

**PESAN MORAL DALAM FILM  
“ANDAI SERAGAM BISA BICARA”**

*(Sebuah Analisis Semiotik Roland Barthes )*

**SKRIPSI**

**Diajukan Kepada Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya  
Guna Memenuhi Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana  
Komunikasi Penyiaran Islam (S.Kom.I)**



**Oleh:**

**Nizar Hidayatullah**

**NIM. B01211022**

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI PENYIARAN ISLAM**

**JURUSAN KOMUNIKASI**

**FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA**

**2016**

## PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi yang disusun oleh Nizar Hidayatullah ini telah dipertahankan di depan  
Tim penguji Skripsi

Surabaya, 08 Agustus 2016

Mengesahkan  
Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya  
Fakultas Dakwah dan Komunikasi



Dekan

**Dr. H. Rr. Suhartini, M.Si**

NIP. 195801131982032001

Penguji I

**Dr. H. Sunarto AS, MEI**

NIP. 195912261991031001

Penguji II

**M. Anis Bachtiar, M.Fil.I**

NIP. 196912192009011002

Penguji III

**H. Fahrur Razi, S.Ag, M.HI**

NIP. 196906122006041018

Penguji IV

**H. Abdullah Sattar, S.Ag, M.Fil.I**

NIP. 196512171997031002

**PERNYATAAN KEASLIAN KARYA**  
**PENULISAN SKRIPSI**

Bismillahirrahmanirrahim

Yang bertandatangan dibawah ini, saya:

Nama : Nizar Hidayatullah

NIM : B01211022

Prodi : Komunikasi Penyiaran Islam

Alamat : Jl. Taman Sidodadi Indah H 19 Rt 28 Rw 06, Taman-Sidoaro

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa:

1. Skripsi ini tidak pernah dikumpulkan kepada lembaga pendidikan tinggi manapun untuk mendapatkan gelar akademik apapun.
2. Skripsi ini adalah benar-benar karya saya secara mandiri dan bukan merupakan hasil plagiasi atau karya orang lain.

Surabaya, 01 Agustus 2016

Yang menyatakan,



Nizar Hidayatullah  
NIM. B01211022