

الإضافة ومعانيها في سورة يس

(دراسة نحوية)

بحث تكلمي

مقدم لاستيفاء الشروط لنيل الشهادة الجامعية الأولى

في اللغة العربية وأدبها (S. Hum)



إعداد:

سلفي عفيفة الزلفة

A91217137

شعبة اللغة العربية وأدبها

قسم اللغة والأدب

كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

١٤٤٢ هـ / ٢٠٢١ م

الاعتراف بأصالة البحث

أنا الموقعة أدناه :

الاسم الكامل : سلفي عفيفة الزلفة

رقم التسجيل : A٩١٢١٧١٣٧

عنوان البحث : الإضافة ومعانيها في سورة يس (دراسة نحوية)

أحقق بأن هذا البحث التكميلي لاستيفاء الشروط لنيل شهادة الدرجة الجامعية الأولى في اللغة العربية وأدبها (S.Hum) الذي ذكر عنوانه وهو من أصالة البحث وليس انتحاليا، ولم ينتشر بأية إعلامية، وأنا على استعداد لقبول عواقب قانونية، إذ ثبتت - يوما ما- انتحالية هذا البحث التكميلي.

سورابايا، ٤ يناير ٢٠٢١

الباحثة



سلفي عفيفة الزلفة

A٩١٢١٧١٣٧

تقرير المشرف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين وعلى آله وصحبه أجمعين.

بعد الاطلاع وملاحظة ما يلزم تصحيحه في هذا البحث التكميلي الذي قدمته الطالبة:

الإسم : سلفي عفيفة الزلفة

رقم التسجيل : ٩١٢١٧١٣٧ أ

عنوان البحث التكميلي : الإضافة ومعانيها في سورة يس (دراسة نحوية)

وافق المشرف على تقديمه إلى مجلس المناقشة.

المشرف

الدكتور أندوس أبو درداء الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٥٥١٢١٨١٩٨٦٠٣١٠٠٢

تعتمد،

رئيسة شعبة اللغة العربية وأدبها

همة الخيرة، الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٦١٢٢٢٢٠٠٧٠١٢٠٢١

اعتماد لجنة المناقشة

العنوان : الإضافة ومعانيها في سورة يس (دراسة نحوية)

بحث تكميلي للحصول على الشهادة الجامعية الأولى في اللغة العربية وأدبها (S. Hum) بشعبة اللغة العربية وأدبها، قسم اللغة والأدب، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.

الباحثة : سلفي عفيفة الزلفة

رقم القيد : ٩١٢١٧١٣٧ أ

قد دافعت عن هذا البحث أمام لجنة المناقشة وقررت قبوله شرطا للحصول على الشهادة الجامعية الأولى في اللغة العربية وأدبها (S. Hum) بشعبة اللغة العربية وأدبها، قسم اللغة والآداب، كلية الآداب والعلوم الإنسانية.

يوم الأربعاء، ٣ فبراير ٢٠٢١ م. لجنة المناقشة :

١. المناقش الأول : الدكتور أندوس أبو درداء، الماجستير (.....)
٢. المناقش الثاني : الدكتور نصر الدين، الماجستير (.....)
٣. المناقش الثالث : الحاج أحمد شيخ، الماجستير (.....)
٤. المناقش الرابع : ناصح المصطفى أفندي، الماجستير (.....)

عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا



الدكتور أغوس أديطاني

رقم التوظيف : ١٩٦٢١٠٠٣١٩٩٢٠٣١٠٠١

تقرير الموافقة على النشر



KEMENTERIAN AGAMA UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Silvie Afifatuz Zulfah
NIM : A91217137
Fakultas/Jurusan : Adab dan Humaniora/Bahasa dan Sastra Arab
E-mail address : silviafifahzulfah@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)
yang berjudul :

الإضافة ومعانيها في سورة يس (دراسة نحوية)

berserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 05 Februari 2020

Penulis


(Silvie Afifatuz Zulfah)
nama terang dan tanda tangan

ملخص

ABSTRAK

الإضافة ومعانيها في سورة يس

Idhofah dan Makna-maknanya dalam Surah Yasin

Penelitian ini membahas tentang idhofah dalam surah yasin. Idhofah adalah suatu hubungan 2 kata yang melahirkan makna, dan mewajibkan hukum jer pada isim yang kedua, yang pertama disebut mudhof yang kedua mudhof ilaih. Surah yasin merupakan termasuk surah yang familiar bagi umat islam, dan dalam surah yasin ini banyak mengandung keutamaan-keutamamaannya.

Dari sinilah penulis tertarik memilih surah yasin dikarenakan sejauh ini kami belum ada penelitian yang membahas tentang idhofah dalam surah yasin secara spesifik yang membahas idhofah maknawiyah dan idhofah lafdziyah. Rumusan masalah dalam penelitian ini yakni, *pertama*, Apa saja macam-macam idhofah dalam surah yasin. *Kedua*, Bagaimana makna idhofah dalam surah yasin.

Dalam penelitian ini menggunakan metode deskriptif kualitatif. Dan pendekatan yang digunakan peneliti ini yakni pendekatan teori sintaksis yang merupakan pendekatan pada analisis Bahasa, Sehingga peran ilmu nahwu menjadi sangat penting dalam penelitian ini.

Hasil pada penelitian ini terdapat berbagai macam idhofah dalam surah yasin yang terbagi menjadi 2 yakni idhofah maknawiyah dan idhofah lafdliyah. Adapun dalam surah yasin ini terdapat 55 data idhofah. idhofah maknawiyah jumlahnya terdapat 52 data yang ditemukan, sedangkan idhofah lafdliyah jumlahnya terdapat 3 data yang ditemukan dalam surah yasin. Dan adapun makna idhofah terbagi menjadi 4 makna yakni idhofah lamiyah, idhofah dzorfiyah, idhofah bayaniyah dan idhofah tasybihiah. Sedangkan makna idhofah yang ditemukan dalam surah yasin yakni jumlahnya terdapat idhofah lamiyah 36 data, idhofah bayaniyah 16 data. Sedangkan dzorfiyah dan tasybihiah tidak di temukan dalam surah yasin.

Kata kunci : Surah Yasin, idhofah dan makna.

محتويات البحث

أ صفحة الموضوع

ب الاعتراف بأصالة البحث

ج تقرير المشرف

د اعتماد لجنة المناقشة

هـ تقرير الموافقة على النشر

و ملخص

ز محتويات البحث

١ الفصل الأول: أساسيات البحث

أ. خلفية الحث ١

ب. أسئلة البحث ٣

ج. أهداف البحث ٣

د. أهمية البحث ٣

هـ. حدود البحث ٤

و. مصطلحات البحث ٤

ز. الدراسات السابقة ٥

الجملة التي لها معان ومنزلات وشكالات أخيرة مختلفة وفقا لسياق الجملة. الإضافة هي من إحدى التراكيب في علم النحو التي ستم مناقشتها في البحث. والإضافة هي نسبة بين الإسمين على تقدير حرف جر. مثل : كَتَابَ أَحْمَدُ، ثوبٌ حُرٌّ، صَوْمُ رَمَاضَانَ.

ومن فضائل سورة يس هو : حَدَّثَنَا قُتَيْبَةُ وَسُفْيَانُ بْنُ وَكِيعٍ قَالَا حَدَّثَنَا حُمَيْدُ بْنُ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ الرَّوَّاسِيُّ عَنْ الْحَسَنِ بْنِ صَالِحٍ عَنْ هَارُونَ أَبِي مُحَمَّدٍ عَنْ مُقَاتِلِ بْنِ حَيَّانَ عَنْ
قَتَادَةَ عَنْ أَنَسٍ قَالَ قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِنَّ لِكُلِّ شَيْءٍ قَلْبًا وَقَلْبُ الْقُرْآنِ يَسُ
كَتَبَ اللَّهُ لَهُ بِقِرَاءَتِهَا قِرَاءَةُ الْقُرْآنِ عَشْرَ مَرَّاتٍ. وَمَنْ قَرَأَ سُورَةَ يَسٍ فِي لَيْلَةِ الْجُمُعَةِ، غُفِرَ
لَهُ.

^٤ الترمذی، سونن الترمیذی، (بیروت : المكتبة الشاملة)، جزء ٥، ص. ١٦٢.

الإطار النظري

١. مفهوم الإضافة

الصحيح.^٨

٢. أنواع الإضافة

الإضافة تنقسم على قسمين : الإضافة المعنوية و اللفظية.^٩

١. الإضافة المعنوية / حقيقية

الإضافة المعنوية هي ما إنتفى فيها الأمران نحو : (غلامٌ زيد)، أو

الأول نحو: (إكرامُ زيدٍ)، أو الثاني فقط نحو: (كاتبُ القاضي).

^٨ مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية الجزء الثالث، (بيروت-لبنان : دار الكتب العلمية، ١٩٧١)، ص. ١٥٨.

^٩شمس الدين محمد بن محمد الرعيني المالكي الشهير، متممة الاجرومية في علم العربية، (معساسة الكتب الثقافية)، ص. ٩٨٠

٣. معاني الإضافة

معاني الإضافة أربع أنواع : لامية، وبيانية، وظرفية، وتشبيهية.^{١٠}

١. الملكية : ما كانت على تقدير ((اللام)). وتفيد الملك أو الإختصاص.

فالأول نحو : هذا حصان عليّ، والثاني نحو : أخذت بلجام الفرس.

٢. والبيانية : ما كانت على تقدير ((من)). وضابطها أن يكون المضاف إليه

جنسا للمضاف، بحيث يكون المضاف بعضا من المضاف إليه، نحو : هَذَا

بَابُ خَشَبٍ. ذَاكَ سِوَارُ ذَهَبٍ. هَذِهِ أَثْوَابُ صُوفٍ.

٣. والظرفية : ما كانت على تقدير ((في)). وضابطها أن يكون المضاف إليه

ظرفا للمضاف. وتفيد زمان المضاف أو مكانه، نحو : سَهَرُ اللَّيْلِ مُضَنٍ

: وَقَعُودُ الدَّارِ مُحَمَّدٌ. وَمِنْ ذَلِكَ أَنْ تَقُولَ: كَانَ فُلَانٌ رَفِيقُ الْمَدْرَسَةِ، وَإِلْف

الصبا، وصديق الأيام الغابرة. قال تعالى: **يُصْحَبِ السَّجْنِ**. (يوسف: ٣٩)

٤. والتشبيهية : ما كانت على تقدير ((كاف التشبيه)). وضابطها أن يضاف

المشبه به على المشبه، نحو : انتثر لؤلؤ الدمع على ورد الخُدود، ومنه قول

الشاعر ابن خفاجة:

^{١٠} مصطفى الغلاييني، *جامع الدروس العربية الجزء الثالث*، (بيروت-لبنان : دار الكتب العلمية، ١٩٧١)،

أما إذا لم يصح الاستغناء عن المضاف، بحيث لو حذف لفسد المعنى، فمراعاة تأنيث المضاف أو تذكيره واجبة، نحو : ((جاء غُلامٌ فَاطِمَةَ، وسافرتُ غلامَةً حَلِيلٍ))، فلا يقال : ((جاءت غلامٌ فَاطِمَةَ))، ولا ((سافر غلامٌ حَلِيلٍ))، إذ لو حذف المضاف في المثالين، لفسد المعنى.

وأما إضافة الصفة إلى الموصوف فجائزة، بشرط أن يصح تقدير ((من)) بين المضاف والمضاف إليه، نحو : ((كرام الناس ، وجائبة خير ، ومغربة خير ، وأخلاق ثياب ، وعظائم الأمور ، وكبير أمر)). والتقدير : ((الكرام من الناس ، وجائبة من خير الخ)). أما إذا لم يصحَّ ((من)) فهي ممنوعة، فلا يقال : ((فاضل رجل ، وعظيم أمير)).

ب. بيانات البحث ومصادرها

هذا بيانات البحث هو مصدر المعرفة بهدف من البحوث التي جمعها الباحثة.^{٤٥} وأما بيانات هذا البحث فهي الكلمات، والجمل، ونصوص التي تدل على الإضافة ومعانها في سورة يس. ومصادر البيانات هي كل آية سورة يس من آية ١-٨٣ في القرآن الكريم.

ج. أدوات جمع البيانات

أما أدوات جميع البيانات هي آلة إستخدمتها الباحثة لمقياس المظاهر العالمية أى الإجتماعية.^{٤٦} مثل القلم والورقة والحاسوب والقرآن والمعجم والكتب.

طريقة جمع البيانات

د. طريقة جمع البيانات

أما طريقة جمع البيانات، هناك طريقتان :

١. طريقة الوثائق (Dokumentasi)، وهو أن يقرأ الباحث آيات القرآن في سورة يس عدة مرات للبحث التي يردها، ثم يصنفها نتائج البيانات التي تريد تحليلها.

Neong Muhajir, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Yogyakarta : RAKE SARASIN, 1996), Hal.10

Sugiono, *Metode Penelitian Kualitatif, dan R & D*, (Banndung : ALFABETA, 2009), Hal.102

١٢	أَقْصَا الْمَدِينَةِ	أَقْصَا	المَدِينَةِ	معنوية	لم تكن صفة
١٣	دُونِهِ	دُونِ	هِ	معنوية	لم تكن صفة
١٤	شَفَاعَتُهُمْ	شَفَاعَتْ	هُمْ	معنوية	لم تكن صفة
١٥	رَبِّكُمْ	رَبِّ	كُمْ	معنوية	لم تكن صفة
١٦	رَبِّي	رَبِّ	يِ	معنوية	لم تكن صفة
١٧	قَوْمِهِ	قَوْمِ	هِ	معنوية	لم تكن صفة
١٨	بَعْدِهِ	بَعْدِ	هِ	معنوية	لم تكن صفة

أَلَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِّنَ الْقُرُونِ أَنَّهُمْ إِلَيْهِمْ لَا يَرْجِعُونَ ﴿٣١﴾ وَإِنْ كُلُّ لَمَّا جَمِيعٍ
 لَّدَيْنَا مُحْضَرُونَ ﴿٣٢﴾ وَآيَةٌ لَهُمُ الْأَرْضُ الْمَيِّتَةُ أَحْيَيْنَاهَا وَأَخْرَجْنَا مِنْهَا حَبًّا فَمِنْهُ
 يَأْكُلُونَ ﴿٣٣﴾ وَجَعَلْنَا فِيهَا جَنَّاتٍ مِّنْ نَّخِيلٍ وَأَعْنَابٍ وَفَجَّرْنَا فِيهَا مِرًى
 الْعُيُونِ ﴿٣٤﴾ لِيَأْكُلُوا مِن ثَمَرِهِ وَمَا عَمِلَتْهُ أَيْدِيهِمْ أَفَلَا يَشْكُرُونَ ﴿٣٥﴾ سُبْحَنَ
الَّذِي خَلَقَ الْأَزْوَاجَ كُلَّهَا مِمَّا تُنْبِتُ الْأَرْضُ وَمِنَ أَنْفُسِهِمْ وَمِمَّا لَا يَعْلَمُونَ ﴿٣٦﴾
 وَآيَةٌ لَهُمُ اللَّيْلُ نَسْلَخُ مِنْهُ النَّهَارَ فَإِذَا هُمْ مُظْلِمُونَ ﴿٣٧﴾ وَالشَّمْسُ تَجْرِي لِمُسْتَقَرٍّ
 هَٰذَا ذَٰلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ ﴿٣٨﴾ وَالْقَمَرَ قَدَرْنَاهُ مَنَازِلَ حَتَّىٰ عَادَ كَالْعُرْجُونِ
 الْقَدِيمِ ﴿٣٩﴾ لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تُدْرِكَ الْقَمَرَ وَلَا اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ وَكُلٌّ فِي

على التوحيد وصدق الرسل ولا يتأملونها ولا ينتفعون بها.

(دُونِ) مضاف، والإضافة فيه ما كانت على تقدير "من" حيث لأنها تفيد للبيان

أى "دون من الله".

المشركون من دون الله آلهة يعبدونها، طمعا في نصرتهم، ودفع العذاب عنهم،

وتقريبهم إلى الله زلفى ثم بين بطلان آرائهم، وخيبة رجائهم، وانعكاس تدبيرهم.^{٨٣}

٤٩. لفظ (خَلْفَهُ): لفظ (هُ) هو اسم ضمير مبني يجرّ محليا لأنه مضاف إليه من

لفظ (حَلَقَ) مضاف، والإضافة فيه ما كانت على تقدير "من" حيث لأنها تفيد

للبيان "خلف منه".

تفسير الآية "وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَسِيَ خَلْقَهُ قَالَ مَنْ يُعْجِي الْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيمٌ"،

أى استبعد إعادة الله تعالى، ذي القدرة العظيمة التي خلقت السماوات والأرض،

^{١٣} أحمد مصطفى المراغى، تفسير المراغى، جزء ٢٣، ص ٣٤.

الفصل الخامس

الخاتمة

أ. نتائج البحث

بعد أنجست الباحثة الإضافات الموجودة في سورة يس. فوجدت عن فيها عددا من الإضافات ولكل معانيها حيث يمكن تقديمها في الاستنتاجي كما يلي :

١. أنواع الإضافة الموجودة في القرآن سورة يس، وهما: الإضافة اللفظية، والإضافة المعنوية.

- الإضافة اللفظية في سورة يس، بلغ عددها الثلاثة إضافات وهي وقعت في الآية : ١٣ ، ٤٠ ، ٥٥ .

- الإضافة المعنوية في سورة يس، بلغ عددها ٥٢ إضافة ووقعت في الآية

٢٧ ٢٥ ٢٣ ٢٠ ١٩ ١٦ ١٥ ١٢ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ :

٠٥٦ ، ٠٥٢ ، ٠٥١ ، ٠٠ ، ٤٦ ، ٤٥ ، ٤٢ ، ٣٨ ، ٣٦ ، ٣٥ ، ٣١ ، ٢٨

. ۸۳ , ۸۲ , ۸۱ , ۷۹ , ۷۸ , ۷۴ , ۷۲ , ۷۱ , ۶۷ , ۶۶ , ۶۵ , ۶۰ , ۶۰ .

٢. معاني الإضافة الموجودة في القرآن سورة يس، وهما : اللام (الملكية)، من

(البيانية)، في (الظرفية)، و ك (التشبيهية).

