

**TRADISI DISKURSIF PEMIKIRAN TAFSIR DI LUAR MUFASIR
(Telaah Karya-karya Agus Mustofa Dari Teks Hingga Konteks)**

TESIS

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh Gelar
Magister dalam Program Studi Ilmu Alquran dan Tafsir



Oleh:

TSAMROTUL ISHLAHYAH

NIM: 02040522060

PASCASARJANA

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL
SURABAYA**

2023

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bentanda tangan di bawah ini, saya:

Nama	: Tsamrotul Ishlahiyah
NIM	: 02040522060
Program	: Magister (S2)
Intitusi	: Pascasarjana UIN Sunan Ampel Surabaya

Dengan sungguh-sungguh menyatakan bahwa TESIS ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian karya saya sendiri, kecuali bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Surabaya, 26 Desember 2023

Saya yang menyatakan,



Tsamrotul Ishlahiyah

02040522060

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Tesis yang berjudul “TRADISI DISKURSIF PEMIKIRAN TAFSIR DI LUAR MUFASIR (Tela’ah Karya-karya Agus Mustofa Dari Teks Hingga Konteks)” yang ditulis oleh Tsamrotul Ishlahiyah ini telah disetujui pada tanggal 27 Desember 2023.

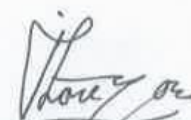
Oleh:

Pembimbing I,



Prof. Dr. M. Syamsul Huda, M.Fil.I.
197203291997031006

Pembimbing II,



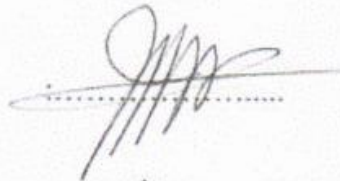
Dr. M. Yurdho, M.Th.I
198506102015031006

PENGESAHAN TESIS

Tesis berjudul "TRADISI DISKURSIF PEMIKIRAN TAFSIR DI LUAR MUFASIR (Telaah Karya-karya Agus Mustofa Dari Teks Hingga Konteks)" yang ditulis oleh Tsamrotul Ishlahiyah telah diuji dalam ujian tesis pada tanggal 3 Januari 2024.

Tim Penguji:

1. Prof. Dr. H. M. Syamsul Huda, M.Fil.I



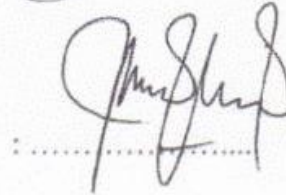
2. Dr. Moh. Yardho, M.Th.I



3. Dr. H. Sumarkan, M.Ag



4. Dr. Hj. Muflikhatul Khoiroh, M.Ag



Surabaya, 5 Februari 2024

Direktur,





Prof. Masdar Hilmi, S. Ag, M. A, Ph. D
NIP. 197103021996031002



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Tsamrotul Ishlahiyah
NIM : 02040522060
Fakultas/Jurusan : Pascasarjana/Magister Ilmu Al-Quran dan Tafsir
E-mail address : tsamrotulishlahiyah66@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☐ Sekripsi ☒ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)
yang berjudul :

**TRADISI DISKURSIF PEMIKIRAN TAFSIR DI LUAR MUFASIR
(Telaah Karya-karya Agus Mustofa Dari Teks Hingga Konteks)**

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 5 Februari, 2024

Penulis

(Tsamrotul Ishlahiyah)

ABSTRACT

Tsamrotul Ishlahiyah, "THE DISCURSIVE TRADITION OF QURANIC EXEGESIS BEYOND THE MUFASSIR (An Analysis of Agus Mustofa's Writings from Text to Context)."

The interpretation of the Quran is conducted by experts known as mufassir, with the aim of educating the public and evaluating religious practices to distinguish between correct and incorrect or even misleading religious teachings. Mufassir must meet specific criteria and understand the principles of exegesis, which not all Muslims can engage in. Therefore, the Quran should be protected from erroneous or incorrect thought patterns. Respecting the authority of recognized mufassir is a crucial step in maintaining the integrity of the Quranic message and minimizing the potential for distortion in religious understanding and practice. In the context of Islamic scholarship in Indonesia, many scholars attempt to interpret the Quran, including Agus Mustofa. His unconventional approach to interpreting the Quran makes his works controversial among both academics and the general public.

This study adopts a qualitative approach to analyze the necessary data. To obtain information related to the research variables, a literature review is conducted, encompassing the works of Agus Mustofa, the works of Nusantara exegesis, and other Quranic exegesis literature. Additionally, interviews were conducted with Agus Mustofa himself. The analysis involves three main steps: data reduction (summarizing and selecting data), data display (presenting data), and conclusion drawing and verification (drawing conclusions and verification).

The findings of this study indicate that Agus Mustofa's approach to Quranic exegesis is less accurate. He introduced a new term for the method of Quranic exegesis by the Quran, called the puzzle method. However, in practice, his method of Quranic exegesis by the Quran differs from the interpretation of the majority of mufassir. The implementation of Agus Mustofa's methodology in Quranic exegesis by the Quran appears to lack sufficient attention. Agus Mustofa's interpretative patterns are greatly influenced by sophistic thought, characterized by skepticism and relativism.

Keywords: *Discursive Tradition, Agus Mustofa, Text, Context.*

ABSTRAK

Tsamrotul Ishlahiyah, “TRADISI DISKURSIF PEMIKIRAN TAFSIR DI LUAR MUFAISIR (Telaah Karya-karya Agus Mustofa Dari Teks Hingga Konteks)”.

Penafsiran Alquran dilakukan oleh kalangan ahli yang disebut mufasir, dengan tujuan yakni untuk mendidik masyarakat serta melakukan evaluasi terhadap praktik-praktik keagamaan guna membedakan antara ajaran agama yang benar dengan yang keliru atau bahkan menyesatkan. Mufasir perlu memiliki syarat dan paham kaidah tafsir, yang tidak semua muslim dapat terlibat dalam lingkaran tersebut. Maka hendaklah Alquran disterilkan dari pola pemikiran yang keliru atau bahkan salah. Menghargai otoritas para mufasir yang sudah diakui merupakan langkah penting demi menjaga integritas pesan Alquran dan meminimalkan potensi distorsi dalam pemahaman agama dan praktik keagamaan. Dalam konteks keilmuan Islam yang ada di Indonesia, ada banyak cendekiawan yang mencoba untuk menginterpretasikan Alquran. Salah satunya adalah Agus Mustofa. Dengan pemikirannya yang *out of the box* dalam menafsirkan Alquran menjadikan karyanya kontroversial, baik di kalangan akademisi maupun masyarakat umum.

Dalam melakukan analisis terhadap data yang diperlukan, penelitian ini mengadopsi pendekatan kualitatif. Untuk mendapatkan informasi yang terkait dengan variabel yang menjadi fokus penelitian, diperlukan telaah literatur yang mencakup karya-karya Agus Mustofa, karya tafsir nusantara, serta literatur ilmu tafsir Alquran lainnya. Selain itu, dilakukan wawancara dengan tokoh yang bersangkutan, yakni Agus Mustofa. Ada tiga langkah utama dalam menganalisisnya, yaitu: *data reduction* (meringkas dan memilah data), *data display* (menyajikan data), dan *conclusion drawing and verification* (mengambil kesimpulan dan verifikasi).

Temuan dari penelitian ini mengindikasikan adanya konsepsi yang kurang tepat perihal cara bernalar Agus Mustofa terhadap tafsir Alquran. Ia membuat istilah baru mengenai metode *tafsir Alquran bi Alquran* disebut sebagai metode *puzzle*. Namun, ternyata dalam pelaksanaannya, metode Tafsir *Alquran bi Alquran* yang diusung oleh Agus Mustofa berbeda jika dibandingkan dengan penafsiran mayoritas mufasir terkait Tafsir *Alquran bi Alquran*. Pengimplementasian metodologi dalam tafsir *Alquran bi Alquran* oleh Agus Mustofa tampaknya kurang mendapat perhatian yang memadai. Adapun pola penafsiran Agus Mustofa banyak dipengaruhi oleh paham *sophist*. Diantara cirinya yaitu skeptisisme dan relativisme.

Kata kunci: *Tradisi Diskursif, Agus Mustofa, Teks, Konteks*

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN.....	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	ii
PENGESAHAN TESIS.....	iii
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	iv
ABSTRAK	vi
DAFTAR ISI	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Identifikasi Masalah dan Pembatasan Masalah.....	8
C. Rumusan Masalah	9
D. Tujuan Penelitian.....	9
E. Manfaat Penelitian.....	9
F. KerangkaTeoritis.....	10
G. Telaah Pustaka.....	13
H. Metode Penelitian.....	14
1. Jenis Penelitian	15
2. Sumber Data	15
3. Teknik Pengumpulan Data	16
4. Teknik Analisis Data	17
I. Sistematika Penulisan.....	19
BAB II TRADISI DISKURSIF TAFSIR ALQURAN	21
A. Tradisi Diskursif Tafsir di Luar Mufasir.....	21
B. Pendekatan dan Jenis Tafsir	29
C. Otoritas Tafsir di Indonesia.....	39

D. Syarat-syarat Mufasir	43
BAB III BIOGRAFI DAN PEMIKIRAN AGUS MUSTOFA.....	48
A. Biografi Agus Mustofa.....	48
B. Karya-karya Agus Mustofa	49
C. Kajian Alquran Agus Mustofa	53
D. Interpretasi Alquran Kontroversial yang Dilakukan Agus Mustofa ...	57
BAB IV TELAAH INTERPRETASI ALQURAN AGUS MUSTOFA.....	67
A. Analisis Cara Bernalar Agus Mustofa dalam Menginterpretasikan Ayat-ayat Alquran	67
B. Hubungan Konteks Sosio-Historis Agus Mustofa dalam Menafsirkan Alquran	86
BAB V PENUTUP.....	122
A. Kesimpulan.....	122
B. Saran.....	123
DAFTAR PUSTAKA	124
Lampiran	131

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR PUSTAKA

Abdussamad, Zuchri. *Metode Penelitian Kualitatif*, Cet. I. Makasar: CV. Syaakir Media Press, 2021.

Adz-Dzarqoni, M. ‘Abdul ‘Adzim. *Manahil Al-‘irfan fi ‘ulum Al Qur’an*, Juz I-II Dar al-Kutub al-‘ilmiyyah, Bairut-Lebanon, 1424 H/ 2003 M.

Agus Mustofa, *Wawancara*, Surabaya, 15 November 2019.

Alatas, Ismail Fajrie. *Teks Kesenambungan dan Perubahan Otoritas Agama di Dunia Muslim*. Surabaya: IPCIS UINSA, 2023.

Al-Attas, S.M.N. *Comments on the Re-examination of al-Raniri’s Hujjat al-Siddiq; A Refutation*. Kuala Lumpur: National Museum, 1975.

al-Dhahabi, Muhammad Husain. *‘Ilmial- Tafsir*. Dar al-Ma’arif.

al-Dhahabi, Muhammad Husain. *al- Tafsīr wa al-Mufasssirūn*, Juz III. Nasyr: Tuzi’, 2005.

al-Dzahabi, Muhammad Husain. *al-Tafsir wa al-Mufasssirun*, Juz I. Kuwait: Dar al-Nawadir, 2010.

Al-Farmawī. *Metode Tafsir Maudhu’i Suatu Pengantar*. terj. Suryan A. Jamrah, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 1996.

Al-Harbi, Husain bin ‘Ali. *Qawa’id al-Tarjih ‘Inda al-Mufasssirin*. Riyad: Dar al-Qasim, 1996.

al-Hasan, Muhammad Ali. *Pengantar Ilmu-Ilmu Alquran*. Bogor: Pustaka Thariqul Izzah, 2007.

al-Muhtasib, Abd al-Majidi Abd al-Salam. *iltijahat al-Tafsir fi al-Asr al-Rahin. Aman: Maktabah al-Nahdhah al-Islamiyah*, 1982.

<http://digilib.uinsby.ac.id/http://digilib.uinsby.ac.id/http://digilib.uinsby.ac.id/>

al-Qaththan, Manna’. *Mabahits fi ‘Uhum Alquran*. Kairo: Maktabah Wahbah.

Al-Qaṭṭān, Mannā' Khalīl. *Mabāhiṣ fī Ulūmil Qura'ān*, terj Mudzakir AS. (Bogor: Pustaka Litera AntarNusa, 2007.

Alquran, 11: 108.

al-Qurtubi, Abu Abdillah. *al-Jami' li Ahkam Alquran*, Jilid. 6. Bairut, Lebanon: Dar al-Kutub al-Araby, Cet. V, 2003.

al-Shatibi, Ibrahim bin Musa. *al-Muwafaqat*. Penerbit Dar Ibn Affan, 1997. Vol.IV.

al-Suyuti, Jalal al-Din Abd al-Rahman. *ial-Itqan fī 'Ulum Alquran*. Beirut: Dar al Fikr, 2008.

Al-Zarqani, Muhammad 'Abdul 'Azim. *Manahil al-'Irfan fī 'Ulum Alquran*, Juz II. Beirut: Dar al-Kutub al-'Arabi, 1995.

Amal, Taufik Adnan dkk. *Tafsir Kontekstual Alquran*. Bandung: Mīzan, 1990.

Arief, Syamsudin. *Orientalisme dan Diabolisme Pemikiran*. Jakarta: Gema Insani Press, 2008.

Asad, Talal. *The Idea of an Anthropology of Islam*, Occasional Papers Series. Washington D.C., 1986.

Ashfaq, N., dkk, *Exploring Al -Fauz Al Kabir's Five Thematic Analysis Of The Quran: A Perspective From Shah Wali Allah Al-Dehlavi*, Humanities & Social Sciences Reviews, 2019, August 2.

As-Syafi'i, Jalal ad-Din as-Suyuti. *Al-Itqan fī 'ulumil Qur'an*, Dar al-Fikr, Bairut Lebanon, Juz I, 1370 H/1951 M, Cet. III.

Asz-Dzarqoni, M. 'Abdul 'Adzim. *Manahil Al-'irfan fī 'ulum Al Qur'an*, Juz I-II Dar al-Kutub al-'ilmiyyah, Bairut-Lebanon, 1424 H/ 2003.

Ath-Thabari, Imam. *Jāmi'ul Bayān fī Ta'wīlil Qurān*, juz 14. Bairut : Mu'assaah

<http://digilib.uinsby.ac.id/http://digilib.uinsby.ac.id/http://digilib.uinsby.ac.id/> Al-Risalah, 2000.

Basri, Rusdaya. *Ushul Fikih 1*. Parepare: IAIN Parepare Nusantara Press, 2020.

Hardiman, F. Budi. *Melampaui Positivisme dan Modernitas; Diskursus Filosofis tentang Metode Ilmiah dan Problem Modernitas*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius, 2003.

Hidayatulloh, Miftah Khilmi. *Islamic Work Ethics: A Thematic Commentary Study*. Cakrawala: Jurnal Studi Islam Vol. 14 No. 2. 2019.

Hikmat, Mahi M. *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Graha Ilmu, 2011.

Hilda, Nurul Arifah. *Kritik Terhadap Buku Adam Tak diusir Dari Surga Karya Agus Mustofa (Studi Analisis Ad-Dakhîl)*, Tesis Institut Ilmu Alquran Jakarta, 2020.

Ilmu *al-jarh wa al-ta'dil* merujuk pada disiplin pengetahuan yang mengkaji individu perawi, baik dari aspek negatif maupun positifnya, menggunakan kata-kata tertentu.

IPCIS (International Postgraduate for Interdisciplinary Islamic Studies) UINSA tgl 16-17 oktober 2023.

Karman. Supiana, M. *Ulumul Qur'an*. Bandung: Pustaka Islamika, 2002.

Katsîr, Ibnu. *Tafsir Ibn Katsîr*, jilid 4. Kairo: Muassasah Dâr al-Hilâl, 1994.

Kersten, Carool. *Islam in Indonesia: The Contest for Society, Ideas and Values*, resensi Yosef Feroni Tanggung. Mizan: London, 2015.

Khalil, Ata' bin. *al-Taisir fi Usul al-Tafsir*. Beirut: Darial-Ummah, 2006.

Kusaeri, *Metodologi Penelitian*. Surabaya: UIN Sunan Ampel Press, 2014.

Le Poidevin, Robin. *Agnostisisme, Sebuah Pengantar Singkat*, terj. Yogyakarta: IRCiSoD, 2021.

Library research merupakan penelitian yang menitikberatkan pada pembahasan yang bersifat kepustakaan. Lihat: Nashruddin Baidan dan Erwati Aziz, *Metodologi Khusus Penelitian Tafsir*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2016.

Lukens-Bull, Ronald. *Between Text and Practice: Considerations in the Anthropological Study of Islam*, Marburg Journal of Religion 4, no. 2. 1999.

Marzuki, Ismail. dkk, *Filsafat Ilmu di Era Milenial*. Makasar: Fakultas Teknik Universitas Fajar, 2021.

Miles, Matthew B. & A. Michael Huberman, *Qualitative data analysis: An expanded sourcebook..* London: Sage Publication, 1994.

Moleong, Lexy J. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2010.

Muhammad Husain al-Dhahabi, *'Ilm al-Tafsir*. ttp: Dar al-Ma'arif, tt.

Mustaqim, Abdul. *Aliran-Aliran Tafsir; dari Periode Klasik hingga Kontemporer* (Yogyakarta: Kreasi Warna, 2005.

Mustaqim, Abdul. *Epistemologi Tafsir Kontemporer*. Yogyakarta: LKis, 2010.

Mustaqim, Abdul. *Pergeseran Epistemologi Tafsir*. Jakarta, Pustaka Pelajar, 2008.

Mustofa, Agus. *Membonsai Islam*. Surabaya, Padma Press, 2015.

Mustofa, Agus. *Tak Ada Azab Kubur?*. Surabaya: Padma Press, 2006.

Mustofa, Agus. *Beragama Dengan Akal Sehat*. Surabaya, Padma Press, 2008.

Mustofa, Agus. *Bersatu dengan Allah*. Surabaya: Padma Press, 2005.

Mustofa, Agus. *Memahami Alquran dengan Metode Puzzle* . Surabaya, Padma Press, 2013.

Mustofa, Agus. *Membela Allah*. Surabaya, Padma Press, 2010.

Mustofa, Agus. *Menjawab Kesalahan Saintifik Alquran*. Surabaya: Padma Press, 2013.

<http://digilib.uinsby.ac.id/><http://digilib.uinsby.ac.id/><http://digilib.uinsby.ac.id/>
Mustofa, Agus. *Pusaran Energi Ka'bah*. Surabaya, Jawa Pos Press, 2008.

Mustofa, Agus. *Ternyata Akhirat Masih Tidak Kekal*. Surabaya: Padma Press, 2005.

Mustofa, Agus. *Ternyata Akhirat Tidak Kekal*. Surabaya: Padma Press, 2005.

Mustofa, Agus. *Mengubah Takdir*. Surabaya: Padma Press, 2006.

Mustofa, Agus. *Menyelam ke Samudra Jiwa dan Ruh*. Surabaya: Padma Press, 2005.

Mustofa, Agus. *Untuk Apa Berpuasa*. Surabaya: Padma Press, 2004.

Mustofa, Agus. Wawancara. 24 November 2023.

Rahman, Fazlur. *Islam and Modernity: Transformation of an Intellectual Tradition*. Chicago and London: University of Chicago Press, 1982.

Rahman, Fazlur. *Major Themes of the Qur'an*. Chicago: the University of Chicago, 2009.

Redfield, Robert. *Peasant Society and Culture: An Anthropological Approach to Civilization*. Chicago: the University of Chicago Press, 1956.

Runzo, Joseph. *Reason, Relativism and God*. London: Macmillan Press Ltd. 1986.

Saeed, Abdullah. *Alquran Abad 21 Tafsir Kontekstual*. Bandung: Mizan, 2016.

Shihab, M. Quraish. *Membumikan Alquran Fungsi dan Peran Wahyu dalam Kehidupan Masyarakat*. Jakarta: PT Mizan Pustaka, 2009.

Shihab, M. Quraish. *Membumikan Alquran*. Mizan: Bandung, 1992.

Shihab, Quraish. *Tafsir Al-Misbah*. Jakarta : Lentera Hati, 2012.

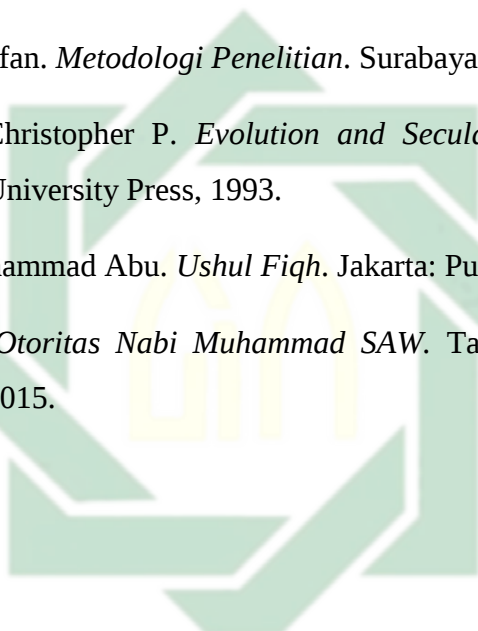
Shurbasi, Ahmad. *Sejarah Perkembangan Tafsir Alquran al-Karim*. Jakarta: Kalam Mulia, Cet. I, 1999.

Sofia, Adib. *Metode Penulisan Karya Ilmiah*. Yogyakarta: Karya Media, 2012.

<http://digilib.uinsby.ac.id/http://digilib.uinsby.ac.id/http://digilib.uinsby.ac.id/>

Stephen Covey, *The Speed of Trust*. New York: FreePressand, 2006.

- Sudin. *Dari Sophia dan Sophos*. Yogyakarta; vol. 16, No. 1, Januari 2016.
- Surakhmad, Winarno. *Pengantar Penelitian Ilmiah*. Bandung: Tarsito, 1989.
- Taimiyah, Ibnu. *Muqaddimah fi Usulial-Tafsir dalamial-'Uthaimin*, Syarh Muqaddimah.
- Tamwif, Irfan. *Metodologi Penelitian*. Surabaya: UIN Sunan Ampel Press, 2014.
- Toumey, Christopher P. *Evolution and Secular Humanism*. America, Oxford University Press, 1993.
- Zahra, Muhammad Abu. *Ushul Fiqh*. Jakarta: Pustaka Firdaus, 1999.
- Zulfahmi. *Otoritas Nabi Muhammad SAW*. Tahdis volume 6 Nomor 1 Tahun 2015.



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A