

فعالية تطبيق أسلوب التدريس "إعلان التلفزيون"

لترقية دوافع التلاميذ في تعليم اللغة العربية للفصل الثاني
بالمدرسة الثانوية الحكومية ماجاساري ماجاكرطا

البحث العلمي

مقدمة لاستيفاء بعض شروط الامتحان

للحصول على الشهادة الجامعية الاولى (S.1)

بكلية التربية قسم تعليم اللغة العربية

بـحـلـيـه اـلـتـرـيـه قـسـم تـعـلـيـم اللـغـه العـرـبـيـه
 PERPUSTAKAAN
 IAIN SUNAN AMPEL SURABAYA
 No. KLAS : T. 2012/PBA/64
 T. 2012
 064
 PBA
 No. REG :
 ASAL BUKU :
 TANGGAL :
 الـحـاـثـة

الباحثة

ار يستاجایانا

D. ۲۲. ۸. ۴۸

الجامعة الإسلامية الحكومية سونان امبيل
كلية التربية بقسم تعليم اللغة العربية

سورابايا

2. 1. 1.



المحتويات

ب	 توصية المشرف
ج	 التصديق
د	 الشعار
هـ	 الإهداء
و	 ملحق بالبحث
ز	 كلمة الشكر والتقدير
ظ	 المحتويات

الباب الأول : المقدمة

١		أ. خلفية البحث
٤		ب. قضايا البحث
٥		ج. أهداف البحث
٥		د. منافع البحث
٦		هـ. توضيح بعض المصطلحات
٧		و. فروض البحث
٨		ز. طريقة البحث
١٣		ح. طريقة تحليل البيانات
١٥		ط. البحوث السابقة

– ذرية (Keturunan)

و العامل البيئية يصنع في هذا البحث. درّب المدرس على التلاميذ ليعكس ان يتكلم اللغة في الفصل اللغة .

لان تعلم اللغة ليس بالقراءة او الكتابة و الاستماع . و لكن يدرّب نفسه ليتكلم باللغة المحجّة، مثل اللغة العربية ، او اللغة الإنجليزية ، او اللغة الجاوية و غيرها. فلذلك، وجب على التلاميذ ليشتركوا في العملية التعليم ، ليوجد تلك رجاء نجرب أن يطبق التدريس الفعالى باسلوب " إعلان التلفزيون " ليظهر دافع التعليم التلاميذ.

كما قال ملفين سيلرما في كتابه Active Learning كى يتعلم يصير
الفعالى ، وجب على التلاميذ أن يفعلون الإجتهد كثيرا ، و يستعملون
الدماغ ، و يبحثون الفكرة ، و يحلون المسألة . تعلم الفعلي هو النشط ، و
السروا ، و الحمس. و ترك التلاميذ كرسيتهم ليفعلون شيئا ، و يتحركوا
بالحرى ، و يفكروا بالجدّ (moving about and thinking aloud) "لأنّ في الحقيقة
، تعليم الفعلية هي جعل التلاميذ سعيدا و نشيطا. و على حسب المنهاج
الدراسي الآن ، يوجب التلاميذ لزيادة الفعلية و يسيطروا الفصل من المعلم .
و انّ اللغة العربية هي اللغة المهمة في حياة الناس لاسيما للمسلمين
لانها لغة القرآن و لغة الدين الاسلامي و هو دين المسلم . لذلك مهم لكل

۵ پترجم من

Melvin Silberman, *Active Learning*, (Bandung: Nusamedia, 2006), hlm.9

المسلم أن يتعلم هذه اللغة أو على الأقل أن يعرف هذه اللغة إما الكتابة أو الكلام .

و لذلك تظن الباحثة ان هذا البحث مهمّ . و سوى ذلك قد وجدت الباحثة الواقعي أنّ التلاميذ يحتاجون السرور و الدوافع و الجديدة في التعليم اللغة العربية . ومن هنا تريد الباحثة أن تبحث عن تأثير تطبيق الاسلوب " إعلان التلفزيون " نحو دوافع التلاميذ في تعليم اللغة العربية للفصل الثاني بالمدرسة الثانوية الحكومية ماجاساري ماجاكرطا.

ب.قضايا البحث

بناءً على خلفية البحث التي سبق بيّنها فتقدم الباحثة المسائل كما يلي :

(١) كيف تطبيق الاسلوب التدريس " إعلان التلفزيون " للفصل الثاني بالمدرسة الثانوية الحكومية ماجاساري ماجاكرطا ؟

(٢) كيف دوافع التلاميذ في تعليم اللغة العربية للفصل الثاني بالمدرسة الثانوية الحكومية ماجاساري ماجاكرطا ؟

(٣) كيف فعالية تطبيق اسلوب التدريس " إعلان التلفزيون " لترقية دوافع التلاميذ في تعليم اللغة العربية للفصل الثاني بالمدرسة الثانوية الحكومية ماجاساري ماجاكرطا ؟

ج. أهداف البحث

من تلك قضايا البحث فتعبر الباحثة الأهداف كما يلي :

(١) معرفة تطبيق الاسلوب التدريس " إعلان التلفزيون " للفصل الثاني

بالمدرسة الثانوية الحكومية ماجاساري ماجاكرطا

(٢) معرفة دوافع التلاميذ في تعليم اللغة العربية للفصل الثاني بالمدرسة الثانوية

الحكومية ماجاساري ماجاكرطا

٣) معرفة فعالية تطبيق اسلوب التدريس " إعلان التلفزيون " لترقية دوافع

التلاميذ في تعليم اللغة العربية للفصل الثاني بالمدرسة الثانوية الحكومية

ماجاساري ماجاكرطا

د. منافع البحث

اما منافع هذا البحث هي :

(١) أن ينفع هذا البحث لوجوه العلمي، أى كالكتابة لوثيقة تدريس الفعالي

في المدرسة أو الجامعة.

(٢) أن ينفع هذا البحث لأستاذ أو طلاب لاهتمام و فهم موجود حال اللين

في تدريس اللغة العربية.

(٣) ليفهم كيف تطبيق التدريس الفعال في المدرسة.

(٤) أن ينفع حصل هذا البحث كمرجع لأستاذ، منظر، كل إنسان تربية، و

طلاب الجامعة توضيع في تربية اللغة العربية.

٥. توضيح بعض المصطلحات

توجد في هذا البحث المصطلحات تحتاج الى الايضاح ، فستفصل الباحثة بعض المصطلحات ابتعادا عن وقوف الخطأ و سوء الفهم لما ورد في هذا البحث الجامعي :

(١) فعالية:

المقياس الذى يظهر به أهداف ما طبق الفاعل إلى أين وصول مقصودها.^٦

(٢) تطبيق :

هو نشرٌ أو إستعمالٌ أو أجره عمليٌ . و يقصد في هذا البحث
يعني تطبيق الأسلوب " إعلان التلفزيون " في العملية التعليم
المتعلم .

(٣) الأسلوب :

جميع الإجتهد في الفصل اللغة، و صفته التّفيز. ^٧ أسلوب بمعنى :

^"Teknik / Strategi / Model"

(٤) اعلان التلفزيون :

اعلان التلفزيون واحد من الاساليب التدريس الفعالي.

^٦ يترجم من

Alex MA, *Kamus Ilmiah Populer Kontemporer*, Surabaya: Karya Harapan, Hal 138

٧ يترجم من

Prof.Dr.H.Aziz Fahrurrozy dkk,*Pembelajaran Bahasa Asing*,2010,hlm.17

كان أسلوب "إعلان التلفزيون" إجتهد فاتح. هذه الفعاليّة يستطيع ان يُظهر همّة الفرق بسرعة.^٩

(۵) دوافع :

دوافع جمع من دافع. دافع او حثّ هي العامل الذي يدفع الناس ليعمل شيئاً. و وجد العاملان المؤثر الدافع، و هي :^{١٠}

- عامل الداخلي (faktor intern) : خرج من نفسه

- عامل الخارجي (faktor ekstern) : لا يخرج من نفسه

و يقصد في هذا البحث يعني التدريس الفعالي بأسلوب " إعلان التلفزيون
" التي يدفع التلاميذ ليتعلمون اللغة العربية جيدا .

٦) المدرسة الثانوية :

المدرسة الثانوية هنا بالمعنى (SMA) ^{١١}

و. فروض البحث

فروض البحث هي إجابة مقيدة على مسألة البحث و مقرة بالبيانات المجموعة. قال سوهارسيمي اريكونطا إن فريضة البحث نوعان وهي الفريضة البديلية (H_a) و الفريضة الصفرية (H_0).^{١٢}

^٩ نفس المرجع

Melvin Silberman, *Active Learning*, hlm.74

١٠ يترجم من

Prof.Dr.H.Muhammad Asrori,*Psikologi Pembelajaran*,(Bandung:CV.Wacana

Prima, 2007) hlm. 183

١١ قاموس المنور، الاثدوني سي - العربي، ص. ٧٧٢

١- الفريضة البدلية (Ha)

هي دلت الفريضة أن فيها العلاقة بين متغير مستقل (Variable X) و متغير غير مستقل (Variable Y) و الفريضة البديلية لهذا البحث هي :

يوجد فعالية تطبيق الاسلوب التدريس " إعلان التلفزيون " لترقية دوافع التلاميذ في تعليم اللغة العربية للفصل الثاني بالمدرسة الثانوية الحكومية ماجاساري ماجاكرطا.

٢- الفريضة الصفرية (H_0)

هي دلت الفريضة أن ليست العلاقة بين متغير مستقل (Variable X) و متغير غير مستقل (Variable Y) و الفريضة الصفرية لهذا البحث هي :

لا يوجد فعالية تطبيق الاسلوب التدريس " إعلان التلفزيون "

لترقية دوافع التلاميذ في تعليم اللغة العربية للفصل الثاني بالمدرسة الثانوية الحكومية ماجا ساري ماجا كرطا.

ز. طريقة البحث

تناولت الباحثة لنظر المعلومات المحتاجة أن تميز في بحثها العلمي
الطرائق التالية :

١٢ يترحم من

(١) نوع البحث

كما عرفنا أن طريقة البحث تنقسم إلى قسمين وهما الطريقة الكيفية (Kualitatif) والطريقة الكمية (Kuantitatif). والطريقة الكيفية هي طريقة البحث التي تستغنى عن الأرقام العديدة. وعكسه طريقة كمية فإنها يكون فيها الحساب والأرقام العددية.

إستخدمت الباحثة " طريقة كمية " كطريقة البحث في هذا البحث العلمي . هذه الطريقة يعني العملية العلية في نيل المعرفة بإستعمال البيانات الرقيمة كالة في إيجاد البيان عن الشيء المنشود.

أما صفة هذا البحث الوصفي بطريقة الارتباط. والهدف من هذه الصفة تصوير عن تطبيق الاسلوب التدريس " إعلان التلفزيون " لترقية دوافع التلاميذ في تعليم اللغة العربية للفصل الثاني بالمدرسة الثانوية الحكومية ماجاساري ماجاكرطا. تعريف عن وجود العلاقة بينهما ، ويستعمل فيها مقاييس الارتباط لتعيين قوة وجهة الصلة بينهما باستعمال تحليل البيانات الإحصائي.

(٢) مجتمع البحث

المجتمع هو جميع المقاصد في البحث.^{١٣} وأما المجتمع في هذا البحث
جميع التلاميذ في الفصل الثاني بالمدرسة الثانوية الحكومية ماجاساري
ماجاكرطا فهي ٢٦٧ تلميذا في تسعة فصول.

^{١٣} يترجم من:

(٣) عينة البحث

عينة البحث هي بعض من مجتمع البحث الذي يكون نائباً منه.^{١٤}
 واستخدم الباحث هذه الطريقة لأنها لا يمكن للباحث أن يبحث كل مجتمع
 البحث بسبب محدودية القدرة والوقت. فلذلك أخذ الباحث ٣٩ تلميذاً
 في هذا البحث العينة القصدية (Purposive Sampling).^{١٥}

أكبر عدد العينات تقترب من المجتمع أصغر من فرص الخطأ التعميم، وعلى العكس قل عدد العينات بعيدا عن المجتمع أكبر خطأ التعميم (وهذا ينطبق بصفة عامة).^{١٦}

(٤) منبع البيانات

منبع البيانات هو المكان أو الفاعل الذي وجد منه البيانات .^{١٧}
يؤسس إلى نوع البيانات، فمنابع البيانات في هذا البحث هما:

- منبع البيانات الاول

منبع البيانات الاول في البحث الكيفية هو قولية و فعلية.^{١٨} يشتمل فيه مدير المدرسة و الاساتيد و التلاميذ فيه.

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Peneleitian*,, 102

^{١٤} نفس المرجع، ١٠٢

١٥ يترجم من:

Sudjana, *Metode Statistika*, (Bandung: Tarsito, 2005), 168

^{١٦} يترجم من:

Sugiono, *Statistika untuk Penelitian*, (Bandung: Alfabeta, 2009), hlm.69

١٧ المراجع السابق

Suharisimi,hlm.152

^{١٨} يترجم من

- منبع البيانات الثاني

هو منبع البيانات لإتمام البيانات الاول ، يشتمل فيه الوثائق والكتب و غير ذلك.

(٥) طريقة جمع البيانات

البيانات هي كل ما يحتاج إليها الباحثة في هذا البحث. ولنيل
البيانات المتنوعة. ثم يجمع ويبحث الباحثة البيانات بهذه الطرائق:

(أ) طريقة الملاحظة (Observasi)

هي الملاحظة المنهجية المقصودة التي تواجعت الإنتباه إلى الظواهر والوقائع مباشرة.^{١٩} تقدم الباحث هذه الطريقة مباشرة لنيل البيانات عن أحوال المدرسة مثل بنائها، وفصلها، ووسائل التعليم التي استعملها المعلم فيها، وقدرة المعلم في إلقاء المعارف والمعلومات.

(ب) طريقة المقابلة (Wawancara)

طريقة المقابلة هي طريقة جميع الحقائق إستخدامها الباحثة لنيل البيانات الإنسانية من الحوار و المقابلة.^{٢٠} و هي لمعرفة سيرة المدرسة الثانوية الحكومية ماجاساري ماجاكرطا

Lexy Moleong , *Metode Penelitian Kualitatif*, (Bandung : Remaja Rosda Karya, 2011) Hlm. 112
 ١٩ بترجم من:

Sutrisno Hadi, *Metodologi Penelitian*, (Jogjakarta: Fakultas Psikologi UEM), hlm. 136

Mardalis, *Metode Penelitian suatu pendekatan proposal*, (Jakarta : Bumi Aksara, 1995), hlm.64

(ج) طريقة الوثائق (Dokumentasi)

والمراد بها جميع البيانات المكتوبة مثل الكتب والوثائق والنظام والمذكورات اليومية وما إلى ذلك فتستعمل الباحثة هذه الطريقة للوصول إلى البيانات والمعلومات عن المدرسة الثانوية الحكومية ماجاساري ماجاكرطا مثل تاريخها وجملة المعلمين والتلاميذ بهذه المدرسة. والبيانات عن كيفية تطبيق الاسلوب التدريس " إعلان التلفزيون " في تعليم اللغة العربية.

(د) طريقة الاستبيانات (Angket)

تعتبر هذه الطريقة مقابلة كتابية.^{٢١} وهذه الطريقة لاتقابل الباحثة مجتمع البحث أو العينة مباشرة لجمع الحقائق ولكن تكفى له وسيلة الأسئلة المكتوبة لابد إجابتها.

وأعطى الباحثة هذه الأسئلة إلى التلاميذ في الفصل الثاني بالمدرسة الثانوية الحكومية ماجاساري ماجاكرطا. وهذه الطريقة لنيل المعلومات عن تطبيق الاسلوب التدريس " إعلان التلفزيون " لترقية دوافع التلاميذ في تعليم اللغة العربية للفصل الثاني بالمدرسة الثانوية الحكومية ماجاساري ماجاكرطا.

٢١ يترجم من:

(٥) الاختبار (tes)

الاختبار هو من إحدى طرائق جمع البيانات. استخدم الباحثة هذه الطريقة لمعرفة دوافع التلاميذ بتطبيق الاسلوب التدريس " إعلان التلفزيون " قبلها وبعدها في الفصل الثاني بالمدسة الثانوية الحكومية ماجاساري ماجاكرطا.

ح. طريقة تحليل البيانات

استخدم الباحثة بالطريقة الإحصائية بالقائدة : "Uji T" لامتحان طريقة البحث ومعرفة فعالية تطبيق الاسلوب التدريس " إعلان التلفزيون " لترقية دوافع التلاميذ في تعليم اللغة العربية للفصل الثاني بالمدرسة الثانوية الحكومية ماجاساري ماجاكرطا.

واما قائدة والتفسير على قيمة "Uji T" هي :

واستخدم الباحثة رموز تحليل البيانات، وهي كما يلي: رمز النسبة المئوية (Prosentase) ورمز المقارنة (t-tes)

(١) رمز النسبة المئوية (Prosentase)

استخدم الباحثة هذا الرمز لنيل الإجابة عن المسئلة الأولى،

الثانية، والثالثة في قضايا البحث. اما رمز النسبة المئوية كما يلي:

$$N = \text{عدد المستجيبين}$$

اما التفسير والتعین بهذا الرمز وهي كما يلي^{۲۲}:

جيدا	76 % - 100 %
	56 % - 75 %
مقبولا	40 % - 55 %
	10 % - 39 %
ناقصا	
قييحا	

(٢) رمز المقارنة (tes-t)

استخدم الباحثة الطريقة الإحصائية برمز المقارنة (tes-t) لمعرفة مقارنة الوصول الى كفاءة التلاميذ بين الفرقة التجريبية والفرقة الضبطية في دوافع التلاميذ. إذا كان بعد التحليل يوجد الفرق بين الوصول الى كفاءة الطلاب للفرقة التجريبية والفرقة الضبطية فهذا يدل على أنّ الفرضية الصفرية (H_0) مردودة، بمعنى وجود فعالية بين تطبيق الأسلوب التدريسي " إعلان التلفزيون " لترقية دوافع التلاميذ في تعليم اللغة العربية

٢٢ نفس المرحوم

ط. البحوث السابقة

هذا البحث يبحث في فعالية تطبيق الاسلوب التدريس " إعلان التلفزيون " لترقية دوافع التلاميذ في تعليم اللغة العربية. وعرفت الكاتبة من جدول البحوث السابقة أن لم يبحث هذا الموضوع من قبل. لم يوجد هذا الموضوع من التلاميذ السابقين في قسم اللغة العربية من كلية التربية. إذا هذا البحث يعالقي باللغة العربية في قسم اللغة العربية التابعة لجامعة الاسلامية سونن امبيل سورابايا، هو بحث جديد.

ي. خطة البحث

تقسم الباحثة هذا البحث العلمى إلى أربعة أبواب وتفصيلها كما يلى:

الباب الأول : فى هذا الباب يبحث عن خلفية البحث و قضايا البحث و أهداف البحث و منافع البحث وتوضيح بعض المصطلحات و فروض البحث و طريقة البحث و طريقة تحليل البيانات و البحوث السابقة وخطة البحث. وهذا الباب مهم لأنه سيكون وسيلة لفهم الموضوعات التالية.

الباب الثانى : تبحث فيه الدراسة النظرية وتشتمل على أربعة فصول .

الباب الثاني

دراسة النظرية

الفصل الاول :نظرية التدريس الفعال و مفهوم التدريس الفعال و مفهوم

الاسلوب التدريس الفعال

(١) نظرية التدريس الفعال

تدريس الفعال بناء على الافتراض "ان حقيقة التدريس يستعلم بالفعال و طريقة التعلّم كل شخص متنوعة". هذه الطريقة يدفع عملية التعليم ان يربط التجربة او لنيل الفهم الجديد. يتورّط التلاميذ النشاط في عملية التدريس و يبنّون الفهمهم نفسا. كان نظرية التدريس البنائيّ (konstruktivisme) نقطة الانطلاق للتدريس.¹

كان نظرية التدريس البنائيّ (konstruktivisme) سعي العطاء المعنى من التلاميذ الى المجاربهم. نظر التدريس من العملية و ليس من الحاصل. إعطاء معنى نحو المجارب لايعملون بنفسه، لكن من خلال التفاعل في شبكة الإجتماعي الفريد. و لذلك،وجب على إدارة التدريس ان يفضّل إدارة التلاميذ في عملية الفكرهم.^٢

١ بترجم من

Prof.Dr.H.Aziz Fahrurrozy dkk,*Pembelajaran Bahasa Asing*,2010,hlm.198

٢
بترجم من

<http://sajarwo87.wordpress.com/2012/02/27/teori-belajar-konstruktivistik-dan-penerapannya-dalam-pembelajaran/>

أ - فكرة العام

نظرية البنائي (konstruktivisme) يملك افكار العامة كما يلي :

- ١ - بني التلاميذ النشاط علم، بناء على تجربتهم
- ٢ - بين تدريس السابق و تدريس الجديد مؤثراً
- ٣ - يقارن إخبار الجديد بالفهمهم
- ٤ - وجد العلاقة بين موادّ التدريس و تجربة التلاميذ ليجلب الرغبة التلاميذ

ب - أهداف النظرية البنائي

كان أهداف النظرية البنائيّ في الفصل كما يلي :

- ١ - وجد دوافع التلاميذ. إنَّ التعلّم مسؤوليّة كل التلميذ
- ٢ - نشر مهارة التلاميذ ليقدم الأسئلة و طلب الأسئلة نفسها
- ٣ - يساعد التلاميذ لينشروا الفهم الفكرة بالكامل
- ٤ - نشر مهارة التلاميذ ليصيروا المفكرّون المستقلّ
- ٥ - أضغط في عملية التدريس

٢) التدريس الفعال (Active Learning)

أ - مفهوم التدريس الفعلي (Active Learning)

التدريس الفعال واحد من عناصر فايكم (PAIKEM) . فايكم (PAIKEM) هي المختصر من التدريس الفعال و التجديد و الإبداعي و

- ## ٤ - المراجعة و التقوية

التلاميذ جيڊا

الحياة، وجعل الفصل تفاعلية وإشراكا.

التلاميذ ليحلون المسألة

الناس او الوسائل التدريس و غيرها

[illegible]

٤ إجتهد التدریس التلاميذ متنوعة. و رتب الاساتيد الإجتهد التدریس
بنظام خاص

٥. احلّ الاستاذ كالمُرشد لجمعية التلاميذ

٦ ليس الجاسي في حالة الفصل، لكن ناسب بجوائح التلاميذ في آية لحظة

٧ قياس التدريس من الحاصل و من العملية

٨ وجد الشّجاعة التلاميذ ليقدم رأيهم في الاسئلة و البيان الفكرهم،

ليحل المسألة التدريس

۹ سَعَرُ الاسْتَاذِ فِي رَأْيِ التَّلَامِيذِ اِمَّا صَحِيحًا اَوْ خَطَاً

هـ - الحسّن و الضّعف التدريس الفعّال (Active Learning)

حصل التعليم عندما للمعلّم قدر امام الفصل. القدر ظاهرا معينا

بالتفلسف والكلام و الكتابة في الفصل. أمّا خفيا معينا بتوكيل الدرس و

الطريقة و الوسائل المتغير و المستعمل.^٩ و طفا القدر لان مهارة الاستاذ

لينظم الوقت و الدّرس و التلاميذ

١ - الحسن التدريس الفعال (Active Learning):

(١) شجاعة التلاميذ ليقدم رأيهم

(٢) كان المدرّس مسهولة

(٣) يورط التلاميذ في عملية التعليم

بترجم من

Oemar Hamalik, Kurikulum dan Pembelajaran, (Jakarta: PT, Bumi Aksara, 2007), hlm. 142

^{١٠} نفس المرجع، ص ١٤٢-١٤٣

علامات مسيطر في طريقة التدريس الفعالي (Active Learning)

٥) كيفة التبادل بين التلاميذ ، إمّا في المثقف و الإجتماعي و العاطفي حتى إرتفاع النهضة.

(١) كان عمالية التعليم لا يستطيع ان يتنبأ

(٣) غير صاف (إذا كان القائد يجرب الصعوبة ليجمع الاختراع،

(٤) استطاع ان يسيطر واحد منهم او بعض التلاميذ

الاسلوب هو جميع الفعالية في الفصل اللغة، و صفته التنفيذ.^{١٢}

کى عملیة التدریس الفعالی (Active Learning) یصیر الناجح، واجب علی المدرّس لیصنع و تسلّط علی الاسالیب التدریس الفعالی (Active Learning). و جمیع الاسالیب یتطیع ان یتعمل فی الفصل اللّغة. هناك اربع و عشرون

١٢ يترجم من

الاساليب في التدريس الفعال. و جعل التلاميذ الفعال م الاول، استعمل الباحثة بالاسلوب "اعلان التلفزيون".

أ - اسلوب " اعلان التلفزيون "

١ - مفهوم الاسلوب " اعلان التلفزيون "

كان أسلوب "إعلان التلفزيون" إجتهد فاتح. هذه الفعاليّة

يستطيع ان يُظهر همة الفرق بسرعة. ١٣

٢- تطبيق الاسلوب " اعلان التلفزيون "

وجد الخطوات التطبيق كما يلي: ^{١٤}

(١) قسّم التلاميذ فرقا، وهناك اربعة حتى ستة أعضاء في الفرقة

(٢) أمر الفرقاء ليصنعوا اعلان التلفزيون ثلاثون ثوان بيسوم

موضوعات الدّروس او تشديد فيه

(٣) واجب ان يمتلئ شعار الحرب، مثل (الكيميا ، يستطيع ان

يحسن الحياة

(٤) قبل ان يختطّ الإعلاهم، اجث عن السّجّة من بضع الإعلان

معروف ليزخرف الاجتهاد

^{١٣} نفس المرجع

Melvin Silberman, *Active Learning*, hlm.74

^{١٤} نفس المرجع، ص ٧٤-٧٥

الفصل الثاني: مفهوم الدافع التدريس و انواعها و اشكالها و منافعها و
علاماتها

(١) مفهوم الدوافع التدريس

عرفنا ان الدوافع مهمة لنا، نستخدمها كل يوم ليعمل شيئاً.
فكيف نعيش بلا دافع ؟ فى الحياة نحتاج الى الدوافع لنستطيع ان يعمل شيئاً.
وقبل ان ابحث عن الدوافع مهم لنا ان معرف ما هي الدوافع
الدوافع جمع من دافع. دافع بالمعنى التحريض. طافى التحريض فى
نفسه، إما فى اعتراف او غير اعتراف، ليعمل شيئاً و بالمقصد معيّن.^{١٨} تعلم
التلاميذ لان يريدون ان يطلبوا الإنجاز، او نال المقام فى الوظيفة او يجعلوا
السياسة او يحلّون المسئلة. استطاع الدوافع ان يهيج العوامل من خارج، و
لكن نبت الدوافع من نفسه.

في الاجتهاد التدريس ، الدوافع لقوة المحرك في التلاميذ الذي يطفو
الاجتهاد التدريس، و معطي المقصد في الاجتهاد التدريس، فالأهدافها
يستطيع ان تحقق.^{١٩}

^{١٨} يترجم من

Prof.Dr.H.Moh.Asrori,M.Pd,*Psikologi Pembelajaran*,(Bandung: CV.Wacana
Prima,2007)hlm.183

١٩ يترجم من

Sardiman A.M, *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*, (Jakarta: PT. Bumi Aksara, 1986), hlm. 75

(٣) اشكال الدوافع التدريس

وجد اشكال لدوافع يستطيع ان يستعمل في الفصل كما يلي: ٢٢

أ - اعطى الرقم

وجد الرقم في كشف الدرجات بحسب جمل الدروس في برنامج

الجمعي

ب - الهدية

في دنياء التربية ، الهدية لأدواء الدوافع . لكي يدافع و رقّ

إنجاز التدريس

ج - المسابقة

كان مسابقة المنافسة ليدفع التلاميذ في التدريس

د - الإفاقة

نبت الإفاقة التلاميذ ليهتمون التدريس

٥ - اعطى الامتحان

ستعلم التلاميذ بجدّ إذا يعرفون وجد الامتحان

و - عرف الحاصل

بيعرفون الحاصل، مدفوع التلاميذ ليدرسوا جيّدا

ز - الثَّناء

في هذا الحال سيكبر النفس و يهيج في التدريس

^{٦٦} يترجم من

Saiful Bahri Djamarah, Psikologi Belajar, (Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2002), hlm. 124-134

(٥) أهمية الدوافع في التدريس

دوافع التدريس مهم لنا، لان الدوافع الطاقة في الناس الذي يستطيع ان يدفعون الناس يعملون شيئاً. و هي بلا الدوافع لا يمكن التلاميذ ان يقرأ، و لا يمكن ان يدرس و عاقبته لا يمكنون التلاميذ ان تحقيق النجاح في التدريس.

(٦) علامات الدوافع في التلاميذ

وجد علامات ليعرف التلاميذ الذي يملكون الدوافع في عملية
التدريس، كمايلي: ٢٥

أ - هم يملكون غيرة مرتفعا

ب - کل حماس او بنشاط

ج - ہم یملکون مغیظا مرتفعا

د- يستطيعون ان "مستقلّ بنفسه" عندما سأل المدرّس التلاميذ ليعمل شيئاً

هـ- هم يملكون الاعتماد على النفس

و - مركزون في التدريس

ز- اعتقد الصَّعوبة التَّحدّي

ح- هم يملكون الصبر و قدرة الجاهد مرتفعاً

^{٢٤} يترجم من

<http://h2dy.wordpress.com/2009/02/16/pentingnya-motivasi-dalam-belajar/>

٢٥ نفس المرجع

Prof.Dr.H.Moh.Asrori,M.Pd,Psikologi Pembelajaran,hlm.184

الفصل الثالث : مفهوم الدرس اللغة العربية و أهدافها و نطاقها

(١) الدرس اللغة العربية

كان الدرس اللغة العربية توجه ليدفع و يرشد و ينبت و يبنى المهارة و ينبت موقف إيجابي الى اللغة العربية. إما فى تقبلا (reseptif) او مثمر (produktif). كان مهارة تقبلا ليفهم كلام الآخر و ليفهم قراءة. و كان مهارة مثمر استخدم اللغة لوسائل الاتصال إما فى الكلام او الكتابة. مهارة اللغة العربية و موقف إيجابي الى اللغة العربية مهم فى يساعد ان يفهم منابع التعاليم الإسلامية يعنى القرآن و الحديث. و الكتب العربية غيرها.^{٢٦} فهكذا، أعدت اللغة العربية للبلاغ الكفاءات الأساسية تكلم. يشتمل على اربعة المهارات اللغة يعنى الإستماع و الكلام و القراءة و الكتابة. فيستطيع التلاميذ ان يوصل إلى المراجع فى اللغة العربية

(٢) أهداف تدريس اللغة العربية

كان أهداف تدريس اللغة العربية كما يلي: ^{٢٧}

أ - نشر مهارة الاتصال في اللغة العربية، إما في الكلام او الكتابة. يشتمل على اربعة المهارات اللغة يعنى الإستماع و الكلام و القراءة و الكتابة

ب - نبت الإفاقة عن المهمّ اللغة العربية كلغة الأجنبية أن تكون أداة التدريس. أخصّها يتعلم عن منابع التعاليم الإسلامية

٢٦ يترجم من

<http://www.google.co.id/mata+pelajaran+bahasa+arab>

٢٧ نفس المرجع

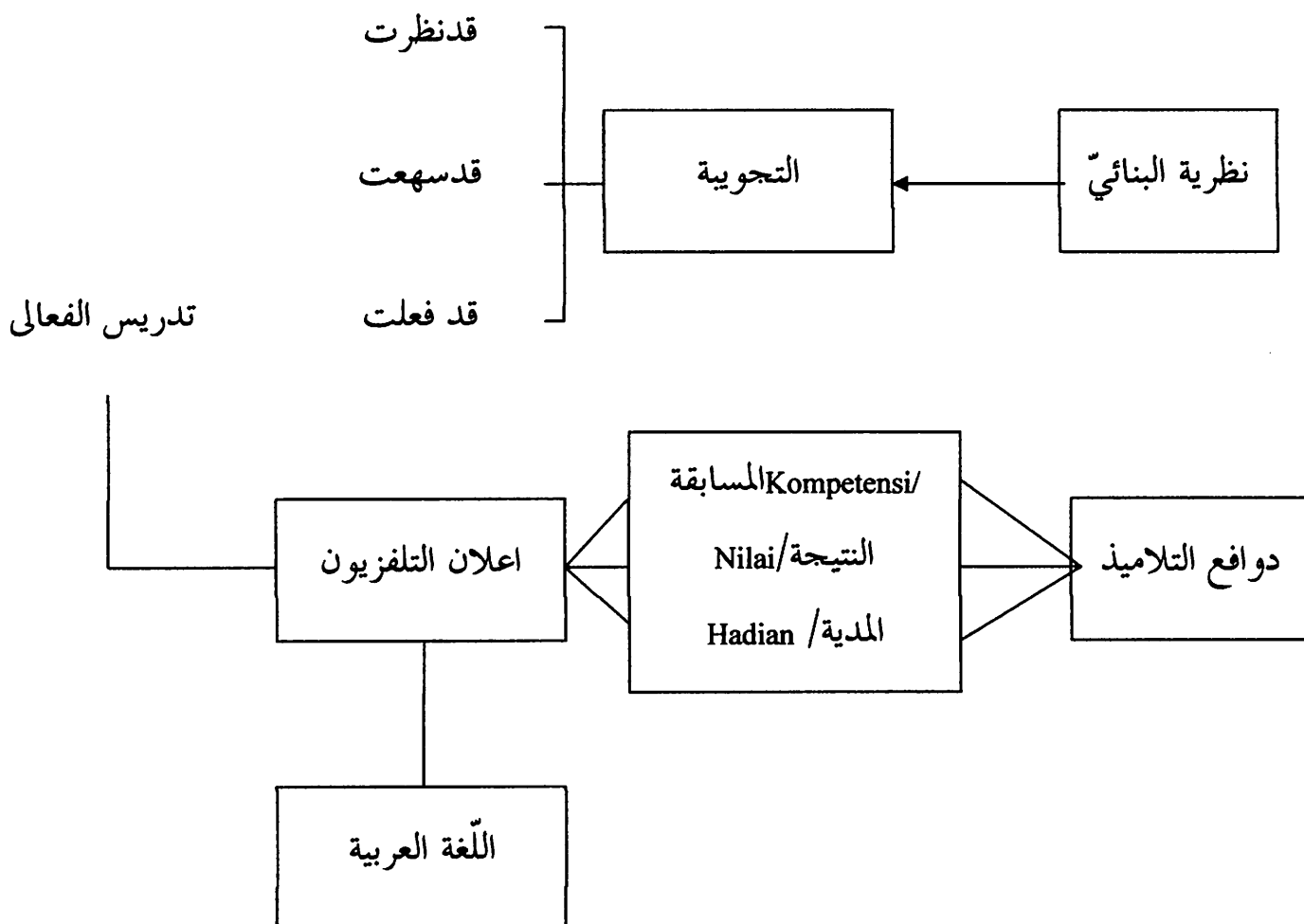
(١) حال الفصل يتحدّى التلاميذ ليعمل العملية التدريس بالحرية

(٢) مسابقة في الاعلان التلفزيون يدفع التلاميذ في التدريس

(٣) تطبيق أسلوب التدريس "اعلان التلازيون" سيظهر الحماس بسرعة،

فالدوافع التلاميذ في التدريس

رسم الفكرة



الباب الثالث

دراسة الميدانية وتحليل البيانات

الفصل الاول : لمحة عن المدرسة الثانوية الحكومية ماجاساري ماجاكر طا

أ. صورة عامة للمدرسة الثانوية الحكومية بمجاساري

١- موقع المدرسة الجغرافي

يقع المدرسة الثانوية الحكومية ماجاساري في الجنوب من السوق

ماجاساري (٨٠٠ مترا تقريبا) ، في الشارع حسن الدين رقم ٣٨

اوانج - اوانج جندیساری ماجاساری

لتوضيحه ستقدم الباحثة حدوده كما يلي :

(١) في الجنوب محدود بمدرسة العالية الأهلية رادين فتاح

(٢) في الشمال محدود بقرية كومان ماجاساري

(٣) في الشرق محدود بشارع حسن الدين يتجه الى شارع ماجاساري

— کریبان

(٤) في الغربي محدود بمحلّ السكان جنديساري اوانج - اوانج

منطقة جندیساری اوانج - اوانج بموقع إستراتيجی ، قریب من

المعاهد ، يعني : المعهد الدار الفلاح جنديساري و المعهد المنبع العلوم

اوانج - اوانج و المعهد الكمال ماجاساري و المعهد المهاجرين

سدوري و المعهد العصري روضة العلوم تويري. و قريب من مقاهي



٢- خلفية تأسيس المدرسة الثانوية الحكومية ماجاساري

كان المدرسة الثانوية الحكومية ماجاساري أحد من مجامع التربية ، يتعلم فيه التلاميذ علوم العام و علوم الدين الاسلامي و علوم اللغة الأجنبية (اللغة العربية و اللغة الانجليزية).

بدأ مدرسة العالية الحكومية بعض الفصول المدرسة المعلمين و
المعلمات، تحت مؤسسة منبع العلوم اوانج - اوانج ماجاساري
ماجاكرطا برئاسة الشيخ الحاج منشور حميد. والحكومي في السنة
١٩٧٠. مرسوم الشؤون الدينية رقم ٢٢ في السنة ١٩٧٠، بتاريخ ٥
مارس ١٩٧٠ و بالاسم التربية المعلم الدينية الحكومية ست سنوات
ماجاساري ماجاكرطا، و محله في البنيان المؤسسة المنبع العلوم اوانج -
اوانج ماجاساري ماجاكرطا، و رئيس المدرسة هو سانطاسا

تبدّل الرئاسة من الاستاذ سانطاسا الى الاستاذ عبد السلام حميد
ب.أ في السنة ١٩٧١ ثم تبدّل الرئاسة من الاستاذ عبد السلام حميد
ب.أ الى الاستاذ الدكتور مصطفى في السنة ١٩٧٥. بناء على رسالة
مدير الجنرال الشؤون الدينية الجمهورية الاندونيسية رقم
D.III/PGAN/A-2/2380/-1979 في التاريخ ١ ابريل ١٩٧٩ ، يتغير بترية
تكميلية عامة ، يعني :

اللوحة ١

رقم	غرفة	عدد	البيان
١	رئيس المدرسة	١	-
٢	اللجنة	١	-
٣	الاساتيد	١	-
٤	إدارة المدرسة	١	-
٥	فصل	٢٤	ثلاثة فصول في البلاط الثانى
٦	معمل الكيماوي	١	-
٧	معمل اللغة	٢	-
٨	معمل التعلم	١	-
٩	معمل الكمبيوتر	١	انترنت
١٠	الصحة	١	-
١١	تعاونية التلاميذ	١	-
١٢	إشراف الاجتماعي	١	-
١٣	جمعية الطلبة	١	-
١٤	أنابر	١	-
١٥	حمام الرئيس	١	-
١٦	حمام الاساتيد	٢	-
١٧	حمام الطلاب	٨	محله في الثلاثة الأماكن
١٨	حمام الطالبات	٨	محله في الثلاثة الأماكن
١٩	متوضاً	٢	-

(١٢) مؤسس الصحّة المدرسة : فرامو فريهاتين س.فد

(١٣) رئيس الإدارة : محمد رفائي ب.أ

٥- أحوال المعلمين في المدرسة العالية الحكومية ماجاسارى

إن المعلمين لهم دور مهم في تعليم التلاميذ لأن أحوالهم في التعليم تأثير نفوس التلاميذ. و جائوا من مناطق مختلفة كمثل : غربيك و سيدوارجا و جومبانج و المناطق حوالي ماجاكرطا. ثم خلفيتهم مختلفة، و ستفصلها الباحثة كما يلي :

اللوحة ٢

جدوال الاساتيد في المدرسة الثانوية الحكومية ماجاساري

سنة ٢٠١٢ - ٢٠١١

رقم	أسماء الاساتيد	الجنس	خلفية التربية
١	حانفة	المرأة	S3
٢	أزلفة	المرأة	S2
٣	محمودا	الرجل	S1
٤	اغوس احمدي	الرجل	S2
٥	درهام	الرجل	S1
٦	نني مدياوتي	المرأة	S1
٧	سيبي سوعيبه	المرأة	S1
٨	سيبي نور عينية	المرأة	S1

١. تنمية الإيمان، والتقوى، والأخلاق الكريمة

الإيمان، والتقوى، والأخلاق الكريمة تكون أساساً لنفوس الطلاب كاملة. تتركب منهاج الدراسية لجميع الدروس التي أستاذت تنمية الإيمان، والتقوى، والأخلاق الكريمة.

زيادة المحتمل والذكاء والاهتمام الموفق بمستوى التنمية وقدرة المتعلمين

التعليم هو عملية منهجية لتعزيز كرامة الإنسان على الكل، يمكن ان تنمى محتمل النفس من ناحية (الوجدانية والمعرفية والحركية). وفقا لذلك، أن منهاج التدريس الذي أعده المدرس معتبر مراحل التنمية، والفكرية، والروحية والعاطفية والاجتماعية، والمتعلمين حركيا.

٣. مطالب الاعمال

ينبغي لأنشطة التعلم أن تكون قادرة على دعم نمو الشخصية للطلاب الذين لديهم مهارات تنظيم المشاريع والحياة. ولذلك، يشمل منهاج التدريس المهارات الحياتية اللازمة لتزويد الطلاب بالاعمال. لاسيما بالنسبة للوحدة التعليم المهني.

۱. متنوع و متکامل

وقد تم تطوير المناهج الدراسية باعتبار تنوع خصائص المتعلم، والظروف المحلية، ومستويات التعليم وأنواعه، وعدم التمييز واحترام الاختلاف في الدين والعرق، والثقافة، والعادات، الوضع الاجتماعي والاقتصادي، والمساواة بين الجنسين. المناهج الدراسية يجب أن تشمل جوهر عنصر المسؤول عن المناهج الدراسية، والمحتوى المحلي، وتنمية الذاتية متكاملة، وتتركب المناهج الدراسية مرتبة في شكل مفيد ومناسب.

٢. التركيز الاحتمال والاحتياجات والتطورات ومصالح المتعلمين والبيئة

وقد تم تطوير المناهج الدراسية على المبدأ الأساسى أن المتعلمين لها موقعا مركزيا في تطوير الكفاءة ليصلح المتعلم مؤمنا والخوف من الله سبحانه وتعالى، والنبيل، والمعرفة الصحية، والمهارة، والإبداعية، ومستقل، ويصبحوا مواطنين في دولة ديمقراطية ومسؤولة. لدعم تحقيق هذه الأهداف المصممة خصوصا لتنمية كفاءات المتعلمين بالاحتياجات والمحتملة، والتطورات ومصالح المتعلمين ومتطلبات البيئة.

٣. الادراك لتنمية العلوم والتكنولوجيا والفن

وقد تم تطوير المناهج الدراسية على أساس إدراك أن العلوم والتكنولوجيا والفنون تنمو بشكل حيوي. ولذلك، فإن روح المناهج

الدراسية ومضمونها يعطي الطلاب خبرة تعليمية متابعة والاستفادة من التطورات في العلوم والتكنولوجيا، والفن.

٤. الشاملة والمستدامة

مضمون المناهج الدراسية تشمل مقاييس عامة من اختصاص،
ومجال الدراسات والدروس الذين خططت وقدمت على أساس
مستمر بين جميع مستويات التعليم.

٥. التعلم مدة الحياة

المناهج الدراسية الموجهة لل عملية والتنمية، وتمكن الطلاب ليكونوا قادرين وراغبين في التعلم الذى يستمر مدة الحياة. المناهج الدراسية تعكس الروابط بين عناصر من التعليم النظامي، غير الرسمي، مع الانتباه إلى شروط ومتطلبات البيئة المتغيرة من أي وقت مضى، وتنمية البشر^٤.

⁴ الوثائق للدرسة الثانوية الحكومية ماجاساري في البيانات عن تنمية المناهج الدراسية الثانوية الحكومية ماجاساري في سنة ٢٠١٢

الفصل الثاني : عرض البيانات وتحليلها

أ. عملية تدريس اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ماجاساري

بحث الباحثة عملية تدريس اللغة العربية في الفصل الثاني بالمدرسة

الثانوية الحكومية ماجاسارى. وكانت جملة التلاميذ الذى بحث فيها تسعة

وثالثون، وأما اسمائها فهي:

اللوحة ٧: أسماء الطلاب

النمرة	الاسماء
١	أحمد نوفل مزكى
٢	أغكى أغكرائبى
٣	عرشة
٤	باكوس عين الرفيق
٥	باركة الحسنة
٦	دياه نوفيتا ساري
٧	ديان أفتندى
٨	حر نظيرة
٩	إمرأة الصالحة
١٠	لطفية المرشدة
١١	مفتاح الرزق فضل الله
١٢	محمد سهيل الرزاق محمودى

التلاميذ. هل هي فعالى ومعاونة ليدفعوا التلاميذ فى التدريس ؟. كى تكون أسلوب التدريس تسهيلة لفهم مادة اللغة العربية

ب. عملية جمع البيانات في المدرسة الثانوية الحكومية ماجاساري

قد وصل الباحثة إلى الباب الثالث. وهذا الباب سيبين عن لمحة المدرسة الثانوية الحكومية ماجاساري و عرض البيانات في فعالية تطبيق أسلوب التدريس اعلان التلفزيون لترقية دوافع التلاميذ وتحليلها. وأما لمحة المدرسة الثانوية الحكومية ماجاساري فقد سبق بيانها في الفصل الأول.

جمع الباحثة البيانات تتعلق بعملية التدريس في المدرسة الثانوية الحكومية ماجاساري, وخاصة تعليم اللغة العربية من حيث عملية تعليمها, وجدوال تعليمها, ومادة تعليمها, و اللوازم تحث في تعليمها, و أسلوب التدريس التي استعملت لتفجير تعليمها.

واستعمل الباحثة الطرائق لجمع البيانات, منها:

١. الملاحظة

جمع الباحث بهذه الطريقة أن بناء المدرسة الثانوية الحكومية ماجاساري واسعة ولوازمها كاملة مثل الغرفات للفصول وغيرها، لوازم الرياضة، ووسائل التعليم المستخدمة.

ومن أهم هذه الطريقة أن الباحث ملاحظ مدرس اللغة العربية في الفصل حينما وصل درس اللغة العربية. ومدرس اللغة العربية في

اللوحة ١٠:

اختيار التلاميذ الاجابة في السؤال الثالث.⁹

النمرة	اختيار الأجوبة	عدد المستجيبين	عدد الإجابة	المئوية(%)
١	غير المتفق جدا	٢٤	—	—
٢	غير المتفق		—	—
٣	مشكوك		٥	٢٠,٨٣ %
٤	المتفق		١٥	٦٢,٥ %
٥	المتفق جدا		٤	١٦,٦٧ %
الجملة			٢٤	١٠٠ %

من هذه اللوحة نستطيع ان نعرف هي، مشكوك ٢٠،٨٣ % و المتفق ٦٢،٥ % و المتفق جدا ١٦،٦٧ % وتدل أن التلاميذ يوافقون إذا حال الفصل في تعليم اللغة العربية نشاطا.

^٩ انظر الى ملحق الاول

اللوحة ١١:

اختيار التلاميذ الاجابة في السؤال الرابع.^{١٠}

النمرة	اختيار الأجوبة	عدد المستجيبين	عدد الإجابة	المئوية (%)
١	غير المتفق جدا	٢٤	—	—
٢	غير المتفق		٢	% ٨٠,٣٣
٣	مشكوك		٥	% ٢٠,٨٣
٤	المتفق		١٥	% ٦٢,٥
٥	المتفق جدا		٢	% ٨,٣٣
الجملة			٢٤	% ١٠٠

من هذه اللوحة نستطيع ان نعرف هي، غير المتفق ٨,٣٣ % و مشكوك ٢٠,٨٣ % و المتفق ٦٢,٥ % و المتفق جدا ٨,٣٣ % وتدل أن الاسلوب يصنعون التلاميذ ان يميّظ ليدرس .

^{١٠} انظر الى ملحق الاول

اللوحة ١٢:

اختيار التلاميذ الاجابة في السؤال الخامس. ^{١١}

النمرة	اختيار الأجوبة	عدد المستجيبين	عدد الإجابة	المئوية(%)
١	غير المتفق جدا	٢٤	—	—
٢	غير المتفق		٢	% ٨,٣٣
٣	مشكوك		٥	% ٢٠,٨٣
٤	المتفق		١١	% ٤٥,٨٣
٥	المتفق جدا		٦	% ٢٥
الجملة			٢٤	% ١٠٠

اللوحة تعرف هي، غير المتفق ٨،٣٣ % و مشكوك ٢٠،٨٣ % و المتفق ٤٥،٨٣ % و المتفق جدا ٢٥ % وتدل أن التلاميذ يوافقون هذا الأسلوب التدريس، وافق برغبتهم.

١١ انظر الى ملحق الاول

اللوحة ١٣:

اختيار التلاميذ الاجابة في السؤال السادس. ١٢

النمرة	اختيار الأجوبة	عدد المستجيبين	عدد الإجابة	المئوية(%)
١	غير المتفق جدا	٢٤	—	—
٢	غير المتفق		٣	١٢,٥ %
٣	مشكوك		٦	٢٥ %
٤	المتفق		١١	٤٥,٨٣ %
٥	المتفق جدا		٤	٦٧,١٦ %
الجملة			٢٤	١٠٠ %

من هذه اللوحة تعرف هي، غير المتفق ١٢،٥ % و مشكوك ٢٥ % و المتفق ٤٥،٨٣ % و المتفق جدا ١٦،٦٧ % وتدل أن التلاميذ يوافقون.

^{١٢} انظر الى ملحق الاول

اللوحة ١٤:

اختيار التلاميذ الاجابة في السؤال السابع. ١٣

النمرة	اختيار الأجوبة	عدد المستجيبين	عدد الإجابة	المئوية(%)
١	غير المتفق جدا	٢٤	-	-
٢	غير المتفق		٥	٢٠,٨٣ %
٣	مشكوك		٢	٨,٣٣ %
٤	المتفق		١٦	٦٦,٦٧ %
٥	المتفق جدا		1	٤,٢ %
الجملة			٢٤	١٠٠ %

من هذه اللوحة تعرف هي، غير المتفق ٢٠,٨٣ % و مشكوك ٨,٣٣ % و المتفق ٦٦,٦٧ % و المتفق جدا ٤,٢ % وتدل أن واجبات في هذا الأسلوب التدريس كل التحدّي.

^{١٣} انظر الى ملحق الاول

اللوحة ١٥:

اختيار التلاميذ الاجابة في السؤال الثامن. ^{١٤}

النمرة	اختيار الأجوبة	عدد المستجيبين	عدد الإجابة	المئوية(%)
١	غير المتفق جدا	٢٤	١	٤,٢ %
٢	غير المتفق		٥	٢٠,٨٣ %
٣	مشكوك		٦	٢٥ %
٤	المتفق		١١	٤٥,٨٣ %
٥	المتفق جدا		١	٤,٢ %
الجملة			٢٤	١٠٠ %

من هذه اللوحة تعرف هي، غير المتفق جدا ٤٢ % و غير المتفق ٢٠،٨٣ % و مشكوك ٢٥ % و المتفق ٤٥،٨٣ % و المتفق جدا ٤٢ % وتدل أن التلاميذ يؤكدون ان يستطيعون ليدرس.

“انظر الى ملحق الاول

اللوحة ١٦:

اختيار التلاميذ الاجابة في السؤال التاسع. ١٥

النمرة	اختيار الأجوبة	عدد المستجيبين	عدد الإجابة	المئوية(%)
١	غير المتفق جدا	٢٤	١٥	% ٦٢,٥
٢	غير المتفق		٣	% ١٢,٥
٣	مشكوك		٤	% ١٦,٦٧
٤	المتفق		٢	% ٨,٣٣
٥	المتفق جدا		—	—
الجملة			٢٤	% ١٠٠

من هذه اللوحة تعرف هي، غير المتفق جدا ٦٢،٥ % و غير المتفق ١٢،٥ % و مشكوك ١٦،٦٧ % و المتفق ٨،٣٣ % وتدل أن التلاميذ غير يوافقون إذا يعملون الواجبات بإجبار المدرس.

^{١٥} انظر الى ملحق الاول

اللوحة ١٧:

اختيار التلاميذ الاجابة في السؤال العاشر. ١٦

النمرة	اختيار الأجوبة	عدد المستجيبين	عدد الإجابة	المئوية(%)
١	غير المتفق جدا	٢٤	—	—
٢	غير المتفق		—	—
٣	مشكوك		٥	٢٠,٨٣ %
٤	المتفق		١٦	٦٦,٦٧ %
٥	المتفق جدا		٣	١٢,٥ %
الجملة			٢٤	١٠٠ %

من هذه اللوحة نستطيع ان نعرف هي، مشكوك ٢٠,٨٣ % و المتفق ٦٦,٦٧ % و المتفق جدا ١٢,٥ % وتدل أن التلاميذ يوافقون وجد المؤثر التدريس الفعال نحو دوافع التلاميذ في تعليم اللغة العربية.

¹² انظر الى ملحق الاول

ج. استعمال أسلوب التدريس اعلان التلفزيون لترقية دوافع التلاميذ في تعليم اللغة العربية للفصل الثاني بالمدرسة الثانوية الحكومية ماجاساري

عرف الباحثة أن أسلوب التدريس " اعلان التلفزيون " تفاعل لترقية دوافع التلاميذ هي بالاحتبار التحريري مرتين، وهما قبل تطبيق أسلوب التدريس " اعلان التلفزيون " وبعدها

وأما الباحثة حصل النتائج بالمعايير المستعدة من قبل، وهي كما يلي:

اللوحة : ٢١

هذا المعيار لتقوم الدوافع التلاميذ في عملية التدريس

النمرة	الشرح
١	هم يملكون تركيزات عالية و بنشاط
٢	هم يملكون مغيظ او ارتفاع الفضول
٣	هم يستطيعون ان "مستقل" بنفسه" عندما سأل المدرّس التلاميذ ليعمل شيئاً
٤	اعتقد الصّعوبة التحدّي و الاعتماد على النفس
٥	هم يملكون الصبر و مجاهد مرتفعاً

واعتمادا على المعايير السابقة، فعرض الباحثة عن نتائج التلاميذ في الاختبارين، هو الاختبار الاول و الاختبار الثاني لمعرفة تطبيق أسلوب

القيمة التي حصلت عليها متغير Y هي ٦,٥١ وبناء على تفسير القيمة هذه القيمة بمعنى اكثر من مقبول.:

واسنادا الى اللوحات السابقة ونتيجة المتوسط (Mean) من متغير X و متغير Y ، نعرف أن القيمة لمتغير التي تستخدم أسلوب التدريس اعلان التلفزيون أجيد من القيمة لمتغير التي بدون أسلوب التدريس اعلان التلفزيون.

هذا الحال يدل على استعمال أسلوب التدريس اعلان التلفزيون
أجيد من الطريقة القديمة والمسافة بين القيمة للفرقة تجريبية والفرقة الضبطية
كما في التالية :

متغير x	متغير y	المسافة بينهما
٧٤٤١	٦٥١	٠٩٠

د. فعالية تطبيق أسلوب التدريس اعلان التلفزيون لترقية دوافع التلاميذ في تعليم اللغة العربية للفصل الثاني بالمدرسة الثانوية الحكومية ماجاساري لمعرفة فعالية تطبيق أسلوب التدريس اعلان التلفزيون لترقية دوافع التلاميذ في تعليم اللغة العربية للفصل الثاني بالمدرسة العالية الحكومية ماجاساري فقدمت الباحثة أولاً، المقارنة بين دوافع التلاميذ في تعليم اللغة العربية قبل تطبيق أسلوب التدريس اعلان التلفزيون وبعد استعمالها.

اللوحة: ٢٥

نتائج التلاميذ قبل الامتحان وبعد فعالية تطبيق أسلوب التدريس اعلان
التلفزين لترقية دوافع التلاميذ في تعليم اللغة العربية للفصل الثاني بالمدرسة
الثانوية الحكومية ماجاساري

الدرجة مسافة	متغير y	متغير x	النمرة
١٢	٥	٧	١
—	٩	٩	٢
١	٧	٨	٣
١	٧	٨	٤
—	٨	٨	٥
١	٩	١٠	٦
—	٦	٦	٧
—	٧	٧	٨
١	٦	٧	٩
—	٨	٨	١٠
٥	٥	١٠	١١
—	٦	٦	١٢
١	٦	٧	١٣
—	٦	٦	١٤

$$SE_{m^*} = \frac{SD_{\tau}}{\sqrt{N-1}}$$

$$= \frac{1.13}{\sqrt{10}}$$

$$= \frac{1.13}{3.16}$$

$$= 0.36$$

$(x-y)^2$	$x-y$	Y^2	X^2	y	x	النمرة
٤	٢	٢٥	٤٩	٥	٧	١
—	—	٨١	٨١	٩	٩	٢
١	١	٦٤	٦٤	٧	٨	٣
١	١	٤٩	٦٤	٧	٨	٤
—	—	٦٤	٦٤	٨	٨	٥
١	١	٨١	١٠٠	٩	١٠	٦
—	—	٣٦	٣٦	٦	٦	٧
—	—	٤٩	٤٩	٧	٧	٨

1	1	36	49	6	7	9
	—	64	64	8	8	10
20	0	20	100	0	10	11
—	—	36	36	6	6	12
1	1	36	49	6	7	13
—	—	36	36	6	6	14
—	—	64	64	8	8	15
4	2	49	81	7	9	16
4	2	49	81	7	9	17
—	—	49	49	7	7	18
4	2	49	81	7	9	19
—	—	64	64	8	8	20
1	1	20	36	0	6	21
1	1	49	64	7	8	22
1	1	36	49	6	7	23
1	—1	49	36	7	6	24
9	3	36	81	6	9	25
1	—1	49	36	7	6	26
—	—	36	36	6	6	27

—	—	٣٦	٣٦	٦	٦	٢٨
—	—	٣٦	٣٦	٦	٦	٢٩
١	—١	٤٩	٣٦	٧	٦	٣٠
—	—	٤٩	٤٩	٧	٧	٣١
—	—	٤٩	٤٩	٧	٧	٣٢
١	١	٣٦	٤٩	٦	٧	٣٣
٤	٢	٢٥	٤٩	٥	٧	٣٤
٤	٢	٢٥	٤٩	٥	٧	٣٥
١	١	٤٩	٦٤	٧	٨	٣٦
١	١	٤٩	٦٤	٧	٨	٣٧
٤	٢	٣٦	٦٤	٦	٨	٣٨
١	١	٣٦	٤٩	٦	٧	٣٩
٦٨	٤١	١٦٩٨	٢١٩٣	٢٥٤	٢٨٩	الجملة
١,٧٤	٠,٩٠	٤٣,٥٤	٥٦,٢٣	٦,٥١	٧,٤١	المتوسط

$$r_{xy} = \frac{N(\sum x^i + \sum y^i - \sum (x-y)^i) - (\sum x)(\sum y)}{\sqrt{(N \sum x^i - (\sum x^i)) (N \sum y^i - (\sum y^i))}}$$

$$= \frac{39(2142 + 1748) - (78)(209)}{39 \sqrt{(39 \times 2142 - (78)^2)(39 \times 1748 - (209)^2)}}$$

$$= 0,7.$$

$$= 0,16$$

المراجع الإندونيسية

- Agustina, Leonie dkk. 1995. *Sosio Linguistik Perkenalan Awal*. Jakarta : Rineka Cipta
- A.M, Sardiman, 1986, *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*. (Jakarta: PT. Bumi Aksara)
- Arikunto, Suharsimi. 1997. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta
- Asrori, Muhammad. 2007. *Psikologi Pembelajaran*. Bandung: CV. Wacana Prima
- Bahri, saiful Djamarah. 2002. *Psikologi Belajar*. (Jakarta: PT. Rineka Cipta)
- Dimiyati dan Mudjiono. 2006. *Belajar dan Pembelajaran*. (Jakarta: PT Rineka Cipta)
- Fahrurrozy, Aziz dkk. 2010. *Pembelajaran Bahasa Asing*. Jakarta: Bania Publishing
- Fatah, A Yasin. 2008. *Dimensi-Dimensi Pendidikan Islam*. (Yogyakarta: sukses offset)
- Hadi, Sutrisno. *Metodologi Penelitian*. Jogjakarta: Fakultas Psikologi UEM
- Hamalik, Oemar. 2007. *Kurikulum dan Pembelajaran*. (Jakarta: PT, Bumi Aksara)
- Mardalis. 1995. *Metode Penelitian suatu pendekatan proposal*. Jakarta : Bumi Aksara
- Moleong, Lexy. 2011. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung : Remaja Rosda Karya

