

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI.....	ii
PENGESAHAN TIM PENGUJI	iii
MOTTO	iv
PERSEMBAHAN	v
PERSYARATAN OTENTISITAS PENULISAN SKRIPSI.....	vii
ABSTRAK	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR SKEMA.....	xv

BAB I: PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian	8
D. Manfaat Penelitian	8
E. Definisi Konsep	9
F. Metode Penelitian	15
1. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	15
2. Subjek Lokasi Penelitian.....	17
3. Tahap-Tahap Penelitian	17
4. Jenis dan Sumber Data	21
5. Teknik Pengumpulan Data	23
6. Teknik Analisis Data.....	24
7. Teknik Keabsahan Data	24
G. Sistematika Pembahasan.....	26

B. Terapi Menggambar.....	
1. Perkembangan Kreativitas Pada Anak.....	
2. Tahapan Menggambar Pada Anak	
3. Tahapan Konseling Anak Dengan Terapi Menggambar.....	
C. Konsep Diri.....	
1. Pengertian Konsep Diri	
2. Asal Dari Konsep Diri.....	
3. Pola Perkembangan Konsep Diri	
4. Unsur Umum Konsep Diri	
D. Konsep Diri Positif Anak.....	
1. Pengertian Konsep Diri Positif.....	
2. Teori Konsep Diri	
3. Ciri Konsep Diri Positif	
4. Peran Konsep Diri Positif.....	
5. Manfaat Konsep Diri Positif	
6. Faktor Pembentukan Konsep Diri	
7. Cara Membentuk Konsep Diri Positif Anak	
E. Penelitian Terdahulu yang Relevan	

A. Deskripsi Umum Objek Penelitian	75
1. Deskripsi Lokasi Penelitian.....	75
2. Deskripsi Konselor.....	81
3. Deskripsi Konseli	83
4. Deskripsi Masalah.....	84
B. Deskripsi Hasil Penelitian.....	87
1. Proses Pelaksanaan Konseling Anak Dengan Terapi Menggambar Dalam Membentuk Konsep Diri Positif Anak di TPA Ash Shuffah Wonocolo Surabaya.....	87
a. Identifikasi Masalah	87

