فعّالية تطبيق وسيلة التعليم "*كوميك اللغة العربية: نوادر جحا للأطفال*" لترقية مهارة القراءة لتلاميذ الصف العاشر في النشاط الإضافي للغة العربية بمدرسة منبع العلوم الثانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج

الباحثة :

نوى لوزية ألفة

٩٢٢١٣٠٨٩د

شعبة تعليم اللغة العربية بقسم اللغة كلية التربية

جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

٢٠١٧

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : NAWA LAUZIA ULFAH

NIM : D92213089

JudulSkripsi : فعّالية تطبيق وسيلة التعليم "*كوميك اللغة العربية : نوادر جحا للأطفال*" لترقية مهارة القراءة لتلاميذ الصف العاشر في النشاط الإضافي للغة العربية بمدرسة منبع العلوم الثانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa penulisan skripsi ini berdasarkan hasil penelitian, pemikiran, dan pemaparan asli dari saya sendiri. Jika terdapat karya orang lain, saya akan mencantumkan sumber yang jelas.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila di kemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi dari pihak yang bersangkutan sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.

Surabaya, 02 Agustus 2017

Yang membuat pernyataan

METERAI TEMPEL

6000

ENAM RIBU RUPIAH

Nawa Lauzia Ulfah

D92213089

التصديق

لقد أجرت كلية التربية المناقشة لهذا البحث العلمي الذي كتبته الطالبة :

الاسم : نوى لوزية ألفة

رقم التسجيل : ٧٢٢١٣٠٨٩د

الموضوع : فعّالية تطبيق وسيلة التعليم "*كوميك اللغة العربية : نوادر جحا للأطفال*" لترقية مهارة القراءة لتلاميذ الصف العاشر في النشاط الإضافي للغة العربية بمدرسة منبع العلوم الثانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج.

وقد قرر مجلس المناقشة بنجاحه وأنها استحقت على شهادة (S.Pd)في قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.

لجنة المناقشة :

المناقش الأول : الدكتور أ النجيب الحاج الماجستير

المناقش الثاني : الدكتور سيف الله أزهري الحاج الماجستير

المناقش الثالث : الدكتور حزب الله هدى الماجستير

المناقشالرابع : أمي حنيفة الماجستيرة

سورابايا، ١٢ يوليو ٢٠١٧

وافق على هذا القرار

عميد كلية التربية

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUNAN AMPEL SURABAYA

الاستاذ الدكتور علي مظاهر الماجستير

رقم التوظيف :١٩٦٣١١١٦١٩٨٩٠٣١٠٠٣

توصية المشرف

صاحب الفضيلة

عميد كلية التربيّة بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الاطلاع وملاحظة ما يلزم تصحيحه في هذه الرسالة بعنوان "فعّالية تطبيق وسيلة التعليم "*كوميك اللغة العربية: نوادر جحا للأطفال*" لترقية مهارة القراءة لتلاميذ الصف العاشر في النشاط الإضافي للغة العربية بمدرسة منبع العلوم الثانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج" التي قدمتها الطالبة :

الاسم :نوى لوزية ألفة

رقم التسجيل :٩٢٢١٣٠٨٩د

القسم :تعليم اللغة العربية

فقدمها إلى سيادتكم مع الأمل الكبير في أن تتكرمو بإمداد اعترافكم الجميل بأن هذه الرسالة مستوفية الشروط كبحث جامعي للحصول على الشاهدة الجامعية الأولى (S-١) في قسم تعليم اللغة العربية، وأن تقوموا بمناقشتها في الوقت المناسبة.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سورابايا، يونيو ٢٠١٧

المشرف١

الدكتور حزب الله هدى الماجستير

NIP:١٩٧٠٠١٠٧٢٠٠١١٢١٠٠١

المشرف٢

الدكتور محمد بيهقي الماجستير

NIP:١٩٧٤٠٢٢٠٢٠٠٣١٢١٠٠

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN
Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Nawa Lauzia Ulfah
NIM : D92213089
Fakultas/Jurusan : Tarbiyah dan Keguruan (FTK)/Pendidikan Bahasa Arab (PBA)
E-mail address : nawanawa@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :
■ Skripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)
yang berjudul :

فعّالية تطبيق وسيلة التعليم "كوميك اللغة العربية: نوادر جحا للأطفال" لترقية مهارة القراءة لتلاميذ الصف العاشر في النشاط الإضافي للغة العربية بمدرسة منبع العلوم الثانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara ***fulltext*** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 02 Agustus 2017
Penulis

(Nawa Lauzia Ulfah)

التجريد

نوى لوزية ألفة ،٢٠١٧،فعّالية تطبيق وسيلة التعليم " *كوميك اللغة العربية: نوادر جحا للأطفال*"لترقية مهارة القراءة لتلاميذ الصف العاشر في النشاط الإضافي للغة العربية بمدرسة منبع العلوم الثانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج. المشرف ١: الدكتور حزب الله هدى الماجستير. المشرف ٢: الدكتور مُحَمَّد بيهقي الماجستير.

الكلمة الرئيسية: وسيلة التعليم،كوميك اللغة العربية: نوادر جحا للأطفال، مهارة القراءة

يحتاج تعليم اللغة العربية إلى الوسائل التعلمية لتحسين عملية التعليم والتعلم ولتحقيق النتيجة، على الواقع أن استخدام وسيلة التعليم ناقصا وبالخاص في مهارة القراءة. معظم التلاميذ يشعرون صعوبة في القراءة ومفهوم النص. ومع ذلك،أنّ استخدام وسيلة التعليمية المملة وغير المتنوعةفأقل حماسة أو دافع التلاميذ لتعليم المواد الدراسية . ارادت الباحثة أن تبحث عن فعّالية تطبيق وسيلة التعليم "*كوميك اللغة العربية : نوادر جحا للأطفال* "لترقية مهارة القراءة لتلاميذ الصف العاشر في النشاط الإضافي للغة العربية بمدرسة منبع العلوم الثانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج, بقضايا البحث فكما يلي: ١-كيف تخطيط تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة التعليم " كوميك اللغة العربية : نوادر جحا للأطفال" ؟٢- كيف تطبيق وسيلة التعليم " كوميك اللغة العربية : نوادر جحا للأطفال" لترقية مهارة القراءة ؟٣- كيف فعّالية تطبيق وسيلة التعليم "كوميك اللغة العربية : نوادر جحا للأطفال" لترقية مهارة القراءة ؟. أما طريقة البحث التي استخدمت الباحثة هي الطريقة الكمية, وبنود البحث منها :المقابلة، الملاحظة، والوثائق . وبياناتالبحث باستخداماختبار " T tes" على الرغم من ٣٦تلميذا الصف العاشر "ب" في النشاط الإضافي للغة العربية بمدرسة منبع العلوم الثانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج.

كانت فعّالية تطبيق الوسيلة التعليم "كوميك اللغة العربية : نوادر جحا للأطفال" لترقية مهارة القراءة لتلاميذ الصف العاشر في النشاط الإضافي للغة العربية بمدرسة منبع العلوم الثانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج. وأن نتيجة من التحليلية باختبار "T-Test" يعرف أن t_0أكبر من t_t = ($t_t < t_0$) = (2.030 < 12.982). فهذا يدل على أن الفرضية الصفرية (Ho) مردودة، والفرضية البدلية (Ha) مقبولة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Abstrak

Nawa Lauzia Ulfah, 2017, Efektivitas Penerapan Media Pembelajaran Komik Berbahasa Arab: نوادر الأطفال untuk Meningkatkan Ketrampilan Membaca Siswa Kelas X-B dalam Kegiatan Ekstrakulikuler Bahasa Arab di Madrasah Aliyah Mambaul 'Ulum Corogo Jogoroto Jombang. Pembimbing 1: Dr. Hisbullah Huda, M. Ag. Pembimbing 2: Dr. M. Baihaqi, MA.

Kata Kunci: Media Pembelajaran, Komik Bahasa Arab: نوادر الأطفال Keterampilan Membaca.

Dalam mempelajari Bahasa arab diperlukan media pembelajaran yang mampu menjadikan kegiatan belajar semakin baik dan meningkatkan hasil belajar. Namun, dalam kenyataannya penggunaan media belajar masih sangat kurang khususnya dalam mempelajari maharah qiro'ah. Sebagian besar siswa merasakan kesulitan dalam maharah qiro'ah serta memahami teks. Selain itu, penggunaan media pembelajaran yang membosankan dan kurang variatif menjadikan siswa kurang bersemangat atau tidak termotivasi untuk mempelajari materi pelajaran. Untuk itu, peneliti memerlukan perencanaan kegiatan pembelajaran yang terdiri dari 3 kegiatan, yaitu kegiatan awal, inti, dan akhir dalam menerapkan media komik bahasa Arab: نوادر الأطفال untuk meningkatkan keterampilan membaca siswa.

Melalui penelitian ini, peneliti bermaksud untuk mengetahui efektifitas penggunaan media komik bahasa Arab: نوادر الأطفال untuk meningkatkan ketrampilan membaca siswa kelas X-b dalam kegiatan ekstrakulikuler bahasa Arab di Madrasah Aliyah Mambaul 'Ulum Corogo Jogoroto Jombang, dengan rumusan masalah sebagai berikut: 1.Bagaimana perencanaan pembelajaran bahasa Arab dengan menggunakan media komik bahasa Arab: نوادر الأطفال 2. Bagaimana penerapan media pembelajaran komik bahasa Arab: نوادر الأطفال untuk meningkatkan ketrampilan membaca siswa? 3.Bagaimana efektivitas penerapan media pembelajaran komik bahasa Arab: نوادر الأطفال untuk meningkatkan ketrampilan membaca siswa?. Adapun metode penelitian ini adalah penelitian kuantitatif melalui instrumen penelitian wawancara, observasi, dan dokumentasi. Untuk menganalisis data yang diperoleh dari 36 siswa kelas x-b dalam kegiatan ekstrakulikuler bahasa Arab di Madrasah Aliyah Mambaul 'Ulum Corogo Jogoroto Jombang, maka digunakan T-test.

Terdapat efektifitas penerapan media pembelajaran komik berbahasa arab: نوادر الأطفال untuk meningkatkan ketrampilan membaca siswa kelas X-b dalam kegiatan ekstrakulikuler Bahasa Arab di Madrasah Aliyah Mambaul 'Ulum Corogo Jogoroto Jombang. Melalui hasil analisis T-test diperoleh nilai T-hitung lebih besar daripada T-tabel yaitu: 12.982 > 2.030. Sehingga, menunjukkan bahwa Ho ditolak sedangkan Ha diterima.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

محتويات البحث

صفحة الموضوع .....أ
توصية المشرف .....ب
التصديق..... ج
الإهداء..... د
التجريد.....هـ
كلمة الشكر والتقدير ....ح
الشعار ..... ي
محتويات البحث ..... ك
اللوحات.....س
الصور .....ف

الباب الأول: مقدمة

أ- خلفية البحث.....١
ب-القضايا البحث ٤
ج- أهداف البحث ٥
د- منافع البحث ٥
هـ- مجال البحث وحدوده ٧
و- توضيح الموضوع وتحديده ٧
ز- الدراسة السابقة ١٠
ح- خطة البحث..... ١٢

الباب الثاني: الدراسة النظرية

المبحث الأول: القراءة مفهومها وأنواعها وأهدافها

أ- مفهوم القراءة ١٤

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب-أهداف القراءة ١٨
ج- أنواع القراءة ٢٠
د- تعليم مهارة القراءة ٢٣
المبحث الثاني: كوميك كوسائل التعليم
أ- الوسائل التعليمية ٢٤
ب-أهمية استخدام الوسائل التعليمية في تعليم اللغة ٢٥
ج- أنواع الوسائل التعليمية ٢٧
د- كيفية اختيار الوسائل التعليمية الجيدة..... ٢٨
هـ- أهمية كوميك اللغة العربية كوسائلالتعليم ٢٩
و- كوميك نوادر الجحا ٣٠
الباب الثالث: طريقة البحث
أ- نوع البحث..... ٣٢
ب-فروض البحث ٣٣
ج- مجتمع البحث وعينته..... ٣٣
د- طريقة جمع البيانات..... ٣٤
هـ- بنود البحث ٣٧
و- تحليل البيانات ٣٨
الباب الرابع: عرض البيانات وتحليلها
أ- عرض البيانات
١- شخصية المدرسة"منبع العلوم" الثانوية الإسلامية جوروغا ٣٩
٢- تاريخ المدسة "منبع العلوم" الثانوية الإسلامية جوروغا..... ٤٠
٣- رؤية ورسالة المدرسة "منبع العلوم" الثانوية الإسلامية جوروغا
..... ٤٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٤- الموقف الجغرافي للمدرسة ''منبع العلوم'' الثانوية الإسلامية
جوروغا ٤١
٥- الهيكل المدرسة ''منبع العلوم'' الثانوية الإسلامية جوروغا ٤٢
٦- أحوال الوسائل التعليمية بالمدرسة ''منبع العلوم'' الثانوية
الإسلاميةجوروغا ٤٢
٧- أسماء المدرسين للمدرسة ''منبع العلوم'' الثانوية الإسلامية
جوروغا ٤٤
٨- أحول التلاميذ في المدرسة ''منبع العلوم'' الثانوية الإسلامية
جوروغا ٤٥
٩- عدد التلاميذ في المدرسة ''منبع العلوم'' الثانوية الإسلامية
جوروغا ٤٦

ب- تحليل البيانات

١-تخطيط تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة التعليم ''كوميك اللغة العربية : نوادر جحا للأطفال'' لترقية مهارة القراءة لتلاميذ الصف العاشر في النشاط الإضافي للغة العربية بمدرسة ''منبع العلوم'' الثانوية الإسلامية
جوروغا ٤٨
٢-تطبيق وسيلة التعليم''*كوميك اللغة العربية : نوادر جحا للأطفال*''لترقية مهارة القراءة لتلاميذ الصف العاشر (ب) في النشاط الإضافي للغة العربية بالمدرسة ''منبع العلوم'' الثانوية الإسلامية جوروغا ٥١
٣-فعالية تطبيق وسيلة التعليم''*كوميك اللغة العربية : نوادر جحا للأطفال*''لترقية مهارة القراءة لتلاميذ الصف العاشر (ب) في النشاط الإضافي للغة العربية بالمدرسة ''منبع العلوم'' الثانوية الإسلامية جوروغا
..... ٥٣

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الخامس: خاتمة البحث

أ- نتائج البحث ٦٩

ب- مقترحات..... ٧١

مراجع البحث ٧٢

الملحقات

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الأول

المقدّمة

أ- خلفية البحث

عرفنا أن اللّغة العربية هي اللغة المشهورة في العالم التي استخدمها أكثر من مائتين ملايين إنسانا، ويستخدمها رسميا أكثر من عشرين بلدا في العالم.[٢]وهي إحدى اللغات العظيمة التي لها شأن عظيم ومكانة سامية في العالم،ولغة الإسلام والمسلمين مند بداية الإسلام. فيها نزل القرأن دستور للمسلمين وبها تحدث خاتم الأنبياء والمرسلين. ثم أنها أقدم لغة حياة في العالم،لم يعترفها التغير والتبديل. فلا خطأ إذا أنزل الله أشرف رسلة بأشرف اللغات، أي اللغة العربية. كما قال الله تعالى:إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَّعَلَّكُمْ تَعْقِلُوْنَ .[٣]

ويأتي كونها لغة القرآن الكريم في مقدمة الأسباب التي عملت على شيوعها وتوطنها لدي تلك الشعوب. وكان معظم الشعوب اتخذت اللغة العربية لغة للتفكير والكتابة ولغة للحياة اليومية كما اتخذها بعض الشعوب لغة تفاهم بين قطاعات كثيرة منها. وكما أنها انتشرت في أجزاء من الدنيا كلغة علم وحضارة فيالجامعات والمعاهد والمؤسسات والأورقة الثقافية والوسائل الإعلامية. وقد اكتسبت مكانة رفيعة وعالميةبين اللغات المعروفة. فاللغة العربية إذن ليست لغة دين وحضارة فحسب،بل هي كذلك لغة اتصال عالمي.[٤]

---

[2] ترجم من

Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajaranya*,(Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2003), hal.1

[٣] القران الكريم،سورة يوسف،اية : ٢

[٤] محمود إسماعيل صيني،*العربية للناشئين٤*, المملكة العربية السعودية وزراة المعارف: إدارة الكتب المدرسية،ص. د

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

التعليم هو العملية المطابقة بنشط التعلم على المعلم الذي يطبق بالحد الأقصى الى الطلاب لكي يحصل نشاط التعليم بالمدة المعيّن بمعنى محاولات المعلم في ابتكار نشاط التعليم والمادة المعيّنة بالغرض المعين أيضا.[٥]وأهدف تعليم اللغة العربية كالوسيلة الموصلة بين أهدف المراد ومجل المواد التعلمية والنظم والطرائق ووسيلة التعليمية المستخدمة.[٦]كما عرفنا أن في تعليم اللغة العربية أربع مهارات وهي مهارة الاستماعو مهارة الكلام ومهارةالقراءة ومهارة الكتابة. والوسيلة التي تنقل مهارة الكلام هي الصوت عبر الاتصال المباشر بين المتكلم والمستمع. أما مهارة القراءة والكتابة،فوسيلتهما الحروف المكتوبة.[٧]أما مهارة الاستماع هي أولى المهارات التي يمر بها الطفل في اكتساب لغة الأم،ويمر بها متعلم اللغة الأجنبية. ومن المعلوم أن من لا يسمع لا يتكلم، والأصم من الصغير يكون أبكم. ومهارة الكلام من المهارات الأساسية،التي يسعى الطالب إلى إتقانها في اللغات الأجنبية. ولقد اشتدت الحاجة إلى هذه المهارة في الفترة الأخيرة، عندما زادت أهمية الاتصال الشفهي بين الناس.[٨] ومهارة القراءة في اللغة كافة هي النافذة المفتوحة على المحيط المحلّي للفرد والعالم الخارجي، وهي وسيلة اكتساب المعارف والمعلومات والخبرات المتنوّعة. فإذا كانت الحياة نفسها مدرسة تساعد الفرد على النموّ والتعامل مع الغير، فإنّ القراءة توسع مداركه وتنقله إلى آفاق أرحب وأوسع. ولقد تطور مفهوم القراءة من المعنى البسيط السهل الذي يتمثل في تمكين المتعلم من القدرة على تعرف الحروف والكلمات والنطق بها وذلك كان إتجاه المعلم في تعليم تلاميذه.[٩] ومهارة الكتابة هي تحويل الأفكار

---

[٥] ترجم من

Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab,* (Bandung: Rosda karya, 2011), hal. 32

[٦] ترجم من

Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab,* (Bandung: Humaniora, 2003), hal. 76

[٧] عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان*إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها*،(العربية للجميع: ١٤٣١ ها) ص. ٢٠٣

[٨]عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان*إضاءات لمعلمي*.....ص. ٢١٣

[٩] محمد صلاح الدين على مجاور،*تدريس اللغة العربية في المرحلة الثانوية*،(القاهرة: دار الفكر العربي:٢٠٠٠) ص. ٢٩٨

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الذهنية إلى رموز مكتوبة. وتأتي مهارة الكتابة متأخرة بحسب ترتيبها بين بقية المهارات،فهي تأتي بعد مهارة القراءة.[١٠]

يحتاج تعليم اللغة العربية الى الوسائل التعلمية،هي أجهزة وأدوات ومواد يستخدمها المعلم لتحسين عملية التعليم والتعلم ولتحقيق النتيجة في التعلم. كما قال عبد العليم إبراهيم أن المنفعة باستخدام الوسائل التعليمية أن تجلب السرور لتلاميذ وتجدد نشاطهم وتحبب اليهم المدرسة إنها تساعد على تثبيت الحقائق في اذهان التلاميذ انها تحيي الدرس بما يتطلبه استخدامها من الحركة والعمل.[١١] هناك كثير من الوسائل التعليمية التي تستعمل في الأنشطة التعليمية،لذا لازم للمدرس أن يختار الوسائل الصحيحة التي تساعد لشرح مادة الدراسية الى الطلاب. التعليم الجيد هو التعليم الذي يستعمل فيه الوسائل المتنوعة. هناك وسائل اليدويّ او الإشتريّ، لابد على المعلم أنيستخدم الوسائل المناسبة بالأهداف التعليمية وخصائص التلاميذ. واحدى الوسائل التعليمية هي الوسائل "*كوميك اللغة العربية: نوادر جحا للأطفال*" لتنمية مهارة القراءة في تعليم اللغة العربية حتى يستطيعوا أن يرتقيوا كفائة قراءتهم.

تعليم اللغة العربية في إندونيسيا مازال ناقصا في تطبيق الوسائل التعليمية كما في مدرسةمنبع العلوم الثانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج، قد استخدم الكتاب فقط في تدرسها لأن رأي معلم استخدم الوسائل التعليمية الأخرى يحتاج وقت طويل لاعدادها وتطبيقها. فلذالك كثير من المدرسين يحبوا أن يستخدموا طريقة إلقاء اللغة العربية لتلاميذ،حتى تصير دراسة القراءة دراسة رتابة و دراسة مملة.

من المشكلات التعليمية في مدرسة منبع العلوم الثانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج،معظم التلاميذ لديهم صعوبة في القراءة ومفهوم المقروء وناقص الدوافع فيها. ومع ذالك أن استخدام وسيلة التعليمية المملة حتى أقل حماسة أو دافع

---

[١٠] عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان*إضاءات لمعلمي*.....ص. ٢٣٧

[١١] Azhar Arsyad, *Bahasa Arab* .....,hal.65

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

التلاميذ على المواد الدراسية. وبالنظر إلى ذلك، فكتبت الباحثة البحث العملي تحت الموضوع "فعّالية تطبيق وسيلة التعليم "*كوميك اللغة العربية: نوادر جحا للأطفال*" لترقية مهارة القراءة لتلاميذ الصف العاشر في النشاط الإضافي للغة العربية بمدرسة منبع العلوم الثانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج".

ب- قضايا البحث

بناء على خلفية البحث التي سبق بيانها فتقدمت الباحثة المسائل كما يلي:

١- كيف تخطيط تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة التعليم " كوميك اللغة العربية: نوادر جحا للأطفال" لترقية مهارة القراءة لتلاميذ الصف العاشر في النشاط الإضافي للغة العربية بمدرسة "منبع العلوم" الثانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج؟

٢- كيف تطبيق وسيلة التعليم " كوميك اللغة العربية: نوادر جحا للأطفال" لترقية مهارة القراءة لتلاميذ الصف العاشر في النشاط الإضافي للغة العربية بمدرسة "منبع العلوم" الثانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج؟

٣- كيف فعّالية تطبيق وسيلة التعليم "كوميك اللغة العربية: نوادر جحا للأطفال" لترقية مهارة القراءة لتلاميذ الصف العاشر في النشاط الإضافي للغة العربية بمدرسة "منبع العلوم"الثانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج؟

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ج- أهداف البحث

١-لمعرفة تخطيط تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة التعليم " كوميك اللغة العربية: نوادر جحا للأطفال" لترقية مهارة القراءة لتلاميذ الصف العاشر في النشاط الإضافي للغة العربية بمدرسة "منبع العلوم" الثانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج.

٢- لمعرفة تطبيق وسيلة التعليم " كوميك اللغة العربية: نوادر جحا للأطفال" لترقية مهارة القراءة لتلاميذ الصف العاشر في النشاط الإضافي للغة العربية بمدرسة "منبع العلوم" الثانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج.

٣- لمعرفة فعّالية تطبيق وسيلة التعليم " كوميك اللغة العربية: نوادر جحا للأطفال" لترقية مهارة القراءة لتلاميذ الصف العاشر في النشاط الإضافي للغة العربية بمدرسة "منبع العلوم" الثانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج.

د- منافع البحث

بعد تأمل القضايا في البحث وكانت منافع البحث،كما يلي:

١-المنفعة النظرية

أن يكون هذ البحث سعيا لوجود الحل الجديد على عيوب تعليم اللغة العربية في المدرسة خاصة في ترقية تعليم مهارة القراءة. حتى يكون التعليم تعليما الذي بنى الفهم المتكامل على الوجه المعرفي والوجداني والمحرك النفسي.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢- المنفعة التطبيقية

(أ) لتلاميذ

حصول هذا البحث هو الحصول الذي يمكن استخدامه أساسا لأداء وظيفة التعليمحتى ستكون غاية التعليم محققة. وأن يكون حصول البحث مدخلا لوجود الخطوات الفعّالة وتطبيق الوسائل التعليمية المناسبة في أي التعليم. ثم يوجد حال التعليم الفرح لتلاميذ.

(ب) للباحثة

أن يكون حصول البحث مواد الإعلام لتنمية معرفة الباحثة في أداء تصميم التعليم الفعالة ولأداء الوظيف النهائي إلى درجة العالم (S.Pd.) بقسم تعليم اللغة العربية.

(ج) للمدرسين

ساعد المعلم فى إنشاء وتطبيق وترقية المواد التعليمية ووسائلها في تدريس مهارة القراءة.

(د) للمؤسسة

لزيادة حزانة العملية التربوية، وأن يكون هذا البحث مدخلا لتحديد الاتجاه والسياسة في المساعدة على ترقية رغبة التلاميذ باللغة العربية.

(هـ) للجامعة

ترجو حصول هذا البحث مفيدة كمواد إعلامية للطلاب والمرشحين المعلمين للغة العربية، ومدخلا للباحثين الآخرين لتكون الدراسة على إجراء البحث أو مواد دعم البحث على مسئلة مناسبة بموضوع هذا البحث.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

هـ- مجال البحث وحدوده

١- الحدّ الموضوعي

الحدّ في موضوع هذا البحث في تطبيق وسيلة التعليم "*كوميك اللغة العربية: نوادر جحا للأطفال*" لترقية مهارة القراءة. وهي الوسائل التي تستخدم في عملية تعليم اللغة العربية لترقية مهارة القراءة.

٢- الحدّ المكاني

الحدّ المكاني في المدرسة "منبع العلوم" الثانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج

٣- الحدّ الزماني

الحدّ الزماني للصف العاشر في النشاط الإضافي للغة العربية عام ٢٠١٧ في شهر مارس حتى أبريلفي المستوى الثاني.

و- توضيح الموضوع وتحديده

١-فعّالية : مصدرصناعي من فعّال: نشاط وقوة الفعّالية.[١٢] الذي يقصد بهذا البحث هو تطبيق الوسائل "*كوميك اللغة العربية: نوادر جحا للأطفال*" التلاميذ الصف العاشر في النشاط الإضافي للغة العربية بمدرسة الثانوية الإسلامية منبع العلوم جوغوراطا جومباج.

٢- تطبيق : مصدر من طبّق – يطبّق – تطبيقا، بمعنى يفعل الشيء.[١٣] وهو السعي الى استعمالة الشخص أو الأشخاص الذّين يرغبون في استعمالهم.

---

[١٢] أحمد مختارعمر،معجم اللغة العربية المعاصرة، (القاهرة : عالم الكتاب ، ٢٠٠٨)، ص. ١٧٢٦

[١٣] معلوف لويس،*المنجد في اللغة والاعلام*،(بيروت: المكتبة الشرقية)،ص. ٤٦٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣- وسيلة : مصدر من وسل – يسل – وسيلة وجمعه وسائل،بمعنى وسيط.[١٤] كلمة وسيلة تستعمل لمتنوع من الأنشطة أو أعمال مثل وسيلة في إيصال الرسائل أو الحار في المجال تقنية. [١٥]

٤- كوميك اللغة العربية نوادر جحا للأطفال:وسيلة الرسومات بوصف بسيطة وواضحة ويسير لفهم.[١٦] اما كوميك نوادر جحا للأطفال تستخدم اللغة العربية ويتألف بنصرالدين جحا وهو شحص فكاهي. وهي وسيلة من الوسائل التعليمية التي تهدف إلى ترقية مهارة القراءة.

٥- ترقية : مصدر من رقى – يرقى – ترقيا فهو وصعده.[١٧] أما ترقية في هذا البحث فهي المحاولة الشديدة في عملية التعليم لذيل على المقصود التدريس الذي رجي به المعلم أو سوأه.

٦- مهارة : مصدر من مهر – يمهر – مهرا و مهورا ومهارة،والمهارة هي مقدرة وإتقان في العمل والحال الذي يصور القدرة الشحص كيفيا أو كميا.[١٨]

٧ – القراءة : مصدر من قرأ – يقرأ – قراءة. والمقصود القراءة هي تكميلية إلقاء النّظر إلى نصّ لمعرفة ما فيه بنطق أو دون النطق.[١٩] والقدرات التي تتطلبها مهارة القراءة متعددة ومتداخلة،كما يلي:

---

[١٤] معلوم لويس،*المنجد في اللغة والاعلام*،.....،ص. ٩٠٠

[١٥] ترجم من

Wina Sanjaya, *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*, (Jakarta: KencanaPrenadamedia Group, 2006), hal. 163

[١٦]ترجم من

Iyus Firdaus, *Komik Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (al-Arabiyah: 2006)،vol. 3

[١٧] احمد ورسون و منور.*قاموس المنور*،(جوكجاكارتا: فوستاكا,١٩٩٧)،ص. ٥٢٥

[١٨] ترجم من

UzerUtsman, *Menjadi Guru Profesional* (Bandung: RosdaKarya, 1992), hal.23

[١٩]دار المشرق،*المنجيد الوسيط في العربية المعاصرة*،بيروت: (الكتبة الشرقية،٢٠٠٣) ،ص. ٨٤٣

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أ- القدرة على التمييز بين الحروف،ومعرفة العلاقة بين الحرف والصوت الذي يدل عليه.

ب- التعرف على الكلمات منفردة أو في مجموعة،وتتطلب المقدرة على ربط الأصوات ورموزها المكتوبة المقابلة لها و فهم المعاني.

ج-فهم معاني الكلمات في السياق الذي ترد فيه أو القدرة على استغلال الدلالات السياقية لتحديد معنى كلمة بعينها.

د- فهم المعانى الظاهرية لترتيب الكلمات وتتابعها في الجمل.

هـ-إدراك علاقة الأفكار وتتابعها عن طريق أدوات الربط والدلائل التي تشير إلى هذه العلاقات.

و- الحصول على النتائج من خلال القراءة بين السطور بعناية وتركيز.

ز- التصفح بغرض الحصول على معلومات بسرعة.

ح-القراءة بعمق بغرض النقد والتعليق

ط- الفهم السليم للرموز الكتابية مثل الترقيم، والأقواس، والفقرات وما تضيفه من توضيح المعاني.

ي- التعرف على الطرق والأساليب التي ينقل بها الكاتب أفكاره.

ك-فهم ما تتضمنه نصوص القراءة من تشبه واستعارات وعبارات اصطلاحية.

ل-سرعة القراءة وتلحيص الأفكار التي تشتمل عليها نص مقروء تلحيصا وافيا.[٢٠]

---

[٢٠] محمد صلاح الدين على مجاور *بتدريس اللغة* ..... ص. ٣١٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

في هذا البحث ركزت الباحثة على ثلاث قدرات القراءة، أي: (أ) القدرة على التمييز بين الحروف، (ج) وفهم معاني الكلمات في السياق، (ل) وسرعة القراءة وتلحيص الأفكار التي تشتمل عليها.

ز–الدراسة السابقة

قد بحثت الباحثة السابق هذا الموضوع فيما يلي :

١–الموضوع

Pemanfaatan Media Komik dalam Meningkatkan Keterampilan Membaca Nyaring Berbahasa Arab Pada Siswa Kelas VIII-B MTs. Salafiyah Karang Tengah Warungpring-Pemalang Tahun Ajaran 2010/2011

الباحثة : أنيسا

القسم : قسم للغة و آداب الغربية جامعة الحكومية سامارنج.

نتيجة البحث : أراد الباحث القادم أن يستعمل هذه الوسيلة لترقية مهارة القراءة الجهرية لدى الطلاب في الصف الثامن بمدرسة المتوسطة الإسلامية سلفيّة كرانج تينا وارونج فرينج فامالانج ٢٠١٠/٢٠١١ وهذا البحث بحث المنتج باستعمال هذه الوسيلة،و أما طريقة هذا البحث هي بحث الإجرائي فصول الدراسية ،وهذا البحث القادم يقوم بتركيز عملية القراءة الجهرية. ونتيجة هذا البحث أن منتج هذا البحث ممكن أن تستعمله في تقويم عملية تعليم اللغة العربية.[٢١]

---

٢١ Anisa. Pemanfaatan Media Komik dalam Meningkatkan Keterampilan Membaca Nyaring Berbahasa Arab Pada Siswa Kelas VIII-B MTs. Salafiyah Karang Tengah Warungpring-Pemalang Tahun Ajaran 2010/2011. Skripsi. Universitas Negeri Semarang

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفرق بين هذا البحث و البحث المذكور أن البحث الذي قدمته الباحثة فعّالية تطبيق وسيلة التعليم "*كوميك اللغة العربية : نوادر جحا للأطفال*" لترقية مهارة القراءة للتلاميذ الصف العاشر في النشاط الإضافي للغة العربيةبمدرسة منبع العلوم الثانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج هناك فرق المبحث كوميك الذي استعملته الباحثة ومهارته لا تتعلق عن مهارة القراءة الجهرية فحسب،بل في هذا البحث بحثت الباحثة عن مهارة القراءة الجهرية والصامتة.

٢- الموضوع

Pengembangan Media Komik untuk Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial tentang Sejarah Persiapan kemerdekaan Indonesia pada Kelas V SD Muhammadiyah Mutihan Wates Kulon Progo

الباحث : ايكو يولي سبريينتا

القسم : قسم تعليم قبل الدراسة و الإبتداء

نتيجة البحث : أراد الباحث القادم أن يتطوّر وسيلة كوميك في المادة علم الإجتماعي ليبحث تاريخ الاستعداد الحرية الإندونسية لدى الطلاب في الصف الجامس بمدرسة الإبتدائية محمديّة موتيهان واتيس كولان فروغا. وهذا البحث بحث المنتج باستعمال هذه الوسيلة التي تطوّرت،وأما طريقة هذا البحث هي بحث الإجرائي فصول الدراسية ،وهذا البحث القادم يقوم بتركيز دورة كل عملية تعليم علم الإجتماعي الخاص في ترقية نتائج التعليم. ونتيجة هذا البحث أن منتج هذا البحث ممكن أن تستعمله في تقويم عملية تعليم علم الإجتماعي.[٢٢]

22

Eko yuli supriyanta. Pengembangan Media Komikuntuk Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial tentang Sejarah Persiapan kemerdekaan Indonesia pada Kelas V SD Muhammadiyah Mutihan Wates Kulon Progo. Skripsi. Universitas Negeri Yogyakarta. 2015.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفرق بين هذا البحث و البحث المذكور أن البحث الذي قدمته الباحثة فعّالية تطبيق الوسائل "*كوميك اللغة العربية: نوادر جحا للأطفال*" لترقية مهارة القراءة للتلاميذ الصف العاشر في النشاط الإضافي للغة العربيةبمدرسة منبع العلوم الثانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج هناك فرق المبحث في موضوع البحث في هذا البحث و البحث السابقة. يعني البحث السابقة الذي مبحثه يتطوّر وسيلة كوميك في المادة علم الإجتماعي ليبحث تاريخ الاستعداد الحرية الإندونسية و هذا البحث مبحثه فعّالية تطبيق وسيلة التعليم "*كوميك اللغة العربية: نوادر جحا للأطفال*" لترقية مهارة القراءة.

ح–خطة البحث

قسّمت الباحثة هذ البحث خمسة ابواب , وستأتي فيما يلي:

١–الباب الأول مقدمة تتكون من :

أ– خلفية البحث

ب–قضايا في البحث

ج– أهدف البحث

د– منافع البحث

هـ–مجال البحث وحدوده

و–توضيح الموضوع وتحديده

ز– دراسة السابقة

ل– خطة البحث

٢–الباب الثاني يتكون من الدرسة النظرية في تعريف مهارة القراءة وأنواعها وأهدافها و تعبيركوميك كوسائل التعليم.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣-الباب الثالث يتكون من طريقة البحث فيها :

أ- نوع البحث

ب-فروض البحث

ج-مجتمع البحث وعينته

د-طريقة جمع البيانات

هـ-بنود البحث

و-تحليل البيانات

٤-الباب الرابع عرض البيانات وتحليلها، فيها :

أ- عرض البيانات: شخصية المدرسة، وتاريخ المدرسة، ورؤية ورسالة المدرسة، والموقف الجغرافي للمدرسة، والهيكل المدرسة، وأحوال الوسائل التعليمية، وأسماء المدرّسين، وأحول التلاميذ، وعدد التلاميذ واسماء التلاميذ.

ب- تحليل البيانات: تخطيط تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة التعليم " كوميك اللغة العربية: نوادر جحا للأطفال"،وتطبيق وسيلة التعليم"*كوميك اللغة العربية: نوادر جحا للأطفال*"،وفعالية تطبيق وسيلة التعليم"*كوميك اللغة العربية: نوادر جحا للأطفال*".

٥-الباب الخامس فيه :

أ- نتائج البحث

ب- مقتراحات

مراجع البحث

الملحقات

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الثاني
الدراسة النظرية

المبحث الأول: القراءة مفهومها وأنواعها وأهدافها

أ- مفهوم القراءة

القرأة نشاط فكرى يقوم به الإنسان لاكتساب معرفة أو تحقيق غاية وهي من غير شك أهم نوافد المعرفة الإنسانية التي يطل منها الإنسان على الفكر الإنساني طولا وعرضا وعمقا وإتساعا وهي أدوات في التعرف والإرتباط بالثقافات المعاصرة والغابرة فهي لا تقف بالإنسان عند معرفة معاصريه ولا ثقافة عصره ولكنها تعتبر آفاق الوجود الإنساني في ماضيه الحافل بالعبر والاحداث وفي حاضرة الملئ بالتغير في مختلف مجالات الحياة بل وتشق به غبار المستقبل أملا وإشراقا وتطلعا وبها كذلك يستنشق الإنسان عبير الفن ينتج الفنانون أدبا يمس العاطفة وشعرا يخاطب الوجدان وقصة تمس الفؤاد وبها كذلك يتلقي الإنسان مع فكر الإنسان المتنوع المتعددة [٢٣]

وقيل: إنّ القراءة هي عملية عقلية تشمل تفسير الرموز الّتي يتلقاها القارئ عن طريق عينية وتتطلب هذه الرموز فهم المعاني،كما أنّها تتطلب الربط بين الخبرة الشخصية وهذه المعاني، ممّا يجعل العمليات النفسية المرتبطة بالقراءة معقّدة إلى درجة كبيرة.[٢٤] قصد بالقراءة فيما مضى القدرة على التعرّف على الرموز المكتوبة والنطق بها. ثمّ تبدّل هذا المفهوم، حيث أصبحت القراءة تعني قراءة المادة المكتوبة وفهمها. وفي النهاية صارت تعني: القدرة على حلّ الرموز، وفهمها، والتفاعل معها واستثمار ما

---

23 محمد صلاح الدين على مجاور. *تدريس اللغة العربية في المرحلة الثانوية*, (القاهرة: دار الفكر العربي, ٢٠٠٠م). ص: ٢٩١

٢٤فتحي علي يونس ومحمود كامل الناقة. *أساسيات تعليم اللغة العربية*، (القاهرة: دار الثقافة، ١٩٧٧م). ص: ١٦٩.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

يُقرأ في مواجهة المشكلات الّتيمرّ بها القارئ، والانتفاع به في حياته، عن طريق ترجمة الخبرات القرائية إلى سلوك يتمثّله القارئ.[٢٥]

والقراءة في اللغات الأجنبية لها مشكلات خاصة تختلف عن قراءة اللغة الوطنية، وكذلك قراءة النصوص العربية. لذلك قبل أن يبتدأ المتعلّم بنشاطة في القراءة يلزم عليه أن يملك العناصر الأخرى الّتي تساعده في فهم المقروء. ومن العوامل التي تتدخل في عملية القراءة ما أشار إليه ألسون في كتابه نمو الطفل من أن عملية القراءة يتحكم بالقدرة العقلية، القدرة القرائية، العمو الزمني، سلامة الأسنان، القدرة على القبض، ملاءمة الوزن للعمر الزمني، ملاءمة الطول للعمر الزمني، وغيرها.[٢٦]

وهناك ثلاثة مستويات من القراءة كما يلي:

١- المستوى الاقتصادي في القراءة وهو الذي عنده يكون الشخص قادرا على القراءة من غير مساعدة من المدرس أو غيره والمادة في هذا المستوى لاتسبب صعوبات لديه وعندما يختبر بعد قراءة صامتة يجيب على ٩ من ١٠ من الأسئلة التي تعقب تلك القراءة إجابة صحيحة ويقرأ جهريا هذه المادة إذا ما طلب منه في إتقان وصحة وسلامة ومن أي بادرة للفشل أو التعب أو التوتر.

٢- المستوى الذي يحتاج فيه المتعلم إلى مساعدة وهو الذي فيه يقدم المدرس مساعدة ومعونة لتلميذه وهو الذي يستطيع عنده المتعلم أن يفهم $\frac{٣}{٤}$ المادة المقروءة وينطق نطقا صحيحا ٩ من ١٠ من كلماتها إذا قرئت جهريا.

٣- ما يسمى بمستوى الفشل وهو الذي عنده يفهم التلميذ من المادة المقروءة أقل من نصف ما يقرأ ويكون غير قادر على أن يقرأ جهرا ١٠٪ لأن أكثر من الألفاظ والمادة صعبة جدا لديه.[٢٧]

---

[٢٥] وليد أحمد جابر. *تدريس اللغة العربية مفاهيم نظرية وتطبيقات عملية*،(عمان: دار الفكر، ٢٠٠٢م). ص:٤٧.

[٢٦] محمد صلاح الدين على مجاور. *تدريس اللغة العربية*..... ص: ٣٤٧

[٢٧] محمد صلاح الدين على مجاور. *تدريس اللغة العربية*..... ص: ٣٥٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وفي هذا الجانب ذكر جراي Gray أن مراحل القراءة خمسة: مرحلة الاستعداد لتعلم القراءة، ومرحلة البداء في تعلم القراءة، ومرحلة تنمية المهارات الأساسية في القراءة، ومرحلة القراءة الواسعة، ثم تأتي مرحلة صقل المهارات الأساسية التي حصلها التلميذ. فترتبط المراحل الأربع الأولى بالسنين الأولى من تعلم القراءة (المرحلة الإبتدائية)، أما المرحلة الخامسة فتربط بالمرحلة الإعدادية والثانوية. ومن أهم ملامح تعليم القراءة في المرحلة الثانوية مايلي:[٢٨]

١- أن المرحلة الثانوية تتطلب قراءة أوسع وأعمق، تتطلب القراءة في مجالات مختلفة كما تتطلب المهارة في الاستنتاج وحل المشكلات والنقد والتفاعل والتذوق.

٢- وأن المرحلة الثانوية تتطلب السرعة في القراءة الصامتة استغلالا للوقت، ومتابعة لهذا الحشد الهائل من المواد المطبوعة التي تطرحها المطابع ودور الصحف والمجلات يوميا و أسبوعيا.

٣- وأن هذه المرحلة تتطلب القراءة الجهرية الصحيحة والمعبرة عن الموقف، الذي تتناوله المادة المقروءة.

٤- أن هذه المرحلة مرحلة الاستقلال في القراءة، أي أنه في هذه المرحلة يستطيع الطالب بما حصل من مهارات مختلفة للقراءة أن يقرأ منفردا، وأن يستقل في قراءته، وأن يختار ما يقرأ.

والقدرات التي تتطلبها مهارة القراءة متعددة ومتداخلة، كما يلي:

أ- القدرة على التمييز بين الحروف، ومعرفة العلاقة بين الحرف والصوت الذي يدل عليه.

ب- التعرف على الكلمات منفردة أو في مجموعة، وتتطلب المقدرة على ربط الأصوات ورموزها المكتوبة المقابلة لها و فهم المعاني.

---

[٢٨]. رشدي أحمد طعيمة، *الأسس العامة لمناهج تعليم اللغة العربية*،(القاهرة: دار الفكر العربي، ١٤٢٥)، ص. ٩٢

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ج- فهم معاني الكلمات في السياق الذي ترد فيه أو القدرة على استغلال الدلالات السياقية لتحديد معنى كلمة بعينها.

د- فهم المعانى الظاهرية لترتيب الكلمات وتتابعها في الجمل.

هـ- إدراك علاقة الأفكار وتتابعها عن طريق أدوات الربط والدلائل التي تشير إلى هذه العلاقات.

و- الحصول على النتائج من خلال القراءة بين السطور بعناية وتركيز.

ز- التصفح بغرض الحصول على معلومات بسرعة.

ح- القراءة بعمق بغرض النقد والتعليق

ط- الفهم السليم للرموز الكتابية مثل الترقيم، والأقواس، والفقرات وما تضيفه من توضيح المعاني.

ي- التعرف على الطرق والأساليب التي ينقل بها الكاتب أفكاره.

ك- فهم ما تتضمنه نصوص القراءة من تشبه واستعارات وعبارات اصطلاحية.

ل- سرعة القراءة وتلحيص الأفكار التي تشتمل عليها نص مقروء تلحيصا وافيا.[٢٩]

في هذا البحث ركزت الباحثة على ثلاث قدرات القراءة، أي: (أ) القدرة على التمييز بين الحروف، (ج) وفهم معاني الكلمات في السياق، (ل) وسرعة القراءة وتلحيص الأفكار التي تشتمل عليها.

---

[٢٩] محمد صلاح الدين على مجاور، *تدريس اللغة* ..... ص. ٣١٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب- أهداف القراءة

يعتبر النجاح في تحديد الأهدف في العلمية التعليمية مؤشرا أصادقا للنجاح فيها، وإذا استطعنا تحديد أهداف تعليم اللغة العربية للأجانب استطعنا بعد ذلك معرفة طرق وأساليب تحقيقها، والأهداف التي سنعرضها هنا هي ما التفقت عليها الكتابات والأبحاث التي تناولت تعليم اللغات الأجنبية بصفة عامة وتعليم العربية للأجانب بصفة خصة ولقد قلنا: إن القراءة بجانب كونها مهارة لغوية رئيسة إلا أنها في ذات الوقت هدف من أهداف تعليم اللغة، وإنه لمن المستحسن أن نعرض لما يسمى بالهدف العام من تعليم القراءة، ثم نعرض بعد ذلك للأهداف الجزئية التي يؤدي تحقيقها في مجموعها إلى الهدف العام النهائي من تعليم القراءة، وستلخص الهدف العاو والرئيس من تعليم القراءة في تمكن المتعلم من أن يكون قادرا على أن يقرأ اللغة العربية من اليمين الى اليسار بشكل شهل ومريح، وهذا يعني أن يقرأ في صمت وسرعة ويسر متلفظا المعنى مباشرة من الصفحة الممبوعة دون توقف عند الكلمات أو التراكيب ودون الاستعانة مرات عديدة بالمعجم.[٣٠]

هذا الهدف العام يمكن أن يوضع في شكل الأهداف الجزئية التالية:

١- أن يتمكن الدارس من رطب الرموز المكتوبة بالأصوات التي تعبر عنها في اللغة العربية.

٢- أن يتمكن من قراءة نص جهرية بنطق صحيح.

٣- أن يتمكن من استنتاج المعنى العام مباشرة من الصفحة المطبوعة وإدراك تغير المعنى بتغير التراكب.

٤- أن يتعرف معاني المفردات من معاني السياق، والفرق بين مفردات الحديث ومفردات الكتابة.

---

[٣٠] محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة، *طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها*، (الرياط: الحب مطبعة المعارف الجديدة، ٢٠٠٣)، ص: ١٥١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٥- أن يفهم معاني الجمل في الفقرات وإدراك علاقات المعنى التي تربط بينها.

٦- إدراك علاقة الأفكار وتتابعها عن طريق أدوات الربط والدلائل التي تشير إلى هذه العلاقات.

٧- الحصول على النتائج من خلال القراءة بين السطور بعناية وتركيز.

٨- التصفح بغرض الحصول على معلومات بسرعة.

٩- القراءة بعمق بغرض النقد والتعليق

١٠- الفهم السليم للرموز الكتابية مثل الترقيم، والأقواس، والفقرات وما تضيفه من توضيح المعاني.

١١- التعرف على الطرق والأساليب التي ينقل بها الكاتب أفكاره.

١٢- فهم ما تتضمنه نصوص القراءة من تشبه واستعارات وعبارات اصطلاحية.

١٣- سرعة القراءة وتلحيص الأفكار التي تشتمل عليها نص مقروء تلحيصا وافيا.[٣١]

نظرنا الى الأهداف السابقة أنها وضعت شكل تدريجي حيث يؤدي تحقيق كل هدف منها إلى تحقيق الهدف الذي يليه، وبالتالي نستطيع أن نلاخص: أن تعليم القراءة عبارة عن عملية نمو متدرجة، كل مرحلة فيها تؤدي إلى المرحلة التالية، وإتقان كل مهارة تؤدي إلى إتقان المهارة التالية، ومن ثم يجدر بنا أن ننظر في القراءة

[٣١] محمد صلاح الدين على مجاور، *تدريس اللغة* ..... ص. ٣١٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

من حيث تقسيمها وأنواعها ومكونتها ومراحل نمو كل مكون مع ربط كل ذلك بوسائل وأساليب تعليمها.

ج- أنواع القراءة

تشمل القراءة على الأنواع الآتية:

١- القراءة الصامتة

القراءة الصامتة هي استقبال الرموز المطبوعة، وإعطائها المعنى المناسب المتكامل في حدود خبرات القارئ السابقة مع تفاعلها بالمعاني الجديدة المقروءة، وتكوين خبرات جديدة وفهمها دون استخدام أعضاء النطق.[٣٢] والقراءة الصامتة هي التي- تتم- فقط- عن طريق العين والعقل، حيث تلتقط العين الرموز المكتوبة ليفسرها العقل مباشرة ويحولها إلى معان، أي أنها قراءة الفهم، وهي تعتبر من أهم مهارة القراءة التي ينبغي اكتسابها في أثناء دراسة اللغة، فهي هدف من أهداف دراسة اللغة، ثم وسيلة من وسائل التعليم واستمراره، كما أنها أداة مهمة بالنسبة للطلاب، فهي تمكنهم من تزويد معلوماتهم، ومن تطوير قدراتهم التحصيلية، ومن قضاء وقت فراغهم بطريقة ممتعة ومفيدة، والقراءة الصامتة تحقيق مجموعة أهداف منها:[٣٣]

(أ) تنمية القدرة على التقاط خلاصة المقروء أي استعاب الرسالة، وليس الرموز.

(ب) تنمية القدرة على معرفة الجديد في ميادين المعرفة المختلفة.

(ج) تنمية القدرة على القراءة السريعة الخاطفة في الكتاب التي لا تحتاج الى تأمل.

---

[٣٢] أحمد فؤاد محمود عليان. *المهارات اللغوية ماهيتها وطرائق تدريسها*،(الرياض: دار المسلم ١٩٩٢م). ص: ١٢٩-١٣٠.

[٣٣] محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة, *طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها*, (الرياط: الحب مطبعة المعارف الجديدة, ٢٠٠٣), ص: ١٥٧

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(د) تنمية القدرة على القراءة من أجل الاستماع واترفية وقضاء الوقت.

وتعتبر القراءة الصامتة وسيلة مهمة من وسائل تنمية الثروة اللغوية للدارس وتسهيل قرائته وربطه باللغة وحفزة إلى استعمالها والتعامل معها كوسيلة للتفكير والاتصال، وفي تعليم هذه المهارة عادة ما نركز على تنمية قدرتين لغويتين هما: تعلم كلمات جديدة، والتقاط المعنى بسرعة، لذلك في هذه المهارة ينصب على تحسين القدرة القراءة بطلاقة وانسياب وليس الفهم الدقيق الجملة أو الفكرة، فالقراءة الصامتة لا تؤدي إلى استخدام الفعال للكلمات الجديدة، أو تعليم المصطلحات الجديدة، ولكنها تؤدي إلى تحسين عملية التعرف واستجابة الكلمات والأساليب السريعتين.[٣٤]

والمعلم في هذه المهارة لايستطيع أن يقوم بعمل كبير، إذا عمله ينحصر بالدرجة الأولى في اختيار مواد القراءة المناسبة للدارسين، وفي تزويدهم بإرشادات وتوجيهات عامة تتصل بالقراءة من جانب تشجيمهم وإثارة ميولهم. ومن أهم الأمور لتنمية القراءة الصامتة في المرحلة الأولى هي الحرص أن تكون نصوص القراءة سهلة، وتختار مواد القراءة المناسبة لتلاميذ، و يلاحظ المعلم التلاميذ ليعرف تقدم كفائتهم في قراءة النصوص المناسبة والصعوبة دون مساعدة المعلم. والقراءة الصامتة أعون على الفهم، لأن فيها تركّز على على الفهم، فالذهن متفرغ لذلك، ومتخفف من أعباء النطق، واستخدام الأعضاء الأخرى التي تستخدم في القراءة الجهرية مثل : سلامة نطق الحروف، والضبط النحوي والصرفي، والتغنيم الصوتي، وغيرها.

٢- القراءة الجهرية

تعتبر القراءة الجهرية مهارة خاصة ليكون تعليمها غاية في حد ذاته أو مرحلة من مراحل تعليم المهارة الكلية للقراءة، ينظر إليها أن القراءة الجهرية هي خطوة

[٣٤] محمود كامل الناقة ورشدي أحمد طعيمة, *طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها*, (الرياط: الحب مطبعة المعارف الجديدة, ٢٠٠٣), ص: ١٥٨

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أولى وضرورية للقراءة الصامتة والكتابة. تحتج القراءة الجهرية فرصة كبيرة للتدريب على النطق الصحيح بحيث تؤدي إلى تأصيل الارتباطات بين نطق الصوت ورمز المكتوب. ولذلك ينبغي أن تقتصر مرحلة القراءة الجهرية على المراحل الأولى من تعليم اللغة.

القراءة الجهرية تشمل ما في القراءة الصامتة، مثل تحريك بصري الرموز الكتابية، وإدراك عقلي لمدلولاتها ومعانيها، إلا أن تزيد عليها بالتعبير الشفهي عن هذه المدلولات والمعاني، بنطق الكلمات والجهر بها. والقراءة الجهرية أصعب من القراءة الصامتة.[٣٥] لأنها تتضمن مهارات عدة وتستخدم أجهزة متعددة ومقعدة. ودلّت التجارب على أن القراءة الجهرية تساوى مع القراءة الصامتة في مهارتها وتزيد عنها في مهارات أساسية تمثل تفسير محتويات المادة المقروءة للسامعين، والقراءة الصامتة أعون على الفهم.

أما مزايا وخصائص القراءة الجهرية منها ما هو متعلق بالناحية التربوية، والنفسية، والإجتماعية، والفنية التذوقية، كما يلي:

١- الخصائص التربوية للقراءة الجهرية أنها أحسن وسيلة لإتقان النطق وإجادة الأداء، لأن الأداء الصوتي في القراءة يتحسن تدريجيا باالتدريب، ولا يتضح الأداء إلا بصوة مسموع، ولا تعرف المعاني إلا بتوضيحها بالتمثيل الصوتي والحركي. إذن، لا يمكن أن يتم تعليم دون القراءة الجهرية.

٢- الخصائص النفسية للقراءة الجهرية

أ- أنها تساعد الأفراد الخائفين على التخلص هذا العيب بتشجيعهم على القراءة الجهرية.

---

[٣٥] جودت الركابي. *طرق تدريس اللغة العربية*، (بيروت: دار الفكر، ١٩٩٧م). ص: ٨٦.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب- أنها تشعر القارئ بالثقافة نفسه حينما يقرأ جهرا مخاطبا وزملاءه، ومتخطيا في الوقت نفسه- حواجز التردد والخجل والخوف، تلك التي تقف عقبة أمام الفرد في مستقبل حياته.[٣٦]

٣- الخصائص الإجتماعية للقراءة الجهرية

أ- أنها تدريب عملي على مواجهة الجماهير وبث الثقة في النفس.

ب- أنها تساعد على تمكن الفرد من الحديث والمناقشة والرد على الأسئلة.

ج- أنها تعلم الفرد أن يحترم رأي الآخرين، ويحترم مشاعرهم، والإحساس بالمسؤولية الإجتماعية.

٤- الخصائص الفنية للقراءة الجهرية

أ- أنها وسيلة هامة، وأدة موصلة للتذوق الأدبي للكلام عن طريق التعبيرات الصوتية والتغنيم في الأداء.

ب- أنها تكشف عن نوعية الأساليب مثل: الاستفهام الإنكاري، أو التقريري، أو التوبيخي، أو التعجب، أو النفي، أو الدعاء، أو الرجاء، أو الزجر، أو الالتماس، وهكذا في المعاني التي لا يتذوق المعنى فيها إلا منن خلال القراءة الجهرية.

د- تعليم مهارة القراءة

تشتمل المهارات القرائية على مهارتين أساسيتين، وهما: التعرف والفهم. ويقصد بالتعرف هو التعرف على الرموز اللغوية، وأما الفهم فيقصد به فهم المعاني من خلال الربط بين الرموز المكتوبة أي الكلمات بخبرات القارئ فيها.[٣٧] أما الفهم فيقصد به فهم المعنى أي فهم المقروء، وهو الهدف من كل القراءة. والخطوة الأولى في هذه

[٣٦] أحمد فؤاد محمود عليان. *المهارات اللغوية ماهيتها* ..... ص: ١٣٤.

[٣٧] فتحى على يونس ومحمود كامل الناقة. *المرجع السابق*، ص: ١٨٣.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

العملية ربط خبرة القارئ بالرمز المكتوب. وربط الخبرة بالرمز أمر ضروري، لكنه أول أشكال الفهم. وقد لا يصل القارئ إلى المعنى من كلمة واحدة، ولكن القارئ الجيد يستطيع أن يفسّر الكلمات في تركيبها السياقي ويفهم الكلمات كأجزاء للجمل، والجمل كأجزاء للمفردات، والفقرات كأجزاء للموضوع. ويشمل الفهم في القراءة الربط الصحيح بين الرمز والمعنى وإيجاد المعنى من السياق واختيار المعنى المناسب، وتنظيم الأفكار المقروءة، وتذكر هذه الأفكار واستخدامها فيما بعد في الأنشطة الحاضرة والمستقبلة.[٣٨] ومن الخطوات التدريس مهارات القراءة منها:

١- يأمر المعلّم الطلاب لقراءة نص اللغة العربية ليعرف كفائة الطلاب مجرّدة

٢- يطبق المعلم الطريقة أو الوسائل التعليم لترقية كفائة الطلاب في قراءة نصوص اللغة العربية، بعد أن يعرف المعلم المزايا والعيوب الطلاب.

٣- يعطي المعلم الوظيفة الفردية أو الجمعية ليعرف ترقية كفائة الطلاب في قراءة نصوص اللغة العربية.

٤- يعطي المعلم القيمة المناسبة بكفائة الطلاب في قراءة نصوص اللغة العربية.

المبحث الثاني: كوميك كوسائل التعليم

أ- الوسائل التعليمية

وسائل مصدر من وسل- يسل- وسيلة وجمعه وسائل.[٣٩] بمعنى وسيط. كلمة وسيلة تستعمل لمتنوع من الأنشطة أو الأعمال مثل وسيلة في إيصال الرسائل أو المغنطيس أو الحار في المجال تقنية.[٤٠] وعند (Association Of Education AECT Technology،1997) أن الوسيلة هي كل ما يُستخدم لتوصيل التوصية أو الإعلام، وقال

---

[٣٨] فتحى على يونس ومحمود كامل الناقة. *المرجع السابق* ، ص: ١٨٥.

[٣٩] معلوف لويس، *المنجد في اللغة والاعلام*.. , ص. ٩٠٠

[٤٠] ترجم من

Wina Sanjaya, *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*, (Jakarta: Kencana Prenadamedia Group, 2006) , hal. 163

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Fleming (1987،234) الوسيلة هي الألة التى تشرّك الأمرين وصلّحت بينهما.[٤١] أما هاميجوجو (Hamidjojo) في لاتوهيرو (Latuheru) (١٩٩٣) فقد حدّد بأن الوسيلة هي كلما يستخدمه الإنسان لتبليغ المعنى والفكر أو لنشرهما حتى وصل المعنى والفكر إلى المستلم المقصود.[٤٢]

يقصد بوسيلة التعليمية هي كلّ ما يستعين به المعلم على تفهيم التلاميذ لتوصيل المعلومات والحقائق للتلميذ بأسهل وأقرب الطرق. وعرّفها دنت (Dent) بأنها: "هي المواد التي تستخدم في حجرات الدراسة أو في غيرها من المواقف التعليمية لتسهيل فهم معاني الكلمات المكتوبة أو المنطوقة".

فضلا عن كلّ ذلك فإن الوسائل التعليمية تساعد الدارسين على زيادة قدراتهم التأمّلية وقدراتهم على الملاحظة. وهذا إجمالا يعني الدور الإيجابي للوسائل التعليمية في زيادة كلّ الخصال الموجبة التي تعمل على رفع عملية التعلم وزيادة فاعليته. لابد على كل المعلم أن يستخدم وسيلة جيدة ومناسبة بجميع الأحوال التعليمية ليجعل عملية التعليم جذابة و فعالة. فينبغي لمعلم أن يختار وسيلة التعليمية المناسبة لأن الوسيلة المناسبة تؤثر كفائة الطلاب ليفهم دراسته و يطور فكره.

ب- أهمية استخدام الوسائل التعليمية في تعليم اللغة

أما أساس استخدام الوسيلة في تعليم اللغة فهو النظر الذى وضح أن مأوية كثرة المعارف، والنشاط، والموقف الذي يملكه الشخص فكثير منها بواسطة الحاسّة البصرية والتجربة المباشرة التى فعلها الشخص نفسه، ومازاد منها فناله الشخص من الحاسة السمعية والحواس الأخرى.[٤٣]

---

[٤١] ترجم من:

Azhar Arsyad. *Media Pembelajaran* (Jakarta: Raja Grafindo, 2006)، hal. 3

[٤٢] ترجم من:

Azhar Arsyad. *Media Pembelajaran* (Jakarta: Raja Grafindo، 2006)، hal. 40

[٤٣] ترجم من:

Azhar Arsyad. *Media Pembelajaran* (Jakarta: Raja Grafindo، 2006)، hal. 570

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أما أهمية الوسائل التعليمية فكما نقله أزهار أرشاد من جوهن. م. لانّون(John. M. Lennon) أنها تستطيع:

١- أن تجذب الرغبة عند التلاميذ

٢- أن ترقّي الفهم عند التلاميذ

٣- أن تعطي المعلومات القوة أو المصدّق

٤- أن تنال الإعلام

٥- أن تسهّل تفسير المعلومات.

سدمان في رشدي توضيح بالعامة أن في وسائل التعليمية عند فوائد للاستخدام كما يلي:[٤٤]

١- توضيح عرض الرسالة حتى لايتعرض للحصول على الغية اللفظية (في شكل الكلمات المكتوبة أو الشفوية).

٢- التغلب على الحد من الفرغ والوقت والطاقة للحواس مثل: استبدال المواضع التي كبيرة جدا بالواقع، وصور، وأفلام، والإطار أو نمودج.

٣- استخدام وسائل التعليمية بمناسبة متنوعة، يمكن أن يمنع الطلاب طبيعة السلبية مثل: يثير العاطفة والحامسة على التعليم، ويجعل من السهل حفر المعلومات الحاجة، ويمكن الطلاب لتعليم نفسة مناسبا بقدرتهم واهتمامهم.

ومما يجعل وسيلة التعليمية مهمة أنها تشوق الطلبة للدرس وتوجه اهتمامهم إليه وتجعل أثر ما يتعلمونه باقيا ومستمرا وتساعدهم على سرعة ذكر المعلومات بأساس حسي ملموس،كذلك فإن وسيلة التعليمية تعين الأستاذ على مراعاة الطلبة.

---

[٤٤] ترجم من:

Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajarn Bahasa Arab*, (malang: UIN Malang Press, 2009), hal. 31-32

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ج- أنواع الوسائل التعليمية

كما عرفنا أن الوسائل التعليمية كثيرة من الوسائل القديمية أو التقليدية إلى الوسائل العصرية، من الوسائل الرخيصة إلى الوسائل الغالية وغيرها. وقسّم محمود معروف الوسائل المستعملة في تعليم اللغة العربية إلى ما يلي:[٤٥]

الحروف الإنجليزية الثلاث (A/V/A) اختصار للكلمات الإنجليزية

Audio سمعي أو تستخدم فيه حاسة السمع.

Visual بصري أو تستخدم فيه حاسة البصر.

Aids وسائل أي بعبارة أخرى الوسائل السمعية البصرية.

وتصنيف سويانتو في رشدي وسائل التعليمية أو أدوات المساعدة لتعليم اللغة العربية وقفا لهيمنة الحواس المستخدم. الحواس النشطة في اللغة هي أدوات السمع والبصر والكلام. ولذلك، قسّم وسائل التعليمية على ثلاثة أنواع، هي الوسيلة السمعية، والوسيلة البصرية، والوسيلة السمعية والبصرية. ومن اليسير أن نتبين لكل من هذه الأنواع الثلاثة أمثلة مختلفة مما سبق:[٤٦]

١- الوسيلة السمعية هي الوسيلة تشكل الإقتراح من موصل ومؤتي الرسالة بالحاسة السمعية، مثل الإذاعة، وأجهزة التسجيل، والوسائل اللغوية.

٢- الوسيلة البصرية هي الوسيلة تنطوي على حاسة البصرية، مثل السبورة، وذوات الأشياء المدرسة، ونمادجها، وصورها، والرسوم، والأشكال، والمصورات، واللوحات.

٣- الوسيلة السمعية والبصرية هي الوسيلة المناسبة مع تطوير العصر، يتضمن من وسائل التعليمية أن تنظر وتسمع المدة المعينة مثل، الأفلام، والتلفاز.

---

[٤٥] نايف محمود معروف. المرجع السابق، ص: ٢٤٥-٢٤٦.

[٤٦] عبد العليم إبراهيم. *الموجه للفني لمدرسي اللغة العربية*. (القاهرة: دار المعارف، ٢٠٠٧ م)، ص. ٤٣٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

تعليم اللغات الأجنبية بما فيها اللغة العربية بوصفها لغة أجنبية فتنقسم الوسائل التعليمية حسب المهارات اللغوية التي تستخدم هذه الوسائل في تعليمها، وهي: الوسائل التعليمية لتدريس الاستماع، و الوسائل التعليمية لتدريس الكلام، الوسائل التعليمية لتدريس القراءة، الوسائل التعليمية لتدريس الكتابة.

أما الوسائل التعليمية لتدريس القراءة، نستطيع أن نستعمل وسيلة القصة المصورة والملونة، وهي جزء من الوسيلة البصرية. وتقول أن وسائل التعليمية مهمة لاستبدال الكلمة اللفظية، وتحقيق المجردة، وتغلب على مراقبة البشرية، وترقية كفائة الأفكار لأن الصور أضحى من التعبير بطريقة الكلمات.[٤٧] والقصة المصورة هي شكل من أشكال الرسوم الكاريكاتورية بطابع بسيط في تردها، وتحتوي على رسالة كبيرة ولكن ترد في مختصرة وسهلة الهضم، وأثرها كبير في تنمية الخيال وتزويد التلاميذ بالأفكار ولامفردات والأساليب. وفيها مزودة بلغة لفظية لتوضيح المعاني والأفكار التي يتضمنها الصورة.[٤٨]

د- كيفية اختيار الوسائل التعليمية الجيدة

ليست كل الوسيلة جيدة للتعليم لكنها تسمى رائعة جذابة لما كان الطلاب يستطيعون أن يصلوا نحو أهداف أم غاية التعلم بوسيطتها. لذلك، من اللازم استخدام الوسائل التعليمية مرتبط ومتعلق بغاية التعلم ومادة التعلم وسهولة نيل الوسائل المحتاجة و طاقة المدرس لاستخدمها في التعلم.[٤٩]

من المستحسن في اختيار الوسائل التعليمية أن ينظر أحد إلى المعيار الأتي:

١- أن تكون الوسائل التعليمية مناسبة بغاية التعلّم وبالنظر إلى الأهداف.

---

[٤٧] ترجم من:

Yudhi Munadi, *Media Pembelajaran: Sebuah Pendekatan Baru*,... hal. 100

[٤٨] عبد العليم إبراهيم. *الموجه للفني..*, ص. ٤٣٣

[٤٩] ترجم من:

Nana Sudjana, Ahmad Rivai. *Media Pengajaran* (Bandung: Sinar Baru Algensindo, Cet ke-V, 2005), hal. 4.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢- أن تكون الوسائل التعليمية تعضد على مادة التعلم.

٣- أن تكون الوسائل التعليمية مسهولة في نيلها.

٤- أن يكون المدرس قادرا لاستخدامها.

٥- أن تكون الوسائل التعليمية مناسبة بدرجة ذكاء الطلاب.

هـ- أهمية كوميك اللغة العربية كوسائل التعليم

كما عرفنا أن كوميك هو جزء من الوسيلة البصرية الذي يتكون من القصة المصورة والملونة ومزودة بلغة لفظية لتوضيح المعاني والأفكار التي يتضمنها. والاصطلاح كوميك هو فن ساخر من فنون الرسم، وهو صورة تبالغ في إظهار تحريف الملامح الطبيعية أو خصائص ومميزات شخص أو جسم ما، بهدف السخرية أو النقد الاجتماعي أو السياسي أو الفني أو غيره، وفن الكوميك له القدرة على النقد بما يفوق المقالات والتقارير الصحفية أحياناً. ويقول ريدي فانوجو أن كوميك هو شكل من أشكال وسائل الإعلام بخصائص الشكل البسيط، وممتع و غير ممل، وتحديث، له قيمة التجاري والتلهي.[٥٠]

ظهرت أول شكل كوميك على حائط الغار في الصين والمصر عن نشاط البشرية كصياد والرمز المكتوبة بحروف هيروغليف.[٥١] وقد اشتهر وليام بوس برسوماته كوميكية التي انتقدت مختلف طبقات المجتمع الإنجليزي بمساعدة وليام رندلف هاريس كناقح الأخبار في أوروبا خلال القرن الثامن عشر الميلادي.[٥٢]

---

[50] ترجم من

Iyus Firdaus, *Komik Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (al-Arabiyah: 2006), vol. 3

[51] ترجم من

Iyus Firdaus, *Komik Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (al-Arabiyah: 2006), vol. 3

[52] ترجم من

Iyus Firdaus, *Komik Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (al-Arabiyah: 2006), vol. 3

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

يحقّق دارس اللغة العربية فائدة متزايدة عند قرائته للوسائل التعليمية الحاسة البصر ككوميك التي تكتب باللغة العربية التي يدرسها بشرط أن يكون قد وصل إلى المستوى المناسب في اللغة الذي يمكّنه من قرائتها واستيعاب ما جاء فيها. ومن أسباب أهمّية كوميك اللغة العربية كوسيلة تعليمية تساعد الدارس على تعلم اللغة المستهدفة فهي:

١- مع أن كوميك تعتبر الوسائل التعليمية المتعة فيه قصة قصيرة بل كاملة، وشخصية واقعية حتى سهل المفهوم.

٢- تحتوي معلومات أكثر جدّة وتتكون من صورة جميلة و ملون و تحتوي على قيمة الاخلاقي والثقافي.

٣- يساعد أن ينبت وينشأ رغبة أو دوافع النفس لقراءة المقروء العربية .

٤- يحدد القارئ السرعة التي تلائمه عند قرائة كوميك لأنه قل الكلمات.

٥- تشجيع التلاميذ لتنمية قدرته في الفنية ونقدر الفنية الأخرى.

و- كوميك نوادر الجحا

النوادر هي حكايات شعبية مرحة كما يذكر الدكتور عبد الحميد يونس ويعلرفها بأنها ضرب من الحكايات الممعنة قي القصر، ويدور غالبا حول الحياة اليومية، وتغلب على هذه الككايات المفارقات التي يتحدثها الغباء أو البلادة أو الخدعة. وتعرف في الحياة العربية بالنوادر، نوادر الظرفاء، السكارى، البخلاء، المغفلين.. الخ. أن هذه الحكايات سريعة الانتشار والحفظ، لما فيها من مفارقة تثير الانتباه والضحك معا.[٥٣]

كما تؤكد السابق بما حلفت به من نوادر إن الإبداع الفني العربي الرسمي والشعبي لم يقف في تصوير الشخصية الكاريكاتورية عند حد الوصف الشكلي الثابت بل تخطاه بقدرة "فعرف كاريكاتور الشخصية متلبسة بالفعل المضحك ذاته، فأنشأ بذلك

[٥٣] محمد رجب النجار، *جحا العربي*. (الكويت: عالم المعرفة، ١٩٧٨ هـ)، ص. ١٨٧

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

فن كاريكاتور الأفعال، مثلما أنشأ فن "كاريكاتور الصور" واقترب بذلك بل لامس من الفكاهة الدرامية الحديثة التي تجمع بين عنصرين هامين: الطبع المعوج والسلوك المعوج فهما قوام الحدث الدرامي المضحك" الذي تحفل به النوادر العربية.[٥٤]

جُحا الإنسان الذي أضحك الملايين بنوادره الطريفة وأخباره العجيبة التي تناقلتها الألسن على مرّ العصور، أصبح اليوم في ذاكرة الناس مجرّد شخصية خرافيّة، إلا أنّ المعاجم وكتب التراجم والأدب ورجال الحديث تبيّن لنا أنّ جُحا شخصية حقيقيّة لها تاريخها العريق وماضيها المشرق الذي غَفِل عنه الأكثرون نتيجة ما نُسِب إليه من النوادر والطرائف التي كرّسته رمزاً للحماقة والتغفيل. فجحا عند ابن حجه الحموي هو من أذكياء الناس، وأن العداوة التي كانت بينه وبين قومه هي السبب في وضع الحكايات عليه.[٥٥]

أما من فلسفة النمودج الجحوي هي جحا والنقد السياسي (جحا والسلطان، وجحا والقضاء، وجحا والأمن الداخلي)، وجحا والنقد الإجتماعي (جحا وزوجته، وجحا وأبنائه، وجحا وحماره). ومنهم كذلك كانت نوادر جحا في الحمق، ونوادر أبي نواس في المجون، وأبي العبر وكذلك فكاهات الشعبي وأبي العيناء والغاضري ومن اليهم من أعلام الدعابة في التراث العربي. أما في هذا البحث تستخدم الباحثة كوميك نوادر الجحا المتحامق، فإننا نجد أن معظم نوادر الرمز الجحوي تنتمي إلى هذا النوع، وفي هذه النوادر كانت قيمة الإجتماعية العالية التي تتوسط بين الحكمة البينة والسذاجة البينة بالموضوع مرق الأرنب.[٥٦]

---

[٥٤] محمد رجب النجار، *جحا العربي...* ، ص. ١٨٦

[٥٥] محمد رجب النجار، *جحا العربي...* ، ص. ٢٥

[٥٦] محمد رجب النجار، *جحا العربي...* ، ص. ١٧٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الثالث

طريقة البحث

طريقة البحث هي الطريقة التى استخدامت الباحثة فى تحليل بحثها [٥٧]إذ تنبغى للباحثة أن تعين مصادر الحقائق التى تأخذ منها للحصول إلى الحقائق التى تقصد إليها فى هذا البحث العلمي . والطريقة المعينة التى استخدمها الباحثة كما يلى:

أ- نوع البحث

كما عرفنا أن طريقة البحث تنقسم إلى قسمين وهما الطريقة الكيفية (Kualitatif) والطريقة الكمية (Kuantitatif). الطريقة الكيفية هي طريقة البحث التي تستغني عن الحساب والأرقام العدديّة. وعكسها طريقة كيميّة فإنها يكون فيها الحساب والأرقام العدديّة. [٥٨]

طريقة البحث استخدمت الباحثة هي الطريقة الكمية وهي العملية في نيل المعرفة باستعمال البيانات أو الرقم آلة في إيجاد البيان عن الشيء المنشود، أما صفة هذا البحث الكمى فهي بطريقة الفعالية .والهدف من هذه الصفة لمعرفة تطبيق الوسيلة "*كوميك اللغة العربية: نوادر جحا للأطفال*" لترقية مهارة القراءة لتلاميذ الصف العاشر في النشاط الإضافي للغة العربية بمدرسة منبع العلوم الثانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج ونعرف عن قوة الفعالية وتستعمل فيها مقياس الفعالية لتعيين قوة الفعالية تطبيق *كوميك اللغة العربية: نوادر جحا للأطفال* باستعمال تحليل البيانات الاخصائية.

---

[٥٧] ترجم من :

Arikunto Suharsimi. 2006, "*Prosedur Peneleitian",* (Jakarta: Rineka Cipta Cet. Ke-VI), hal. 62

[٥٨] ترجم من :

Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan Kuantitatif Kualitatif dan R&D* (Bandung: Alfabeta,2015), hal. 13

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب- فروض البحث

فروض البحث هي إجابة مقيّدة على مسئلة البحث ومقررة بالبينات المجموعة قال سوهارسمي أريكونطا: إنّ فرضية البحث نوعان وهي الفرضية البدلية (Ha) والفرضية الصفرية (Ho).[٥٩]

١-الفرضية البدلية (Ha)

دلّت الفرضية أنّ فيها العلاقة بين متغير مستقلّ (Variabel X) ومتغير غير مستقل (Variabel Y). والفرضية البدلية لهذ البحث هي: وجود فعالية تطبيق الوسيلة " *كوميك اللغة العربية: نوادر جحا للأطفال*" لترقية مهارة القراءة لتلاميذ الصف العاشر في النشاط الإضافي للغة العربية بمدرسة منبع العلوم الثانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج.

٢- والفرضية الصفرية

دلّت الفرضية أنّ ليست فيها العلاقةُ بين متغير مستقلّ (Variabel X) ومتغير غير مستقل (Variabel Y). والفرضية الصفرية لهذ البحث هي عدم فعالية تطبيق الوسيلة " *كوميك اللغة العربية: نوادر جحا للأطفال*" لترقية مهارة القراءة لتلاميذ الصف العاشر في النشاط الإضافي للغة العربية بمدرسة منبع العلوم الثانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج.

ج- مجتمع البحث و عينته

والمراد بمجتمع البحث هو جمع من الأفراد أو الأشياء التي تصف بما يصفه.[٦٠] وزاد سوهارسمي أريكنطا (Suharsimi Arikunto) بأن الأفراد أو الأشخاص والأشياء التي تكون

---

[٥٩] ترجم من،

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik,* (Jakarta: Rineka Cipta, 2006), hal. 66

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

في موضوع البحث.جعلت الباحثة لطلابالصف العاشر كمجتمع البحث، و عدد الصف السابع يعني حولى ٧٠ طلاب.

أمّا عينة البحث هي بعض من مجتمع البحث الذي يكون نائبا منه.[٦١] وأخذت الباحثة بعضهم نائبا عنهم واستعملت الباحثة هذه الطريق عينية الهادفة (Purposive Sampling). جعلت الباحثة لطلاب الصف العاشر كعينته خاصّة في الصف "أ" و عدده ٣٥ طلاب. لأنّ كفاءة الطلاب في هذا الصف مختلفة و الطلبة في هذا الفصل يضعفون في مهارة القراءة. قال سوحارسمي ان كان مجتمع البحث كثيرا مجاز للبحث أن يأخذ ١٠٪ إلى ١٥% او ٢٠% إلى ٢٥%.

د- طريقة جمع البيانات

البيانات هي كلما تحتاج اليه الباحثة في هذا البحث .ولنيل البيانات إستعملت الباحثة طرائق كثيرة موافقة بهذا البحث وهي:

١- طريقة الملاحظة (Observasi)

الملاحظة هي عملية مشاهدة عن أحوال الطلاب في الفصل السابع عند تعليم اللغة العربية. تدعّى هذه الطريقة وجود الإشراف من المتحقق مباشرة أو غير مباشرة.[٦٢] ألة التي تستعمل هي صفحة الإشراف، كشافة الإشراف. حجة التحقيق في عمل طريقة الملاحظة هي ليصوّر حقيقة الحال أو الحديث، ليجيب السؤال، يساعد لفهم حال الإنسان.[٦٣] ومن هذه الطريقة أرادت الباحثة أن تعرف عملية تعليم اللغة

---

[٦٠]ترجم من، Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik,* (Jakarta: Rineka Cipta, 2006),hal.130

[٦١]ترجم من،

Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian……,* hal. 131

[٦٢] ترجم من

Dr. Noor Juliansyah, S.E., M.M, *Metodologi Penelitian Skripsi, Tesis, Desertasi dan Karya Ilmiyah,* (Jakarta, Kencana Prenadamedia Group, 2014), hal.140

[٦٣] ترجم من:

Dr. Noor Juliansyah, S.E., M.M*, Metodologi* ..... hal. 140

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

العربية باستخدام وسيلة كوميك اللغة العربية: "نوادر جحا للأطفال" لترقية مهارة القراءة لتلاميذ الصف العاشر في النشاط الإضافي للغة العربية بمدرسة منبع العلوم الثانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج واستخدامت الباحثة في هذه الطريقة تبدأ في يوم الأول إلى المدرسة، بتنظر الباحثة من أحوال المدرسة. ثم عندما تعلم الباحثة في الفصل من أحوال الطلاب وملاحظة مع الأستاذ صديق المعلم اللغة العربية في الدرس.

٢- طريقة المقابلة (Wawancara)

المراد بها البيانات بالتسائل من جهة واحدة منظّمة بإعتماد على أهداف البحث،[٦٤] قامت الباحثة بها لجميع البيانات و تكملها. استخدامت الباحثة في هذه الطريقة إلى رئيس المدرسة الأستاذ عبد الرحيم ثم المقابلة الباحثة مع المناهج الدراسية الأستاذ إحسان وحيودي و معلم اللغة العربية الأستاذ صديق للحصول على الأخبار أو الوثائق عن قدرة الطلاب على القراءة و عن المحاولات التي قامت بها المدرسة نحو ترقية مهارة القراءة وكذلك المشكلات المواجهة وحلها وعن تأسيس المدرسة و كيفية عملية تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة كوميك اللغة العربية: "نوادر جحا للأطفال" لترقية مهارة القراءة لتلاميذ الصف العاشر في النشاط الإضافي للغة العربية بمدرسة منبع العلوم الثّانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج، وما إلى ذلك.

---

[٦٤] ترجم من :

Suharsimi Arikunto. *ProsedurPenelitian,* (Jakarta: Rineka Cipta, 2006), hal. 126

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣- طريقة الوثائق (Dokumentasi)

طريقة جمع البيانات و مصدرها مكتوبة من الكتب و المجلات و الجرائد و غيرها.[٦٥] استخدامت الباحثة هذه الطريقة للحصول على المعلومة عن تاريخ تأسيس المدرسة و حالة المعلم و المتعلم, وعملية تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة كوميك اللغة العربية: "نوادر جحا للأطفال" لترقية مهارة القراءة لتلاميذ الصف العاشر في النشاط الإضافي للغة العربية بمدرسة منبع العلوم الثانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج.

٤- طريقة الاختبار(Tes)

قالت موسفيقان أنّه اختبار هو ألة لمعرفة نتائج درس الطلاّب وكفائة مهارة ومعرفة الشخص والمواهب.[٦٦] هذه الطريقة يستعمل لنيل الاختبار والمعلومات عن حصول نتيجة التلاميذ في الدور الاول والدور الثاني الدى يعقد في نهاية الدور. في هذا البحث استعملت الباحثة طريقة الإختبار يعني إختبار قبلي *Pretest* وإختبار بعدي *Postest*. وهذه الإختبارات مهارة القراءة لطلاب يُستخدم لمعرفة فعالية تطبيق الوسيلة "*كوميك اللغة العربية : نوادر جحا للأطفال*" لترقية مهارة القراءة لتلاميذ الصف العاشر في النشاط الإضافي للغة العربية بمدرسة منبع العلوم الثانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج.

---

[٦٥] ترجم من :

M. Musfiqon, *Panduan Lengkap Metodologi Penelitian Pendidikan,(*Jakarta: Prestasi Pustaka,2012), hal. 13

[٦٦] ترجم من :

M. Musfiqon, *Panduan Lengkap Metodologi Penelitian*....., hal. 131

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

هـ- بنود البحث

بنود البحث هو الة استخدمه االباحثة لجمع بيانات.[٦٧] واستعملت الباحثة أدوات البحث كثيرة منها:

١- صفحة الملاحظة لمعرفة عملية التعلم و تطبيق الوسيلة " *كوميك اللغة العربية: نوادر جحا للأطفال*" لترقية مهارة القراءة لتلاميذ الصف العاشر في النشاط الإضافي للغة العربية بمدرسة منبع العلوم الثانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج.

٢- الوثائق المكتوبة للوصول إلى البيانات والمعلومات عن المدرسة التي صفحة الملاحظة لمعرفة عملية التعلم و تطبيق الوسيلة "*كوميك اللغة العربية: نوادر جحا للأطفال*" لترقية مهارة القراءة لتلاميذ الصف العاشر في النشاط الإضافي للغة العربية بمدرسة منبع العلوم الثانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج.

٣- مجموعة الأسئلة والتمرينات لنيل الحقائق والمعلومات عن صفحة الملاحظة لمعرفة عملية التعلم و تطبيق الوسيلة "*كوميك اللغة العربية: نوادر جحا للأطفال*" لترقية مهارة القراءة لتلاميذ الصف العاشر في النشاط الإضافي للغة العربية بمدرسة منبع العلوم الثانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج.

٤- دفتر الأسئلة لنيل البيانات بطريقة المقابلة مع مدرّس اللغة العربية.

---

[٦٧] ترجم من :

Suharsimi Arikunto. *ProsedurPenelitian,* (Jakarta: Rineka Cipta, 2006), hal. 136

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

و- تحليل البيانات

هذا التحليل يُستخدم لمعرفة فعالية تطبيق صفحة الملاحظة لمعرفة عملية التعلم و تطبيق الوسيلة "*كوميك اللغة العربية: نوادر جحا للأطفال*" لترقية مهارة القراءة لتلاميذ الصف العاشر في النشاط الإضافي للغة العربية بمدرسة منبع العلوم الثانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج، أما رموز المستخدم هو اختبار(Test"t").[٦٨]

رمز اختبار(Test"t")

وأما لمعرفة هذه الفروض استخدمات الباحثة رمز المقارنة التي تعرف برمز " T-Test" للعينتين الكبيرين والارتباط بينهما، لمعرفة النتائج استخدمت الباحثة برنامج SPSS . رمز المقارنة (Paired T-test) :

$$r = \frac{\bar{x}_1 - \bar{x}_2}{\sqrt{\frac{s_1{}^2}{n_1} + \frac{s_2{}^2}{n_2} - 2r\left(\frac{s_1}{\sqrt{n_1}}\right)\left(\frac{s_2}{\sqrt{n_2}}\right)}}$$

البيان : r : الارطبات بين عينتين

X_1 : التتيجة المتوسطة من عينة ١

X_2 : التتيجة المتوسطة من عينة ٢

S_1 : الانخراف المعياري من عينة١

S_2: الانخراف المعياري من عينة٢

$S_2{}^2$: المتغيرات من عينة١

$S_1{}^2$: المتغيرات من عينة٢

---

[٦٨] ترجم من :

Sugiono, *Statistika untuk Penelitian (* Bandung: Alfabeta,2010),hal. 138

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الرابع
عرض البيانات وتحليلها

أ- عرض البيانات

١- شخصية المدرسة "منبع العلوم" الثانوية الإسلامية جوروغا

(أ) اسم المدرسة : منبع العلوم

(ب) شهادة المدرسة : ب (B)

(ج) عنوان المدرسة

الشارع : مسجد الصالحين

القرية : جانتي

المنطقة : جوغوراطا

المدينة : جومباج

المحاطة : جاوى الشرقية

رقم التلفون : ٠٨٥١٠٢٣٨٥٥٨٨

(د) اسم مدير المدرسة : عبد الرحيم

(هـ) اسم المؤسسة : المؤسسة منبع العلوم جوروغا

(و) سنة التأسيس / سنة عملية : ١٩٨٨

(ز) ملكية الأرضي : ملكية حرة

(ح) مساحة الأرض/ أرض : ٢٧٥٠ متر^{٢}

(ط) رقم حساب الروتينية : ١٣١٢٣٥١٧٠٠٣٩

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢- تاريخ المدرسة "منبع العلوم" الثانوية الإسلامية جوروغا

أقيمت المدرسة "منبع العلوم" الثانوية الإسلامية جوروغا في تاريخ ١٥ أكتوبر ١٩٨٨ برقم احصائية المدرسة ١٣١٢٣٥١٧٠٠٣٩. نظرا إلى أهمية الاستمرار التعليمي من المدرسة المتوسطة، ولكن على الواقع كثير من التلاميذ أو التلميذات لايستمرون دراستهم. فلذلك قد أسس الشيخ الحاج معصوم إرشاد، والشيخ الحاج عبد الرحمن دخلان، والشيخ الحاج عبد الكريم إرشاد، والشيخ الحاج صفيان سليم هذه المدرسة "منبع العلوم" الثانوية الإسلامية. وكانت المدرسة "منبع العلوم" الثانوية الإسلامية جوروغا تقعُ في الشارع مسجد صالحين في القرية جانتي المنطقة المدينة جوغوراطا±١٠ كيلو متر من المدينة جومباج جاوى الشرقية. تقع في بيئة الريفية، التلاميذ في هذه المدرسة يأتون من المنطقة والولاية حول المدرسة.[٦٦]

٣- رؤية ورسالة المدرسة "منبع العلوم" الثانوية الإسلامية جوروغا

أ) **رؤية** (Visi)

احترافي، وتنافسي، وإنساني، وأخلاق كريمة

ب) **رسالة** (Misi)

١) تحقيق كفائة المهنية المعلمين ومجتمع المدرسة بتنظيم إدارة المدرسة الرتبة والشفافية والمسؤولة.

٢) تجعل إدارة المدرسة المشاركة بين مجتمع المدرسة وكفائة المجتمع.

٣) تطوير الوعي والبحث لنيل المعرفة المستقبلة.

٤) تنشأ دوافع التعليم لمجتمع المدرسة في مجال المعرفة والتكنولوجية و مجال الإيمان والتقوى.

٥) تنفيذ نشاط التعليمي المرحة والإبتدائية والإبتكارية والفعالة

[66] الوثائق المدرسة "منبع العلوم" الثانوية الإسلامية جوروغا من المناهج المدرسية إحسان وحيودي في يوم السبت والتاريخ ١١مارس ٢٠١٧

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٦) تنشأ دوافع ليستكشف ويمارس نتائج الإسلام وتقالد المكاني فينشاط اليومي

٧) تنفيذ نشاط التعليمي الخاصية بزيادة ومتطورة مهارة الإجتماعي والديني لتلاميذ

٨)تطوير إنجاز الأكاديمية وغير الأكاديمية يناسب بكفائة التلاميذ[٦٧]

٤- الموقف الجغرافي للمدرسة "منبع العلوم" الثانوية الإسلامية جوروغا

تقع المدرسة ''منبع العلوم'' الثانوية في شارع مسجد الصالحين جانتي جوروغا جوغوراطا جومباج.وحدود المدرسة ''منبع العلوم'' الثانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج :

أ(الشرق : بيت المقيمين

ب(الشمال : مقصق المدرسة ''منبع العلوم'' الثانوية

ج(الغرب : ملعب المدرسة ''منبع العلوم'' الثانوية

د(الجنوب : المدرسة منبع العلوم الإبتدائية والمدرسة منبع العلوم المتوسطة

[٦٧]الوثائق المدرسة ''منبع العلوم'' الثانوية الإسلامية جوروغا من المناهج المدرسية إحسان وحيودي في يوم السبت والتاريخ ١١مارس ٢٠١٧

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٥- الهيكل المدرسة "منبع العلوم" الثانوية الإسلامية جوروغا

أما الهيكل التنظيمي للمدرسة "منبع العلوم" الثانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج فيما يلي :

الصورة :١,٤

هيكل التنظيمي المدرسة "منبع العلوم" الثانوية الإسلامية جوروغا

٦- أحوال الوسائل التعليمية بالمدرسة "منبع العلوم" الثانوية الإسلامية جوروغا

أن الوسائل التعليمية مهمة، وهذه وسائل تساعد كثير التلاميذ لفهم الدرس. والوسائل التعليمية التى تستعمل في المدرسة "منبع العلوم" الثانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج.[٦٨]

[٦٨]الوثائق المدرسة "منبع العلوم" الثانوية الإسلامية جوروغا من المناهج المدرسية إحسان وحيودي في يوم السبت والتاريخ ١١مارس ٢٠١٧

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

اللوحة : ٤,١

الوسائل التعليمية بالمدرسة ''منبع العلوم'' الثانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج

الرقم	الوسائل التعليمية	الجملة	الحال
١	٢	٣	٤
١	غرفة المذاكرة	٦	جيد
٢	غرفة المدرّسين	١	جيد
٣	غرفة رئيس المدرسة	١	جيد
٤	معمل الكمبيوتر	١	جيد
٥	المكتبة	١	جيد
٦	ملعب	٤	جيد
٧	مصلّى	١	جيد
٨	غُرْفَة الجُلُوْس	١	جيد
٩	المِرْحَاض	٤	جيد
١٠	قاعة الإجتماء	١	جيد
١١	المِخْزَن	١	جيد
١٢	غُرْفَة الصحة	١	جيد
١٣	غرفة الإدارية	١	جيد
١٤	كرسي التلاميذ	١١٥	جيد
١٥	كرسي المدرسين	٦	جيد
١٦	مكتب التلاميذ	١١٥	جيد
١٧	مكتب المدرسين	٦	جيد
١٨	كرة الطائرة	٦	جيد
١٩	السبورة	٦	جيد

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وأما الوسائل التعليمية في كل الفصل هي: السبورة البيضاء، والمقلمة، والمكاتب والكراسي للطلاب لكل الفصل، والمكاتب والكراسي للمدرس.

٧- أسماء المدرّسين للمدرسة "منبع العلوم" الثانوية الإسلامية جوروغا

اللوحة : ٤,٢

أسماء المدرّسين للمدرسة "منبع العلوم" الثانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج[٦٩]

رقم	إسم المدرس	الرواية التربوية	المادة الدرسية	الوظيفة
١	٢	٣	٤	٥
١	عبد الرحيم	S.Sos	تاريخ الإندونيسية	رئيس المدرسة
٢	صديق	Drs	اللغة العربية	رئيس المدرسة
٣	محصون	M.Pd	علم الجغرافيا	أستاذ
٤	شمس دووي تانويو	S.Pd	الحساب	أستاذ
٥	صالحة	S.Pd.I.	عقيد الاخلاق	أستاذة
٦	إحسان وحيودي	S.Pd	اللغة الإنجليزية	المناهج الدراسية
٧	محمد حافظ	S.Pd, M.Pd.I	الرياضيات	أستاذ
٨	إسمة الفطرية	S.Pd	اللغة الإندونيسية	أستاذة
٩	اينيك نيصوحا	S.Pd	علم الإقتصادية	أستاذة
١٠	فتح الرازق	S.Ag	الفقة	أستاذ
١١	محمد فاطني	S.Pd.I	فتح القريب	أستاذ
١٢	سوهاريبادي	S.Pd	علم الإجتماع	أستاذ
١٣	عبيدة المعونة	S.Pd	علم الجغرافيا	أستاذة

[٦٩]الوثائق المدرسة "منبع العلوم" الثانوية الإسلامية جوروغا من المناهج المدرسية إحسان وحيودي في يوم السبت والتاريخ ١١مارس ٢٠١٧

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١	٢	٣	٤	٥
١٤	سيتي رافعة	S.Pd	اللغة الإندونيسية	أستاذة
١٥	يانيك راهايو	M.Pd	اللغة الإنجليزية	أستاذة
١٦	محمد زمراني	S.Pd	تقنيّة أَلِكْترُون	أستاذ
١٧	ايلي سورايا	S.Pd.I	التاريخ	أستاذة
١٨	اريستا فضيلة	S.Pd	الحساب	أستاذة
١٩	هاري فورناما	S.Pd	-	KTU
٢٠	مفتح الرازقين	S.Pd	-	KTU
٢١	إستقامة	S.Pd	-	KTU

٨- أحول التلاميذ في المدرسة "منبع العلوم" الثانوية الإسلامية جوروغا

أ) ملامح التلاميذ

١) تقوى الله سبحانه وتعالى

٢) ممارسة تعاليم الإسلامية بمنهج أهل السنة والجماعة كامل المتسق و المسؤلية

3) تمحيد الآباء والأمهات والمعلمين وغيرهم

4) لدى كريم الأخلاق والكياسة والمتسامح والصدقين ومطيعا للقواعد ويجب الجارية والصدقة

5) تعلم بالحمسة على كل الوقت و لديك الشجاعة والحرية والانفتاح

6) الربحة في حالة حبل من الله وحبل من الناس[٧٠]

[٧٠] المقابلة بالمناهج المدرسية إحسان وحيودي في يوم السبت والتاريخ ١١مارس ٢٠١٧

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٩- عدد التلاميذ في المدرسة "منبع العلوم" الثانوية الإسلامية جوروغا

عدد التلاميذ في المدرسة "منبع العلوم" الثانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج كلها في عام الدراسي ٢٠١٦-٢٠١٧هي ٢١٣تلميذا، فتفصيل هذه الجملة وتنقسيم الفصول فكما يلي :[٧١]

اللوحة : ٤,٣

عدد التلاميذ بالمدرسة "منبع العلوم" الثانوية جوروغا جوغوراطا جومباج

فصل	عدد التلاميذ							
	٢٠١٤/٢٠١٣		٢٠١٥/٢٠١٤		٢٠١٦/٢٠١٥		٢٠١٧/٢٠١٦	
	الرجال	النساء	الرجال	النساء	الرجال	النساء	الرجال	النساء
الفصل X	١٥	٣٥	١٧	٥٨	١٦	٥٧	٢٧	٤١
الفصل XI	٢٥	٤٦	١٣	٣٤	١٨	٥٧	١٣	٦٢
الفصل XII	١٧	٥٧	٢٤	٤٤	١٣	٣٣	١٧	٥٣
مجموعة	٥٧	١٣٨	٥٤	١٣٦	٤٧	١٤٧	٥٧	١٥٦

وكان عدد التلاميذ في الصفّ العاشر (ب)٣٦تلميذا واسمائهم كما يلي:

اللوحة : ٤,٤

اسماء التلاميذ في الصفّ العاشر (ب)[٧٢]

الرقم	الأسماء	الجنس البشرى
١	٢	٣
١	أحمد ريان فاري	ابن
٢	أحمد صافي	ابن
٣	ألفا أفرياندو	بنت

[٧١]الوثائق المدرسة "منبع العلوم" الثانوية الإسلامية جوروغا من المناهج المدرسية إحسان وحيودي في يوم السبت والتاريخ ١١مارس ٢٠١٧

[٧٢]الوثائق المدرسة "منبع العلوم" الثانوية الإسلامية جوروغا من المناهج المدرسية إحسان وحيودي في يوم السبت والتاريخ ١١مارس ٢٠١٧

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١	٢	٣
٤	أناندا دوي راهايو	بنت
٥	أنغي سافطري	بنت
٦	دايانتي	بنت
٧	إيكو فكري وردانا	ابن
٨	إيميليتا نور مغفرة	بنت
٩	إيريكا دوي يهياني	بنت
١٠	إرلينا فوتري ميسرة	بنت
١١	فبري دوي داماينتي	إبن
١٢	فرليتا حياتي	بنت
١٣	خاتمة	بنت
١٤	ليلة الظهرا	بنت
١٥	ليلة الفطرية	بنت
١٦	ليلة المحفوظة	بنت
١٧	لوسي إيريندا ساري	بنت
١٨	محمد عين حين	ابن
١٩	محمّد أخذا هنيف	ابن
٢٠	محمّد رسل شريف الدين	ابن
٢١	مالا إستي فادا	بنت
٢٢	ميلاتي تانجوغ ساري	بنت
٢٣	محمّد أغوس ارضينشا	ابن
٢٤	محمّد بايو هداية الله	ابن
٢٥	محمّد رمضاني	ابن

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١	٢	٣
٢٦	محمّد سيد الفطرة	ابن
٢٧	نوفيتا ساري	بنت
٢٨	فوتري ليلة الرزقية	بنت
٢٩	ريزا أريسكا مولديا	بنت
٣٠	سيتي دوي رمضانيا	بنت
٣١	سيتي منظيفة	بنت
٣٢	سيتي نور حميدة	بنت
٣٣	سلطان العارفين	ابن
٣٤	توفيتا أليفة السعدية	بنت
٣٥	محمّد أفيروس عزّم الإسلام	ابن
٣٦	أمير سلطان	ابن

ب- تحليل البيانات

١- تخطيط تعليم اللغة العربية باستخدام وسيلة التعليم " كوميك اللغة العربية : نوادر جحا للأطفال" لترقية مهارة القراءة لتلاميذ الصف العاشر في النشاط الإضافي للغة العربية بمدرسة "منبع العلوم" الثانوية الإسلامية جوغوراطا جومباج

عملية تدريس القراءةلتلاميذ الصف العاشر (ب) بالمدرسة ''منبع العلوم'' الثانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج مرتان في يوم السبت و الأحد. عرفنا أنّ الأغراض في تدريس لغة العربية هي اكتساب التلاميذ على المهارة الأربع وهي مهارة الإستماع والكلام والقراءة والكتابة.كما قال صديق المعلم في تدريس اللغة العربية استخدام مهارات الأربع منها الإستماع والكلام والقراءة والكتابة. أما كفاءة مهارة القراءة في الفصل العاشر(ب) ناقص، وهذا هو بناء على طريقة الوثائق التى

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

استخدمت الباحثة للحصول على بيانات عن تحصيل التدريس في القراءة للّغة العربية في الدراسة الماضية للتلاميذ أنّ تحصيل بعضهم أدنى من تحصيل ك ك م للغة العربية هي ٨٠.لأن أكثر التلاميذ لديهم صعوبة في القراءة وفهم النص، والدوافع في تعليم اللغة العربية ناقصة فإنهم يظنون أن اللغة العربية صعبة جدا.[٧٣]

وبجانب طريقة الوثائق، استخدمت الباحثة طريقة المقابلة والملاحظة عندما تلاحظ الباحثة أن تعليم اللغة العربية في النشاط الإضافي للفصل العاشر(ب) بالمدرسة ''منبع العلوم'' الثانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج يستخدم الكتاب للطلاب والمدرس في تدريس القراءة، وإضافة إلى ذلك التلاميذ في هذا الفصل يرغبون عن تعلّم اللغة العربية، خصوصا في مهارة القراءة لأن أكثر التلاميذ يشعرون غير مريح وممل فلذلك لديهم صعوبة في القراءة وفهم النص.

وبعد أن تقوم الباحثة بالملاحظة إلى معلم اللغة العربية صديق عن تدريس القراءة بالمدرسة ''منبع العلوم'' الثانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج، عرفت أن تعليم اللغة العربية يركز إلى تعليم التراكيب والمعلم يشرح التراكيب في النص غير واضح فالتلاميذ يتحيرون فيه. ولايمنح المعلم للتلاميذ وقتا كافيا ليحسنوا قرائتهم و ليكملوا فهمهم حتى أكثر التلاميذ لا يستطيعون أن يفهموا النص فهما جيدا ويشعروا صعوبة في تعبير الفكرة الشفوية اوالكتابية.[٧٤]

وفي فرصة مناسبة قامت الباحثة بالمقابلة مع أحد التلاميذ في الفصل العاشر (ب) اسمه محمّد أغوس ارضيينسا أنه قال القراءة هي أصعب المهارات، هو يشعر الصعبة لقراءة المفردات الجديدة لتكوين الجملة السليمة. ويشعر الممل بتعليم القراءة لأن طريقة تدريس هي الطريقة التقليدية ولا يستخدم المعلم وسيلة التعليم المتنوعة. وذلك السبب يسبب التلاميذ يشعرون غير مريح لتعليم القراءة.[٧٥] إذن تحتاج الباحثة الى تخطيط تعليم اللغة

---

[٧٣]المقابلة بمعلم اللغة العربية صديق،في يوم السبت١١مارس ٢٠١٧

[٧٤]الملاحظة في النشاط الإضافي الصف العاشر بالمدرسة ''منبع العلوم'' الثانوية الإسلامية جوروغا،في يوم السبت١١مارس ٢٠١٧

[٧٥]المقابلة بالتلميذ في الصف العاشر بالمدرسة ''منبع العلوم'' الثانوية الإسلامية جوروغا،في يوم السبت١١مارس ٢٠١٧

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

العربية لترقية مهارة القراءة باستخدام وسيلة التعليم " كوميك اللغة العربية: نوادر جحا للأطفال" لتلاميذ الصف العاشر في النشاط الإضافي للغة العربية بمدرسة "منبع العلوم" الثانوية الإسلامية جوغوراطا جومباج. ومن تخطيط تعليم اللغة العربية هي تحديد الأهداف التعليم يعني لترقية مهارة القراءة الجهرية والصامتة لتلاميذ بأربعة مؤشرات، الأول القدرة على التمييز بين الحروف، والثاني فهم معاني الكلمات في السياق، والثالث سرعة القراءة وتلحيص الأفكار التي تشتمل عليها. واختيار طريقة التعليم ووسيلة التعليم يعني طريقة المحاضرة والمناقشة والسؤل والجواب بوسيلة التعليم " كوميك اللغة العربية: نوادر جحا للأطفال" الذي يناسب بمادة المهنة والحياة. واختيار أساليب التقويم التعليم يعني الإختبار التحريري والإختبار الشفوي. واعداد التعليم التي تتكون من ثلاثة نشطات، كما يلي:

الأنشطة المقدمة تتكون من:

(أ) القاء السلام على التلاميذ في بداية الدرس وتقراء الدعاء مَعًا

(ب) تحقيق حضور التلاميذ

(ج) تسأل عن حال التلاميذ بقول "كيف حالكم ؟"

(د) تسأل عن الدرس في لقاء الماضى

(هـ) تشرح المدرّسة عن أهداف التعلم وفوائد في الحياة

الأنشطة الأساسية تتكون من:

(أ) تقسيم المدرّسة التلاميذ إلى ست فرق

(ب) تعطي المدرّسة كوميك اللغة العربية: نوادر جحا للأطفال لكل التلاميذ

(ج) تقرأ المدرّسة المدرّسةكوميك اللغة العربية: نوادر جحا للأطفال.

(د) تأمر المدرّسة التلاميذ ليقرئوا ويفهموا القصة متبادلا

(هـ) يسأل التلاميذ عن المفردات والتراكيب فيه

(و) تعطي المدرّسة التلاميذ الصورة الملونة (جزء من قصة جحا)

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(ز) يصف التلاميذ الصورة الملونة في فرقتهم

(ح) تقدم وتشرح كل الفرقة وصفا كاملا من الصورة الملونة أمام الفصل

(ط) يسأل ويناقد الفرقة الأخرى للنص

(ي) توزّع المدرّسة الإختبار القبلي

(ك) تسأل المدرّسة كل التلاميذ عن الموضوع كإختبار الشفوي

الأنشطة الأخيرة تتكون من:

(أ) تؤكد المدرّسة عن المادة الدرس بطريقة السؤل والجواب

(ب) تعطي الباحثة تصنيفات

(ج) تعطي الباحثة جوائز لفرقة رائعة

(د) تقدم المدرّسة خلاصة الدرس مع التلاميذ.

(هـ) تختم المدرّسة الدرس بالسلام

٢- تطبيق وسيلة التعليم"*كوميك اللغة العربية : نوادر جحا للأطفال*" لترقية مهارة القراءة لتلاميذ الصف العاشر (ب) في النشاط الإضافي للغة العربية بالمدرسة "منبع العلوم" الثانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج

قامت الباحثة بتطبيق وسيلة التعليم " كوميك اللغة العربية : نوادر جحا للأطفال" في تعليم مهارة القراءة بمادة المهنة والحياة لتلاميذ الفصل العاشر (ب) في النشاط الإضافي للغة العربية بالمدرسة ''منبع العلوم'' الثانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج في المستوى الثاني مرة بيوم السبت والتاريخ ١٨ مارس ٢٠١٧ صباحا، تدخل المدرّسة في الفصل العاشر (ب) لأن الأستاذ صديق يسمح للباحثة أن تعلم في الفصل العاشر (ب) في النشاط الإضافي للغة العربية. فتلقي السلام المدرّسة على التلاميذ في بداية الدرس ثم تقرأ الدعاء. لتحقيق حضور التلاميذ، تدع المدرّسة بكشف الحضور وتعارف بينهم، ويحضر جميع التلاميذ في هذ اليوم. وبعد

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ذلك تسأل المدرّسة عن حالهم والدرس الماضي فيجيب بعضهم بصوت جهر وعال. قبل أن تشرح المدرّسة عن الموضوع "المهنة والحياة" تبحث المدرّسة مع التلاميذ عن أهداف التعلم القراءة وأنشطة التعلم وفوائدها في الحياة، ثم تعرف عن تطبيق " كوميك اللغة العربية: نوادر جحا للأطفال" كوسيلة التعليم لمهارة القراءة.

تنقسم المدرّسة التلاميذ إلى ست فرق، ولكل الفرقة تتكون من ستة تلاميذ ثم تعطي المدرّسة كوميك اللغة العربية: نوادر جحا للأطفال لكل التلاميذ. وبعد ذلك تقرأ المدرّسة القصة من الصفحة الأولى حتى النهائي بصوت جهر وعال وتأمرهم أن يسمعوا واهتموا بجد، ثم تأمر المدرّسة التلاميذ ليقرئوا ويفهموا القصة متبادلا. وبعد ذلك، يجمع التلاميذ في فرقتهم و يبحثون عن كوميك اللغة العربية: نوادر جحا للأطفال ليحسنوا كفائة القراءة بصديقهم و يفهموا القصة من صور ملونة وعندما يجدون المفردات الصعوبة فيسأل التلاميذ إلى المدرّسة. ومع ذلك، تعطي المدرّسة للتلاميذ الصورة الملونة (جزء من قصة جحا) ثم يصف التلاميذ الصورة الملونة في فرقتهم.

بعد أن يصف التلاميذ صورة ملونة،فتقدم وتشرح كل الفرقة وصفا كاملا من صورة ملونة أمام الفصل ثم يسأل ويناقد الفرقة الأخرى للنص. وبعد جميع الفرقة تقدمون بنتائج المجموعة، تعطى المدرّسة الإرشادات عن كيفية الفعلية الإختبار البعدي باختيار الجملة المفيدة التي تناسب بالصورة الملونة ثم يجعل التلاميذ القصة الكاملة كما في كوميك اللغة العربية: نوادر جحا للأطفال. هذه الإختبار لتعرف المدرّسة عن إرتفاع الكفائة التلاميذ لفهم النص أو القصة. وبعد ذلك توزّع المدرّسة الإختبار البعدي لكل التلاميذ، وهم يخلصون حتى نهاية الوقت.

لتعرف الباحثة كفائة التلاميذ في قراءة الجهرية، فتسأل المدرّسة كل التلاميذ عن الموضوع كإختبار الشفوي البعدي، أو تأمرهم ليصفوا الصورة المعينة من " كوميك اللغة العربية: نوادر جحا للأطفال". أدّئت هذه الأنشطة بعد نشيطة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

النظيفية معا أي في وقت النشاط الإضافي والساعة الثانية نهارا. وقبل أن تختم أنشطة الدراسية تؤكد المدرّسة عن المادة الدرس بطريقة السؤل والجواب، وتعطي المدرّسة تصنيفات و الجوائز لفرقة رائعة ثم تقدم المدرّسة خلاصة الدرس مع التلاميذ و تسلم الباحثة لتلاميذ.

وبعد أن تطبيق "كوميك اللغة العربية: نوادر جحا للأطفال"، عرفت الباحثة أنّ استخدام وسيلة التعليم كوميك اللغة العربية: نوادر جحا للأطفال يساعد التلاميذ في النشاط الإضافي للغة العربية لترقية مهارة القراءة، وهم يشعرون فرحا وغير ممل عندما تجري عملية التعليم اللغة العربية. وبعضهم يشعرون أن هذه الوسيلة تساعدهم أن يقدّروا مقاصد النص بصور ملونة دون معرفة معنى المفردات الصعوبة لديهم ويعرفون أن وسيلة التعليم اللغة العربية في مهارة القراءة متنوعةً. ونظرا إلى حماس التلاميذ في الفصل ليعملون ويقدمون وظيفتهم أمام الفصل بحماس.[٧٦]

٣- فعالية تطبيق وسيلة التعليم"*كوميك اللغة العربية : نوادر جحا للأطفال*" لترقية مهارة القراءة لتلاميذ الصف العاشر (ب) في النشاط الإضافي للغة العربية بالمدرسة "منبع العلوم" الثانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج

لتنال البيانات عن تطبيق وسيلة التعليم"*كوميك اللغة العربية : نوادر جحا للأطفال*" لترقية مهارة القراءة لتلاميذ الصف العاشر (ب) في النشاط الإضافي للغة العربية بالمدرسة ''منبع العلوم'' الثانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج. أخذت الباحثة الطريقة المتنوعة، هي : الملاحظة والمقابلة والوثائق.

(أ) الملاحظة

هي وسيلة في اكتساب الخبرات والمعلومات من خلال ما شهدت باحثة أو سمعت عنها. هي طريقة مشاهدة الأنشطة المباشرة لحصول البيانات عن عملية تعليم اللغة العربية. استخدمت الباحثة في هذه الطريقة تبدأ في يوم الأول

[٧٦]الخلاصة من مقابلات بالتلاميذ في الصف العاشر بالمدرسة ''منبع العلوم'' الثانوية الإسلامية جوروغا،في يوم الثلاثاء١٦مايو ٢٠١٧

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

في يوم السَّبْت والتاريخ١١مارس٢٠١٧إلى المدرسة، تلاحظ الباحثة من أحوال المدرسة وأحوال معلم اللغة العربية صديق عندما يعلم في الفصل العاشر (ب) للنشاط الإضافي للغة العربية بالمدرسة ''منبع العلوم'' الثانوية الإسلامية جوروغا جومباج. وتعلمت الباحثة في الفصل النشاط الإضافي للغة العربية من أحوال التلاميذ في يوم اْلأَحَد ويوم السبت والتريخ١٢و ١٨مارس ٢٠١٧.

(ب) المقابلة

هي عملية الأسئلة والإجابة باللسان بحيث يتقابل الشخصان أو أكثر تقابل وتوجها وينظر أحدهما الأخر ويسمع بأذنية لحصول البيانات عن حديثة. استخدمت الباحثة في هذه الطريقة إلى مدير المدرسة عبد الرحيم والمناهج الدراسية إحسان وحيودي ومعلم اللغة العربية صديق للحصول على الأخبار أو الوثائق عن قدرة التلاميذ على القراءة و عن المحاولات التي قامت بها المدرسة نحو ترقية مهارة القراءة وكذلك المشكلات المواجهة وحلها وعن تأسيس المدرسة. المقابلة الباحثة في يوم السَّبْت والتاريخ١١مارس ٢٠١٧.

(ج) الوثائق

طريقة جمع البيانات ومصدرها مكتوبة من الكتب والمجلات والجرائد وغيرها.[٧٧] استخدمت الباحثة في هذه الطريقة للوصول على المعلومة عن تاريخ تأسيس المدرسة وحالة المعلم و المتعلم، قد أخذت في التلاميذ تعليم اللغة العربية بتطبيق وسيلة التعليم"*كوميك اللغة العربية: نوادر جحا للأطفال*" في يوم اْلأَحَد

---

[٧٧]ترجم من :

M. Musfiqon, *Panduan Lengkap Metodologi Penelitian Pendidikan,*(Jakarta: Prestasi Pustaka,2012),hal. 13

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

لتلاميذ الفصل العاشر "ب"في النشاط الإضافي للغة العربية بالمدرسة ‘‘منبع العلوم’’ الثانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج. ثم أخذت الباحثة الوثائق بيانات المدرسة إلى المناهج الدراسية إحسان وحيودي.

(د) طريقة الاختبار

قامت الباحثة الاختبارين لمعرفة فعالية تطبيق وسيلة التعليم" *كوميك اللغة العربية: نوادر جحا للأطفال*" لترقية مهارة القراءة، في هذا البحث استعملت الباحثة طريقة الإختبار يعني إختبار قبلي (*Pretest*) قبل تطبيق وسيلة التعليم"*كوميك اللغة العربية: نوادر جحا للأطفال*" في يوم ٱلأَحَد والتاريخ ١٢ مارس ٢٠١٧ وإختبار بعدي (*Postest*) بعد تطبيق وسيلة التعليم" *كوميك اللغة العربية: نوادر جحا للأطفال*"في يوم السبت والتريخ١٨مارس ٢٠١٧، وتلك الإختبارات مهارة القراءة لتلاميذ يُستخدم لمعرفة فعالية تطبيق وسيلة التعليم" *كوميك اللغة العربية: نوادر جحا للأطفال*" لترقية مهارة القراءة لتلاميذ الصف العاشر (ب) في النشاط الإضافي للغة العربية بالمدرسة ‘‘منبع العلوم’’ الثانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج.

وأما نتيجة الاختبار القبلي (*Pretest*) والاختبار البعدي (*Postest*) فكما يلي :

اللوحة : ٤,٥

نتائج الاختبار القبلي قبل تطبيق وسيلة التعليم"*كوميك اللغة العربية : نوادر جحا للأطفال*" لترقية مهارة القراءة لتلاميذ الصف العاشر (ب) في النشاط الإضافي للغة العربية

الرقم	الأسماء	النتيجة
١	٢	٣
١	أحمد ريان فاري	٧٠

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١	٢	٣
٢	أحمد صافي	٨٦
٣	ألفا أفرياندو	٧١
٤	أناندا دوي راهايو	٦٤
٥	أنغي سافطري	٥٦
٦	دايانتي	٧٨
٧	إيكو فكري وردانا	٦٣
٨	إيميليتا نور مغفرة	٧٠
٩	إيريكا دوي يهياني	٧١
١٠	إرلينا فوتري ميسرة	٧٠
١١	فبري دوي داماينتي	٨٢
١٢	فرليتا حياتي	٧٤
١٣	خاتمة	٨٢
١٤	ليلة الظهرا	٨٢
١٥	ليلة الفطرية	٧٠
١٦	ليلة المحفوظة	٧٠
١٧	لوسي إيريندا ساري	٧١
١٨	محمد عين حين	٧١
١٩	محمّد أخذا هنيف	٧٠
٢٠	محمّد رسل شريف الدين	٧١
٢١	مالا إستي فادا	٧١
٢٢	ميلاتي تانجوغ ساري	٧١
٢٣	محمّد أغوس ارضينشا	٧١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١	٢	٣
٢٤	محمّد بايو هداية الله	٨٢
٢٥	محمّد رمضاني	٨٢
٢٦	محمّد سيد الفطرة	٧٠
٢٧	نوفيتا ساري	٧١
٢٨	فوتري ليلة الرزقية	٨٦
٢٩	ريزا أريسكا مولديا	٧١
٣٠	سيتي دوي رمضانيا	٦٤
٣١	سيتي منظيفة	٦٤
٣٢	سيتي نور حميدة	٧١
٣٣	سلطان العارفين	٧١
٣٤	توفيتا أليفة السعدية	٧٠
٣٥	م. أفيروس عزّم الإسلام	٨٢
٣٦	أمير سلطان	٨٢

لمعرفة عدد التلاميذ من ناحية تقدير نتائجهم بالنسبة المأوية في الاختبار قبلي لإتقان تأتي الباحثة باللوحة التالي :

اللوحة : ٤,٦

تفصيل النتائج في الاختبار القبلي من ناحية التقدير بنسبة مائية.

الرقم	النتيجة	التقدير	عدد التلاميذ	النسبة المائية (%)
١	٢	٣	٤	٥
١	٩١-١٠٠	جيد جدا	٠	٠
٢	٨١-٩٠	جيد	١٠	٢٧٠٨

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١	٢	٣	٤	٥
٣	٧٠-٨٠	مقبول	٢١	٥٨٠٣
٤	<٧٠	ناقص	٥	١٣٠٩
مجموعة			٣٦	١٠٠

نظرا إلى هذه اللوحة أن ٠%من التلاميذيحصلون على درجة "جيد جدا"ومنهم ٢٧٠٨% يحصلون على درجة "جيد"،ومنهم ٥٨٠٣%يحصلون على درجة "مقبول" ومنهم ١٣٠٩%يحصلون على درجة "ناقصا".

ولمعرفة فعالية تطبيق في تدريس مهارة الكتابة قدمت الباحثة الاختبار البعدي. والنتيجة التي حصلت عليها التلاميذ من الاختبار البعدي كمايلي :

اللوحة : ٤,٧

نتائج الاختبار البعدي بعد تطبيق وسيلة التعليم"*كوميك اللغة العربية : نوادر جحا للأطفال*" لترقية مهارة القراءة لتلاميذ الصف العاشر (ب) في النشاط الإضافي للغة العربية

الرقم	الأسماء	النتيجة
١	٢	٣
١	أحمد ريان فاري	٨٧
٢	أحمد صافي	٩٢
٣	ألفا أفرياندو	٩٢
٤	أناندا دوي راهايو	٩٢
٥	أنغي سافطري	٨٣
٦	دايانتي	٨٣
٧	إيكو فكري وردانا	٨٣

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١	٢	٣
٨	إيميليتا نور مغفرة	٨٧
٩	إيريكا دوي يهياني	٨٧
١٠	إرلينا فوتري ميسرة	٨٧
١١	فبري دوي داماينتي	٩٢
١٢	فرليتا حياتي	٩٢
١٣	خاتمة	٩٢
١٤	ليلة الظهرا	٩٢
١٥	ليلة الفطرية	٨٧
١٦	ليلة المحفوظة	٨٧
١٧	لوسي إيريندا ساري	٩٢
١٨	محمد عين حين	٨٣
١٩	محمّد أخذا هنيف	٩٢
٢٠	محمّد رسل شريف الدين	٨٧
٢١	مالا إستي فادا	٨٧
٢٢	ميلاتي تانجوغ ساري	٩٢
٢٣	محمّد أغوس ارضينشا	٩٢
٢٤	محمّد بايو هداية الله	٩٢
٢٥	محمّد رمضاني	٩٢
٢٦	محمّد سيد الفطرة	٨٣
٢٧	نوفيتا ساري	٩٢
٢٨	فوتري ليلة الرزقية	٩٢
٢٩	ريزا أريسكا مولديا	٩٢

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١	٢	٣
٣٠	سيتي دوي رمضانيا	٩٢
٣١	سيتي منظيفة	٩٢
٣٢	سيتي نور حميدة	٩٢
٣٣	سلطان العارفين	٩٢
٣٤	توفيتا أليفة السعدية	٨٣
٣٥	م. أفيروس عزّم الإسلام	٩٢
٣٦	أمير سلطان	٩٢

لمعرفة عدد التلاميذ من ناحية تقدير نتائجهم بالنسبة المأوية في الاختبار البعدي لإتقان تأتي الباحثة باللوحة التالي :

اللوحة : ٤,٨

تفصيل النتائج في الاختبار البعدي من ناحية التقدير بنسبة مائية.

الرقم	النتيجة	التقدير	عدد التلاميذ	النسبة المائية(%)
١	٢	٣	٤	٥
١	٨١-١٠٠	جيد جدا	٢٢	٦١٠٢
٢	٧١-٨٠	جيد	١٤	٣٨٠٨
٣	٦١-٧٠	مقبول	-	٠
٤	٤٠-٦٠	ناقص	-	٠
مجموعة			٣٦	١٠٠

نظرا إلى هذه اللوحة أن ٦١٠٢% من التلاميذ يحصلون على درجة "جيد جدا"، ومنهم ٣٨٠٨% يحصلون على درجة "جيد "،ومنهم ٠% يحصلون على درجة "مقبول" ومنهم ٠% يحصلون على درجة "ناقصا" .

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وبعد أن نظرت الباحثة على نتيجة الاختبار القبلي والاختبار البعدي، أن الاختبار قبل تطبيق وسيلة التعليم" *كوميك اللغة العربية : نوادر جحا للأطفال*" لترقية مهارة القراءة لتلاميذ الصف العاشر (ب) في النشاط الإضافي للغة العربية تجد فرقا بينهما. هذا يدل على تطور تدريس اللغة العربية بمهارة القراءة. وكان ارتفاع النتيجة التلاميذ، وهذا الحال بسبب اكتساب الباحثة في استعداد وتناسب استيرتيجية ووسيلة التعليم " كوميك اللغة العربية : نوادر جحا للأطفال" لترقية المهارة القراءة. وأعطيت الباحثة ارشادات واضحة حتى استجابة الطلاب في أنشطة التعليمية جيدا. ونظرا إلى حماس التلاميذ في الفصل ويعملون وظيفتهم ثم يقدمون أمام الفصل بحماس.

وتلخص الباحثة بأن وسيلة التعليم" كوميك اللغة العربية : نوادر جحا للأطفال "يساعد الطلاب لترقية مهارة القراءة وهم يشعرون فرحا وغير ممل. وترجوا الباحثة سوف مدرّس اللغة العربية يستطيع أن يستخدم هذه وسيلة التعليم" كوميك اللغة العربية : نوادر جحا للأطفال" لترقية المهارة القراءة خاصا.

لذلك لمعرفة علاقة بينها وفعالية هذه الوسيلة من حيث لابد الباحثة تقوم بتحليل البيانات، فكمايلي :

اللوحة : ٤,٩

نتائج التلاميذ للفرقة التجريبية بتطبيق وسيلة التعليم"*كوميك اللغة العربية : نوادر جحا للأطفال*" في الاختبار القبلي والاختبار البعدي

الرقم	الأسماء	الاختبار القبلي	الاختبار البعدي
١	٢	٣	٤
١	أحمد ريان فاري	٧٠	٨٧
٢	أحمد صافي	٨٦	٩٢
٣	ألفا أفرياندو	٧١	٩٢

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١	٢	٣	٤
٤	أناندا دوي راهايو	٦٤	٩٢
٥	أنغي سافطري	٥٦	٨٣
٦	دايانتي	٧٨	٨٣
٧	إيكو فكري وردانا	٦٣	٨٣
٨	إيميليتا نور مغفرة	٧٠	٨٧
٩	إيريكا دوي يهياني	٧١	٨٧
١٠	إرلينا فوتري ميسرة	٧٠	٨٧
١١	فبري دوي داماينتي	٨٢	٩٢
١٢	فرليتا حياتي	٧٤	٩٢
١٣	خاتمة	٨٢	٩٢
١٤	ليلة الظهرا	٨٢	٩٢
١٥	ليلة الفطرية	٧٠	٨٧
١٦	ليلة المحفوظة	٧٠	٨٧
١٧	لوسي إيريندا ساري	٧١	٩٢
١٨	محمد عين حين	٧١	٨٣
١٩	محمّد أخذا هنيف	٧٠	٩٢
٢٠	محمّد رسل شريف الدين	٧١	٨٧
٢١	مالا إستي فادا	٧١	٨٧
٢٢	ميلاتي تانجوغ ساري	٧١	٩٢
٢٣	محمّد أغوس ارضينشا	٧١	٩٢
٢٤	محمّد بايو هداية الله	٨٢	٩٢
٢٥	محمّد رمضاني	٨٢	٩٢

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١	٢	٣	٤
٢٦	محمّد سيد الفطرة	٧٠	٨٣
٢٧	نوفيتا ساري	٧١	٩٢
٢٨	فوتري ليلة الرزقية	٨٦	٩٢
٢٩	ريزا أريسكا مولديا	٧١	٩٢
٣٠	سيتي دوي رمضانيا	٦٤	٩٢
٣١	سيتي منظيفة	٦٤	٩٢
٣٢	سيتي نور حميدة	٧١	٩٢
٣٣	سلطان العارفين	٧١	٩٢
٣٤	توفيتا أليفة السعدية	٧٠	٨٣
٣٥	م. أفيروس عزّم الإسلام	٨٢	٩٢
٣٦	أمير سلطان	٨٢	٩٢
	المجموعة	٢٦٢١	٣٢١٨
	المتوسط	٧٢،٨	٨٩،٤

وبعد أن وجدنا نتائج الاختبار القبلي والبعديفيدل أن تطبيق وسيلة التعليم"*كوميك اللغة العربية : نوادر جحا للأطفال*" لترقية مهارة القراءة لتلاميذ الصف العاشر (ب) في النشاط الإضافي للغة العربية أحسن من الطريقة القديمة وكانت المسافة بين القيمة الاختبار القبلي والبعدي كما في التالية:

اللوحة : ٤,١٠

المسافة بين القيمة الاختبار القبلي والبعدي

متغير x	متغيرy	المسافة بينها
٧٢،٨	٨٩،٤	١٦،٦

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

فيها لفرضين الفرضية البدلية (Ha) والفرضية الصفرية (Ho).

(أ) الفرضية البدلية (Ha)

دلّت الفرضية أنّ فيها العلاقة بين متغير مستقلّ (Variabel X) ومتغير غير مستقل (Variabel Y). والفرضية البدلية لهذ البحث هي: وجود فعالية تطبيق وسيلة التعليم" *كوميك اللغة العربية: نوادر جحا للأطفال*" لترقية مهارة القراءة لتلاميذ الصف العاشر (ب) في النشاط الإضافي للغة العربية بالمدرسة "منبع العلوم" الثانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج.

(ب) والفرضية الصفرية

دلّت الفرضية أنّ ليست فيها العلاقةُ بين متغير مستقلّ (Variabel X) ومتغير غير مستقل (Variabel Y). والفرضية البدليةل هذا البحث هي عدم فعالية لمعرفة فعالية تطبيق وسيلة التعليم" *كوميك اللغة العربية: نوادر جحا للأطفال*" لترقية مهارة القراءة لتلاميذ الصف العاشر (ب) في النشاط الإضافي للغة العربية بالمدرسة "منبع العلوم" الثانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج.

وأما لمعرفة هذه الفروض استخدمات الباحثة رمز المقارنة التي تعرف برمز " T-Test" للعينتين الكبيرين والارتباط بينهما، لمعرفة النتائج استخدمت الباحثة برنامجSPSS.

رمزالمقارنة (Paired T-test) :

$$r = \frac{\bar{x}_1 - \bar{x}_2}{\sqrt{\frac{s_1{}^2}{n_1} + \frac{s_2{}^2}{n_2} - 2r\left(\frac{s_1}{\sqrt{n_1}}\right)\left(\frac{s_2}{\sqrt{n_2}}\right)}}$$

البيان :

r : الارطبات بين عينتين

X_1 : النتيجة المتوسطة من عينة١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

X_2 : التتيجة المتوسطة من عينة٢

S_1 : الانخراف المعياري من عينة١

S_2: الانخراف المعياري من عينة٢

S_2^2 : المتغيرات من عينة١

S_1^2 : المتغيرات من عينة٢

للعينتين الكبيرين والارتباط بينهما، لمعرفة النتائج استخدمت الباحثة برنامجSPSS ، أما خطواتها كما يلي :

)أ(إنضمّ نتيجة الإختبار إلى عمود " *Data View* "

)ب(تبديل الاسماء في " *Variable View* "

)ج(إختار *Analyze- Compare Means – Paired T Test*

)د(بعد تقديم (مربع الحوار) *Paired T Test* ، إنظمّ نتغيران إلى مربع *Paired Variables*ثم طقطقة ، *OK- Continue*

)ه(بعد *OK* ، خرجت منه نتائج من كل طبقات. وهذه صورة نتائج.

أما نتيجة التلاميذ الذين كانو عينة في هذا البحث فعرضت في اللوحة التالية :

اللوحة :٤,١١

النتيجة تقرن إحصاءات عينات *Paired Samples Statistics*

Paired Samples Statistics

		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1	Sebelum	73.58	36	8.083	1.347
	Sesudah	89.39	36	3.548	.591

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وردت الباحثة النتيجة تقرن إحصاءات عينات *Paired Samples Statistics* في اللوحة كما يلي :

اللوحة :٤,١٢

النتيجة تقرن إحصاءات عينات *Paired Samples Statistics*

التتيجة المتوسطة من عينة الأول	٧٣،٥٨
التتيجة المتوسطة من عينة النهائي	٨٩،٣٩
الانخراف المعياري من عينة الأول	٨،٠٨٣
الانخراف المعياري من عينة النهائي	٣٥،٤٨
الخطأ المعياري الأول Standart Error	١،٣٤٧
الخطأ المعيار النهائيStandart Error	٠،٥٩١

اللوحة :٤,١٣

النتيجة تقترن عينات الارتباط*Paired Samples Correlations*

Paired Samples Correlations

		N	Correlation	Sig.
Pair 1	Sebelum & Sesudah	36	.428	.009

في اللوحة تقترن عينات الارتباط *Paired Samples Correlations*تشميل على قيمة العلاقة قبل تطبيق تطبيق وسيلة التعليم"*كوميك اللغة العربية : نوادر جحا للأطفال*" وبعده هي0,428 وهذه تدل على علاقة مهمة في فعالية تطبيق وسيلة التعليم" *كوميك اللغة العربية : نوادر جحا للأطفال*" لترقية مهارة القراءة لتلاميذ الصف العاشر (ب) في النشاط الإضافي للغة العربية.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

اللوحة :٤,١٤

النتيجة تقترن اختبار عينات*TestPaired Samples*

Paired Samples Test

	Paired Differences					t	df	Sig. (2-tailed)
				95% Confidence Interval of the Difference				
	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	Lower	Upper			
Pair 1 Sebelum - Sesudah	-15.806	7.305	1.217	-18.277	-13.334	-12.982	35	.000

وردت الباحثة اللوحة تقترن اختبار عينات*TestPaired Samples* :

اللوحة :٤,١٥

تقترن اختبار عينات*TestPaired Samples*

قيمة الاختبار t (T test)	١٢،٩٨٢
قيمة t table	٢،٠٣٠
Sig. (2-tailed)	٠،٠٠٠

والتفسير من هذه اللوحة :

(أ) أن نتيجة ١٢،٩٨٢t Hitungأكبر من٢،٠٣٠ t Tabel وهذ يدل على مردود الفرضية الصفرية (Ho)

(ب) أن نتيجة (Sig. (2-tailed٠،٠٠٠وهو أصغر من ٠،٠٥يدل على مردود الفرضية الصفرية (Ho) ومقبول الفرضية البدلية (Ha)

ولذلك كان الفرضية الصفرية (Ho) ومقبول الفرضية البدلية (Ha) وبين متغير X (٧٢،٨) ومتغيرY (٨٩،٤) فيها اختلاف المتوسطة (*mean*) الأهمية (١٦،٦). وأما تلخيص هذا الباب أنوجود فعاليةتطبيق وسيلة التعليم"*كوميك اللغة العربية: نوادر جحا للأطفال*" لترقية مهارة القراءة لتلاميذ الصف العاشر

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

(ب) في النشاط الإضافي للغة العربية بالمدرسة "منبع العلوم" الثانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الباب الخامس

خاتمة البحث

في الباب الخامس ستشرح الباحثة الإختتام التي تشمل على نتائج البحث و المقترحات

أ- نتائج البحث

١- تحتاج الباحثة الى تخطيط التعليم اللغة العربية، هي:تحديد الأهداف التعليم يعني لترقية مهارة القراءة الجهرية والصامتة لتلاميذ بأربعة مؤشرات، الأول القدرة على التمييز بين الحروف، والثاني فهم معاني الكلمات في السياق، والثالث سرعة القراءة وتلحيص الأفكار التي تشتمل عليها. واختيار طريقة التعليم ووسيلة التعليم يعني طريقة المحاضرة والمناقشة والسؤل والجواب بوسيلة التعليم " كوميك اللغة العربية: نوادر جحا للأطفال" الذي يناسب بمادة المهنة والحياة. واختيار أساليب التقويم التعليم يعني الإختبار التحريري والإختبار الشفوي. واعداد التعليم التي تتكون من ثلاثة نشطات، الأنشطة المقدمة تتكون من القاء السلام على التلاميذ حتى شرح المدرّسة عن أهداف التعلم وفوائد في الحياة. والأنشطة الأساسية تتكون من تقسيم المدرّسة التلاميذ إلى ست فرق، وتقرأ المدرّسة القصة ثم تأمر المدرّسة التلاميذ ليقرئوا ويفهموا القصة متبادلا، ويصف التلاميذ الصورة الملونة في فرقتهم ثم تقدّم وتشرح كل الفرقة وصفا كاملا، وتوزّع المدرّسة الإختبار البعدي والإختبار الشفوي. والأنشطة الأخيرة تتكون من تؤكد المدرّسة عن المادة الدرس بطريقة السؤل والجواب حتى تختم المدرّسة الدرس بالسلام.

٢- تطبيق وسيلة التعليم "كوميك اللغة العربية : نوادر جحا للأطفال"في تعليم مهارة القراءة بمادة المهنة والحياة لتلاميذ فصل العاشر (ب) في النشاط الإضافي للغة العربية بمادة المهنة والحياة في يوم السبت والتريخ ١٨ مارس ٢٠١٧.أما خطوات التعليم اللغة العربية كما يلي:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الأنشطة المقدمة تتكون من: القاء السلام على التلاميذ في البداية الدرس حتى تشرح الباحثة عن أهداف التعلم وفوائد في الحياة. ومن الأنشطة الأساسية تتكون من: تقرء المدرّسة كوميك اللغة العربية : نوادر جحا للأطفال مرة، وتأمر المدرّسة التلاميذ ليقرئون ويفهمون النص فيه، ويصف التلاميذ الصورة الملونة في فرقتهم، وتقدم وتشرخ كل الفرقة وصفا كاملا من الصورة الملونة أمام الفصل، ثم توزّع المدرّسة الإختبار البعدي وتسأل المدرّسة كل التلاميذ عن الموضوع كإختبار الشفوي ليعرف إختلاف الكفائة التلاميذ قبل استخدام وسيلة التعليم ''كوميك اللغة العربية: نوادر جحا للأطفال'' وبعده. أما في الأنشطة الأخيرة تتكون من: تؤكد المدرّسة عن المادة الدرس بطريقة السؤل والجواب، وتقدم المدرّسة خلاصة الدرس مع التلاميذ، ثم تختم المدرّسة الدرس بالسلام. بهذه الوسيلة تساعد التلاميذ لقراءة القصة وفهمها ويشعر التلاميذ بالفرح دون ممل.

٣- فعّالية تطبيق الوسيلة التعليم ''كوميك اللغة العربية : نوادر جحا للأطفال'' لترقية مهارة القراءة تستطيع أن تشهّد بارتفاع النتائج بين الإختبار القبلي والإختبار البعدي كما في البحوث القديمة بأن نتيجة من التحليلية باختبار "T-Test" يعرف أن t_0 أكبر من t_t = ($t_t < t_0$) = (١٢،٩٨٢ > ٢،٠٣٠). فهذا يدل على أن الفرضية الصفرية (Ho) مردودة، والفرضية البدلية (Ha) مقبولة بمعنى يوجد فعالية تطبيق وسيلة التعليم" *كوميك اللغة العربية : نوادر جحا للأطفال*" لترقية مهارة القراءة لتلاميذ الصف العاشر (ب) في النشاط الإضافي للغة العربية بمدرسة منبع العلوم الثّانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

ب- مقترحات

قدمت الباحثة المقترحات أرجو بها أن تكون هذه المقترحات نافعا وسيعا لتطوير النشاط الإضافي للغة العربية في مهارة القراءة بمدرسة منبع العلوم الثّانوية الإسلامية جوروغا جوغوراطا جومباج في مهارة القراءة. وأما اقترحات كما يلي :

١- لرئيس المدرسة

ينبغي أن يساعد النشاط الإضافي للغة العربية في تطوير التعليم. وكذلك أن يساعد بزيادة الوسائل التعليمية لتطوير تعليم اللغة العربية.

٢- لمدرس النشاط الإضافي للغة العربية.

ينبغي أن يستخدم وسائل التعليمية التى مناسبة وتساعد في تقديم المادة من أجل الوصول إلى أهداف التعليم. ويستطيع أن يستخدم وسيلة التعليم"كوميك اللغة العربية : نوادر جحا للأطفال"في مادة التي يريد المدرس بالموضوع المناسبة بغرض التعليم فيها.

٣- لتلاميذ النشاط الإضافي بالمدرسة "منبع العلوم" الثانوية الإسلامية جوروغا

ينبغي على التلاميذ أن يهتموا ويدرسوا درس اللغة العربية كل يوم بالجهد ويستعدّوا وسيلة التعليم المناسبة قبل بداء العملية التعليمية، حتى يستطيعون أن يفهموا دراستهم وأمور دينهم وفهم الْقُرْآن الكريم والحديث الشريف.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

مراجع البحث

دار المشرق. ٢٠٠٣. *المنجيد الوسيط في العربية المعاصرة*. بيروت: الكتبة الشرقية.

الدرامي، عبد الرحمن. ١٤٠٤ هـ .*سنن الدارمي*, القاهرة: دار الإحياء السنة الربية.

عمر، أحمد مختار. ٢٠٠٨. *معجم اللغة العربية المعاصرة*، القاهرة : عالم الكتاب.

فردوس، إييوس. ٢٠٠٦ . *كوميك كوسيلة التعليم اللغة العربية*. العربية: فول. ٣

الفوزان، عبد الرحمن بن إبراهيم. ١٤٣١.*إضاءات لمعلمي اللغة العربية لغير الناطقين بها*. العربية للجميع.

لويس، معلوف. *المنجد في اللغة والاعلام*. بيروت: المكتبة الشرقية.

مجاور، صلاح الدين على. ٢٠٠٠. *تدريس اللغة العربية في المرحلة الثانوية*. القاهرة: دار الفكر العربي.

منوّر، أحمد ورسون. ١٩٩٧. *قاموس المنور*، جوكجاكارتا: فوستاكا.

Anisa. 2011. *Pemanfaatan Media Komik dalam Meningkatkan Keterampilan Membaca Nyaring Berbahasa Arab Pada Siswa Kelas VIII-B MTs. Salafiyah Karang Tengah Warungpring-Pemalang Tahun Ajaran 2010/2011.* Skripsi. Universitas Negeri Semarang

Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian.* Jakarta: Rineka Cipta.

Hermawan, Acep. 2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab.* Bandung: Rosdakarya.

Irianto, Agus. 2004. *Statistik:KonsepDasar, Aplikasi, danPengembangannya.* Jakarta: Kencana Prenada Media Group.

Izzan, Ahmad. 2003. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab.* Bandung: Humaniora.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

Juliansyah, Noor. 2014. *Metodologi Penelitian Skripsi, Tesis, Desertasi dan Karya Ilmiyah.* Jakarta: Kencana Prenadamedia Group.

Mardalis. *Metode Penelitian, Suatu Pendekatan Proposal.* Jakarta: Bumi Aksara.

Margono. 2007. *Metodologi Penelitian Pendidikan.* Jakarta: PT Renika Cipta.

Musfiqon, M. *Panduan Lengkap Metodologi Penelitian Pendidikan.*

Sanjaya, Wina. 2006. *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan.* Jakarta: Kencana Prenadamedia Group.

Sudjana, Nana. 1996. *CBSA Dalam Proses Belajar Mengajar.* Bandung: Sinar Baru Algensid.

Sugiyono. 2009. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif R&D.* Bandung: Alfabeta.

Supriyanta, eko yuli. 2015. *Pengembangan Media Komik untuk Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial tentang Sejarah Persiapan kemerdekaan Indonesia pada Kelas V SD Muhammadiyah Mutihan Wates Kulon Progo.* Skripsi. Universitas Negeri Yogyakarta.

Tanzeh, Ahmad. 2009. *Pengantar Metode Penelitian.* Yogyakarta: Teras.

Utsman, Uzer.1992. *Menjadi Guru Profesional.* Bandung: RosdaKarya.

Yayasan Penyelenggara Penterjemah/Penafsiran Al-Qur'an،*Al-Qur'an، Al-Qur'an dan Terjemahan.* 1978. Jakarta: Departemen Agama RI. Surat Yusuf Ayat 2.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id