Penulis yang ditanda tangani

ABSTRAK

Nurul Fadia. Dominasi Budaya Patriarki pada Kanal Youtube Najwa Shihab. 2024

Skripsi ini membahas mengenai budaya patriarki yang masih dianggap lazim oleh masyarakat. Hal ini disebabkan oleh tingginya diskriminasi terhadap perempuan karena masyarakat Indonesia masih belum sadar atas kesetaraan gender. Di Indonesia terdapat tokoh feminis Najwa Shihab yang menyuarakan gerakan feminisme melalui konten *youtube* bertema susah jadi perempuan. Konten ini dikemas sangat menarik yang membahas tentang dominasi budaya patriarki di Indonesia. Dalam penelitian ini, penulis ingin menjawab dua rumusan masalah. Pertama, bagaimana dominasi pada konten *youtube* catatan Najwa susah jadi perempuan. Kedua, bagaimana perspektif feminisme Qasim Amin mengenai dominasi patriarki pada konten *youtube* Najwa Shihab. Penelitian ini termasuk jenis penelitian kualitatif dengan menggunakan metode analisis deskriptif terhadap konten *youtube* Najwa Shihab. Penelitian ini menggunakan pendekatan Qasim Amin karena sebagai tokoh maskulin yang telah memperjuangkan hak-hak perempuan dan berpengaruh pada gerakan pembaharuan atas kesetaraan gender. Hasil penelitian menunjukkan bahwa dominasi budaya patriarki mempengaruhi berbagai aspek kehidupan perempuan sebagaimana pemaparan dari narasumber dalam konten catatan Najwa: yaitu Nadiem Makarim, Tompi, Reza Rahardian dan Ari Kriting. Keempat narasumber memiliki cara pandang yang berbeda tentang dominasi budaya patriarki, mulai dari pengaruh keluarga ke cara pandang laki-laki terhadap perempuan hingga perkosaan dalam perkawinan. Adapun pandangan Qasim Amin tentang dominasi patriarki pada konten *youtube* Najwa Shihab bisa dilihat dari tiga aspek. Aspek pertama pendidikan yaitu berkaitan dengan pengaruh keluarga ke cara pandang laki-laki terhadap perempuan dan mengejar standar kecantikan, Kedua aspek pemakaian hijab berkaitan dengan soal keperawanan dan kekerasan seksual dan ketiga aspek hukum keluarga berkaitan dengan gaji istri lebih tinggi dan perkosaan dalam perkawinan.

Kata Kunci: Patriarki, Feminisme, Gender, Qasim Amin, Najwa Shihab.

DAFTAR ISI

DOMINASI BUDAYA PATRIARKI PADA KANAL <i>YOUTUBE</i> NAJWA SHIHAB (Perspektif Feminisme Qasim Amin)	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
PENGESAHAN SKRIPSI	Error! Bookmark not defined.
PERNYATAAN KEASLIAN	Error! Bookmark not defined.
MOTTO	v
PERNYATAAN PERSETUJUAN	Error! Bookmark not defined.
KATA PENGANTAR	vii
ABSTRAK	ix
DAFTAR ISI	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah dan Batasan Masalah	7
C. Rumusan Masalah	8
D. Tujuan Penelitian	8
E. Manfaat Penulisan	8
F. Kajian Terdahulu	9
G. Metode Penelitian	12
H. Sistematika Penulisan	18
BAB II BUDAYA PATRIARKI DAN FEMINISME QASIM AMIN	20
A. Budaya Patriarki dan Feminisme	20
1. Budaya Patriarki	20
a) Patriarki dalam Pandangan Al-Qur'an dan Hadist	25
b) Budaya Patriarki di Indonesia.	32
2. Feminisme	39
a) Pengertian Feminisme	39
b) Sejarah feminisme.....	49
B. Feminisme Qasim Amin	57
BAB III PROFIL NAJWA SHIHAB DAN KONTEN YOUTUBE CATATAN NAJWA	64
A. Profil Najwa Shihab	64

1. Kanal Youtube Najwa Shihab.....	64
B. Konten Youtube Catatan Najwa.....	67
1. Profil Konten Youtube Catatan Najwa.....	67
2. Pemaparan tentang Dominasi Budaya Patriarki dalam Konten Youtube Catatan Najwa “Susahnya Jadi Perempuan”.....	68
a) Pengaruh keluarga ke cara pandang laki-laki terhadap perempuan	70
b) Gaji cewek / istri lebih tinggi, terima?.....	72
c) Mengejar standar kecantikan.....	75
d) Ngomongin soal keperawanan	78
e) Kekerasan seksual, salah siapa?	79
f) Perkosaan dalam perkawinan.....	82
BAB IV ANALISIS DOMINASI BUDAYA PATRIARKI DALAM KONTEN YOUTUBE CATATAN NAJWA PERSPEKTIF QASIM AMIN	85
A. Analisis Dominasi Budaya Patriarki dalam Konten Youtube Catatan Najwa “Susahnya jadi Perempuan”	85
B. Analisis Dominasi Budaya Patriarki dalam Konten Youtube Catatan Najwa “Susahnya jadi Perempuan” perspektif Qasim Amin.....	102
1. Pendidikan	102
2. Pemakaian Hijab	107
3. Hukum keluarga	111
BAB V PENUTUP	115
A. Kesimpulan.....	115
B. Saran.....	117
DAFTAR PUSTAKA.....	118

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

- Ikhlasiah, Dalimoenthe. *Sosiologi gender*. Bumi Aksara. 2021.
- Rokhmansyah, Alfian. Pengantar gender dan feminisme: Pemahaman awal kritik sastra feminisme. (Yogyakarta: Garudhawaca, 2016).
- Saraswati, Anggun. "Kritik Gender Dalam Novel Alkudus Karya Asef Saeful Anwar: Sebuah Kajian Feminis" (Universitas Airlangga, 2020): 10.
- Israpil, I. (2017). Budaya Patriarki dan Kekerasan Terhadap Perempuan (Sejarah dan Perkembangannya). *Pusaka*, 5(2), 141–150.
- Palulungan, L., Ramli, M. T., & Ghufuran, M. (2020). Perempuan, masyarakat patriarki & kesetaraan gender. In BaKTI: bursa pengetahuan kawasan timur Indonesia.
- Fatima Seedat, Anna King (2018). Feminisme, islam, dan islam feminis bagaimana islam memandang feminisme dan kekerasan. *Journal Of Analytical Biochemistry*
- Nurhayati, Eti. Psikologi Perempuan dalam berbagai perspektif. (Yogyakarta: Celaban Timur, 2012) Pustaka Belajar.
- Rusli, Ris'an. Pembaharuan Pemikiran Modern dalam Islam. N.p., PT. RajaGrafindo Persada - Rajawali Pers, 2023.
- Kuru, Ahmet T. Islam, Otoritarianisme, dan Ketertinggalan. N.p., Kepustakaan Populer Gramedia, 2021.

Jurnal:

- Erliana, Sireger. "Pemikiran Qasim Amin tentang Emansipasi Wanita" *kafaah: Journal of Gender Studies*. (2017).
- Haramain, Muhammad. "Dakwah tentang Pemberdayaan Perempuan: Telaan Pemikiran Qasim Amin tentang Kesetaraan Gender" *Zawiyah: Jurnal Pemikiran Islam* Vol. 5, No. 2, Desember 2019 hal 223-224.
- Indah, Pratiwi Nuning. "Penggunaan media video call dalam teknologi komunikasi." *Jurnal ilmiah dinamika sosial* vol. 1. No. 2 (2017).

Jihan Jauhar Nafisah, "Analisis Perspektif Kolaborasi Najwa Shihab dan Gita Savitri Devi dalam Kebangkitan Wacana Feminisme Postmodern." *Jurnal Pendidikan Sejarah* 11.2 (2022): 70.

Putranto, Teguh Dwi, Francesca Thalia Satiadhi, and Arista Amelinda. "Feminisme Gelombang

Quddus, Abdul. "Islam modernis: sejarah, ide & gerakan pembaharuan di dunia Islam", (Mataram, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Mataram 2019), 78-79.

Rahma, Halizah Luthfia. and Ergina Faralita. "Budaya patriarki dan kesetaraan gender." *Wasaka Hukum* Vol 11. No 1 (2023): 21.

Roma, Kyo Kae Saniro. "Perempuan Di Titik Nol: Representasi Eksistensi Perempuan dalam Perspektif Simon De Beauvoir." *Artikulasi: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* 2.2 (2022): 72-86.

Sekaran, Uma. "Data Primer & Sekunder." *Research Methods For Business (Metode Penelitian Untuk Bisnis, 2011).*

Siregar, Eliana. "Pemikiran Qasim Amin tentang Emansipasi Wanita" *Jurnal Ilmiah Kajian Gender* Vol.VI No.2 Tahun 2016. 257.

Sorongan, PAD Rizka, Sarah Sambiran, dan Michael Mantiri. "Kepemimpinan Perempuan Dalam Birokrasi Pemerintahan Di Kabupaten Bolaang Mongondow Utara." *Jurnal Eksekutif* Vol 1.No1 (2018), 6.

Suwastini, Arie Komang Ni. "Perkembangan feminisme barat dari abad kedelapan belas hingga postfeminisme: Sebuah Tinjauan Teoretis." *Jurnal Ilmu Sosial dan*

Sapril, I. "Budaya Patriarki dan Kekerasan Terhadap Perempuan (Sejarah dan Perkembangannya)". *Jurnal Khazanah Agama* Vol. 5, No.2, 2017

Isnawati, Reni. Dan Isnaini, Elsa. "Feminisme Islam dalam Perspektif Raden Ajeng Kartini" *Indonesian Journal of Islamic Theology and Philosophy* Vol. 4, No.1 2022.

Sakina, Ade Irma. Dan Siti, Dessy Hasanah. "Menyoroti Budaya Patriarki di Indonesia". *Share Sosial Work Jurnal*. Vol.7 No.1

Skripsi:

Indriani, Tri Lela. "Ketidakadilan Gender dalam Novel Cinta di Tanah Haraam Karya Nucke Rahma dan Rancangan Pembelajaran Sastra di SMA" (Skripsi, Fakultas Keguruan Ddan Ilmu Pendidikan Universitas Lampung Bandar Lampung 2016). 12.

Nurmala, Novi. “Feminisme dalam perspektif Riffat Hasan.” (Skripsi IAIN Sunan Ampel Surabaya Fak. Ushuluddin 2007)

Alaniah, Almas Sharfina. “Moderasi Anti Feminisme pada Kanal Youtube Muslimah Media Center. Analisa Fatima Mernissi” (Skripsi UIN Sunan Ampel Surabaya Fak. Ushuluddin 2022)

Siti, Faridah. “Kedudukan dan Hak Perempuan menurut Feminisme dan Islam (sebuah telaah perbandingan)” (Skripsi IAIN Sunan Ampel Surabaya Fak. Ushuluddin 2004)

Nadhiroh, Syifaun. “Tujuan Hukum Islam terhadap pandangan Feminisme tentang wanita karier dan kewajibannya sebagai ibu rumah tangga.” (Skripsi IAIN Sunan Ampel Surabaya Fak. Syariah 2003)

Mufidah, Eni “Pendapat Gita Savitri tentang budaya patriarki di media sosial Youtube” (Skripsi UIN Sunan Ampel Surabaya Fak. Ushuluddin dan Filsafat Islam 2023.)

Situs Web:

Academia. Pengertian, “Sejarah, dan Aliran Feminisme”. Diakses 07 februari 2024.

Aisyiyah, Suara. “Qasim Amin, Pembebas Perempuan untuk Kemajuan”. Diakses 08 Januari 2024. <https://suaraaisyiyah.id/qasim-amin-pembebas-perempuan-untuk-kemajuan/>

Blog, Gramedia “Biografi Najwa Shihab: Perjalanan Karir Sampai Jadi Presenter Sukses”. Diakses 09 Maret 2024. <https://www.gramedia.com/best-seller/biografi-najwa-shihab/>

Iqra, “Hadits-Hadits Tentang Islam yang Memuliakan Wanita di Setiap Waktu”. Diakses 03 Januari 2024. <https://iqra.republika.co.id/berita/rt ydkp430/haditshadits-tentang-islam-yangmemuliakan-wanita-di-setiap-waktu>

Istiqlal, “Empat Dasar Prinsip Kesetaraan Gender dalam Alquran”. Diakses 02 Januari 2024 <https://istiqlal.or.id/blog/detail/empat-dasar-prinsip-kesetaraan-gender-dalam-alquran.html>

Istiqlal. “Empat Dasar Prinsip Kesetaraan Gender dalam Alquran”. Diakses 02 Januari 2024. <https://istiqlal.or.id/blog/detail/empat-dasar-prinsip-kesetaraan-gender-dalam-alquran.html>

Kemenag, Al-Qur'an. “Surah Al-Hujurat :13” Diakses 02 Januari 2024. <https://quran.kemenag.go.id/quran/per-ayat/surah/49?from=13&to=13>

Kemenag, Al-Qur'an. Diakses 02 februari 2024. " Surah Az-Dzariyat:56".

Kemenag, Al-Qur'an. Diakses 02 Januari 2024. "Surah Al-An'am:165"

Kemenag, Al-Qur'an. Diakses 02 Januari 2024. "Surah Ali-Imran:195".

Kemenag, Al-Qur'an. Diakses 04 februari 2024
<https://quran.kemenag.go.id/quran/per-ayat/surah/51?from=56&to=56>

Kemenag, Al-Qur'an. Diakses 04 februari 2024.
<https://quran.kemenag.go.id/quran/per-ayat/surah/2?from=195&to=195>

Kemenag, Al-Qur'an. Diakses 04 februari 2024.
<https://quran.kemenag.go.id/quran/per-ayat/surah/6?from=1&to=165>

Kemenag, Al-Qur'an. <https://quran.kemenag.go.id/quran/per-ayat/surah/49?from=13&to=13>

SCRIBD. Biografi Najwa Shihab
<https://id.scribd.com/document/427716114/Biografi-Najwa-Shihab>

Smile, Alfi. Academia. Pengertian Sejarah dan Aliran Feminisme.
https://www.academia.edu/35789822/II_KAJIAN_PUSTAKA_2_1

Times, IB. "QasimAmin: Tokoh Pembebasan Wanita di Mesir". Diakses 08 Januari 2024. <https://ibtimes.id/qasim-amin-tokoh-pembebasan-wanita-di-mesir/>

Youtube:

Shihab, Najwa. "Dari Perempuan untuk Perempuan". Diakses 10 maret. 2024
<https://youtu.be/93FiM3tWT0g?si=-KZFckUOLPBxPaDY>

Shihab, Najwa. "Opera Van Java". Ddiakses 02 November 2023.
<https://youtu.be/oljPPwYTTgs?si=9gmvBUKlm8ztK2hZ>

Shihab, Najwa. "Susahnya Jadi Perempuan, Catatan Najwa". Diakses 14 Maret 2024. https://youtu.be/0hO_xJuUVPI?si=JmiWmILJF06_2UAA

Shihab, Najwa. diakses 12 Maret 2024.
https://youtube.com/@najwashihab?si=hEkJZbmDJ_UiotMJ