

**MANAJEMEN PERUBAHAN DI DEWAN DAKWAH WALI SONGO  
PERSPEKTIF TEORI DARYL R. CONNER**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya  
untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Menyelesaikan  
Program Sarjana Sosial (S. Sos)



Oleh :

**MOHAMMAD HASBI AS SIDDIQI**

**B94215055**

**PRODI MANAJEMEN DAKWAH  
JURUSAN DAKWAH  
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA  
2019**

## PERNYATAAN OTENTISITAS SKRIPSI

*Bismillahirrahmanirrahim.*

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Mohammad Hasbi As Siddiqi

NIM : B94215055

Fakultas/Prodi : Dakwah dan Komunikasi / Manajemen Dakwah

Judul : Manajemen Perubahan di Dewan Dakwah Wali Songo Perspektif  
Teori Daryl R. Conner

Dengan ini, saya menyatakan, bahwa skripsi ini benar-benar karya sendiri. Sepanjang pengetahuan saya, tidak terdapat karya atas pendapat yang ditulis atau diterbitkan orang lain kecuali sebagai acuan atau kutipan dengan mengikuti taat karya tulis ilmiah yang lazim.

Surabaya, 17 Desember 2019

Yang Menyatakan,



Mohammad Hasbi As Siddiqi

B94215055

## PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING

Setelah memeriksa dan memberikan arahan terhadap skripsi yang ditulis oleh:

Nama : Mohammad Hasbi As Siddiqi

NIM : B94215055

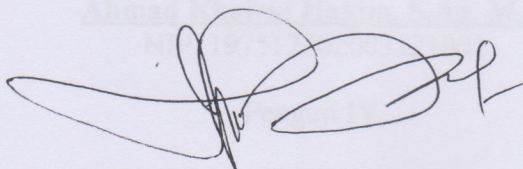
Fakultas/Prodi: Dakwah dan Komunikasi / Manajemen Dakwah

Judul : Manajemen Perubahan di Dewan Dakwah Wali Songo  
Perspektif Teori Daryl R. Conner

Penelitian skripsi ini telah diperiksa dan disetujui oleh dosen pembimbing.

Surabaya, 17 Desember 2019

Dosen Pembimbing



**Bambang Subandi, M. Ag**

NIP: 197403032000031001



## PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi oleh **Mohammad Hasbi As Siddiqi** telah dipertahankan didepan

Tim Penguji Skripsi

Surabaya, 23 Desember 2019

Mengesahkan,

**Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya**

**Fakultas Dakwah dan Komunikasi**

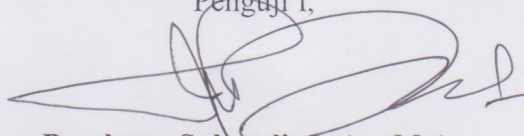
Dekan,



**Dr. H. Abd. Halim, M. Ag**

NIP. 196307251991031003

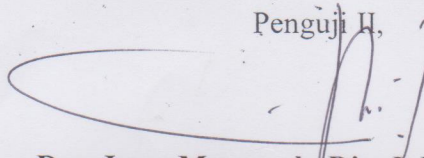
Penguji I,



**Bambang Subandi, S. Ag, M. Ag**

NIP. 197403032000031001

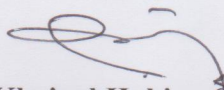
Penguji II,



**Dra. Imas Maesaroh, Dip, I, M. Lib, Ph. D**

NIP. 196605141992032001

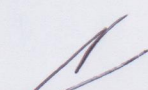
Penguji III,



**Ahmad Khairul Hakim, S. Ag, M. Si**

NIP. 197512302003121001

Penguji IV,



**Airlangga Bramayudha, M. M.**

NIP. 197912142011011005



**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA**  
**PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax. 031-8413300  
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI  
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : MOHAMMAD HASBI AS SIDDIQI  
NIM : B99215055  
Fakultas/Jurusan : DAKWAH DAN KOMUNIKASI / DAKWAH  
E-mail address : \_\_\_\_\_

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)  
yang berjudul :

MANAJEMEN PERUBAHAN DI DEWAN DAKWAH WALI SONGO  
PERSPEKTIF TEORI DARYL R. CONNER

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 3 JANUARI 2020

Penulis

(MOHAMMAD HASBI AS SIDDIQI)  
*nama terang dan tanda tangan*

Pendekatan penelitian ini adalah kepustakaan, karena data-data yang diambil oleh peneliti merupakan gambaran dari sebuah fenomena. Jenis penelitian ini adalah literatur (studi kepustakaan), karena data-data fenomena yang diambil bersumber dari dokumen tertulis, buku-buku, dan jurnal. Teori yang digunakan pada penelitian ini adalah teori perubahan Daryl R. Conner.

Kata kunci : Manajemen Perubahan, Wali Songo













Wali songo merupakan dewan dakwah yang berdakwah secara terorganisir dan sistematis di Indonesia. Lokus dakwah mereka adalah di pulau Jawa. Mereka berupaya untuk memperbaiki sistem nilai dan sistem sosial budaya masyarakat. Masing-masing dari anggota wali songo memiliki keahlian tertentu, sehingga mereka dapat mendakwahkan agama Islam melalui keahlian mereka masing-masing.<sup>3</sup> Kebanyakan dari anggota wali songo juga berdakwah di kota-kota pesisir. Wilayah pengaruhnya terbatas di lingkungan kota yang menjadi basisnya. Hanya beberapa anggota dari wali songo yang mempunyai pengaruh di luar batas basis dakwahnya.<sup>4</sup>

Pendapat yang menyatakan bahwa wali songo adalah sebuah dewan dakwah didukung oleh Prof.Dr.Dadan Wildan. Ia merujuk pada keterangan yang terdapat pada *Babad Kraton* yang menegaskan bahwa wali songo merupakan nama suatu lembaga bagi dewan dakwah atau dewan muballigh. Mereka adalah orang-orang suci yang memberikan pelajaran agama Islam. Kata Sembilan diidentifikasi dengan Sembilan fungsi koordinatif dalam

<sup>4</sup> Dewi Evi Anita, *Walisongo: Mengislamkan Tanah Jawa*, Wahana Akademika, (Vol. 1. No. 2. – Oktober 2014), hlm. 249.

Pada awalnya, wali songo hanya menyebarkan agama Islam. Kemudian, mereka mempunyai pengaruh yang kuat, sehingga mereka dapat mempunyai kekuasaan di suatu wilayah. Mereka mendirikan kerajaan atau wilayah otonomi dari kerajaan pusat. Di sisi lain, kedekatan dengan kekuasaan juga disebabkan oleh jalur pernikahan.<sup>6</sup>

Dalam berdakwah, wali songo dianggap masyarakat sebagai *waliyullah* dan *waliyul amri*.<sup>7</sup> *Waliyullah* dapat diartikan sebagai orang-orang yang mempunyai kedekatan dengan Allah SWT. *Waliyullah* beribadah kepada Allah secara sungguh-sungguh, sehingga mereka memiliki karomah. Kemampuan-kemampuan tersebut adalah di luar batas kemampuan manusia biasa.<sup>8</sup> Kata wali dengan makna tersebut merupakan wali dalam konsep tasawuf.

<sup>8</sup> Kasman, *Peran Walisongo dalam Mentransfer Tasawuf*, El-Furqania, (Vol. 04. No. 01 – Februari 2018), hlm. 50.







Wali songo mempunyai peran yang penting dalam perkembangan Kerajaan Islam Demak Bintoro. Menurut Sartono yang dikutip oleh Mundhirin Yusuf, para wali berpengaruh dalam bidang politik. Bahkan, beberapa wali memegang suatu pemerintahan. Otoritas kharismatis mereka merupakan ancaman bagi raja-raja Hindu di pedalaman. Oleh karena itu, beberapa hal yang dilakukan para wali dalam mengembangkan politiknya adalah sebagai berikut.

- [illegible]

3. Seorang wali mengembangkan wilayah. Ia juga melembagakannya sebagai kerajaan. Hal tersebut dilakukan tanpa mengurangi kekuasaan religius. Wali yang mempunyai pendekatan tersebut adalah Sunan Gunung Jati.<sup>14</sup>

Wali songo sebagai *waliyul amri* juga dapat dibuktikan dengan gelar atau panggilan yang disematkan kepada mereka. Masyarakat Jawa memanggil nama-nama anggota wali songo dengan sebutan sunan. Sunan merupakan kependekan dari *susuhunan*. Sunan atau *susuhunan* berasal dari kata *suhun* atau *sinuhun*. Dalam bahasa Jawa, kata tersebut berarti junjungan atau penghormatan. Oleh karena itu, sunan berarti orang-orang yang dijunjung tinggi. Selain itu, panggilan *kanjeng* juga disematkan kepada wali songo. *Kanjeng* adalah kependekan dari *kang jumeneng*. Biasanya, panggilan tersebut dipakai oleh para raja atau penguasa pemerintahan di Jawa.<sup>15</sup> Hal tersebut membuktikan, bahwa para wali menjadi tokoh yang dihormati oleh masyarakat. Penghormatan tersebut dilakukan, karena wali songo merupakan orang-orang yang mempunyai otoritas kekuasaan.

Wali songo adalah sebuah dewan dakwah yang beranggotakan sembilan orang. Jika ada anggota wali songo meninggal dunia, maka wali yang lain ditugaskan untuk menggantikan posisinya. Pergantian posisi dilakukan untuk mengisi kekosongan yang ada pada dewan dakwah tersebut. Oleh karena itu, wali songo dapat dibagi dalam beberapa angkatan. Setiap angkatan memiliki

<sup>14</sup> Mundhirin Yusuf, *Sejarah Peradaban Islam di Indonesia*, (Pustaka Rizky Putra: Semarang, 2006), hlm. 75-76.

<sup>15</sup> Sultoni, *Nilai-nilai Ajaran Tasawuf Walisongo, dan Perkembangannya di Nusantara*, Kabilah, (Vol. 1. No. 2. - Desember 2016), hlm. 361.

Angkatan kedua wali songo berlangsung pada tahun 1435-1463 M. Angkatan kedua wali songo beranggotakan Sunan Ampel, Maulana Ishaq, Maulana Ahmad Jumadil Kubro, Maulana Muhammad Al-Maghrabi, Sunan Kudus, Sunan Gunung Jati, Sunan Bonang, Sunan Drajat, Sunan Kalijaga. Sunan Ampel merupakan mufti dari wali songo angkatan kedua.

Angkatan ketiga wali songo berlangsung pada 1463-1466 M. Mereka beranggotakan Sunan Ampel, Sunan Giri, Maulana Ahmad Jumadil Kubro, Maulana Muhammad Al-Maghrabi, Sunan Kudus, Sunan Gunung Jati, Sunan Bonang, Sunan Drajat, Sunan Kalijaga. Mufti wali songo angkatan ketiga masih dijabat oleh Sunan Ampel.

Angkatan keempat wali songo berlangsung pada tahun 1466-1513 M. Wali songo pada angkatan keempat beranggotakan Sunan Ampel, Sunan Giri, Raden Fattah, Fathullah Khan, Sunan Kudus, Sunan Gunung Jati, Sunan



Bonang, Sunan Drajat, Sunan Kalijaga. Sunan Ampel masih menjadi mufti wali songo angkatan keempat.

Angkatan kelima wali songo berlangsung pada 1513-1533 M. Mereka beranggotakan Syekh Siti Jenar, Raden Faqih, Raden Fattah, Fathullah Khan, Sunan Kudus, Sunan Gunung Jati, Sunan Bonang, Sunan Drajat, Sunan Muria.

Angkatan keenam wali songo berlangsung pada 1533-1546 M. Mereka beranggotakan Syekh Abdul Qahhar, Raden Zainal Abidin, Sultan Trenggana, Fathullah Khan, Sayyid Amir Hasan, Sunan Gunung Jati, Raden Husamuddin, Sunan Pakuan, Sunan Muria.

Angkatan ketujuh berlangsung pada 1546-1591 M. Wali songo Angkatan ketujuh beranggotakan Syekh Abdul Qahhar, Sunan Prapen, Sunan Prawoto, Maulana Yusuf, Sayyid Amir Hasan, Maulana Hasanuddin, Sunan Mojoagung, Sunan Cendana, Sayyid Shaleh.

Angkatan kedelapan wali songo berlangsung pada 1591-1650 M. Mereka beranggotakan Syaikh Abdul Qodir, Baba Daud Ar-Rumi, Sultan Hadiwijaya, Maulana Yusuf, Sayyid Amir Hasan, Maulana Hasanuddin, Syekh Syamsuddin Abdullah, Syekh Abdul Ghofur, Sayyid Shaleh.

Dalam penelitian yang dilakukan, peneliti menfokuskan penelitian pada wali songo angkatan keempat. Peneliti memilih wali songo angkatan keempat, karena mereka menduduki dewan dakwah tersebut pada masa yang cukup lama. Periode wali songo angkatan keempat adalah 1466-1513 M atau selama 47 tahun. Pendekatan dakwah yang bersifat kultural dapat dirubah dengan pendekatan secara struktural. Pendekatan struktural wali songo dilakukan





*Kedua*, manfaat praktis. Hasil dari penelitian ini dapat digunakan dan diimplementasikan oleh lembaga-lembaga dakwah Islam. Manajemen perubahan yang baik dapat diterapkan pada lembaga-lembaga dakwah Islam, agar lembaga tersebut dapat berkembang untuk menjadi lebih baik.

Peneliti membagi kajian penelitian terdahulu dalam dua bagian. Pembagian tersebut adalah penelitian tentang manajemen perubahan dan penelitian tentang wali songo. Beberapa penelitian tentang manajemen perubahan telah dilakukan. *Pertama*, manajemen perubahan di lembaga pemerintah yang ditulis oleh Rondonuwu dan Trisnantoro.<sup>19</sup> *Kedua*, manajemen perubahan dalam teknologi informasi dan komunikasi yang ditulis oleh Gafar.<sup>20</sup> *Ketiga*, strategi manajemen perubahan dalam peningkatan disiplin yang ditulis oleh Arifin.<sup>21</sup> Perbedaan ketiga penelitian di atas dengan penelitian yang dilakukan oleh peneliti adalah pada objek penelitian yang diteliti. Peneliti meneliti tentang manajemen perubahan yang dilakukan oleh wali songo.

<sup>21</sup> Muhammad Arifin, *Strategi Manajemen Perubahan dalam Meningkatkan Disiplin di Perguruan Tinggi*, Jurnal EduTech, (Vol. 3 No. 1 – Maret 2017), hlm. 117-132.

Selain itu, perbedaan juga terdapat pada nama anggota-anggota wali songo yang diteliti. Penelitian sebelumnya hanya meneliti tentang beberapa nama wali songo atau sembilan orang wali. Sedangkan penelitian ini mengungkap manajemen perubahan pada angkatan keempat wali songo.

## 1. Manajemen Perubahan

<sup>24</sup> Bambang Suhermanto, *Sistem Pendidikan Walisongo (Studi Analisis Pemikiran Widji Saksono Kajian Kitab Mengislamkan Tanah Jawa, Telaah atas Metode Da'wah Walisongo)*, 2008, (Skripsi), Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah Universitas Islam Negeri (UIN) Malang.



Selain itu, definisi lain dari manajemen perubahan adalah suatu proses yang sistematis dalam penerapan pengetahuan, sarana, dan sumber daya untuk mempengaruhi perubahan. Pengaruh dari manajemen perubahan dapat dirasakan oleh orang-orang yang terkena dampak dari proses perubahan tersebut.<sup>26</sup>

Menurut Salam, wali adalah orang yang mencintai dan dicintai Allah SWT. *Songo* berasal dari bahasa Jawa. *Songo* berarti sembilan. Dari pengertian tersebut, wali *songo* berarti sembilan orang yang mencintai dan dicintai oleh Allah SWT. Menurut Adnan, *songo* merupakan kekeliruan dari sebuah pengucapan. Pengucapan yang benar adalah wali *sana*. *Sana* berasal dari bahasa Arab, yaitu *tsana*. *Tsana* berarti mulia. Jadi, wali *sana* dimaknai sebagai wali-wali Allah SWT yang memiliki jiwa mulia/suci. Pendapat yang sama juga dikemukakan oleh Tanojo, bahwa pengucapan yang benar dari wali *songo* adalah wali *sana*. Tetapi, pendapat Tanojo mengungkapkan, bahwa *sana*

<sup>26</sup> M. Nur Nasution, *Manajemen Perubahan*, (Bogor: Ghalia Indonesia, 2010), hlm. 20.

Wali songo merupakan dewan dakwah yang berdakwah secara terorganisir dan sistematis di Indonesia. Lokus dakwah mereka adalah di Pulau Jawa. Mereka berupaya untuk memperbaiki sistem nilai dan sistem sosial budaya masyarakat. Masing-masing dari anggota wali songo memiliki keahlian tertentu, sehingga mereka dapat mendakwahkan agama Islam melalui keahliannya masing-masing.<sup>28</sup>

Daryl R. Conner adalah pendiri sebuah perusahaan konsultan di bidang implemementasi transformasi. Perusahaan tersebut bernama Conner Partners. Perusahaan Conner Partner bertempat di Atlanta. Sebelumnya, pada tahun 1974, Conner mendirikan ODR. ODR adalah perusahaan pelatihan dan konsultasi yang bergerak di bidang manajemen perubahan. Kemudian, pada tahun 2004, ia mere-*launching* perusahaan tersebut menjadi Conner Partners.

<sup>27</sup> Agus Sunyoto, *Atlas Wali Songo Buku Pertama yang Mengungkap Wali Songo Sebagai Fakta Sejarah*, (Depok: Pustaka IIman, 2016), hlm. 142-143.



Seluruh data bersumber dari buku-buku yang membahas tentang wali songo, yaitu:

- [illegible]



## H. Sistematika Pembahasan

Dalam penelitian yang akan dilakukan, peneliti akan menyusun penelitian dalam beberapa bab. Setiap bab mempunyai pembahasan masing-masing. Peneliti akan menyusun sistematika pembahasan dalam beberapa bab sebagai berikut.

Bab pertama adalah pendahuluan. Bab ini berisi latar belakang masalah yang akan diteliti, fokus pembahasan, tujuan penelitian, manfaat penelitian, definisi konsep, metode penelitian, serta sistematika pembahasan.

Bab kedua adalah pembahasan mengenai teori-teori manajemen perubahan yang telah dikemukakan oleh beberapa ahli. Teori-teori tersebut

[illegible]



juga mencakup pengertian, tipologi perubahan, teori perubahan Daryl R. Conner, pola pendukung perubahan, seperti sifat perubahan, peran perubahan, proses perubahan, penolakan perubahan, komitmen perubahan, budaya dalam mempengaruhi perubahan, serta teamwork yang sinergis.

Bab ketiga adalah pembahasan mengenai wali songo. Bab ketiga ini berisi tentang awal kedatangan wali songo ke pulau Jawa, profil anggota wali songo angkatan keempat, kaderisasi dakwah, wali songo sebagai perintis Kerajaan Islam Demak Bintoro, dan perubahan dakwah wali songo angkatan keempat.

Bab keempat adalah analisis dari manajemen perubahan wali songo menurut Daryl R. Conner. Pada bab ini, perubahan-perubahan yang telah dilakukan oleh wali songo angkatan keempat dianalisis melalui teori-teori yang telah dikemukakan oleh Daryl R. Conner.

Bab kelima adalah penutup. Bab ini berisi kesimpulan dan saran. Bab ini dapat memudahkan pembaca dalam mengambil inti dari penelitian ini.

**TEORI PERUBAHAN DARYL R. CONNER**

Manajemen perubahan terdiri dari dua kata, yaitu manajemen dan perubahan. Secara konseptual, manajemen merupakan proses dan fungsi pengoptimalan, pengkoordinasian, dan pengintegrasian sumber daya manusia dan kompetensinya. Selain itu, fungsi-fungsi tersebut juga mencakup sumber daya material yang wujud dan tak wujud. Fungsi-fungsi tersebut dilakukan untuk menunjang pelaksanaan pekerjaan dalam pencapaian tujuan secara rasional, efektif, dan efisien. Sedangkan konsep perubahan merupakan peralihan keadaan sebelumnya (*the before condition*) menjadi keadaan setelahnya (*the after condition*). Transisi dari kondisi awal hingga kondisi akhir yang diharapkan memerlukan suatu proses transformasi yang tidak selalu berlangsung secara lancar. Perubahan sering disertai dengan resistensi atau konflik yang muncul. Salah satu sasaran manajemen perubahan adalah untuk mengupayakan, agar proses transformasi tersebut berlangsung dalam waktu yang relatif cepat dengan kesulitan seminimal mungkin.<sup>33</sup>

<sup>33</sup> Ismail Nawawi Uha, *Manajemen Perubahan Teori dan Aplikasi pada Organisasi Publik dan Bisnis*, (Bogor: Ghalia Indonesia, 2017), hlm. 2.

<sup>34</sup> Lianna Sugandi, *Dampak Implementasi Change Management pada Organisasi*, Comtech, (Vol. 4. No.1. - Juni 2013), hlm. 314.

Winardi<sup>36</sup> menjelaskan, bahwa perubahan yang direncanakan dalam keorganisasian terkait dengan perubahan strategik, perubahan teknologikal, perubahan struktural, dan perubahan manusia.

- Selain itu, Kritner dan Kinicki<sup>37</sup> mempunyai pendapat yang berbeda mengenai tipologi perubahan. Mereka berpendapat, bahwa perubahan mempunyai tiga tipologi.

<sup>36</sup> Ismail Nawawi Uha, *Manajemen Perubahan Teori dan Aplikasi pada Organisasi Publik dan Bisnis*, (Bogor: Ghalia Indonesia, 2017), hlm. 9

Teori perubahan conner yang dikutip oleh Wibowo<sup>38</sup> menjelaskan, bahwa dinamika perubahan manusia mempunyai struktur dengan *resilience* (daya tahan) sebagai pola sentral dan didukung oleh tujuh pola pendukung. Tujuh

<sup>38</sup> Ismail Nawawi Uha, *Manajemen Perubahan Teori dan Aplikasi pada Organisasi Publik dan Bisnis*, (Bogor: Ghalia Indonesia, 2017), hlm. 40.

### D. Sifat Perubahan

<sup>39</sup> M.Nur Nasution, *Manajemen Perubahan* (Bogor: Ghalia Indonesia, 2010), hlm. 46.

Sebagian besar hidup kita menyesuaikan kapabilitas pada tantangan yang dihadapi. Kapabilitas menunjukkan kemampuan dan keinginan untuk menghadapi tantangan dan menjadikannya sebagai peluang.<sup>41</sup>

David Nadler dan Michael Tushman<sup>42</sup> mengemukakan, bahwa sifat dari perubahan keorganisasian dibagi menjadi dua. *Pertama*, perubahan radikal. Perubahan ini menyebabkan timbulnya suatu perombakan besar pada organisasi yang bersangkutan atau pada sistem-sistem yang menjadi bagiannya. *Kedua*, perubahan inkremental. Perubahan inkremental adalah perubahan keorganisasian yang bersifat umum. Tipe perubahan ini lebih sering terjadi, dan ia bersifat kurang begitu traumatik. Perubahan-perubahan tipikal jenis ini meliputi produk baru, teknologi baru, atau sistem baru. Sifat organisasi tetap sama secara relative. Perubahan incremental mendasarkan diri pada cara-cara yang berlaku untuk beroperasi. Perubahan tersebut berupaya untuk memajukan atau memperluas mereka ke arah yang baru.

Menurut Conner<sup>43</sup>, peran pemimpin dalam proses perubahan adalah sebagai berikut:

<sup>43</sup> M.Nur Nasution, *Manajemen Perubahan* (Bogor: Ghalia Indonesia, 2010), hlm. 21.









Alasan karyawan menolak untuk melakukan perubahan adalah sebagai

berikut.<sup>48</sup>

- a. Mereka tidak ingin meninggalkan posisi sekarang
- b. Mereka tidak berjalan searah dengan organisasi
- c. Mereka tidak ingin belajar mengenai proses baru
- d. Mereka tidak melihat/mengetahui ada rencana baru.

Menurut A.S. Judson yang dikutip Wibowo<sup>49</sup>, tingkatan resistensi dari yang paling bawah lemah sampai yang paling kuat adalah sebagai berikut.

- ## 1. Acceptance

Acceptance merupakan kesediaan untuk menerima perubahan. Hal tersebut ditunjukkan oleh adanya sikap antusias, kesediaan bekerja sama, kerja sama di bawah tekanan manajemen, kesediaan menerima perubahan, pengunduran diri secara pasif, dan sikap mengabaikan.

- ## 2. Indifference

Tingkatan ini ditunjukkan dengan sikap apatis, minat terhadap pekerjaan hilang, bekerja saat diperintah, perilaku yang merosot. Anggota tidak peduli atas keinginan untuk dilakukannya perubahan oleh manajemen.

- ### 3. Passive resistance

Resistance secara pasif ditunjukkan oleh adanya sikap tidak mau belajar. ia juga melakukan protes, bekerja sesuai aturan, dan melakukan

<sup>48</sup> M.Nur Nasution, *Manajemen Perubahan* (Bogor: Ghalia Indonesia, 2010), hlm. 28.

<sup>49</sup> Ismail Nawawi Uha, *Manajemen Perubahan Teori dan Aplikasi pada Organisasi Publik dan Bisnis*, (Bogor: Ghalia Indonesia, 2017), hlm. 78.

Resistance secara aktif dilakukan dengan cara melakukan pekerjaan dengan lebih lambat, memperpanjang waktu istirahat kerja, dan meninggalkan pekerjaan. Ia juga melakukan kesalahan, mengganggu dan sengaja melakukan sabotase. Anggota melakukan tindakan aktif untuk menolak adanya perubahan.

Conner<sup>50</sup> mengemukakan, bahwa proses komitmen diperoleh melalui tiga fase. *Pertama*, fase persiapan. Fase persiapan untuk melakukan komitmen terdiri atas *contact* dan *awareness*. Usaha untuk melakukan kontak dalam bentuk rapat, pidato, atau memo, tidak selalu menghasilkan kepedulian. Ketidakpedulian akan mengurangi kesempatan untuk mendapatkan cukup persiapan komitmen. Sebaliknya, kepedulian dapat memajukan proses persiapan. Hasil yang mungkin diperoleh dari kepedulian adalah *confusion* dan *understanding*. *Confusion* atau kebingungan mengurangi kemungkinan persiapan yang cukup, sedangkan *understanding* atau pemahaman dapat memajukan proses fase kedua.

<sup>50</sup> Ismail Nawawi Uha, *Manajemen Perubahan Teori dan Aplikasi pada Organisasi Publik dan Bisnis*, (Bogor: Ghalia Indonesia, 2017), hlm. 8.

Ketiga, fase janji melakukan perubahan (*commitment*). Fase *commitment* atau janji terdiri atas *installation*, *adoption*, *institutionalization*, dan *internalization*. *Installation stage* bukan hanya merupakan periode percobaan dalam memulai perubahan, tetapi ia merupakan kesempatan pertama dalam menimbulkan tindakan komitmen. Tindakan ini memerlukan konsistensi tujuan, investasi sumber daya, dan subordinasi sasaran jangka pendek dengan tujuan jangka panjang. Dua kemungkinan hasil dari *installation stage* adalah perubahan digugurkan setelah implementasi awal, atau ia diadopsi untuk pengujian jangka panjang.



## I. Budaya Mempengaruhi Perubahan

<sup>51</sup> <http://dosensosiologi.com/pengertian-internalisasi-dan-contohnya-lengkap/>

<sup>53</sup> Bambang Subandi, *Manajemen Organisasi Dalam Hadis Nabi*, (Surabaya: INDes, 2016), hlm. 334.

Kerjasama diimplementasikan dalam wujud pembagian kerja dan tanggung jawab. Dalam hal ini, pekerjaan besar dipilah menjadi beberapa pekerjaan kecil. Setiap kerja yang dibagikan memuat status dan peran. Status seseorang dalam organisasi disesuaikan dengan pekerjaan yang diterimanya. Melalui pembagian kerja, setiap orang dapat berperan sesuai dengan kemampuan dan kemauannya. Dalam hal ini, keterbatasan seseorang dapat dilengkapi oleh orang lain. Selain itu, kerjasama dapat meringankan beban pekerjaan sekaligus mempererat hubungan antar anggota dalam organisasi.<sup>54</sup>

[illegible]

### BAB III

# MANAJEMEN PERUBAHAN WALI SONGO

### A. Awal Mula Kedatangan Wali Songo

Wali songo merupakan penyebar agama Islam di pulau Jawa pada abad ke 15 dan 16. Wali songo merupakan nama dewan dakwah yang diutus oleh Kekhalifahan Turki Utsmani. Kekhalifahan Turki Utsmani mendapatkan informasi dari pedagang timur tengah yang telah kembali dari pulau Jawa. Para pedagang menginformasikan, bahwa di Jawa telah ada penduduk yang beragama Islam, tetapi jumlah mereka sedikit. Hal tersebut dikarenakan, kekuasaan di pulau Jawa yang masih beragama Hindu dan Buddha. Dari informasi tersebut, Kekhalifahan Turki Utsmani mengirim sekelompok ulama' yang berjumlah sembilan orang ke pulau Jawa.

Oleh karena Khilafah Turki Utsmani pada awal abad ke-15 telah menjadi raja dunia dan mencapai puncak kejayaannya, yang pengaruhnya sampai ke Eropa, Asia, dan Afrika, maka Sultan Muhammad I mengirim banyak duta penyebar Islam ke berbagai penjuru dunia, termasuk Nusantara. Sedangkan di Asia Tenggara yang saat itu masa akhir kejayaan Mojopahit di bawah Wikromo Wardhono, maka diutus pula sembilan wali ini ke Jawa.<sup>55</sup>

Awal kedatangan wali songo ke pulau Jawa adalah pada tahun 1404 M. Mereka datang dengan berbagai kelebihan. Wali songo adalah dewan dakwah yang beranggotakan orang-orang pilihan. Mereka adalah orang-orang yang taat beragama Islam. Mereka menguasai ilmu-ilmu agama Islam untuk disampaikan kepada penduduk pulau Jawa.

<sup>55</sup> Rachmad Abdullah, *Wali Songo Gelora Dakwah dan Jihad di Tanah Jawa (1404-1482M)*, (Solo: Al-Wafi, 2018), hlm. 64.

Para wali songo adalah pembaharu masyarakat pada masanya. Pengaruh mereka terasa dalam beragam bentuk manifestasi peradaban baru masyarakat Jawa, mulai dari perniagaan dagang, pelayaran nelayan dan perikanan, bercocok tanam di persawahan maupun perkebunan, pengobatan dalam kesehatan jasmani dan ruhani, kebudayaan, kesenian, pendidikan, kemasyarakatan, hingga ke dalam masalah aqidah, politik, militer, hukum, dan pemerintahan di kerajaan-kerajaan Islam.<sup>57</sup>

<sup>56</sup> Rachmad Abdullah, *Wali Songo Gelora Dakwah dan Jihad di Tanah Jawa (1404-1482M)*, (Solo: Al-Wafi, 2018), hlm. 67.

[illegible]



## 2. Sunan Giri

<sup>62</sup> Rachmad Abdullah, *Wali Songo Gelora Dakwah dan Jihad di Tanah Jawa (1404-1482M)*, (Solo: Al-Wafi, 2018), hlm. 92.

<sup>63</sup> Agus Sunyoto, *Atlas Wali Songo Buku Pertama yang Mengungkap Wali Songo Sebagai Fakta Sejarah*, (Depok: Pustaka IIman, 2016), hlm. 211.

<sup>64</sup> Rachmad Abdullah, *Wali Songo Gelora Dakwah dan Jihad di Tanah Jawa (1404-1482M)*, (Solo: Al-Wafi, 2018), hlm. 103.

Sebelum pulang, Sunan Giri diberi sebungkus tanah oleh ayahnya. Syekh Maulana Ishaq meminta Sunan Giri untuk mencari tempat yang tanahnya serupa dengan tanah yang diberikannya. Sunan Giri diminta untuk mendirikan pondok pesantren di tempat tersebut. Akhirnya, mereka berdua menerima saran dari Syekh Maulana Ishaq. Mereka pulang kembali ke pulau Jawa untuk mendirikan pondok pesantren.<sup>67</sup>

<sup>67</sup> Rachmad Abdullah, *Wali Songo Gelora Dakwah dan Jihad di Tanah Jawa (1404-1482M)*, (Solo: Al-Wafi, 2018), hlm. 176.



Di Gresik, Sunan Giri mendirikan pesantren. Pesantren tersebut menjadi embrio bagi terbentuknya pemerintahan Giri Kedaton.<sup>69</sup> Di era Kerajaan Islam Demak Bintoro, Kerajaan Giri Kedaton yang dipimpin Sunan Giri dan Kerajaan Cirebon yang dipimpin Sunan Gunung Jati merupakan kerajaan kecil yang mendukung Kerajaan Islam Demak Bintoro.

Raden Fatah lahir di Palembang pada tahun 1448 M. Ia merupakan keturunan Raja Majapahit. Ayahnya adalah Raja Brawijaya V yang memerintah Kerajaan Majapahit, sedangkan ibunya adalah putri Cina yang bernama Li Ang. Pendapat lain mengatakan, ibu Raden Fatah adalah putri Syekh Bantong yang bernama Siu Ban Cie.<sup>70</sup>

Saat Raden Fatah masih dalam kandungan ibunya, Raja Brawijaya menitipkan mereka kepada Arya Damar. Arya Damar merupakan Adipati

<sup>70</sup> Rachmad Abdullah, *Sultan Fattah Raja Islam Pertama Penakluk Tanah Jawa (1482-1518 M)*, (Solo: Al-Wafi, 2019), hlm. 71.

Ketika Raden Fatah beranjak dewasa, ia diminta oleh Arya Damar untuk menggantikan posisinya sebagai Adipati Palembang. Raden Fatah menolak permintaan tersebut. Ia memilih untuk pergi ke pulau Jawa. Ia ditemani oleh Raden Husen saat pergi ke pulau Jawa. Di tengah perjalanan, Raden Husen memutuskan untuk pergi ke Kerajaan Majapahit, sedangkan Raden Fatah menemui Sunan Ampel untuk mendalami ajaran agama Islam.<sup>72</sup> Melalui bimbingan Sunan Ampel, Raden Fatah diminta untuk mendirikan sebuah kekuatan politik Islam. Sunan Ampel mempunyai pandangan, bahwa kekuatan Islam dalam bentuk kerajaan tersebut dapat mempermudah bagi berlangsungnya dakwah Islam di pulau Jawa.<sup>73</sup>

Raden Fatah berhasil dalam mendirikan Kerajaan Islam Demak Bintoro pada tahun 1482 M.<sup>74</sup> Ia menjadi raja pertama Kerajaan Islam Demak Bintoro. Ia bergelar Senapati Jimbun Ningrat Ngabdurrahman Panembahan Palembang Sayidin Panatagama. Ia juga bergelar Sultan Syah Alam Akbar Al-Fattah.<sup>75</sup>

Eranya merupakan zaman kejayaan bagi kerajaan tersebut. Ia wafat pada tahun

<sup>75</sup> Rachmad Abdullah, *Sultan Fattah Raja Islam Pertama Penakluk Tanah Jawa (1482-1518 M)*, (Solo: Al-Wafi, 2019), hlm. 92.

Fatkhullah Khan merupakan seorang ulama dan pejuang Islam. Ia berasal dari Samudra Pasai. Ia adalah putra dari Maulana Makhdar Ibrahim. Ayahnya adalah ulama penyebar agama Islam di Samudra Pasai. Fatkhullah Khan belajar Islam dari ayahnya. Oleh karena itu, ia mewarisi kegigihan ayahnya dalam memperjuangkan agama Islam.<sup>77</sup>

Tidak banyak sumber yang menjelaskan tentang Fatkhullah Khan. Namun, ia sering diidentikkan dengan Sunan Gunung Jati.<sup>79</sup> Padahal, mereka merupakan orang yang berbeda, meskipun keduanya merupakan pendakwah yang berada pada suatu wilayah yang sama. Keduanya merupakan wali songo yang berdakwah di wilayah Jawa Barat.

<sup>79</sup> Shaleh Afif, *Sejarah Masuknya Habaib ke Indramayu*, Jurnal Al-Tsaqafa, (Vol. 15 No. 2 - Desember 2018), hlm. 286-287.



Dalam berdakwah, Sunan Kudus berupaya untuk memenuhi kebutuhan masyarakat. Ia merupakan seseorang yang ahli dalam pembuatan keris pusaka, kerajinan emas, alat-alat pertukangan. Ia mengajarkan kepada masyarakat tentang pembuatan dan penggunaan alat-alat tersebut.<sup>84</sup> Dengan keahliannya tersebut, dakwah Sunan Kudus dapat diterima oleh masyarakat, sehingga masyarakat Kota Kudus banyak yang memeluk agama Islam.

Nama asli Sunan Gunung Jati adalah Syarif Hidayat. Ia lahir tahun 1448 M. Ia adalah putra dari Syarif Abdullah dan Syarifah Mudaim. Ibunya yang bernama Syarifah Mudaim adalah orang Sunda. Nama aslinya adalah Rara Santang.<sup>85</sup> Sedangkan, ayah Sunan Gunung Jati adalah orang asli Mesir. Bahkan, keluarga ayahnya merupakan keluarga kerajaan di Mesir. Menurut naskah mertasinga, ayah Sunan Gunung Jati adalah Sultan Hud. Ia adalah

<sup>85</sup> Rachmad Abdullah, *Wali Songo Gelora Dakwah dan Jihad di Tanah Jawa (1404-1482M)*, (Solo: Al-Wafi, 2018), hlm. 205.

Setelah menyelesaikan masa belajarnya dengan Syekh Maulana Ishaq, Sunan Gunung Jati datang ke pulau Jawa. Ia segera menemui Sunan Ampel di Ampel Denta. Ia diperkenalkan oleh Sunan Ampel kepada wali wali yang lain. Akhirnya, Sunan Gunung Jati masuk dalam dewan dakwah wali songo. Ia menggantikan Syekh Maulana Ali Akbar dalam kedudukannya di wali songo, karena Syekh Maulana Ali Akbar telah wafat. Sunan Gunung Jati diminta Sunan Ampel untuk berdakwah di daerah Jawa bagian barat, karena ibunya berasal dari daerah sunda. Setelah mendapat tugas dari Sunan Ampel, Sunan Gunung Jati berangkat menuju Cirebon untuk mendakwahkan agama Islam.<sup>88</sup>

<sup>86</sup> Agus Sunyoto, *Atlas Wali Songo Buku Pertama yang Mengungkap Wali Songo Sebagai Fakta Sejarah*, (Depok: Pustaka Ilman, 2016), hlm. 282.

<sup>87</sup> Rachmad Abdullah, *Wali Songo Gelora Dakwah dan Jihad di Tanah Jawa (1404-1482M)*, (Solo: Al-Wafi, 2018), hlm. 207.

<sup>88</sup> Rachmad Abdullah, *Wali Songo Gelora Dakwah dan Jihad di Tanah Jawa (1404-1482M)*, (Solo: Al-Wafi, 2018), hlm. 207.

murid-muridnya untuk menjadi ulama. Pengkaderan ulama tersebut dipersiapkan untuk menyebarkan Islam ke daerah-daerah lainnya.<sup>89</sup>



Sunan Drajat merupakan salah satu putra dari Sunan Ampel. Ia adalah saudara dari Sunan Bonang. Nama asli Sunan Drajat adalah Raden Qasim. Pendapat lain mengatakan, bahwa nama kecilnya adalah Maseh Munat. Masa kecil Sunan Drajat disibukkan dengan belajar agama Islam kepada ayahnya. Sunan Ampel mendidik Sunan Drajat, agar nantinya Sunan Drajat dapat meneruskan perjuangan dakwahnya untuk mengislamkan pulau Jawa.<sup>93</sup>

[illegible]



Suatu saat, ia bertemu dengan Sunan Bonang. Ia bertaubat dan berguru kepada Sunan Bonang.<sup>97</sup>

Selain kepada Sunan Bonang, Sunan Kali Jaga juga pernah berguru kepada Sunan Gunung Jati. Selama perjalanan dari Tuban menuju Cirebon, ia diperintahkan Sunan Bonang untuk berdakwah di daerah-daerah yang dilaluinya. Dalam perjalanannya, Sunan kali jaga melewati Juwana, Pati, Jepara, Pandan Arang, Kendal, Pekalongan, Tegal, hingga sampai Cirebon. Salah satu murid Sunan Kali Jaga yang menjadi pendakwah ulung adalah Sunan Pandan Arang atau Sunan Tembayat.<sup>98</sup>

Masa hidup Sunan Kali Jaga terbilang cukup lama. Ia menjumpai tiga masa kerajaan. Kerajaan tersebut adalah Kerajaan Majapahit, Kerajaan Islam Demak Bintoro, dan Kerajaan Islam Pajang. Setelah berdakwah di beberapa daerah, akhirnya ia menetap di daerah Kadilangu. Kediamannya di Kadilangu dapat memudahkan hubungan dengan pusat Kerajaan Islam Demak Bintoro. Hal tersebut dikarenakan, Kadilangu terletak sekitar satu kilometer di sebelah timur Masjid Agung Demak.<sup>99</sup>

### C. Kaderisasi Dakwah

## 1. Pernikahan

Sebelum abad ke-15, agama Islam merupakan agama minoritas di pulau Jawa. Sejak kedatangan wali songo pada awal abad ke-15, agama Islam mulai

<sup>97</sup> Rachmad Abdullah, *Wali Songo Gelora Dakwah dan Jihad di Tanah Jawa (1404-1482M)*, (Solo: Al-Wafi, 2018), hlm. 110-111.

<sup>98</sup> Rachmad Abdullah, *Wali Songo Gelora Dakwah dan Jihad di Tanah Jawa (1404-1482M)*, (Solo: Al-Wafi, 2018), hlm. 201.

<sup>99</sup> Rachmad Abdullah, *Wali Songo Gelora Dakwah dan Jihad di Tanah Jawa (1404-1482M)*, (Solo: Al-Wafi, 2018), hlm. 113.

Selain Dewi Dwarawati, Raja Majapahit juga menikahi muslimah lain. Ia bernama Li Ang. Ia adalah putri Syekh Bantong. Syekh Bantong merupakan seorang ulama dari Gresik yang mempunyai darah keturunan Cina. Putri Li Ang dijadikan sebagai selir oleh Raja Majapahit. Dari pernikahannya dengan Raja Majapahit, putri Li Ang dikarunia putra yang bernama Raden Fatah. Nantinya, Raden Fatah yang mempunyai darah keturunan Raja Majapahit berhasil mendirikan Kerajaan Islam Demak Bintoro.

[illegible]

Sebelumnya, Sunan Ampel juga pernah menikahi Nyai Mas Karimah. Ia adalah putri dari Ki Bang Kuning. Dari pernikahannya bersama Nyai Mas Karimah, Sunan Ampel dikaruniai dua putri yang bernama Mas Murtosiyah dan Mas Murtosimah. Putri Sunan Ampel yang bernama Mas Murtosiyah dinikahkan dengan Sunan Giri, sedangkan Mas Murtosimah dinikahkan dengan Raden Fatah. Jadi, Sunan Giri dan Raden Fatah merupakan menantu dari Sunan Ampel.

<sup>100</sup> Zainal Abidin bin Syamsuddin, *Fakta Baru Wali Songo*, (Jakarta: Pustaka Imam Bonjol, 2018), hlm. 191.



Keberhasilan dakwah wali songo di pulau Jawa dipengaruhi oleh pondok pesantren. Pesantren yang didirikan oleh Sunan Ampel dan Sunan Giri merupakan sentra pendidikan agama Islam pada masa itu. Dua pesantren tersebut dapat melahirkan kader-kader pendakwah yang menyebarkan agama Islam ke penjuru Nusantara. Tentunya, pesantren yang didirikan Sunan Ampel didirikan lebih awal, karena Sunan Giri merupakan murid Sunan Ampel.

Sunan Ampel mendirikan pesantren di Ampel Dento (Suroboyo) untuk mempersiapkan para ulama, mubaligh, da'i, dan para pemimpin Islam. Beliau pula yang mencetuskan ide untuk mendirikan Kerajaan Islam Demak dengan memerintahkan Sultan Fattah hijrah ke Gelagahwangi. Sunan Ampel pula yang ikut berperan mendirikan Masjid Agung Demak.<sup>101</sup>

[illegible]



Murid-murid Sunan Giri banyak berasal dari wilayah timur, karena ia sering melakukan perjalanan ke timur untuk berdagang. Di sela-sela aktivitas dagangnya, Sunan Giri melakukan kegiatan dakwah. Pesantren Sunan Giri menjadi terkenal sebagai salah satu pusat penyebaran agama Islam di Jawa. Pesantren tersebut memiliki pengaruh sampai Madura, Lombok, Kalimantan, Sulawesi dan Maluku.<sup>103</sup>

Selain kaderisasi dakwah melalui jalur pernikahan dan pendidikan, Wali Songo juga melakukan kaderisasi dakwah melalui pembangunan masjid. Masjid menjadi tempat syiar umat Islam. Masjid juga dijadikan sebagai pusat kegiatan bagi umat Islam. Oleh karena itu, pembangunan masjid

<sup>103</sup> Zainal Abidin bin Syamsuddin, *Fakta Baru Wali Songo*, (Jakarta: Pustaka Imam Bonjol, 2018), hlm. 199.

mengindikasikan, bahwa masyarakat di wilayah tersebut telah banyak yang memeluk agama Islam.

Beberapa masjid telah dibangun anggota wali songo sebagai sarana dakwah. Sunan Ampel pernah membangun sebuah masjid saat perjalanannya menuju Ampel Denta. Sebelum Sunan Ampel menetap di Ampel Denta, ia sempat singgah di daerah Wonokromo. Ia berhasil mengislamkan Ki Bang Kuning. Ki Bang Kuning adalah seorang tokoh di wilayah tersebut. Agama Islam mulai menyebar. Akhirnya, sebelum meninggalkan wilayah tersebut, Sunan Ampel membangun sebuah masjid bersama Ki Bang Kuning. Mereka dibantu oleh masyarakat sekitar yang sudah memeluk agama Islam. Setelah pembangunan selesai, masjid tersebut digunakan untuk syiar agama Islam. Sekarang, masjid tersebut terkenal dengan sebutan masjid kembang kuning. Sebutan kembang kuning dinisbatkan pada tokoh pendirinya yaitu Ki Bang Kuning. Oleh karena kerancuan pengucapannya, orang Jawa menyebutnya kembang kuning.

Sunan Kudus juga membangun sebuah masjid untuk menunjang gerakan dakwahnya. Masjid tersebut mempunyai bentuk yang unik. Bentuk dari masjid kudus menyerupai tempat ibadah orang-orang Hindu. Bentuk bangunan dari masjid kudus adalah hasil sinkretisme antara budaya Islam dan budaya Hindu. Melalui masjid tersebut, Sunan Kudus memberikan pesan, bahwa orang-orang Islam dapat membaur bersama umat agama lain dalam kedamaian.

Pembangunan masjid juga pernah dilakukan oleh Raden Fatah. Awal mula Raden Fatah ke Jawa, ia berniat untuk berguru ke Sunan Ampel. Ia

menuju ke Ampel Denta. Dalam perjalanannya, ia singgah di daerah Semarang. Ia singgah di sebuah masjid yang pernah dikunjungi oleh Laksamana Cheng Ho. Tetapi, masjid tersebut telah beralih fungsi menjadi sebuah kelenteng. Dari pengalamannya tersebut, Raden Fatah berjanji, bahwa suatu saat ia akan membangun masjid yang tidak akan beralih fungsi menjadi tempat ibadah agama lain.

Janji Raden Fatah dipenuhi saat Kerajaan Majapahit runtuh. Ia bersyukur saat kekuatan politik Hindu Budha tersebut mengalami kehancuran. Oleh karena itu, Raden Fatah membangun sebuah masjid. Masjid tersebut dinamai masjid syukur. Jadi, pembangunan masjid syukur dilatarbelakangi oleh janji Raden Fatah saat singgah di Semarang dan ungkapan syukur atas kehancuran kekuasaan politik Hindu Budha di Kerajaan Majapahit.

Pembangunan masjid juga dilakukan anggota-anggota wali songo secara bersamaan. Hal itu dilakukan saat pembangunan masjid agung demak. Masjid agung demak dibangun sebagai pusat ibadah masyarakat demak. Selain itu, masjid agung demak juga berfungsi sebagai tempat berkumpulnya para wali untuk melakukan musyawarah. Masjid agung demak selesai dibangun pada tahun 1479 M. Hal tersebut ditandai dengan condro memet yang bergambar bulus di mihrab masjid. Masjid agung demak digunakan sebagai basis kekuatan umat Islam di wilayah Demak Bintoro.

Pembangunan masjid agung demak bintoro erat kaitannya dengan pembentukan peradaban dan komunitas kaum muslimin yang hendak

dirancang wali songo dan sebagai pusat pertemuan umat dan lambang kesatuan jamaah sepanjang masa.<sup>104</sup>

Beberapa anggota wali songo memberikan sumbangan pada tiang masjid agung demak. Masjid agung demak ditopang oleh empat buah tiang. Sunan Ampel, Sunan Gunung Jati, Sunan Bonang menyumbangkan masing-masing satu buah tiang. Tiang-tiang tersebut berupa kayu jati utuh yang ukurannya tinggi dan besar. Uniknya, tiang keempat yang disumbangkan oleh Sunan Kali Jaga terbuat dari potongan-potongan kayu yang diikat dengan kuat. Oleh karena itu, tiang tersebut dinamai soko tal. Asal kata soko tal adalah soko tatal. Artinya adalah yang dibuat dari potongan-potongan.<sup>105</sup>

#### D. Wali Songo Sebagai Perintis Kerajaan Islam Demak Bintoro

Sebuah kekuatan politik Islam telah dipersiapkan oleh wali songo pada awal kedatangannya ke pulau Jawa. Maulana Malik Israil yang merupakan anggota wali songo angkatan pertama telah mempersiapkan pendirian kekuatan politik Islam. Ketika berdakwah di Jawa Barat, ia mempunyai beberapa murid untuk dipersiapkan menjadi penguasa pemerintahan. Diantara muridnya adalah Sunan Giri dan Sunan Gunung Jati yang kelak memimpin Giri Kedaton dan Kerajaan Cirebon. Maulana Malik Israil mengajarkan *fiqih siyasah Islamiyah* kepada keduanya. Kitab-kitab yang diajarkan adalah mengenai perpolitikan Islam, pemerintahan, hukum, dan undang-undang negara. Beberapa kitab yang diajarkan adalah *Al-Mukaddimah* karya Ibnu Khaldun, *Al-Siyasah Asy-*

<sup>104</sup> Zainal Abidin bin Syamsuddin, *Fakta Baru Wali Songo*, (Jakarta: Pustaka Imam Bonjol, 2018), hlm. 82.

<sup>105</sup> Rachmad Abdullah, *Sultan Fattah Raja Islam Pertama Penakluk Tanah Jawa (1482-1518 M)*, (Solo: Al-Wafi, 2019), hlm. 88.

Ketika Kesultanan Demak hendak didirikan, Sunan Ampel turut membidani lahirnya Kerajaan Islam pertama di Jawa itu. Ia pula yang menunjuk muridnya Raden Fattah, putra dari Prabu Brawijoyo V, Raja Majapahit, untuk menjadi Adipati Anom Projo Demak Bintoro tahun 1477 M.<sup>108</sup>

<sup>106</sup> Rachmad Abdullah, *Sultan Fattah Raja Islam Pertama Penakluk Tanah Jawa (1482-1518 M)*, (Solo: Al-Wafi, 2019), hlm. 44.

<sup>107</sup> Rachmad Abdullah, *Sultan Fattah Raja Islam Pertama Penakluk Tanah Jawa (1482-1518 M)*, (Solo: Al-Wafi, 2019), hlm. 82.

<sup>108</sup> Rachmad Abdullah, *Wali Songo Gelora Dakwah dan Jihad di Tanah Jawa (1404-1482M)*, (Solo: Al-Wafi, 2018), hlm. 92.

<sup>109</sup> Rachmad Abdullah, *Wali Songo Gelora Dakwah dan Jihad di Tanah Jawa (1404-1482M)*, (Solo: Al-Wafi, 2018), hlm. 92.

Kegemilangan Raden Fatah dalam membangun sebuah wilayah di daerah Demak Bintoro diketahui oleh Raja Brawijaya V. Raden Fatah dipanggil ke istana Kerajaan Majapahit. Ia menghadap Raja Brawijaya V didampingi Raden Husen. Dalam pertemuan tersebut, Raja Brawijaya mengetahui, bahwa Raden Fatah merupakan putranya yang ia titipkan pada Arya Damar, Adipati Palembang. Akhirnya, Raden Fatah diangkat sebagai Adipati Demak Bintoro. Ia diberi hadiah oleh Raja Brawijaya V. Hadiah tersebut berupa tanah perdikan/bebas pajak.

Atas permintaan Sunan Ampel, Raja Brawijaya V mengangkat Raden Fatah sebagai adipati Demak Bintoro. Raden Fatah lalu diminta menghadap ke Keraton Mojopahit. Pada awalnya Raden Fatah tidak mau menerima anugerah itu karena beliau lebih senang membina pesantren yang santrinya sudah mencapai 2000 orang. Atas nasihat Sunan Ampel atas pentingnya kekuasaan politik Islam (siyasah syar'iyah) yang menyatukan para pimpinan dan ulama (al-umara' wa al-ulama') dalam rangka ibadah untuk mempercepat perluasan Islam, maka Raden Fatah yang pada saat itu berusia 29 tahun bersedia menerimanya.<sup>111</sup>

Keberhasilan pendirian Kerajaan Islam Demak Bintoro tidak terlepas dari kemunduran yang dialami Kerajaan Majapahit. Kemunduran tersebut

<sup>110</sup> Rachmad Abdullah, *Wali Songo Gelora Dakwah dan Jihad di Tanah Jawa (1404-1482M)*, (Solo: Al-Wafi, 2018), hlm. 183.

<sup>111</sup> Rachmad Abdullah, *Sultan Fattah Raja Islam Pertama Penakluk Tanah Jawa (1482-1518 M)*, (Solo: Al-Wafi, 2019), hlm. 82.

Setelah Girindrawardhana menaklukkan Kerajaan Majapahit, ia mengklaim dirinya sebagai raja baru Kerajaan Majapahit. Ia mengaku bergelar Brawijaya VI. Ia berniat untuk menyerang daerah Demak Bintoro. Hal tersebut disebabkan dua hal. *Pertama*, Adipati Demak Bintoro yang bernama Raden Fatah merupakan putra mahkota dari Raja Brawijaya V. Artinya, ia merupakan orang yang berhak mewarisi Kerajaan Majapahit. *Kedua*, Pengaruh agama Islam di Demak Bintoro meluas ke berbagai daerah. Agama Islam mulai diterima oleh banyak masyarakat. Oleh karena dua penyebab tersebut, Raja Girindrawardhana menganggapnya sebagai ancaman. Ia berniat untuk menyerang Demak Bintoro sebagai basis kekuatan umat Islam. Penyerangan

<sup>113</sup> Rachmad Abdullah, *Sultan Fattah Raja Islam Pertama Penakluk Tanah Jawa (1482-1518 M)*, (Solo: Al-Wafi, 2019), hlm. 84.



...angkatan perang perlu diperkuat dengan menjadikan Masjid Agung Demak sebagai pengkaderannya. Maka dimulailah penggemblengan calon prajurit dengan ilmu agama dan bela diri untuk persiapan perang. Dalam waktu yang sama Raden Patah berupaya keras menyatukan kekuatan dari kadipaten-kadipaten lain agar bergabung dengannya.<sup>114</sup>

Setelah pertempuran pasukan Demak dengan pasukan Raja Girindrawardhana, istana Kerajaan Majapahit mengalami kekosongan. Raja

[illegible]

Kerajaan Islam Demak Bintoro berdiri pada tahun 1482 M. Dengan berdirinya kekuatan politik Islam tersebut, wali songo dapat melakukan kegiatan dakwah secara lebih mudah. Wali songo memanfaatkan kekuatan politik pemerintahan untuk menerapkan nilai-nilai Islam di tanah Jawa. Perubahan dakwah pada dewan wali songo tersebut dapat menjatuhkan kekuasaan-kekuasaan Hindu-Buddha dengan cepat.

Revolusi Islam di tanah Jawa mulai berkobar dengan berdirinya Kesultanan Islam Demak Bintoro. Ia berperan menggantikan kekuasaan politik Syiwoisme dan Buddhisme dalam waktu yang relatif sangat singkat menjadi kerajaan Islam lalu diikuti perubahan mendasar dalam hampir semua aspek kehidupan

Suksesnya pendirian Kerajaan Islam Demak Bintoro tidak terlepas dari peran wali songo. Pendirian Kerajaan Islam Demak Bintoro merupakan bentuk pendekatan dakwah wali songo secara struktural. Nilai-nilai Islam disampaikan melalui otoritas kekuasaan. Raden Fatah sebagai salah satu anggota wali songo menjadi raja pertama Kerajaan Islam Demak Bintoro. Ia berhak mewarisi tahta kerajaan dari ayahnya Raja Brawijaya V.

Struktur pemerintahan di dalam Kerajaan Islam Demak banyak didasarkan atas sistem pemerintahan Islam, meskipun bersifat kerajaan. Puncak kepemimpinan tertinggi di tangan seorang raja Islam dengan gelar Sultan. Dewan ulama yang berfungsi sebagai penasihat tergabung dalam wali songo. Daerah-daerah yang berada di bawah kekuasaannya diangkat seorang Adipati. Sedangkan komandan angkatan perang Islam dipimpin oleh seorang Senapati.

<sup>115</sup> Maryam, *Transformasi Islam Kultural ke Struktural (Studi atas Kerajaan Demak)*, Tsaqofah & Tarikh. (Vol. 1 No. 1 – Januari-Juni 2016), hlm. 76

[illegible]

Undang-undang tersebut dapat menggantikan undang-undang lama pada Kerajaan Majapahit. Bahkan, penegakan hukum yang dilakukan oleh wali songo dapat memelihara ketertiban masyarakat. Hal tersebut tidak terlepas dari keadilan yang diterapkan oleh wali songo dalam memutuskan hukum. Selain itu, undang-undang yang dibuat oleh wali songo dapat memberikan kepastian hukum pada wilayah kekuasaan Kerajaan Islam Demak Bintoro.

Dalam memutuskan hukum, Sunan Kudus diangkat oleh Raden Fatah sebagai senapati dan hakim tinggi di Kerajaan Islam Demak Bintoro. Hal tersebut didasarkan pada rekam jejak Sunan Kudus. Ia menjadi pemimpin yang adil dalam menegakkan hukum bagi masyarakat Kudus. Sunan Kudus juga

<sup>118</sup> Agus Sunyoto, *Atlas Wali Songo Buku Pertama yang Mengungkap Wali Songo Sebagai Fakta Sejarah*, (Depok: Pustaka Iman, 2016), hlm. 388.

Peran lain yang dijabat oleh anggota wali songo adalah mengenai administrasi kerajaan. Peran tersebut dijalankan oleh Sunan Giri. Ia merupakan orang yang memahami tentang politik kenegaraan. Raden Fatah juga menugaskan Sunan Bonang sebagai imam masjid agung demak. Hal tersebut dikarenakan keluasan ilmu Sunan Bonang dalam hal keagamaan. Sunan Kali Jaga sebagai orang yang ahli diplomasi dijadikan Raden Fatah sebagai diplomat bagi Kerajaan Islam Demak Bintoro. Peran tersebut sesuai dengan keahlian Sunan Kali Jaga dalam bergaul dan bernegosiasi.

Wali songo bekerja secara terorganisir melalui forum yang memiliki keteraturan dan fungsi-fungsi tertentu bagi tiap-tiap wali songo, yaitu Sunan Ampel sebagai guru ketua, Sunan Giri sebagai jaksa kepala, Sunan Ngudung sebagai panglima, Sunan Kudus sebagai panglima, Sunan Bonang sebagai raja ilmu keagamaan, Sunan Kalijogo sebagai diplomat.<sup>120</sup>

<sup>120</sup> Zainal Abidin bin Syamsuddin, *Fakta Baru Wali Songo*, (Jakarta: Pustaka Imam Bonjol, 2018), hlm. 122.



**MANAJEMEN PERUBAHAN WALI SONGO PERSPEKTIF DARYL R. CONNER**

Teori perubahan Conner yang dikutip oleh Wibowo menjelaskan, bahwa dinamika perubahan manusia mempunyai struktur dengan *resilience* (daya tahan) sebagai pola sentral dan didukung oleh tujuh pola pendukung. Tujuh pola pendukung tersebut adalah *the nature of change* (sifat perubahan), *roles of change* (peran perubahan), *process of change* (proses perubahan) *resisting change* (menolak perubahan), *committing to change* (komitmen pada perubahan), *how culture influences change* (bagaimana budaya mempengaruhi perubahan), dan pentingnya *teamwork* yang sinergis.<sup>121</sup>

<sup>121</sup> Ismail Nawawi Uha, *Manajemen Perubahan Teori dan Aplikasi pada Organisasi Publik dan Bisnis*, (Bogor: Ghalia Indonesia, 2017), hlm. 40.



Wali songo adalah para penyebar Islam terpenting di Tanah Jawa pada awal abad ke 15 dan 16. Mereka memiliki kelebihan daripada masyarakat mayoritas yang waktu itu masih menganut agama lama. Oleh karena itu, para *auliya'* dipandang sebagai orang-orang yang dekat dengan Allah karena telah menegakkan kewajiban-kewajiban yang Allah perintahkan serta mengerjakan amalan-amalan sunnah, sehingga mendapatkan berbagai karunia berupa kejadian luar biasa yang disebut karomah.<sup>123</sup>

*Resilience* diperoleh wali songo melalui kekuatan internal organisasi. *Resilience* internal diperoleh wali songo, karena mereka mempunyai kesatuan visi, misi, dan ideologi. Mereka juga mempunyai tujuan yang sama. Tujuan mereka

<sup>123</sup> Rachmad Abdullah, *Wali Songo Gelora Dakwah dan Jihad di Tanah Jawa (1404-1482M)*, (Solo: Al-Wafi, 2018), hlm. 67.



Sifat perubahan adalah pola pendukung pertama. Perubahan dapat dilakukan dengan terencana dan tidak terencana. Perubahan yang tidak direncanakan terjadi secara spontan, sedangkan perubahan yang direncanakan dapat dilaksanakan dengan menugaskan agen sebagai pelaksana perubahan. Agen dapat menerapkan metode-metode tertentu dalam melakukan perubahan.

Perubahan yang direncanakan merupakan sebuah reaksi langsung terhadap persepsi seseorang tentang adanya suatu celah kinerja. Sejumlah target organisasi dapat diubah. Perubahan tersebut memerlukan metode-metode untuk menghadapinya.<sup>125</sup>

Sunan Ampel mendirikan pesantren di Ampel Dento (Suroboyo) untuk mempersiapkan para ulama, mubaligh, da'i, dan para pemimpin Islam. Beliau pula yang mencetuskan ide untuk mendirikan Kerajaan Islam Demak dengan memerintahkan Sultan Fattah hijrah ke Gelagahwangi. Sunan Ampel pula yang ikut berperan mendirikan Masjid Agung Demak.<sup>126</sup>

Dengan kondisi Kerajaan Majapahit yang mengalami perang saudara, hal tersebut dipandang Sunan Ampel sebagai peluang. Sunan Ampel memanfaatkan celah tersebut untuk melakukan perubahan pada wali songo.

<sup>126</sup> Rachmad Abdullah, *Wali Songo Gelora Dakwah dan Jihad di Tanah Jawa (1404-1482M)*, (Solo: Al-Wafi, 2018), hlm. 92.

Perubahan wali songo yang diinisiasi Sunan Ampel tidak bersifat menyeluruh. Perubahan tersebut dinamakan dengan perubahan inkremental. Perubahan inkremental adalah perubahan keorganisasian yang bersifat umum. Tipe perubahan ini lebih sering terjadi, dan ia bersifat kurang begitu traumatik. Perubahan-perubahan tipikal jenis ini meliputi produk baru, teknologi baru, atau sistem baru. Sifat organisasi tetap sama secara relatif. Perubahan inkremental mendasarkan diri pada cara-cara yang berlaku untuk beroperasi. Perubahan tersebut berupaya untuk memajukan atau memperluas mereka ke arah yang baru.<sup>127</sup>

Sunan Ampel merubah wali songo secara inkremental. Artinya, perubahan yang dilakukan tidak menyeluruh. Ia hanya mengubah pendekatan dakwah yang dilakukan oleh wali songo. Sistem baru yang diterapkan adalah pendekatan struktural. Pendekatan struktural tersebut merupakan cara baru bagi wali songo dalam mendakwahkan agama Islam.

[illegible]



Oleh karena Khilafah Turki Ustmani pada awal abad ke-15 telah menjadi raja dunia dan mencapai puncak kejayaannya, yang pengaruhnya sampai ke Eropa, Asia, dan Afrika, maka Sultan Muhammad I mengirim banyak duta penyebar Islam ke berbagai penjuru dunia, termasuk Nusantara. Sedangkan di Asia Tenggara yang saat itu masa akhir kejayaan Mojopahit di bawah Wikromo Wardhono, maka diutus pula sembilan wali ini ke Jawa.<sup>129</sup>

<sup>129</sup> Rachmad Abdullah, *Wali Songo Gelora Dakwah dan Jihad di Tanah Jawa (1404-1482M)*, (Solo: Al-Wafi, 2018), hlm. 64.





Demak Bintoro. Permintaan tersebut juga dilatarbelakangi oleh fakta, bahwa Raden Fatah adalah anak Raja Brawijaya V.

Ketika Kesultanan Demak hendak didirikan, Sunan Ampel turut membidani lahirnya Kerajaan Islam pertama di Jawa itu. Ia pula yang menunjuk muridnya Raden Fattah, putra dari Prabu Brawijoyo V, Raja Majapahit, untuk menjadi Adipati Anom Projo Demak Bintoro tahun 1477 M.<sup>131</sup>

Sunan Ampel menjalankan tugasnya sebagai agen dengan baik. Ia adalah konseptor pendirian Kerajaan Islam Demak Bintoro. Ia memiliki pandangan, bahwa dakwah yang dilakukan dengan kekuatan politik pemerintahan dapat lebih mudah dijalankan. Konsep dakwah Sunan Ampel tersebut dijalankan dengan menunjuk Raden Fatah untuk mempersiapkan basis kekuatan Islam. Akhirnya, tugas tersebut dapat dijalankan oleh Raden Fatah dengan berdirinya Kerajaan Islam Demak Bintoro.

Sunan Ampel adalah konseptor berdirinya Kerajaan Islam Demak yang telah benar-benar berhasil direalisasikan oleh muridnya, dengan memberi tugas kepada Raden Fatah untuk mempersiapkan basis kekuatan Islam di Glagah Wangi.<sup>132</sup>

Tanggung jawab sebagai agen dijalankan Sunan Ampel saat merancang pendirian kekuatan politik Islam. Sunan Ampel berperan dalam penunjukan Raden Fatah sebagai raja. Raden Fatah diperintahkan untuk membangun kekuasaan politik Islam di Demak Bintoro. Tentunya, Sunan Ampel memiliki beberapa pertimbangan, agar perubahan yang dijalankan sesuai dengan yang diharapkan. Sunan Ampel memilih Raden

<sup>131</sup> Rachmad Abdullah, *Wali Songo Gelora Dakwah dan Jihad di Tanah Jawa (1404-1482M)*, (Solo: Al-Wafi, 2018), hlm. 92.

<sup>132</sup> Rachmad Abdullah, *Wali Songo Gelora Dakwah dan Jihad di Tanah Jawa (1404-1482M)*, (Solo: Al-Wafi, 2018), hlm. 183.

Fatah, karena ia mewarisi darah bangsawan Kerajaan Majapahit. Selain itu, pemilihan Demak Bintoro sebagai pusat kekuasaan dikarenakan wilayahnya yang strategis. Semua hal di atas dilakukan oleh Sunan Ampel sesuai dengan perannya sebagai agen. Ia bertanggung jawab atas perubahan yang dilakukan oleh wali songo angkatan keempat.

### 3. Target Perubahan

Target perubahan yaitu individu atau kelompok yang harus berubah. Target merupakan sasaran yang perlu dirubah. Keberhasilan perubahan dapat diukur dari target, karena target adalah dampak dari perubahan. jika target tidak berubah, maka agenda perubahan dapat dikatakan tidak tercapai.

Dewan dakwah wali songo adalah organisasi yang perlu dirubah pendekatan dakwahnya. Awalnya, mereka berdakwah menggunakan pendekatan kultural. Pendekatan tersebut dijalankan wali songo angkatan pertama sampai angkatan keempat.

Pada umumnya, orang menganggap bahwa dakwah Islam wali songo di Jawa disebarluaskan dengan cara damai, tanpa perlawanan frontal dengan kekerasan atau perang sama sekali. Pandangan seperti ini tidak sepenuhnya benar dan tidak sepenuhnya dapat disalahkan, karena bertentangan dengan fakta sejarah. Memang benar bahwa proses Islamisasi di Jawa pada awal abad ke-15 tanpa menggunakan peperangan. Ini terjadi di masa wali songo angkatan awal dari angkatan ke-1 hingga angkatan ke-4 yang dimulai dari 1404, 1421, 1436, hingga 1463 M. Dalam masa itu dakwah Islam tidak dihalang-halangi, bahkan diberikan dukungan dalam bentuk penyerahan daerah tertentu berikut rakyatnya agar dididik menjadi masyarakat yang berakhlak mulia, sebagai upaya perbaikan stabilitas kerajaan akibat pecah perang paregreg. Selain itu juga kuatnya hubungan pernikahan antar keluarga bangsawan, seperti trah Kerajaan Champa dengan Kerajaan Mojopahit. Akan tetapi, setelah Girindro Wardhono berhasil merobohkan kekuasaan ayah

Beberapa wilayah dapat diislamkan oleh wali songo pada saat awal tangannya. Tetapi, cakupan dakwahnya sangat terbatas. Oleh karena wali songo perlu merubah pendekatan dakwahnya. Pendekatan awal perlu dirubah menjadi pendekatan struktural. Pendekatan struktural dapat menjadikan wali songo lebih leluasa dalam berdakwah. Dengan pendekatan struktural, wali songo dapat memiliki otoritas dalam menghadapi kekuatan lawan.

Advokat adalah individu atau kelompok yang ingin mencapai perubahan, tetapi ia kurang memiliki kekuasaan. Seorang *advocator* perubahan perlu mencari sponsor yang dapat menunjuk seseorang sebagai agen perubahan, mengusahakan sumber daya, dan mendukung agar perubahan terjadi. Seorang *advocator* perubahan dapat berubah menjadi agen perubahan dengan memiliki wewenang dan sumber daya.<sup>134</sup>

<sup>133</sup> Rachmad Abdullah, *Wali Songo Gelora Dakwah dan Jihad di Tanah Jawa (1404-1482M)*, (Solo: Al-Wafi, 2018), hlm. 214.

[illegible]

Masyarakat muslim di Jawa merupakan advokat yang mendukung perubahan-perubahan yang dilakukan oleh wali songo. Selain masyarakat biasa, adipati-adipati yang muslim juga mendukung upaya perubahan pada wali songo. Mereka berharap, agar wali songo memiliki kekuatan politik Islam di pulau Jawa. Kekuatan politik Islam akan mengusir kekuatan politik orang-orang Hindu dan Buddha. Dengan demikian, masyarakat muslim menginginkan perubahan, agar mereka terlepas dari sistem pemerintahan orang-orang Hindu dan Buddha.

Menurut Poots dan La marsh, peran perubahan mempunyai tambahan lain, yaitu stakeholders. Stakeholders adalah semua pihak yang terlibat dalam perubahan. Pihak-pihak yang terlibat antara lain sponsor, agent, target, dan advocate. Dengan demikian, stakeholders dalam perubahan wali songo adalah kekhalifahan turki utsmani, pemimpin wali songo, anggota-anggota wali songo, dan masyarakat muslim yang ada di pulau Jawa.

[illegible]

### D. Proses Perubahan

Proses perubahan menggambarkan mekanisme transisi manusia. Pada dasarnya, suatu proses perubahan adalah perubahan keadaan saat ini menuju keadaan yang diharapkan melalui masa perubahan transisi.<sup>136</sup> Proses perubahan perlu dilakukan secara sungguh-sungguh, agar perubahan dapat terlaksana dengan baik. beberapa fase yang terjadi pada proses perubahan adalah sebagai berikut.

## 1. The Present State

*The present state* adalah kondisi status quo. Kondisi tersebut menunjukkan suatu keseimbangan berkelanjutan yang telah ada dan tidak terbatas sampai ada kekuatan yang mengganggu. Proses perubahan dimulai dari kondisi sekarang. Maksud dari kondisi sekarang adalah kondisi sebelum dilakukannya perubahan. *Present state* adalah kondisi rutinitas yang biasa dilakukan. Selain itu, kondisi tersebut tidak menunjukkan suatu kemajuan atau mengalami kemajuan yang sedikit. *Present state* berakhir saat suatu organisasi mengalami gangguan. Jika organisasi tetap diam, maka ia akan mati. Oleh karena itu, organisasi perlu melakukan perubahan.

Dalam menyampaikan dakwah Islam, pada awalnya wali songo menggunakan pendekatan kultural. Mereka datang ke suatu wilayah. Mereka berdakwah dengan santun. Hal tersebut berlangsung pada wali

<sup>136</sup> Ismail Nawawi Uha, *Manajemen Perubahan Teori dan Aplikasi pada Organisasi Publik dan Bisnis*, (Bogor: Ghalia Indonesia, 2017), hlm. 41.

Proses Islamisasi di Jawa pada awal abad ke-15 tanpa menggunakan peperangan. Ini terjadi di masa wali songo angkatan awal dari angkatan ke-1 hingga angkatan ke-4 yang dimulai dari 1404, 1421, 1436, hingga 1463 M. Dalam masa itu dakwah Islam tidak dihalang-halangi, bahkan diberikan dukungan dalam bentuk penyerahan daerah tertentu berikut rakyatnya agar dididik menjadi masyarakat yang berakhlak mulia, sebagai upaya perbaikan stabilitas kerajaan akibat pecah perang paregreg. Selain itu juga kuatnya hubungan pernikahan antar keluarga bangsawan, seperti trah Kerajaan Champa dengan Kerajaan Mojopahit. Akan tetapi, setelah Girindro Wardhono berhasil merobohkan kekuasaan ayah Sultan Fattah, yaitu Bhre Kertobhumi bergelar Brawijoyo V dan bertahta di Trowulan Mojopahit, Girindro Wardhono pastilah merasa terancam oleh kekuatan Islam Demak. Oleh karena itu, Sultan Fattah sebagai salah satu putra mahkota yang berhak atas tahta Mojopahit akan menuntut balas, juga karena semakin kuatnya dominasi kekuasaan politik Islam di Demak Bintoro.<sup>137</sup>

Ketika Girindrowardhono menguasai Kerajaan Majapahit, wali songo mulai terusik dengan sikapnya. Dakwah wali songo mulai mengalami gangguan. Girindrowardhono berusaha untuk menghalangi dakwah wali songo. Hal tersebut dikarenakan, salah satu anggota wali songo merupakan keturunan Raja Brawijaya V. Ia merasa terancam

Majapahit. Selain itu, Girindrowardhono berusaha untuk melindungi agama lama, yakni Hindu dan Buddha. Ia tidak menyukai perkembangan agama Islam di pulau Jawa. Dengan keadaan tersebut, wali songo membutuhkan kekuatan politik Islam untuk menghadapi kekuatan lawan. Hal tersebut dilakukan, agar dakwah Islam yang dilakukan tidak

---

achmad Abdullah, *Wali Songo Gelora Dakwah dan Jihad di Tanah Jawa (1404-1482M)*, : Al-Wafi, 2018), hlm. 214.

sby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib

mengalami kemunduran. Data diatas menggambarkan kondisi wali songo sebelum melakukan perubahan.

## 2. The Transition State

*The transition state* merupakan fase transisi. Fase tersebut tidak terikat pada status quo. Selama periode transisi, organisasi mengembangkan sikap atau perilaku baru yang membawa pada keadaan yang diinginkan. Fase transisi adalah fase menuju keadaan yang diharapkan. Fase transisi membutuhkan energi yang besar, agar perubahan yang diharapkan dapat dicapai dengan baik.

Pada tahun 1479 M, yakni setahun setelah Majapahit diserang Girindrawardhana, Raden Patah selaku Adipati Demak Bintara dicatat selain meresmikan berdirinya Masjid Agung Demak juga memaklumkan berlakunya Kitab Undang-undang *Salokantara*, yang merupakan salah satu bagian dari kompendium hukum pra-Majapahit selain kitab Undang-undang hukum *Kutara Manawa Dharmasastra* bagi penduduk Demak Bintara. Bahkan, tidak lama kemudian, Raden Patah memaklumkan kitab undang-undang hukum baru yang diberlakukan di Demak Bintara, yaitu kitab undang-undang yang disebut dengan nama *Angger Surya Ngalam*.<sup>138</sup>

...angkatan perang perlu diperkuat dengan menjadikan Masjid Agung Demak sebagai pengkaderannya. Maka dimulailah penggemblengan calon prajurit dengan ilmu agama dan bela diri untuk persiapan perang. Dalam waktu yang sama Raden Patah berupaya keras menyatukan kekuatan dari kadipaten-kadipaten lain agar bergabung dengannya.<sup>139</sup>

Dari data diatas, wali songo mempunyai semangat yang besar dalam melakukan perubahan. Mereka memulai perubahan dengan membentuk basis kekuatan. Wali songo membangun masjid agung

<sup>138</sup> Agus Sunyoto, *Atlas Wali Songo Buku Pertama yang Mengungkap Wali Songo Sebagai Fakta Sejarah*, (Depok: Pustaka Ilman, 2016), hlm. 386.

<sup>139</sup> Rachmad Abdullah, *Sultan Fattah Raja Islam Pertama Penakluk Tanah Jawa (1482-1518 M)*, (Solo: Al-Wafi, 2019), hlm. 86.



Pembentukan prajurit perang merupakan hal yang perlu dilakukan wali songo. Prajurit perang diperlukan dalam untuk merebut tahta Kerajaan Majaphit dari Girindrowardhono. Setelah kemenangan melawan Girindrowardhono, prajurit-prajurit tersebut dijadikan sebagai banteng kekuatan militer yang dimiliki oleh Kerajaan Islam Demak Bintoro.

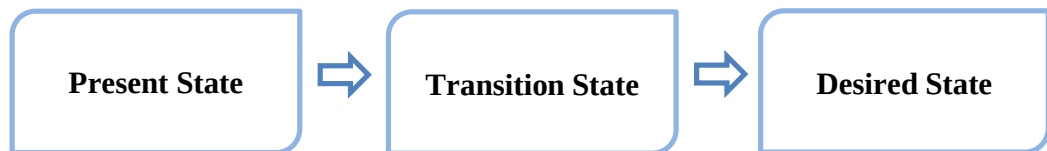
Sebelum diresmikan sebagai kerajaan Islam, Demak Bintoro juga memberlakukan undang-undang *salokantora* dan *angger surya alam*. Hal tersebut dilakukan sebagai bentuk transisi peralihan hukum. Wali songo sebagai pihak yang melahirkan produk hukum tersebut menginginkan, agar undang-undang tersebut dapat diberlakukan saat Kerajaan Islam Demak Bintoro telah berdiri.

*The desired state* adalah kondisi keadaan yang diinginkan. Kondisi tersebut adalah kondisi yang ingin dicapai sebelum melakukan perubahan. Kondisi *desired state* dicapai setelah melakukan fase *transition state*. *Desired state* merupakan kondisi akhir dari perubahan. Ia merupakan kondisi yang diharapkan sebelum terjadinya perubahan. Jika

Struktur pemerintahan di dalam Kerajaan Islam Demak banyak didasarkan atas sistem pemerintahan Islam, meskipun bersifat kerajaan. Puncak kepemimpinan tertinggi di tangan seorang raja Islam dengan gelar Sultan. Dewan ulama yang berfungsi sebagai penasihat tergabung dalam wali songo. Daerah-daerah yang berada di bawah kekuasaannya diangkat seorang Adipati. Sedangkan komandan angkatan perang Islam dipimpin oleh seorang Senapati. Revolusi Islam di tanah Jawa mulai berkobar dengan berdirinya Kesultanan Islam Demak Bintoro. Ia berperan menggantikan kekuasaan politik Syiwoisme dan Buddhisme dalam waktu yang relatif sangat singkat menjadi kerajaan Islam lalu diikuti perubahan mendasar dalam hampir semua aspek kehidupan

[illegible]

Gambar 4.2  
Proses perubahan



## E. Penolakan Perubahan

Keberhasilan suatu organisasi dalam melakukan perubahan ditentukan oleh keberhasilan mengatasi penolakan. Semakin besar penolakan yang diterima, maka semakin besar pula energi yang dikeluarkan untuk mengatasinya. Artinya, organisasi mengalami hambatan yang besar dalam mencapai perubahan. Oleh karena itu, perubahan yang dilakukan memiliki peluang yang kecil untuk berhasil.

Sebaliknya, organisasi mengalami kemudahan dalam melakukan perubahan saat menerima penolakannya yang kecil. Penolakan yang kecil menguntungkan suatu organisasi yang ingin melakukan perubahan. Bahkan, ketika organisasi tidak mengalami penolakan, maka semua elemen organisasi dapat saling mendukung untuk mencapai perubahan yang diinginkan.

Penolakan ditimbulkan oleh beberapa faktor. Menurut Handoko H.T., Reksohadiprodjo yang dikutip Lianna Sugandi, penyebab timbulnya penolakan adalah kepentingan pribadi, salah pengertian, norma, dan keseimbangan kekuatan, serta adanya berbagai perbedaan seperti nilai dan tujuan.<sup>140</sup>

<sup>140</sup> Lianna Sugandi, *Dampak Implementasi Change Management pada Organisasi*, Comtech, (Vol. 4. No.1. - Juni 2013), hlm. 318.

besar. Menurut A.S. Judson, tingkatan resistensi yang paling lemah adalah Acceptance. Acceptance merupakan kesediaan untuk menerima perubahan. Hal tersebut ditunjukkan oleh adanya sikap antusias, kesediaan bekerja sama, kerja sama di bawah tekanan manajemen, kesediaan menerima perubahan, pengunduran diri secara pasif, dan sikap mengabaikan.<sup>141</sup>

Para wali memiliki kesatuan jiwa dan ideologi. Yang dimaksud kesatuan jiwa yaitu jiwa Islam; seideologi dan sealiran, yaitu aliran tasawuf dan mistik; dan sejalan pikiran, yaitu pikiran Ahlus Sunnah wal Jamaah; serta satu maksud yaitu dakwah menyiarkan agama Allah.<sup>142</sup>

Data diatas menjelaskan, bahwa wali songo mempunyai kesatuan dalam jiwa dan ideologi. Dalam pelaksanaan perubahan, anggota-anggota wali songo tidak memiliki kepentingan pribadi. Kepentingan mereka merupakan kepentingan bersama. Kepentingan mereka adalah dakwah Islam di Pulau Jawa. Sunan Ampel sebagai agen perubahan juga telah menjelaskan maksud dan tujuan melakukan perubahan, sehingga anggota-anggota wali songo memahami perubahan yang dilakukan. Hal tersebut meminimalisir perbedaan dan salah pengertian diantara anggota wali songo.

Suksesnya dakwah dan perjuangan wali songo di dukung oleh kepribadian mereka dan faktor Islam sebagai agama yang menuntut umatnya bekerja keras, ulet, bersemangat, bergembira, supel, dan fleksibel serta luwes.<sup>143</sup>

<sup>141</sup> Ismail Nawawi Uha, *Manajemen Perubahan Teori dan Aplikasi pada Organisasi Publik dan Bisnis*, (Bogor: Ghalia Indonesia, 2017), hlm. 78.

<sup>142</sup> Zainal Abidin bin Syamsuddin, *Fakta Baru Wali Songo*, (Jakarta: Pustaka Imam Bonjol, 2018), hlm. 128.

<sup>143</sup> Zainal Abidin bin Syamsuddin, *Fakta Baru Wali Songo*, (Jakarta: Pustaka Imam Bonjol, 2018), hlm. 55.



Wali songo yang merupakan nama organisasi dakwah ini menyelenggarakan sidang sebanyak tiga kali, yaitu tahun 1404 M, 1438 M dan tahun 1463 M. Menurut KH. Dachlan Abdul Qahhar, pada tahun 1466 M wali songo menyelenggarakan sidang ke-4 untuk membahas berbagai hal.<sup>145</sup>

<sup>144</sup> Ismail Nawawi Uha, *Manajemen Perubahan Teori dan Aplikasi pada Organisasi Publik dan Bisnis*, (Bogor: Ghalia Indonesia, 2017), hlm. 8

[illegible]

Fase penerimaan terdiri atas tahapan *understanding* dan *perception*. Hasil yang mungkin diperoleh dari tahap *understanding* dapat berupa persepsi negatif dan persepsi positif. Persepsi negatif menurunkan dukungan dan mengusahkan lingkungan yang mungkin dapat memperkuat resistensi. Sebaliknya, persepsi positif dapat meningkatkan dukungan dan penerimaan perubahan. Sedangkan kemungkinan hasil dari persepsi positif adalah keputusan tidak mendukung implementasi atau keputusan formal untuk memulai perubahan.<sup>146</sup>

<sup>146</sup> Ismail Nawawi Uha, *Manajemen Perubahan Teori dan Aplikasi pada Organisasi Publik dan Bisnis*, (Bogor: Ghalia Indonesia, 2017), hlm. 9.

[illegible]



Fase *commitment* atau janji terdiri atas *installation*, *adoption*, *institutionalization*, dan *internalization*. Pertama, *installation*. Tes pendahuluan (*installation stage*) merupakan tahap fokus pada masalah dalam memulai perubahan. *Installation stage* bukan hanya merupakan periode percobaan dalam memulai perubahan, tetapi ia merupakan kesempatan pertama dalam menimbulkan tindakan komitmen. Tindakan ini memerlukan konsistensi tujuan, investasi sumber daya, dan subordinasi sasaran jangka pendek dengan tujuan jangka panjang.<sup>148</sup>

Pembangunan masjid agung demak bintoro erat kaitannya dengan pembentukan peradaban dan komunitas kaum muslimin yang hendak dirancang wali songo dan sebagai pusat pertemuan umat dan lambang kesatuan jamaah sepanjang masa.<sup>149</sup>

...angkatan perang perlu diperkuat dengan menjadikan Masjid Agung Demak sebagai basis pengkaderannya. Maka dimulailah penggemblengan calon prajurit dengan ilmu agama dan bela diri untuk persiapan perang. Dalam waktu yang sama Raden Patah berupaya keras

<sup>149</sup> Zainal Abidin bin Syamsuddin, *Fakta Baru Wali Songo*, (Jakarta: Pustaka Imam Bonjol, 2018), hlm. 82.



Ketiga, *Institutionalization*. *Institutionalization* adalah proses pengembangan dan perubahan aturan dan prosedur yang memengaruhi serangkaian interaksi manusia. Untuk mengimplementasikan tahap ini, undang-undang *salokantora* dan *angger surya alam* perlu dikembangkan lebih luas jangkauannya. Oleh karena itu, wali songo mengembangkan Kadipaten Demak Bintoro untuk menjadi Kerajaan Islam Demak Bintoro. Hal tersebut bertujuan,

[illegible]

Pendirian Kerajaan Islam Demak Bintoro tidak terlepas dari peran wali songo. Wali songo menggunakan kekuatan politik Islam tersebut untuk menerapkan undang-undang syari'at Islam ke semua wilayah kekuasaannya. Hal tersebut merupakan bentuk dari dakwah wali songo melalui pendekatan struktural. Setelah tahap *institutionalization tercapai*, wali songo memantapkan komitmen dengan melaksanakan tahap *internalization*.

*Keempat, internalization.* Menurut Puspita Sari (2014), Internalisasi adalah penanaman perilaku, sikap, dan nilai seseorang yang didapatkannya dalam proses pembinaan, belajar, dan bimbingan. Hal tersebut diharapkan, agar sesuatu yang didapatkan dan dilakukannya sesuai dengan keinginan dan harapan dalam kehidupan bermasyarakat.<sup>154</sup>

Perkembangan kota-kota di Jawa tersebut juga merupakan hasil kerja keras para wali dalam menyebarkan dakwah Islam dan membentuk komunitas muslim. Nama-nama murid Sunan Ampel, yaitu Sunan Bonang, Sunan Giri, dan Raden Patah serta Sunan Kali Jogo menjadi tokoh-tokoh kunci yang sangat menentukan perkembangan Islam dan pembentukan komunitas muslim di Indonesia, sehingga tetap dikenang sampai sekarang sebagai kampiun penyebar Islam yang merubah total

<sup>154</sup> <http://dosensosiologi.com/pengertian-internalisasi-dan-contohnya-lengkap/>

wajah sosial, budaya dan peradaban Jawa yang bercorak Animisme, Hindu dan Budha menjadi Islam.<sup>155</sup>

Sikap pekerja keras dan ulet adalah sikap yang ditunjukkan wali songo dalam melakukan perubahan. sikap tersebut adalah karakter wali songo yang terbentuk saat melakukan perubahan. Selain itu, sikap pekerja keras menumbuhkan keberhasilan wali songo dalam memegang peranan politik pemerintahan. Mereka berhasil mengembangkan beberapa kota di pulau Jawa, karena mereka bekerja keras untuk mewujudkan hal tersebut.

## G. Budaya Mempengaruhi Perubahan

Budaya merupakan salah satu faktor yang dapat mempengaruhi perubahan. Budaya yang baik menghasilkan perubahan yang positif di masa mendatang. Sebaliknya, budaya buruk dapat mengakibatkan perubahan negatif. Perubahan-perubahan tersebut dapat terjadi, karena budaya adalah sesuatu yang dilakukan secara terus-menerus. Dalam buku manajemen organisasi dalam hadis Nabi, Subandi mengatakan, bahwa Budaya adalah segala nilai, pemikiran, serta simbol yang memengaruhi perilaku, sikap, kepercayaan, serta kebiasaan seseorang dan masyarakat.<sup>156</sup>

Oleh karena itu, budaya mempunyai pengaruh yang besar dalam agenda perubahan. Perubahan diartikan sebagai perbedaan kondisi di masa sekarang dan masa yang akan datang. Dalam mencapai perubahan yang diinginkan,

<sup>155</sup> Zainal Abidin bin Syamsuddin, *Fakta Baru Wali Songo*, (Jakarta: Pustaka Imam Bonjol, 2018), hlm. 122.

<sup>156</sup> Bambang Subandi, *Manajemen Organisasi Dalam Hadis Nabi*, (Surabaya: INDes, 2016), hlm. 322.

*Pertama*, budaya mempunyai suatu peran pembeda antara satu organisasi dengan organisasi lain. Jika fungsi budaya organisasi tersebut dikaitkan dengan penelitian ini, maka budaya organisasi wali songo sebagai ahlul halli wal aqdi Kerajaan Islam Demak Bintoro memiliki perbedaan dengan budaya Kerajaan Majapahit. Budaya organisasi yang lama telah diganti oleh budaya organisasi yang baru.

Bahkan, di tengah kemunduran kekuasaan Majapahit yang ditandai kurang tegaknya hukum di berbagai wilayah, terutama yang jauh dari ibukota Majapahit dan dekat dengan Demak, penduduk lebih memilih mengikuti hukum Demak Bintara dalam memelihara ketertiban masyarakat.<sup>159</sup>

<sup>157</sup> Bambang Subandi, *Manajemen Organisasi Dalam Hadis Nabi*, (Surabaya: INDes, 2016), hlm. 334.

<sup>159</sup> Agus Sunyoto, *Atlas Wali Songo Buku Pertama yang Mengungkap Wali Songo Sebagai Fakta Sejarah*, (Depok: Pustaka Iman, 2016), hlm. 388.

*Kedua*, budaya organisasi membawa suatu identitas bagi anggota-anggota organisasinya. Identitas dimiliki oleh suatu organisasi disebabkan oleh kebiasaan yang dilakukan. Identitas tersebut melekat pada anggota-anggota organisasi. Dengan demikian, anggota-anggota organisasi perlu menjaga citra organisasi dengan menjalankan budaya yang ada pada organisasi tersebut.

Para wali songo adalah pembaharu masyarakat pada masanya. Pengaruh mereka terasa dalam beragam bentuk manifestasi peradaban baru masyarakat Jawa, mulai dari perniagaan dagang, pelayaran nelayan dan perikanan, bercocok tanam di persawahan maupun perkebunan, pengobatan dalam kesehatan jasmani dan ruhani, kebudayaan, kesenian, pendidikan, kemasyarakatan, hingga ke dalam masalah aqidah, politik, militer, hukum, dan pemerintahan di kerajaan-kerajaan Islam<sup>160</sup>

Wali songo sebagai organisasi dakwah memiliki identitas sebagai pembaharu di pulau Jawa. Wali songo beranggotakan orang-orang yang berilmu. Selain ilmu agama, mereka juga mempunyai keahlian dalam bidang-bidang tertentu, seperti pertanian, perdagangan, dan pengobatan. Dalam bidang pemerintahan, beberapa diantara mereka ahli dalam strategi perang, hukum,

[illegible]



Komitmen organisasi dilatarbelakangi oleh nilai-nilai yang baik pada organisasi. Tentunya, nilai-nilai tersebut disepakati bersama oleh para anggota organisasi. Organisasi dakwah wali songo mempunyai acuan dalam menjalankan budaya organisasinya. Landasan tersebut adalah Al-qur'an dan Hadis Nabi.

Kedua sumber tersebut mengandung nilai-nilai yang baik untuk diterapkan pada suatu organisasi. Wali songo menggunakan kedua sumber tersebut dalam menjalankan budaya organisasi dakwahnya. Komitmen mereka dalam mendakwahkan Islam dilatarbelangi oleh nilai-nilai yang terkandung dalam Al-qur'an dan Hadis Nabi. Nilai-nilai tersebut dilaksanakan wali songo

Suatu organisasi juga perlu memberikan manfaat pada lingkungan sekitar. Hal tersebut dapat meningkatkan kekuatan organisasi. Kekuatan organisasi dapat diperoleh, karena organisasi mendapat dukungan dari eksternal.

Perkembangan kota-kota di Jawa tersebut juga merupakan hasil kerja keras para wali dalam menyebarkan dakwah Islam dan membentuk komunitas muslim. Nama-nama murid Sunan Ampel, yaitu Sunan Bonang, Sunan Giri, dan Raden Patah serta Sunan Kali Jogo menjadi tokoh-tokoh kunci yang sangat menentukan perkembangan Islam dan pembentukan komunitas muslim di Indonesia, sehingga tetap dikenang sampai sekarang sebagai kampiun penyebar Islam yang merubah total wajah sosial, budaya dan peradaban Jawa yang bercorak Animisme, Hindu dan Budha menjadi Islam.<sup>161</sup>

[illegible]

Setiap organisasi membutuhkan kerjasama dalam mencapai tujuan. Kerjasama perlu dilakukan oleh para anggota organisasi. Para anggota organisasi mempunyai pembagian kerja pada bidangnya masing-masing. Dalam setiap pekerjaan, anggota organisasi dibebani tanggung jawab untuk menyelesaikan pekerjaan. Penyelesaian pekerjaan dilakukan untuk pencapaian tujuan. Tujuan organisasi dapat dicapai saat beberapa pekerjaan telah selesai. Oleh karena itu, beberapa pekerjaan perlu dikonsolidasikan dengan baik.

[illegible]

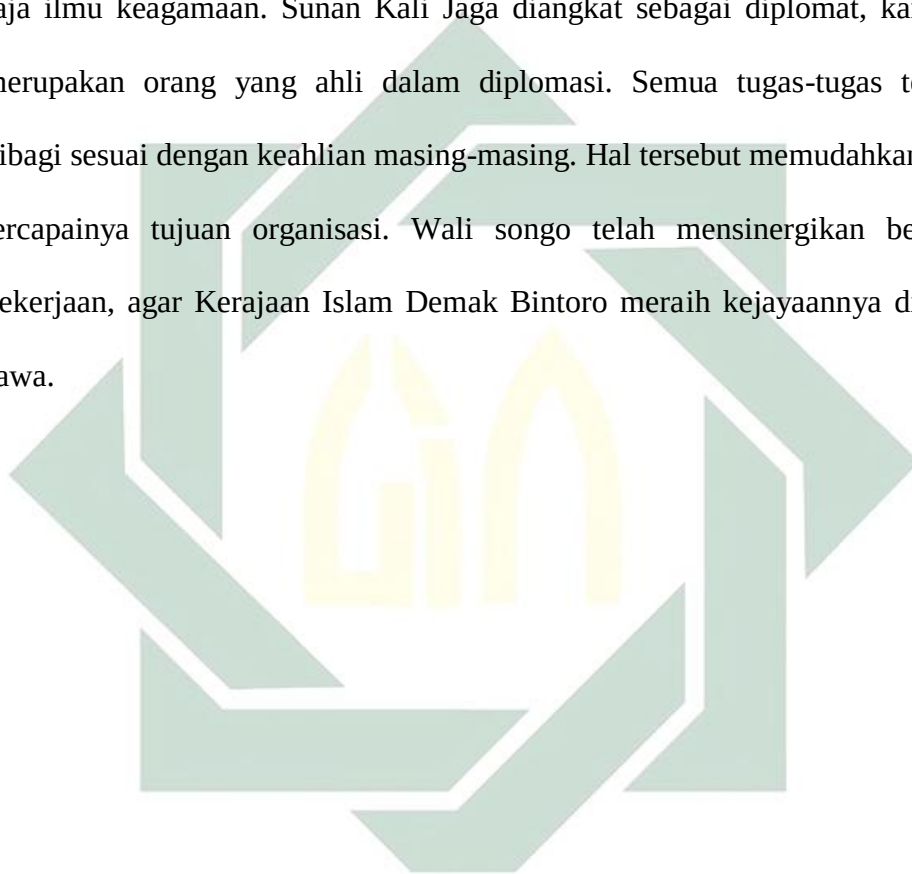
Wali songo bekerja secara terorganisir melalui forum yang memiliki keteraturan dan fungsi-fungsi tertentu bagi tiap-tiap wali songo, yaitu Sunan Ampel sebagai guru ketua, Sunan Giri sebagai jaksa kepala, Sunan Ngudung sebagai panglima, Sunan Kudus sebagai panglima, Sunan Bonang sebagai raja ilmu keagamaan, Sunan Kalijogo sebagai diplomat.<sup>163</sup>

Dalam bidang politik kenegaraan, Sunan Giri tampil sebagai punggawanya. Beliau ahli dalam menyusun peraturan-peraturan ketataprajaan dan pedoman-pedoman tata cara di keraton. Dalam hal ini Sunan Giri dibantu oleh Sunan Kudus yang juga ahli di bidang perundang-undangan, peradilan, pengadilan, dan mahkamah, termasuk hukum-hukum acara formal.<sup>164</sup>

Dari data diatas, wali songo merupakan organisasi yang dapat berkerjasama dengan baik. Pekerjaan-pekerjaan dan tanggung jawab dibagi kepada masing-masing anggota wali songo. Pekerjaan dibagi sesuai dengan keahlian masing-masing anggota. Sunan Ampel sebagai pimpinan wali songo berperan sebagai guru ketua. Sunan Giri berperan sebagai jaksa kepala, karena

<sup>164</sup> Zainal Abidin bin Syamsuddin, *Fakta Baru Wali Songo*, (Jakarta: Pustaka Imam Bonjol, 2018), hlm. 125.

ia merupakan orang yang ahli dalam pemerintahan. Sunan Kudus mewarisi keahlian Sunan Ngudung sebagai orang yang ahli dalam hukum dan strategi perang. Oleh karena itu, anak dan ayah tersebut ditugasi sebagai panglima perang. Sunan Bonang yang menguasai banyak bidang ilmu didaulat sebagai raja ilmu keagamaan. Sunan Kali Jaga diangkat sebagai diplomat, karena ia merupakan orang yang ahli dalam diplomasi. Semua tugas-tugas tersebut dibagi sesuai dengan keahlian masing-masing. Hal tersebut memudahkan untuk tercapainya tujuan organisasi. Wali songo telah mensinergikan beberapa pekerjaan, agar Kerajaan Islam Demak Bintoro meraih kejayaannya di pulau Jawa.



## PENUTUP

Peneliti dapat mengambil suatu kesimpulan berdasarkan acuan rumusan masalah dan hasil temuan penelitian. Peneliti menyimpulkan, bahwa wali songo berhasil dalam *me-manage* perubahan pada organisasi dakwahnya. Keberhasilan perubahan wali songo dikarenakan oleh kekuatan daya tahan organisasi. Daya tahan merupakan pola sentral yang menjadi titik tumpu keberhasilan. Faktor utama kekuatan daya tahan pada wali songo adalah keimanan pada Allah SWT. Keyakinan yang kuat terhadap Allah SWT diimplementasikan melalui pelaksanaan kewajiban yang diperintah Allah. Daya tahan juga diperoleh wali songo melalui kekuatan internal organisasi. Kekuatan internal diperoleh wali songo, karena mereka mempunyai kesatuan jiwa dan ideologi. Kuatnya daya tahan tersebut didukung oleh tujuh faktor.

100

*Ketiga*, proses perubahan. Proses perubahan terdiri dari present state, transition state, dan desired state. Present state dilakukan wali songo saat sebelum melakukan perubahan. Keadaan tersebut dialami wali songo saat masih menggunakan pendekatan dakwah kultural. Transition State adalah kondisi saat wali songo melakukan transisi perubahan. Desired state adalah keadaan yang diharapkan sebelum terjadinya perubahan. Desired state adalah kondisi akhir perubahan. Keadaan ini dialami wali songo saat berhasil dalam



pendirian Kerajaan Islam Demak Bintoro. Pendirian kekuasaan Islam tersebut adalah kondisi yang diharapkan wali songo sebelum melakukan perubahan.

*Keempat*, penolakan perubahan. Penolakan perubahan adalah hal yang perlu diatasi saat melakukan perubahan. Semakin besar penolakan yang diterima, maka semakin berat perubahan yang dilakukan. Penolakan perlu diatasi, agar perubahan berjalan dengan baik. Dalam melakukan perubahan, wali songo tidak menerima penolakan dari keanggotaannya. Saat Sunan Ampel mencetuskan ide untuk mendirikan kekuatan politik Islam, semua anggota wali songo mendukung perubahan tersebut. Hal tersebut merupakan bentuk persatuan dalam dewan dakwah wali songo. Masing-masing anggota tidak memiliki kepentingan pribadi. Mereka mempunyai sikap pekerja keras, ulet dan terampil. Artinya, mereka tidak menginginkan status quo pada organisasi wali songo. Dengan demikian, dalam keanggotaan wali songo tidak terdapat penolakan, sehingga mereka dapat melakukan perubahan secara bersama-sama.

*Kelima*, komitmen perubahan. Komitmen dalam melakukan perubahan terdiri dari tiga fase. Fase awal adalah fase persiapan. Fase persiapan dilaksanakan wali songo dengan mengadakan musyawarah atau rapat, sehingga wali songo memiliki pemahaman atas perubahan yang dilakukan. Fase kedua adalah fase penerimaan. Setelah semua anggota wali songo memahami perubahan yang dilakukan, mereka menerima keputusan untuk melakukan perubahan. Hal tersebut dilakukan Raden Fatah saat menerima tawaran Sunan Ampel untuk menjadi Adipati Demak Bintoro. Fase ketiga adalah komitmen dalam perubahan. Fase komitmen memiliki empat langkah. Langkah-langkah

*Ketujuh*, Teamwork yang sinergis. Wali songo merupakan organisasi yang dapat berkerjasama dengan baik. Pekerjaan-pekerjaan dan tanggung jawab dibagi kepada masing-masing anggota wali songo. Pekerjaan dibagi sesuai dengan keahlian masing-masing anggota. Sunan Ampel sebagai pimpinan wali songo berperan sebagai guru ketua. Sunan Giri berperan sebagai jaksa kepala, karena ia merupakan orang yang ahli dalam pemerintahan. Sunan Kudus mewarisi keahlian Sunan Ngudung sebagai orang yang ahli dalam hukum dan strategi perang. Oleh karena itu, anak dan ayah tersebut ditugasi sebagai panglima perang. Sunan Bonang yang menguasai banyak bidang ilmu

Perubahan adalah sebuah keniscayaan. Di zaman yang modern, perubahan-perubahan dapat terjadi dengan cepat. Ketertinggalan dirasakan saat tidak mampu merespon cepatnya perkembangan zaman. Suatu organisasi perlu melakukan perubahan. Perubahan dilakukan, agar suatu organisasi tidak mengalami status quo. Ia perlu bergerak seiring dengan perkembangan zaman. Jika perubahan tidak dilakukan, maka suatu organisasi dapat mengalami kemunduran, bahkan kehancuran.

Pada penelitian ini, teori manajemen perubahan dikembangkan melalui konteks sejarah. Dalam konteks sejarah, dewan dakwah wali songo telah membuktikan, bahwa mereka pernah melakukan suatu perubahan. Model perubahan tersebut dapat digunakan sebagai acuan. Lembaga-lembaga Islam perlu mencontoh model perubahan yang dilakukan wali songo, agar mereka dapat bersaing dengan lembaga-lembaga lainnya. Perubahan diperlukan, agar suatu lembaga dapat melakukan persiapan untuk bersaing di masa depan.

[illegible]



Abdullah, Rachmad. 2018. *Wali Songo Gelora Dakwah dan Jihad di Tanah Jawa (1404-1482M)*. Solo: Al-Wafi.

Abdullah, Rachmad. 2018. *Kerajaan Islam Demak Api Revolusi Islam di Tanah Jawa (1518-1549 M)*. Solo: Al-Wafi.

Abdullah, Rachmad. 2019. *Sultan Fattah Raja Islam Pertama Penakluk Tanah Jawa (1482-1518 M)*. Solo: Al-Wafi.

Afif, Shaleh. *Sejarah Masuknya Habaib ke Indramayu*. (Jurnal Al-Tsaqafa. Vol. 15 No. 2 - Desember 2018).

Anita, Dewi Evi. *Walisongo: Mengislamkan Tanah Jawa*. (Wahana Akademika. Vol. 1. No. 2. – Oktober 2014).

Arifin, Muhammad. *Strategi Manajemen Perubahan dalam Meningkatkan Disiplin di Perguruan Tinggi*. (Jurnal EduTech. Vol. 3. No. 1. – Maret 2017).

Bahreisy, Salim dan Said Bahreisy. 1988. *Terjemah Singkat Tafsir Ibnu Katsir Jilid 4*. Surabaya: PT. Bina Ilmu.

Bakar, Bahrnun Abu. 2003. *Tafsir Ibnu Katsir Juz 6*. Bandung : Sinar Baru Algensindo.

Chalik, Abdul. Wali, Sultan, Kiai, dan Santri Dalam Tradisi Agama dan Politik Islam Jawa. (Teosofi: Jurnal Tasawuf dan Pemikiran Islam. Vol. 6. No. 1. - Juni 2016).

Departemen Agama RI. 2004. *Al-qur'an dan Terjemahannya*. Bandung: CV Penerbit J-ART.

Djazuli. 2017. *Fiqh Siyasah*. Jakarta: Kencana.

Fatkhan, Muh. *Dakwah Budaya Walisongo (Aplikasi Metode Dakwah Walisongo di Era Multikultural)*. (Jurnal Aplikasi Ilmu-ilmu Agama. Vol. IV. No. 2 – Desember 2003).

Gafar, T. Fahrul. *Manajemen Perubahan dalam Teknologi Informasi dan Komunikasi (TIK) Pemerintahan di Indonesia*. (Jurnal Ilmu Pemerintahan. Vol. 3. No. 2).

<http://dosensosiologi.com/pengertian-internalisasi-dan-contohnya-lengkap/>

Kasman. *Peran Walisongo dalam Mentransfer Tasawuf*. (El-Furqania. Vol. 04. No. 01 – Februari 2018).

- Khalid, A. R. Idham. *Wali Songo: Eksistensi dan Perannya dalam Islamisasi dan Implikasinya terhadap Munculnya Tradisi-tradisi di Tanah Jawa*. (Tamaddun. Vol. 4. Edisi 1 Januari-Juni 2016).
- Maryam. *Transformasi Islam Kultural ke Struktural (Studi atas Kerajaan Demak)*. (Tsaqofah & Tarikh. Vol. 1 No. 1 – Januari-Juni 2016).
- Mas'udi. *Genealogi Walisongo: Humanisme Strategi Dakwah Sunan Kudus*. (ADDIN. Vol. 8. No. 2 – Agustus 2014).
- Mukarrom, Ahwan. 2014. *Sejarah Islam Indonesia 1*. Surabaya: UIN SA Press.
- Nasution, M. Nur. 2010. *Manajemen Perubahan*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Rondonuwu, Julastri dan Laksono Trisnantoro, *Manajemen Perubahan di Lembaga Pemerintah : Studi Kasus Implementasi Kebijakan Pelaksanaan PPK-BLUD di Rumah Sakit Jiwa Provinsi NTB*. (Jurnal Kebijakan Kesehatan Indonesia. Vol. 02. No. 04 – Desember 2013).
- Subandi, Bambang. 2016. *Manajemen Organisasi Dalam Hadis Nabi*. Surabaya: INDes.
- Sugandi, Lianna. *Dampak Implementasi Change Management pada Organisasi*, (Comtech. Vol. 4. No.1. - Juni 2013).
- Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suhermanto, Bambang. *Sistem Pendidikan Walisongo (Studi Analisis Pemikiran Widji Saksono Kajian Kitab Mengislamkan Tanah Jawa, Telaah Atas Metode Da'wah Walisongo*. 2008. (Skripsi). Prodi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah Universitas Islam Negeri (UIN) Malang.
- Sultoni. *Nilai-nilai Ajaran Tasawuf Walisongo, dan Perkembangannya di Nusantara*. (Kabilah. Vol. 1, No. 2. – Desember 2016).
- Sunyoto, Agus. 2016. *Atlas Wali Songo Buku Pertama yang Mengungkap Wali Songo Sebagai Fakta Sejarah*. Depok: Pustaka Ilman.
- Syamsuddin, Zainal Abidin bin. 2018. *Fakta Baru Wali Songo*. Jakarta: Pustaka Imam Bonjol.
- Uha, Ismail Nawawi. 2017. *Manajemen Perubahan Teori dan Aplikasi pada Organisasi Publik dan Bisnis*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Wanuri. *Manajemen Perubahan*. (Jurnal STIE Semarang. Vol. 3. No. 1 - Februari 2011).
- Winardi, J. 2005. *Manajemen Perubahan (Management of Change)*. Jakarta: Prenadamedia Group.

