

تأثير أساليب تعليم وتعلم اللغة العربية لغير الناطقين بها في دافعية الطلاب بالمدرسة
"بستان الحكمة" العالية المتوسطة دومفي أكوع لامونجان

بحث تكميلي



الباحث :

أحمد يشكر أمن الرزي

(F12618266)

قسم تعليم اللغة العربية

كلية الدراسات العليا

جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

2020

إقرار الطالب

أنا الموقع أدناه, وبيانات كالآتي

الاسم	: أحمد يشكر أمن الرازي
رقم التسجيل	: f12618266
المرحلة	: الماجستير
الجهة	: كليات الدراسات العليا جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا
عنوان الرسالة	: تأثير أساليب تعليم وتعلم اللغة العربية لغير الناطقين بها في دافعية الطلاب بالمدرسة "بستان الحكمة" العالية المتوقفة دومفي أكوع لامونجان

أقر بأن هذه الرسالة بكافة أجزئها أحضرتها من بحثي وكتبتها بنفسي إلا مواضع منقولة
عزوت إلى مصادرها
هذا, وحرر هذا الإقرار بناء على رغبتي الخاصة ولا يجبراني أحد على ذلك

سورابايا، ٢٧ يولي ٢٠٢٠

الطالب المقرر



أحمد يشكر أمن الرازي

f12618266

توصية المشرف

صاحب الفضيلة

عميد كلية الدراسات العليا جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الإطلاع وملاحظة مايلزم تصحيحه في هذه الرسالة بعنوان " تأثير أساليب
تعليم وتعلم اللغة العربية لغير الناطقين بها في دافعية الطلاب بالمدرسة "بستان الحكمة"
العالية المتوقفة دومفي أكوع لامونجان " الذي قدمه الطالب :

الاسم : أحمد يشكر أمن الرازي

رقم التسجيل : f12618266

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

فنقدمه إلى سيادتكم مع الأمل الكبير في أن تتكرموا بإمداد اعترافكم الجميل بأن
هذه الرسالة مستوفية للشروط كبحت جامعي للحصول على الشهادة الجامعية الثاني (s2) في
قسم تعليم اللغة العربية ، وأن تقوموا بمناقشتها في الوقت المناسب.
وهذا، وتفضلوا بقبول الشكر وعظيم التقدير.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سورابايا ، 26 يوني 2020

المشرف الأول



(الدكتور محمد بيهقي الماجستير)

NIP 197402202003121004.

المشرف الثاني



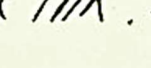
(الدكتور محمد طاهر الماجستير)

NIP. 197407251998031001

التصديق

لقد أجرت كلية الدراسات العليا المناقشة لهذا البحث العلمي الذي كتبه الطالب : وقد قرّر مجلس المناقشة بنجاحه وأنه استحقّ على شهادة M.Pd. في قسم تعليم اللغة العربية بكلية الدراسات العليا بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.

لجنة المناقشة :

- () : الدكتور محمد بيهقي الماجستير الرئيس
() : الدكتور محمد طاهر الماجستير الكاتب
() : الأستاذ الدكتور حسين عزيز الماجستير المناقش الأول
() : الأستاذ الدكتور مسعن حميد الماجستير المناقش الثاني

سورابايا، ٧ أكتوبر ٢٠٢٠



بكلية الدراسات العليا

الأستاذ الدكتور أسوادي الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٠٠٤١٢١٩٩٤٠٣١٠٠١



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : ACH. YASYKUR AMINURROZI
NIM : F12618266
Fakultas/Jurusan : PASCASARJANA PBA
E-mail address : aminyaskur@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☐ Sekripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)
yang berjudul :

تأثير أساليب تعليم وتعلم اللغة العربية لغير الناطقين بها في دافعية الطلاب بالمدرسة "بستان

الحكمة" العالية المتوقعة دومني أكوع لامونجان

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 26 Juni 2020

Penulis

(Ach yasykur Aminurrozi)

ABSTRAK

ACH. YASYKUR AMINURROZI F12618266 “ PENGARUH GAYA BELAJAR DAN MENGAJAR BAHASA ARAB NON ARAB PADA MOTIVASI BELAJAR PESERTA DIDIK MA UNGGULAN BUSTANUL HIKMAH DUMPIAGUNG KEMBANGBAHU LAMONGAN”.

Masalah pengajaran bahasa Arab dari dahulu hingga sekarang adalah karena kurangnya minat dan motivasi (20%) dikarenakan kesulitan dalam memahami mata pelajaran bahasa Arab(80%) dan tidak mengarah ke lingkungan kelas 78%. Oleh karena itu, ada kebutuhan untuk bagaimana minat dalam belajar bahasa Arab bisa ditingkatkan. Namun pada realitasnya output siswa dalam pengajaran bahasa Arab Indonesia tidak memiliki komperhensipsitas kemampuan baik di sekolah swasta ataupun negaeri. Atas persepsi diatas, MA Unggulan Bustanul Hikmah mengadopsi kurikulum dan gaya pengajaran bahasa Arab di gontor Institute modern dan Institut Salaf . Selain itu parameter ustazah atau gurunya yang alumni Ahqaf Yaman dengan karakteristik bahasa Arab yang dibawa dari penutur asli, meski demikian namun memiliki adaptasi yang baik dengan pembelajar bahasa Arab non arab, sehingga dalam penelitian ini bertujuan mengetahui bagaimana gaya mengajar dan belajar pembelajar bahasa Arab non arab didalam memberikan intres tersendiri kepada siswa di MA Unggulan Bustanul Hikmah dumpiangung kembangbahu lamongan, dengan rumusan masalah sebagai berikut bagaimana gaya belajar dan mengajar bahasa arab di MA Unggulan Bustanul Hikmah? Bagaimana faktor-faktor yang mempengaruhi motivasi anak belajar bahasa arab? Bagaimana pengaruh gaya belajar dan mengajar terhadap motivasi siswa MA Unggulan Bustanul Hikmah.

Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan metode penelitian kuantitatif, deskriptif. Dengan menggunakan analisis regresi linier berganda. Sehingga dengan demikian hasil yang didapat dalam penelitian ini adalah bahwa gaya mengajar dan belajar bahasa Arab di MA Unggulan Bustanul Hikmah yang digunakan adalah komperasi gaya pengajaran bahasa arab khas penutur asli yang kolaboratif antara gaya pengajaran intraksi dan gaya mengajar mandiri serta gaya pembelajaran klasik adapun gaya belajar siswa adalah pembelajaran visual, 37,5) 6% siswa gaya belajar audiotori 37,5% 6 siswa, metode pembelajaran motorik 25% 4 siswa. Adapun secara simultan atau bersama-sama sebesar 0,57 yang lebih besar dari 0,5 artinya tidak ada pengaruh antara variabel X1 dan X2 terhadap variabel Y secara bersama-sama. Namun secara parsial pengaruh gaya mengajar 0,27 (X1) dapat diterima, artinya, ada pengaruh secara parsial terhadap (variabel Y) dalam motivasi siswa, adapun variabel gaya belajar yakni variabel (X2), sebesar 0,94 artinya tidak ada pengaruh secara parsial pada (variabel Y) motivasi siswa. Dengan adanya penelitian ini ditengah kurangnya minat dan motivasi belajar bahasa arab siswa pada umumnya diharapkan guru dapat terinisiasi gaya mengajar yang membangun motivasi belajar siswa.

Kata Kunci: Gaya Belajar, Gaya Mengajar, Motivasi siswa

محتويات البحث :

ت	صفحة الموضوع
ج	توصية المشرف
ح	التصديق
خ	إقرار الطالب
د	الشعار
ذ	الإهداء
ر	كلمة الشكر والتقدير
ز	التجريد
س	محتويات البحث
1	الباب الاول: مقدمة
1	أ. خلفية البحث
6	ب. مشكلة البحث وحدده
7	ج. أسئلة البحث
٧	د. أهداف البحث
8	هـ. أهمية البحث
9	و. دراسة سابقة
10	ز. توضيح المصطلحات
12	الباب الثاني: الدراسة النظري
15	أ. مفهوم تعليم اللغة
18	ب. تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها

-2

العربية مدرسة ثنائية اللغة الثانوية باتو في ضوء التغير السلوك عند دوري". في هذا البحث هي معرفة التصميم والمنظمة، في فقدان دافية الطلاب في تعليم اللغة العربية وعواملها.

-3

الناطقين بغيرها وعلاقتها ببعض المتغيرات". في هذا البحث هي يحلل ويوصف الإحصائية الدراسي في تعليم اللغة العربية لناطقين بغيرها. تبين أن نتائج الدراسة في حماسة ودافعية الطلاب نحو تعلم اللغة العربية جاء مرتفعاً. وتبين أيضاً أن في هذا البحث عدم وجود فروق في محاسب إحصائية في مستوى الدرجة الكلية لدافعية الطلبة تعزى لمتغير الجنس، و لمتغير الجنسية، و لمتغير الفترة الزمنية التي قضاها الطالب في الأردن. التشابه هذه الدراسة كالدراسة التي قام بها الباحث فهو في دافعية تعليم اللغة العربية لناطقين بغيرها. بل يتركز الباحث حول دافعية التعلم في المدرسة التي قام بها منهج كلية المعلمين الإسلاميو كونتور.

-4

مهارة ال أما ملخص هذا البحث هي أن دور المعلم في ذلك التعليم هو دور متعلم حيث أن المعلم يظهر غاية التعلم و يربط المادة بالحوادث اليومية و يتطبق التعليم التعاوني ويتطبق اللعبة اللغوية و المعاملة الحسنة و التقويم. من تلك المحاولات يستطيع الطلبة ان يتعلموا بالمريح و اللهّ مة جيدة.

إطار النظري

1- مفهوم تعليم اللغة

التعليم يتوقع على صيغة فعل الماضي "علم" (علم - يعلم - تعلّم) بمعنى "دراسة التلقين بين المعلم والطالب والقاء العلوم والمعرفة بأنواع العلوم والفنون و المعارف." وأما اصطلاحا وجد كثير من الأراء. فالتعليم هو القاء العلوم من المدرس إلى الطلاب.¹⁶ التعلم من كلمة تعلّم على وزن تفعّل على فائدة مطاوعة أي بمعنى مطاوعة العلم أي حصول أثر تعلم و على فائدة تكلف يعني أتقن العلم بالجد والإجتهاد في حصول العلم. و أما إصطلاحا التعلم هو تغيير سلوك فردي إنساني بعد تدريب تمرين عل القيام بالقراءة أو الإستماع أو الملاحظة حسب الخبرة في متوسطة وعملية التعلم من الصفة الجسمني أو الصفة النفسية . إن التعلم عن إصطلاحى أخرى تدريب النفس وترتيب البيئة بالمادة أو الوظيفة أو العملية من خلال التعلم أما عند رشدي أحمد طعيمة مصطلاح التعلم هو عملية لبناء الخبرة بإعادة التي يحصل بإكتساب التعلم بوسيطه العلوم والفنون والمعرفة والمهارة. وأما اللغة عند امصطفى الغلايين الكلمات أو الألفاظ يعبر كل قوم بالإتجاهات ومقاصدهم¹⁷. حسب اختلاف الفن في تعرفه

إن التعليم هو سعي لترتيب البيئة في اتصاله بطلاب والمادة حتى يخلق عملية التعليم.¹⁸ أما عند رشدي أحمد طعيمة مصطلاح التعليم هى عملية إعادة بناء الخبرة التي

16. ساردمان، (تفاعل، ومعرض تعلم) (جاکرتا : فتراجا کر افیندو فرسادا، 4۲،) 8116.

¹⁷فهم عنوان. أساليب تعلم اللغة العربية لطالبات السنة الأولى "ب" للبنات الرابع بكلية المعلمات الإسلامية بمعهد دارالسلام كوتنور. LANGKAWI,

269 Vol. 2 No. 2, September 2016

¹⁸ محمد علي، المعلم في عملية التعلم (باندونج: سينار بارو الجينسيندو)، ص 12

استخدام الكلام بجهة نفس واحدة أو يعني يتكلم الشخص وحده وأما الآخرون سامعون. وانقسم المؤنولوجي إلى الخطبة و الإعلان وغيرهما. ومفهوم الحوار هو فن الكلام حواريا أو استخدام الكلام بجهتين اثنتين يعني يتكلم شخصان أو أكثر في موضوع الكلام المعين. وانقسم الحوار إلى المحاورة و التسائل والجدل.²⁴

2- تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها

لقد اهتم اللمهتمون على تعليم اللغة العجنية لغير الناطقين بتعليم المهارات اللغوية إهتمون بالغا ويقسمون هذه المهارات إلى أربع مهارات رئيسية هي الإستماع والكلام والقراءة والكتابة. وتتطور فيما يتعلق بتدريس اللغة العربية للناطقين بغيرها في رفع مستوى برمجها، وموادها التعليمية. فقد إهتمت تلك الجهات بتوفير تنوع في طبيعة ما تقدمه من برامج وحرصت على الشمول المرونة. ويلاحظ أيضا أن من أكابر المشاكل التي توجهها تلك الجهات هي غياب المرجعة المتمثلة في معيير وأسس علمية تحكم عملية التخطيط لبناء برامج تعليم العربية لغير الناطقين بها وتحكم أيضا عملية إعداد وإختيار المحتويات التعليمية المناسبة لتلك البرامج. ويتمثل هذا الاختلاف في التركيز على المهارات والعناصر الضرورية بين الكتب المؤلفات لتدريس مستويات .²⁵

ويوجد فرق جوهري* بين الكتاب المدرسي المخصص لناطقين بالعربية، والكتاب المدرسي المخصص للناطقين بغيرها. والفرق يتمثل في أن الأول يستعمله تلاميذ ينتمون إلى الثقافة ذاتها

²⁴ عريف مصطفى. أساليب تعليم اللغة العربية الحديثة ووسائله في عصر الصناعي. الجامعة الإسلامية الحربية جوف ص 66

الأخرى أن الأسلوب هو طاقة أو قدرة على تحسين في أداء العمل. الأسلوب يشمل على السلوك والطريقة والمواقف. وأراء أخرى التعلم هو طلب العلم التي يمكن تعريفها بأنها عملية نشيطة نحو اتجاه معين يمكن أن ترفع قدرة الطلاب. وأما أغراض التعلم مختلفة عند خبراء التعليم.

المعرفة، ولهذا قال كثير من التربوي تحتاج هذا الغرض إلى ترقية حركة التعلم، ويلعب المدرّس والمدرّسة دوراً مهماً في هذا الأمر. وبعض طرق الوصول إلى هذا الأمر هو المحاضرة وإعطاء الواجبات.

من الجهة الجسمية أو من الجهة الروحية. المهارة الجسمية هي المهارة الظاهرة التي تضمنت مهارة حركة أعضاء الجسم والصناعة والتكرار, نحو المهارة اليدوية أو اللسانية . وأما المهارة الروحية هي تضمنت الخبرة الباطنية التي تناول في مجال قلبية وفؤدية الإنساني, ومهارة التفكير لتحليل المسألة أو تحليل الفكرة.

القيم والأخلاق ويلعب المدرّس والمدرّسة دوراً مهماً في هذا الأمر. لا بدّ على المدرسين أن يكونوا قدوة حسنة للطالبات لأن واجبتهم ليس التعليم

وأما في هذا التدريب فيقوم المدرس في التعليم كما يقوم فيه بالطريقة السمعية الشفهية. قد يتكلم الطلبة كما يتكلم المدرس. كما إذا تكلم المدرس الجملة "إلى أين تذهب؟ إلى السوق" يقول الطلبة كما هي.

● التدريبات بشبه الإتصال (Semi Komunikatif)

وأما هذا التدريب فيقوم المدرس في تعليمه بتقديم الجمل، ولكن في بعضها قد يقدمها بالصورة
مثلا، ثم يأمر على الطلبة أن يتكلم الجملة المفيدة مع إبدال الصورة بالكلمة المناسبة بها.مثل:
"بماذا تذهب إلى المدرسة؟ أذهب(صورة سيارة)

● التدريبات بالإتصال الحقيقي (Komunikatif)

وأما هذا التدريب قد قدم المدرس الموضوع ثم يأمر على الطلبة أن يتكلم مع الأصدقاء حول ذلك الموضوع.

2- أسلوب التعلم والتعاوني

وهذا الأسلوب هو أسلوب يعتمد على تقسيم التلاميذ إلى مجموعات الصغيرة، وقد يتكون كل منها 2-7 تلاميذ مختلفي القدرات والكفاءات والاستعدادات، ويتعاون بعضهم بعضا على تحقيق هدف مشترك. ثم يتم تبادل الخبرة بين المجموعات. وأما دور المدرس فقد كان بالتوجيه والإرشاد، وتنظيم المقف التعليمي

وأما لمدرس الذي يريد أن يعلم بهذا الأسلوب فلا بد عليه أن يعرف عنا صر والتعاوني ويفهمها حتى يستطيع أن يعلم به إلى حد الأقصى.

الحاسب والمخابر اللغوية والتسجيلات أدى إلى نجاحاً في عملية الاكتساب، كما أن تنوع المصادر وتعدد الوسائل يستثير الاهتمام ويشده ويزيد من الحماسة والإقبال على التعلم.⁴³

5-دافعية تعليم اللغة العربية

أ- تعريف الدافعية

الدافعية في اللغة الإنجليزية motivation بمعنى إثارة الدافعية, الدوافع جمع من دافع ومعناه لغة الدافع هو حاجة غير مشبعة يؤدي إلى سلوك معين للفرد، ويتحدد هذا السلوك اعتمادا على قوة الدافع. فالبحث عن الأكل يأتي من واقع طبيعي هو الجوع وبمجرد إشباع هذه الحاجة ينقضي هذا السلوك وأما معناه اصطلاحا الدافع بمعنى سعي الإنسان لأن يتحرك و أن يفعل فعلا معيناً لنيل غايته .ومعنى هذا أن طبيعة الإنسان يستطيع أن يفعل أكثر مما يقوم به فعلاً لأنه يميل دائماً إلى أن يبذل مجهوداً أقل مما يتوفر لديه⁴⁴.

ويرى التربوي أن الدفعية مجموعة الظروف الداخلية أو الخارجية التي تحرك الشخص لتحقيق إرادته أو حاجاته، ولذلك الدفعية التحريك لسعي المرء أن يغير السلوك إلى أحسن الحال في سد حوائجه. ويعرف "كوبي" بأنها حافز داخلي توجه السلوك لنيل الغايات وتوظف الدافعية على مساعدة الأفراد على حالة القصور والكسل. وقد تعمل القوى الخارجية على تأثير في السلوك، بل العامل الداخلي تدفع القوة التي تعمل على دفع السلوك وتحفيزه.⁴⁵ وقال رشدي أحمد طعيمة أن الدافعية هي قوة نفسية داخلية التي تحرك الإنسان للإتيان بسلوك معين لتحقيق هدف محدد.⁴⁶ ونحن نعتبر

43- محمود الأستاذ. سوء أساليب تعليم اللغة العربية. مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق - المجلد ٧٩ جز 4 ص 555

⁴⁴ترجم من

Sardiman AM, *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*, (Jakarta: CV.Rajawali, 1990), p, 73-74.

⁴⁵- أحمد غباري. الدافعية النظرية والتطبيق. (عمان دار الميسرة 2008) ص 18

46- رشدي أحمد طعيمة، *تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها*، مناهجه وأساليبه، ص 80

بمدرسة. ويجب لكل من المعلم و شؤون المدرسة الإطلاع على دافعية الطلاب تأثيرها على التعلم بمدرسة.

إن الهدف يتوقف على الدوافع التي تدفع الفرد في تعلم اللغة العربية. لأن معنى الدوافع عند رأي طعيمة هي قوة نفسية داخلية تحرك الإنسان للإتيان بسلوك معين لتحقيق الأهداف. وهناك نتائج البحث الذي قام به ناقة ونقله طعيمة، أن أهم العوامل التي تدفع الدارسين المسلمين لتعلم العربية هي:

- الرغبة في دراسة الدين الإسلامي.
- الرغبة في فهم تفسير القرآن الكريم باللغة العربية.
- الرغبة في دراسة الحديث النبوي وسيرة الرسول.
- الرغبة في نشر الدعوة الإسلامية.
- الرغبة في أن يكون إسلام الفرد إسلاما حسنا.
- الرغبة في دراسة التاريخ الإسلامي.
- الرغبة في حفظ القرآن الكريم.
- الرغبة في حفظ الثقافة العربية.
- الرغبة في قراءة الكتاب العربي
- الرغبة في تدريس العربية ونشرها.
- الرغبة في تعلمها لأنها لغة الدين الإسلامي.

-الرغبة في تعلمها لأنها جميلة وعظمية.

-الرغبة في زيادة المعرفة باللغة العربية.

-الرغبة في قراءة الصحف العربية.

-الرغبة في العمل بالوعظ والإرشاد.

-الرغبة في مواصلة الدراسة والتخصص في علوم اللغة.

-الرغبة في دراسة الشعوب العربية وثقافتها.

-الرغبة في الحصول على شهادة المعهد للالتحاق بالجامعة.

-الرغبة في تعلمها لأن تعلمها بموطن الدراسة يزداد.

- الرغبة في عملها لأنها تتطلب أساسى للالتحاق بالجامعة

- الرغبة في تعلمها كلغة عالية.

-الرغبة في تعلمها حبا في تعلم اللغات الأجنبية.

-الرغبة في التحدث بها مع الأصدقاء.

-الرغبة في الاستماع إلى برامج الإذاعة العربية.

-الاستجابة لنصائح الأساتذة.

- الرغبة في معرفة أكثر حول البلاد العربية⁴⁹

ب. أنواع الدفعية

⁴⁹ رشدي أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه وأساليبه...، ص. 87-88

بنظر إلى طبيعة الإنسان يستطيع أن يفعل أكثر مما يقوم به تعليم وتعلم أو فعلا ما. لأنه يميل دائما إلى أن يبذل مجهودا في وسعى أقل مما يتوفر لديه و أصبح الدوافع توصل و وسائل لنيل فعالة في هذا السبيل. ويرتبط الدافع أو الحافز بالجزاء سواء كان عقاب أو ثوابا بهذا يكون هناك من حيث النوع ينقسم الدوافع إلى نوعين :

أ- الدوافع المادية: هي أهمية المال في حياتنا المعاصرة كوسيلة هامة ضرورية في تحقيق مطالبنا وحاجاتنا المعيشية

ب- لدوافع المعنوية (غير المادية): وهي كل أنواع دوافع الأخرى غير المالية وترتبط هذه الأنواع من دوافع أيضا ارتباطا مباشرة بالحاجات النفسية و المعنوية لدى الإنسان.

حاجات أولية: وهي الحاجات البيولوجية و الفسيولوجية مثل الحاجة إلى الطعام و الشراب و التنفس و الراحة وهي حاجات فطرية طبيعية يولد الإنسان مزودا بها وتتصل بتركيب الجسم ومساعدته على أداء وظائفه.

حيث $t =$ معامل ثبات الاختبار

ب = عدد بنود الاختبار

م = متوسط حسابي

مك = أحرز مغاير كليس

4-تحليل البيانات

1. طريقة تحليل البيانات

هو إحدى الطريقة إجابة الأسئلة المستخدم في البحث والإجابة المسئلة الأولى والثانية عن دافعية الطلاب فاستخدم الباحث النسبة المئوية.⁷²

النسبة المئوية تكرير الأجوبة $100\%X$ أو $P = \frac{F}{N} X 100\%$

عدد المستديين

البيان = P = النسبة المئوية

$$F = \text{تكرار الأجوبة}$$

$N = \text{عدد المستجيبين}$

وأما التفسير أو التعيين بالكيفية من الرموز السابق عند سوهارسمي أريكونطا

کما یلی:

جيدا = $100 - 76\%$

مقبولا = % 75 – 56

23 يترجم من:

Anas Sudijono. *Pengantar Statistik Pendidikan*. (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2006)
Hal. 43

دراسة الميدانية

أ. تاريخ تأسيس مدرسة بستان الحكمة العالية المتوفقة

وكان مدرسة بستان الحكمة العالية المتفوقة أصول من مؤسسة المعهد فهو على
Vأوامر الشيخ الحاج ألف محمد إمام شافعي من أرض موقف / أرض الهبة الذي يهبه إلى
الحاج الدكتور أحمد درماوان لبناء عليه معهد. بمساعدة البيئة الحسنة الرائعة، أغرض معهد
بستان الحكمة ليولد الطلاب المواحد والمتفوق في العلوم والعبودي، ويتطور مؤسسة الرسمية
بمدرسة الثانوية الإسلامية بستان الحكمة سنة 2014، ثم تنمية بطرح المدرسة العالية المهنية
الإسلامية بستان الحكمة في 2015. يزدهر بالتنمية السرعة عن العدد الطلاب حتي

⁷⁵. من وثيقة (ب.1) المدرسة العالية المتوفقة بستان الحكمة.

11. قاعة

12. مكتة

13. مقصف

14 . النقابة التعاونية المدرسية

ب- رؤية و رسالة المدرسة

تأسست مدرسة بستان الحكمة العالية المتوفقة دمفيأكوع لامونجان على القيمة الاساسية الاتية

1- رؤية المدرسة:

"تحقيق العلماء والأدكياء أساس على التوحيد والأخلاق الكريمة المتوقفة بالعلوم الإسلام اهل

السنة والجماعة النهضة لغزة الإسلام والعطية لبلد ووطني الإندونيسيا والعالم"

2- رسالة المدرسة

"تنفيذ منظمة التربية والتعليم في مدرسة بستان الحكمة العالية المتوفقة المتكامل المهني

المسؤولي

3- الأهداف المدرسة

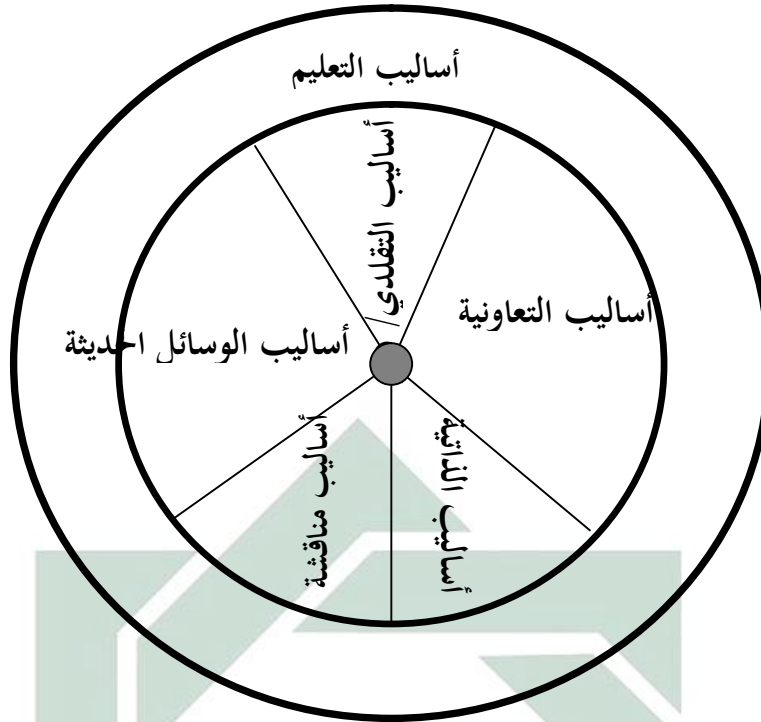
-لتكون العلماء العمداء لقوم الاسلام رحمة للعلمين

-لتكوين الأذكياء القدرة في الكتب التراث و ثنائي اللغة العربية والإنجليزية

-لتحقيق ثبات والمثابرة مدرسة العالية المتوفقة بستان الحكمة للإيحد الامام أو الراعى

والوطني والعالمي

3 الصورة



أما لمعرفة وضع العلامة من ك عناصر و أنواع أسلوب تعليم اللغة العربية بمدرسة بستان
الحكمة العالية المتوفقة دومفي أكوع لامونجان ساوضح الباحث بالثمة والعلامة الأتية

الرقم	الثمة والعلامة
1	أساليب تعليمية التقليدي/ دور المدرس
	يغلب فيها تعليمية دور المدرس دورا اساسيا
	إعطاء المدرس المادة التعليمية
	عملية التعليمية الإيجابية
	إعتبار مواد التعليمية بإتصال لسانية
2	أساليب تعليمية التعاونية
	أساليب تعليمية تعليمية يغلب فيها قيام الطلبة
	بتبادل الدور التعليمي ضمن مجموعات تعاونية تحت إشراف المدرس،

5.	دفيانا	نقص مطابق	مطابق تمام	مطابق	مطابق
6.	ليلة المباركة	نقص مطابق	مطابق	مطابق	مطابق
7.	حارسما	غير مطابق جد	مطابق جد	غير مطابق	مطابق
8.	خير الهدي	غير مطابق	مطابق	غير مطابق جد	لا مطابق
9.	مركرتا مي أنطانيا	نقص مطابق	مطابق	غير مطابق جد	نقص مطابق
10.	نفحة الشخرية	نقص مطابق	مطابق تمام	مطابق	مطابق
11.	رحمة أفرلية	نقص مطابق	مطابق	مطابق	مطابق
12.	نور ليلية	نقص مطابق	مطابق تمام	لا مطابق	مطابق
13.	دفندا	نقص مطابق	مطابق جد	مطابق	مطابق
14.	باكوس	نقص مطابق	مطابق	نقص مطابق	مطابق
15.	نزيلة الحسانة	نقص مطابق	مطابق جد	نقص مطابق	لا يطابق
16.	نتش الزهرة	نقص مطابق	مطابق جد	مطابق	مطابق تمام
17.	ديانا	نقص مطابق	مطابق	نقص مطابق	مطابق

أساليب التعليمية التعاونية

P (%)	F	اختيار الأجوبة	N	R
% 25,56	9	مطابق جد	16	الطلاب
%75 ,43	7	مطابق		
%	—	نقص المطابق		
%	—	غير مطابق		
%	—	غير مطابق جد		
%100	16	الجملة		

أساليب تعليمية قيام الطالب / الذاتية

P (%)	F	اختيار الأجوبة	N	R
% 6,25	1	مطابق جد	16	الطلاب
%68,75	11	مطابق		
%25	4	نقص المطابق		
% 6,25	1	غير مطابق		
	–	غير مطابق جد		
%100	16	الجملة		

أساليب التعليمية النقاسية التي يشترك فيها كل المدرس والطالب

P (%)	F	اختيار الأجوبة	N	R
% 12,5	2	متطابق جد	16	الطلاب
% 56,25	9	متطابق		
% 12,5	2	نقص المتطابق		
%18,75	3	غير متطابق		
	—			

