

فعالية تطبيق طريقة (BCCT) Beyound Center And Circle Time بوسائل لعبة
اللغة Actisound Stories لترقية مهارة الكتابة لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة
المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ سيدوارجو

بحث علمي

الباحثة :

مفيضة

٥٠٧٥٠١٥٢٢٩د



شعبة تعليم اللغة العربية بقسم تعليم اللغة كلية التربية والتعليم
جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية
سورابايا

٢٠١٩

فعالية تطبيق طريقة (BCCT) Beyond Center And Circle Time بوسائل لعبة
اللغة Actisound Stories لترقية مهارة الكتابة لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة
المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ سيدوارجو

بحث علمي

مقدم لكلية التربية و التعليم بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية لاستيفاء بعض
الشروط للحصول على الشهادة (S.Pd) في تعليم اللغة العربية

الباحثة :

مفيضة

٥٠٧٥٠١٥٢٢٩د



شعبة تعليم اللغة العربية بقسم تعليم اللغة كلية التربية والتعليم
جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية
سورابايا

٢٠١٩

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mufidhotin
NIM : D92215075
Alamat : Ds kadungrejo RT 30 RW 14 Baureno Bojonegoro
Fakultas/ Prodi : Tarbiyah dan Keguruan/ Pendidikan Bahasa Arab
No. HP : 085836246151

Dengan ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa penulisan skripsi ini berdasarkan hasil penelitian, pemikiran, dan pemahaman asli dari penulis sendiri dan bukan merupakan pengambilan pemikiran orang lain yang penulis akui sebagai hasil tulisan atau pemikiran penulis sendiri. Jika terdapat karya orang lain, penulis akan mencantumkan sumber yang jelas. Hasil skripsi yang penulis tulis berjudul:

فعالية تطبيق طريقة Beyond Center And Circle Time (BCCT) بوسائل لعبة اللغة Actisound Stories لترقية مهارة الكتابة لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ سيدوارجو

Demikian pernyataan ini penulis buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka penulis bersedia menerima sanksi dari semua pihak yang bersangkutan sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.

Surabaya, 31 juli 2019

Yang membuat pernyataan



Mufidhotin
D92215075

توصية المشرف

صاحب الفضيلة

عميد كلية التربية و التعليم جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد تفتيش مايلزم تصحيحه في هذه البحث بموضوع "فعالية تطبيق طريقة

Actisound Beyond Center And Circle Time (BCCT) بوسائل لعبة اللغة

Stories لترقية مهارة الكتابة لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية

الحكومية ٢ سيدوارجو" التي قدمتها الطالبة:

الاسم : مفيضة

رقم التسجيل : ٥٩٢٢١٥٠٧٥

القسم : تعليم اللغة العربية

فنقدمها إلى سيادتكم مع الأمل الكبير في أن تتقبلوها بإمداد اعترافكم الجميل

بأن هذه البحث مستوفية الشروط كبحث جامعي للحصول على الشهادة الجامعية

الأولى (S-1) في قسم التعليم اللغة العربية، وأن تقوموا بمناقشتها في الوقت المناسب.

هذا، وتفضلوا بقبول الشكر وعظيم التقدير.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

سورابايا، ٥ يوليو ٢٠١٩

المشرف الثاني

(الدكتور اندوس صالحا الماحستير)

NIP: ١٩٥٩١١٠٤١٩٩١٠٣١٠٠٢

المشرف الأول

(الدكتور محمد يونس أبو بكر الماحستير)

NIP: ١٩٦٥٠٣١٥١٩٩٨٠٣١٠٠١

التصديق

تقد أجرت كلية التربية و التعليم المناقشة لهذا البحث العلمي الذي كتبه الباحثة:

الاسم : مهيضة :

رقم التسجيل : ٥٩٢٢١٥٠٧٥ :

الموضوع : فعالية تطبيق طريقة Beyond Center And Circle Time

(BCCCT) بوسائل لعبة اللغة Actisound Stories لترقية مهارة

الكتابة لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة متوسطة الإسلامية

الحكومية ؟ سيدوارجو

وقد قرر مجلس المناقشة نجاحه وأنها استحققت على الشهادة (S.Pd) في قسم

تعليم اللغة العربية بكلية التربية و التعليم بجامعة سون أمبيل الإسلامية الحكومية

سورابايا.

أعضاء لجنة المناقشة:

١. المدقق الأول: الدكتور الحاج علي بن الماحسنو

٢. المدقق الثاني: الدكتور محمد نعمان الماحسنو

٣. المدقق الثالث: الدكتور محمد بنس أبو بكر الماحسنو

٤. المناقشة الرابع: أمي جيلة الماحسنو



سورابايا، ٣٠ يوليو

عبد كلية التربية

الأستاذ الدكتور علي مسعود الماحسنو

٩١٣٠١٢٣١٩٩٣٠٣١٠٠٢



**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax. 031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : MUFIDHOTIN
NIM : D92215075
Fakultas/Jurusan : FTK/PBA
E-mail address : Mufidhotin123@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☒ Sekripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Actisound فعالية تطبيق طريقة Beyond Center And Circle Time بوسائل لعبة اللغة

Stories لترقية مهارة الكتابة لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية

الحكومية ٢ سيدوارجو

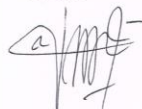
berserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 31 Juli 2019

Penulis


(Mufidhotin)

الصفريية. (H_0) مردودة، والفرضية بدلية (H_a) مقبولة.

ABSTRAK

Mufidhotin. ٢٠١٩. *Evektifitas Penerapan Metode Beyound Center And Circle Time Melalui Media Permainan Bahasa Actisound Stories Untuk Meningkatkan Maharah Kitabah Siswa Kelas VIII Madrasah Tsanawiyah Negeri ٢ Sidoarjo.*

Pembimbing I : Dr. M. Yunus Abu Bakar, M.Ag

Pembimbing II : Drs. H. Sholehman, M.Ag

Kata Kunci : Metode Beyound Center And Circle Time Melalui Media Permainan Bahasa Actisound Stories, Kemampuan Menulis

Pembelajaran Bahasa Arab di MTs Negeri 3 Sidoarjo masih sederhana terutama pada pembelajaran keterampilan menulis, dan adapun latarbelakangnya dari pembahasan ini adalah pendidik dalam proses pembelajaran tidak memiliki inovasi dan strategi yang tepat, karena sebuah pembelajaran dibutuhkan penggunaan strategi pembelajaran agar peserta didik tidak merasa kesulitan dan dapat menerima materi lebih efektif dan efisien. Karena hal ini maka diberlakukanlah penggunaan Metode Beyond Center And Circle Time Melalui Media Permainan Bahasa Actisound Stories dengan tujuan untuk meningkatkan keterampilan menulis.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana keterampilan menulis siswa kelas VIII-F, bagaimana penggunaan Metode Beyound Center And Circle Time Melalui Media Permainan Bahasa Actisound Stories siswa kelas VIII-F, dan bagaimana evektifitas penerapan Metode Beyound Center And Circle Time Melalui Media Permainan Bahasa Actisound Stories kelas VIII-F di MTsN¹ Sidoarjo.

Adapun jenis penelitian yang digunakan oleh peneliti adalah penelitian kuantitatif, dengan metode pengumpulan data melalui observasi, tes (pre test dan post test), wawancara, angket dan dokumentasi.

Dari penelitian ini kita mengetahui bahwasannya terdapat Efektivitas penerapan Metode Beyond Center And Circle Time Melalui Media Permainan Bahasa Actisound Stories berdasarkan hasil analisis menggunakan rumus T-Test. Hasil T-Hitung menunjukkan hasil 6,13 dan T-Tabel menunjukkan hasil 5,04 atau 1% = 6,13. Artinya penilaian T-Hitung lebih besar dari T-Tabel dan ini menunjukkan bahwa hipotesis H₀ ditolak dan Hipotesis H_a diterima.

- ٢- كيف تطبيق طريقة Beyond Center And Circle Time (BCCT) بوسائل لعبة اللغة Actisound Stories لترقية مهارة الكتابة لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ سيدوارجو؟
- ٣- كيف فعالية تطبيق طريقة Beyond Center And Circle Time (BCCT) بوسائل لعبة اللغة Actisound Stories لترقية مهارة الكتابة لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ سيدوارجو؟

ج- أهداف البحث

- ١- معرفة كفاءة اللغة العربية في مهارة الكتابة لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية سيدوارجو.
- ٢- لمعرفة استخدام طريقة Beyond Center And Circle Time (BCCT) بوسائل لعبة اللغة Actisound Stories لترقية مهارة الكتابة لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ سيدوارجو.
- ٣- لمعرفة فعالية تطبيق طريقة Beyond Center And Circle Time (BCCT) بوسائل لعبة اللغة Actisound Stories لترقية مهارة الكتابة لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ سيدوارجو.

د- منافع البحث

في هذا البحث منافع كما يلي:

- للجامعة : أن يكون هذا البحث لتطوير وزيادة خزانة العلوم والمعارف في المجال التربوي.
- لرئيس المدرسة : و يمكن استخدام نتائج هذا البحث لتحسين تطوير تعليم اللغة العربية.

- ## هـ- مجال البحث وحدوده

مجال البحث وحدوده على أساسه ما يلي:

- ١- المسئلة في هذا البحث هي ترقية المهارة الكتابة.
- ٢- استعملت الباحثة في هذا البحث طريقة Beyond Center And Circle
- Time (BCCT) و وسائل لعبة اللغة Actisound Stories.
- ٣- أخذت الباحثة في هذا البحث لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ سيدوارجو.
- ٤- أن تبحث الباحثة هذه المسئلة بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ سيدوارجو.
- ٥- في هذا البحث وحدوده هو المكافأة الأساسية في مهارة الكتابة.

سقوار " لترقية مهارة الكتابة لطلاب فصل سابع في المدرسة الثانوية "الامين"
كريان سيدوارجو. أما في هذا البحث استعملت الباحثة فعالية تطبيق طريقة
Actisound Beyond Center And Circle Time (BCCT) بوسائل لعبة اللغة
Stories لترقية مهارة الكتابة لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية
الحكومية ٢ سيدوارجو .

- الإسم : محمد فارس فطرة
- نوع البحث : البحث العلمي
- الكلية : قسم تعليم اللغة العربية الجامعة الحكومية مالانج
- الموضوع : تطبيق اللغة " ساتي الكلمة" لترقية مهارة الكتابة لطلاب الفصل السابع بمدرسة الثانوية " دار القرآن" سينجو ساري.
- تحليل البحث:

قام الباحث بالبحث تطبيق اللغة "ساتي الكلمة". وفي ترقية نوع التعليم من هذا البحث العلمي الذي تطبيق اللغة "ساتي الكلمة" قدمه محمد فارس فطرة هو في كيفية تطبيق اللعبة "ساتي الكلمة" لترقية مهارة الكتابة. اما هذا البحث الذي قدمت الباحثة هي في كيفية فعالية تطبيق طريقة Beyond Center And Circle Time (BCCT) بوسائل لعبة اللغة Actisound Stories لترقية مهارة الكتابة لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ سيدوارجو.

(ب) الكتابة هي وسائل الاتصال بين شخص وشخص آخر (بين الكاتب والقارئ).

(ج) الكتابة هي أداة للتواصل بين الحاضر والماضي.

(د) للحفاظ على العلم السابق.

(هـ) الكتابة هي دليل على وجود الحدث الفعلي.

وأما الغرض من تعليم المهارة الكتابة هي:

(أ) كان الطلاب قادرا على كتابة وقراءة الكلمات والجمل مع اللغة العربية
بالصحيح.

(ب) كان الطلاب قادرا على كتابة وقراءة الكلمات والجمل في اللغة العربية المتكاملة.

(ج) تدريب الحواس الخمس من الطلاب لتكون نشطة اللغة العربية، إما من خلال الاهتمام، والسمع والرؤية والكلام والكتابة.

(د) تزايد كتابة اللغة العربية بجميلة ومرتبطة.

(هـ) اختبار معرفة الطلاب كتابة الجمل التي تم دراستها.

(و) تدريب الطلاب الكتابة باستخدام أسلوبهم.

٣- أهمية مهارة الكتابة

ليس من شك أن الكتابة من أهمية المهارات اللغوية ويمكن أهمية فيما يلي:

(أ) الكتابة هي ذاكرة الأفراد والشعوب، حيث تحتفظ بخلاصة فكر الأمة وتراثها وتصونه من الضياع، فهي التي تستوعب التاريخ، وتدون أحداثه

عينة البحث هي بعض من مجتمع البحث الذي يكون نائباً منه. وأما عينة البحث في هذا البحث هي جميع الطلاب في الفصل الثامن (F) بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية ٢ سيدوارجو. وإذا كان عدد مجتمع البحث أكثر من مائة، فيجوز أن تأخذ عينة البحث ولكن إذا كان عدد مجتمع البحث أقل من مائة فلذلك على الأحسن أخذ جميع المجتمع. وكان عينة في هذا البحث هي جزء من المجتمع. وعدد عينة البحث في هذا الفصل ٣٥ الطلاب.

د- متغیر البحث

المتغير في هذا البحث يعني:

- ١- متغير المستقل: متغير مؤثر أو السبب في التغيير أو الإصابة بمتغير غير مستقل يسمى متغير X . والمتغير المستقل في هذا البحث هو فعالية تطبيق طريقة (BCCT) Beyond Center And Circle Time بوسائل لعبة اللغة Actisound Stories.
- ٢- متغير غير المستقل: المتغير يأثره المتغير الآخر يسمى متغير Y . والمتغير غير المستقل في هذا البحث هي مهارة الكتابة.

هـ - طريقة جمع البيانات

وقد استخدمت الباحثة طريقة كثيرة موافقه بهذا البحث كما يلي:

- ## ١- الملاحظة (Observasi)

- ٥- كمدرسة لإدارة المدارس المستقلة (SKM) والتعليم القائم على التميز المحلي (PBKL).
 - ٦- كمدرسة تنفذ مركز مصادر التعلم مع التركيز على استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات.
 - ٧- تم تجهيز غرفة التعلم جزئياً بتكييف الهواء ومرافق التعلم القائمة على تكنولوجيا المعلومات والاتصالات.
 - ٨- استخدام تسعون في المائة من المعلمين والعاملين في مجال التعليم تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في أداء واجباتهم.
 - ٩- المدارس لديها بالفعل مرافق والوصول إلى الإنترنت مع جودة النقاط الساخنة التي تصل إلى منطقة المدرسة بأكملها.
 - ١٠- امتلاك الأرض التي تسمح بالتطوير المدرسي.
- د- رؤية و بعثة المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ سيدوارجو.
- "ممتازا في اخلاق الكريمة وتقديما في انجازات"
- مؤشرات الإنجاز في الرؤية المذكورة على النحو التالي:
- (١) زيادة لإيمان والتقوى في جميع أنحاء المجتمع المدرسي من خلال تنفيذ القيم الدينية في الحياة اليومية.
 - (٢) تحقيق المتعلمين على أنه إنسان يتخلاق بالاخلاق الكريمة والشخصية.
 - (٣) زيادة روح الوطنية والدولة من خلال تطور الأنشطة حب الوطن والأمة والانضباط والمسؤولية.
 - (٤) تحقيق المتعلمين المبدعين والمبتكرين ويحتوى على اتقان العلوم والتكنولوجيا.

- ٥) لإنتاج المتخرجين الذين يتفوقون في الأكاديمية وغير الأكاديمية.
- ٦) زيادة المعارف والمهارات و إبداع المتعلمين في تطوير التميز المحلي إلى توفير واحد بنفس حياتهم في المجتمع.
- لتحقيق رؤية المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ سيدوارجو لديهم المنشود فمعين في البعثة على النحو التالي:
- ١- ممارسة تعاليم الإسلام بحيث يصبح من المتقين بالله حق تقواه.
 - ٢- غرس روح التميز للدراسة مستقلة بشكل مكثف لجميع المواطنين في المدارس وفقا لمكانها.
 - ٣- تشجيع ومساعدة كل طالب على الاعتراف قدراته وذلك لتطوير الأمثل.
 - ٤- لتعزيز وتشجيع التميز في مجال اللغة الإنجليزية والعربية وتطبيق العلم والتكنولوجيا بوجود حب القراءة والكتابة والتحدث.
 - ٥- تشجيع المتخرجين العالمين وإنجازين والانضباطين ويتخلقون بالأخلاق الكريمة.
 - ٦- تطوير مواقف التسامح لممارسة حقوق وواجبات بطريقة مسؤولة وفقا بأحكام الاجتماعية التي تطبق في المجتمع.
 - ٧- خلق بيئة التعلم القائم على تكنولوجيا المعلومات والاتصالات ي البيئة المدرسية المناسبة لتنمية العلوم والتكنولوجيا منطقيا،ناقدة وخلاقة.
 - ٨- زيادة إمكانات في مجال الفنون والثقافة لجميع افراد المدرسة كلها.
 - ٩- تنفيذ التعلم والتوجيه الفعال بحيث يكون لكل طالب يتطور بالشكل الأمثل وفقا على إمكانها.

١٣.	حمبالي الماجستير	اللغة الإندونيسية	S ^٢
١٤.	إتفاء العليا	اللغة الإنجليزية	S ^١
١٥.	آدي وحيوني	الرياضيات	S ^١
١٦.	أندري فرناما	اللغة الإندونيسية	S ^١
١٧.	سورني	اللغة الإندونيسية	S ^١
١٨.	سوسي أنا	علم الإجتماعية	S ^١
١٩.	أمي نور حياتي	علم العالم	S ^١
٢٠.	ريرين نولي إيدا	إرشادات و التوجيهات	S ^١
٢١.	مرفعة نافعة	اللغة الإنجليزية	S ^١
٢٢.	هيرا سوغعتي	إرشادات و التوجيهات	S ^١
٢٣.	أتيك تري إسدرواتي	علم الإجتماعية	S ^١
٢٤.	محمد أمير الهداية	الرياضيات	S ^١
٢٥.	عانية نوفياني	إرشادات و التوجيهات	S ^١
٢٦.	حميم	التربية الوطنية	S ^١
٢٧.	سري هاريني	الرياضيات	S ^١
٢٨.	أحمد مجاهدين	اللغة العربية	S ^١
٢٩.	ثمرة الهداية الماجستير	اللغة الإندونيسية	S ^٢
٣٠.	سولس ينطا	التربية الجسمانية	S ^١

٣١.	ويوك عاتنة وداد	علم القرآن و الحديث	S ^١
٣٢.	أحمد هداية الماجستير	اللغة العربية	S ^٢
٣٣.	آرنا حسنى نغسيه	اللغة الإندونيسية	S ^١
٣٤.	عين الراحيا	علم الفقه	S ^١
٣٥.	نور هداية الماجستير	القرآن والحديث	S ^٢
٣٦.	ستي خير الفائزة الماجستير	عقيدة والأخلاق	S ^٢
٣٧.	صاني أندري ويديانطا	التربية الجسمنية	S ^١
٣٨.	سولستيوواتي	علم الفقه	S ^١
٣٩.	ملتزمة	اللغة الإنجليزية	S ^١
٤٠.	سري آيكا واتي	التربية الجسمنية	S ^١
٤١.	شفاعة الهداية	عقيدة والأخلاق	S ^١
٤٢.	أنيس بودي أرتي	إرشادات و التوجيهات	S ^١
٤٣.	مناسعة	علم الإجتماعية	S ^١
٤٤.	شافع النقصى باندي	اللغة العربية	S ^١
٤٥.	آنيثا إرا واتي	اللغة الإنجليزية	S ^١
٤٦.	آلي مفيدة الماجستير	اللغة العربية	S ^٢
٤٧.	نصر الخير	تاريخ الإسلامية	S ^١
٤٨.	عمر مزكي	فنون الثقافة	S ^١

٧٩% و أراء الطلاب عن Actisound Stories لعبة اللغة (BCCT) بوسائل لعبة استعمال طريقة Beyond Center And Circle Time (BCCT) بوسائل لعبة اللغة Actisound Stories ٨٧% و شعور الطلاب عن طريقة Beyond Center And Circle Time (BCCT) بوسائل لعبة اللغة Actisound Stories ٩٢% و أراء الطلاب عن دور طريقة Beyond Center And Circle Time (BCCT) بوسائل لعبة اللغة Actisound Stories ٨٩% في تعليم اللغة العربية.

وبعد نشاهد هذه الخلاصة، عرفنا أن الطلاب يرغبون باستعمال هذه الطريقة Beyond Center And Circle Time (BCCT) بوسائل لعبة اللغة، ويشعرون بالفرح ويشعرون أن يتيسروا ليعبروا أراءهم بهذه الطريقة.

ج. فعالية تطبيق طريقة (BCCT) Beyond Center And Circle Time بوسائل لعبة اللغة Actisound Stories لترقية مهارة الكتابة لطلاب الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ سيدوارجو

المعرفة فعالية تطبيق طريقة (BCCT) Beyond Center And Circle Time
بوسائل لعبة اللغة Actisound Stories نتيجة التي تحصل عليها الطلاب تصل إلى
الحد الأدنى (KKM) نتيجة ٧٦ لترقية مهارات اللغة العربية.

قدمت الباحثة الاختبار لتعرف فعالية تطبيق طريقة Beyond Center And Circle Time (BCCT) بوسائل لعبة اللغة Actisound Stories لترقية مهارة الكتابة لطلاب الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ سيدوارجو. وأما الاختبار الذي استخدمت الباحثة في هذه التجربة يعني الاختبار القبلي (pre test) والاختبار البعدي (post test). تدل على أن قيمة الفروض الصفرية مردودة (H.) والفروض البديلة مقبولة (H_a). ذلك يدل على وجود فعالية تطبيق طريقة Beyond Center

٧٦	إناس حانيا ألفتة	.١٥
٨٥	إرما مناظفة	.١٦
٦٥	حاملة سعدية	.١٧
٧٥	مولدة معاونة	.١٨
٧٦	ملاني أوليا أليسا فوتري	.١٩
٧٣	نشأ نخضية عائشة	.٢٠
٧٠	نشوى النساء امتياس	.٢١
٧٤	نبلة ترانا أحمد	.٢٢
٨٠	نيك شافا أريدياس	.٢٣
٧٨	نوفيا أغاتا ولان	.٢٤
٧٥	نور حزيرة دهلية	.٢٥
٦٩	نور ليلي نخضية	.٢٦
٧٣	نورأليتا أوليا رمضان	.٢٧
٧٦	فاراميتا نور هداية	.٢٨
٧٩	فوفوت أسريدا دوي	.٢٩
٨٥	رفع فوزية محمودة	.٣٠
٧٥	رفدا صبرينا حق	.٣١
٤ ٨	سلسبيلة أرينغروم	.٣٢

٧٨	سفتي إيك إسمي الزهرة	٣٣.
٨٠	سنتيا ختدية سنديا أزاني	٣٤.
٧٠	ستي لطفاني حجر رافقي	٣٥.
٨٠	تارسا كرنياوان	٣٦.
٧٧	واره باغاس كارا فوتري	٣٧.
٨٠	زهرة كاملة اسفر	٣٨.
٢٨٦٤	الجملة	
% ٣٦/٧٥	المعدل	

لمعرفة عدد الطلاب من ناحية تقدير نتائجهم بالنسبة المئوية في الاختبار قبلي
لترقية كفاءة الطلاب في مهارة الكتابة بالجدول التالي:

اللوحة (٤.١٢) : تفصيل النتائج في الاختبار القبلي من ناحية التقدير بالنسبة
المئوية

الرقم	النتيجة	التقدير	عدد التلاميذ	النسبة المئوية
١,	١٠٠-٨٦	جيد جدا	-	-
٢,	٨٥-٧٥	جيد	٢٤	٦٣%
٣/	٧٤-٦٠	مقبول	١٤	٣٧%
٤,	٥٩-٣٠	ناقص	-	-

٨٠	دوي نونفا ساري	.١١
٧٨	دوي رحم أيونغتياش	.١٢
٨٠	هستي مرداياتي	.١٣
٨٢	هلمبا يونيار إصلهديه	.١٤
٩٢	إناس حانيا ألفية	.١٥
٩٠	إرما مناظفة	.١٦
٨٠	حاملة سعديه	.١٧
٨٥	مولدة معاونة	.١٨
٨٥	ملاني أوليا أليسا فوتري	.١٩
٨٧	نشأ نخضية عائشة	.٢٠
٨٠	نشوى النساء امتياس	.٢١
٨٠	نيلة ترانا أحمد	.٢٢
٨٥	نيك شافا أريدياس	.٢٣
٨٢	نوفيا أغاتا ولان	.٢٤
٨٠	نور حزيمة دهلية	.٢٥
٧٩	نور ليلي نخضية	.٢٦
٧٨	نورأليتا أوليا رمضان	.٢٧
٨٠	فاراميتا نور هداية	.٢٨

اللوحة (٤.١٥)

الرقم	X	Y	D=(X-Y)	$D^r = (X-Y)^r$
١,	٧٧	٨٥	-٨	٦٤
٢,	٨٤	٩٠	-٦	٣٦
٣,	٧٦	٨٠	-٤	١٦
٤,	٨٢	٩٠	-٨	٦٤
٥,	٧٠	٨٠	-١٠	١٠٠
٦,	٧٥	٨٥	-١٠	١٠٠
٧,	٧٦	٧٩	-٣	٩
٨,	٦٠	٨٠	-٢٠	٤٠٠
٩,	٧٤	٨٢	-٨	٦٤
١٠,	٧٠	٨٢	-١٢	١٤٤
١١,	٦٧	٨٠	-١٣	١٦٩
١٢,	٦٩	٧٨	-٩	٨١
١٣,	٧٤	٨٠	-٦	٣٦
١٤,	٧٨	٨٢	-٤	١٦
١٥,	٧٦	٩٢	-١٦	٢٥٦
١٦,	٨٥	٩٠	-٥	٢٥
١٧,	٦٥	٨٠	-١٥	٢٢٥
١٨,	٧٥	٨٥	-١٠	١٠٠
١٩,	٧٦	٨٥	-٩	٨١
٢٠,	٧٣	٨٧	-١٤	١٩٦
٢١,	٧٠	٨٠	-١٠	١٠٠

مريح جدا في تعليم اللغة العربية. وأما خطوات تطبيق طريقة Beyound

Actisound بوسائل لعبة اللغة Center And Circle Time (BCCT)

:Stories

(١) تفتح المدرس الدرس بقراءة البسملة ثم تبين عن الموضوع. ثم بعد أن

تبين الموضوع، فتعرف عن طريقة Beyound Center And Circle Time

(BCCT) بوسائل لعبة اللغة Actisound Stories إلى التلاميذ وتبين

عن الطريقة لإستعمالها، يلعب المعلم الأصوات الذي يمكن أن تكون

معبأة، يستمع الطلاب ويكتبون الأصوات التي يسمعونها، يحقق

الطلاب مع شركائهم لمعرفة، إذا كان لديهم نفس الإجابة، يمكن

المعلم اللعب مرتين وحتى ثلاث مرات، وأخيرا يكتب المعلم الإجابة

في السبورة، في كل الطلاب يكتبون القصة القصيرة على أساس

الصوت يسمعونها، يقرأ الطلاب القصة ويسمع غير الطلاب القصة

في الفصل.

(٢) بعد الإستراحة، المدرسة تدعو لطلاب للخيار أي واحد من أبشع

القصة و أطرف القصة و أسعد القصة والقصة الأكثر إثارة على

الموضوع المهنة الطبيّة يأمر المعلمة الطلاب لتقديم في كراتهم المختار.

(٣) والآخر، تعطي المدرسة الأمثلة عن الإختبار عن مهارة الكتابة.

3- أما فعالية تطبيق طريقة Beyond Center And Circle Time (BCCT)

بوسائل لعبة اللغة Actisound Stories لترقية مهارة الكتابة لطلاب

الفصل الثامن بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٢ سيدوارجو فتكون

فعالية، لأن $t_t < 13,6 = t_t < 24,2$. فذلك يدل على وجود فعالية.

إذن، تكون اختلاف قبل أن تطبق طريقة Beyound Center And Circle

Time (BCCT) بوسائل لعبة اللغة

المراجع العربية

إبراهيم. المعجم الوسيط.

العليم، عبد إبراهيم. ٢٠٠٢. الموجه الفني لمدرسة اللغة العربية . القاهرة : دار المعارف.

الغلاييني، مصطفى. ١٩٧٣ جامع الدروس العربية الجزء الأول. بيروت : شريف

الانصارى ' الطبعة الثانية عشر .

حسن جعفر الخليفة. ٢٠٠٤. فصول في تدريس اللغة العربية. الرياض : مكتبة الرشد.

حسن، موسى هديب. ٢٠٠٢. الكتابة والإملاء عمان. الأردن : دار أسامة للنشر

والتوزيع.

صالح، محمد الشنطي. ١٩٩٤. المهارات اللغوية : مدخل إلى خصائص اللغة العربية

وفنونهما. حائل : دار الأندلس.

الوصول في الحمى س ١٠-١٧-٢٠١٨ <http://mawdoo.com>

محمود، نايف معروف. ١٩٩١. تعلم الإماء وتعليمه في اللغة العربية. بيروت دار

النفائس .

مختار، أحمد عمر. ٢٠٠٨. معجم اللغة العربية المعاصرة. القاهرة: عالم الكتب.

معلوف، لويس. ١٩٨٧. المنجد في اللغة وعلوم. بيروت : دار المشرف.

هادي، نور. ٢٠١١. تعليم المهارات اللغوية. مالانق: مطبعة الجامعة.

