

محتويات البحث

i.....	موضوع البحث
ii.....	توصية المشرف
iii.....	التصديق
iv.....	الإهداء
v.....	الشعار
vi.....	التجريد
vii.....	التمهيد
viii.....	محتويات البحث

الباب الأول :المقدمة

- أ. خلفية البحث 1.....
- ب. قضايا البحث 3.....
- ج. أهداف البحث 4.....
- د. تعريف بعض المصطلحات 4.....

- هـ. منافع البحث6
- و. فروض البحث6
- ز. طريقة البحث7
- ح. طريقة جمع البيانات8
- ط. خطة البحث11

الباب الثاني : الدراسة النظرية

الفصل الأول :وسائل الموسيقى

- أ. تعريف وسائل الموسيقى14
- ب. تيار الموسيقى15
- ج. فوائد الموسيقى18
- د. آلات الموسيقى21
- هـ. تأثير الموسيقى على الناس25
- و. دور الموسيقى في التربية26

الفصل الثاني :تعليم مهارة الاستماع

- أ. تعريف مهارة الاستماع28

- ب. أهداف مهارة الاستماع.....28
- ج. أنواع مهارة الاستماع.....29
- د. أهمية مهارة الاستماع.....31
- هـ. بعض العوامل المؤثرة على تنمية الاستماع.....32
- و. كيفية تنمية مهارة الاستماع.....33
- ز. مجالات الاستماع.....35
- ح. آداب الاستماع.....37
- ط. عناصر عملية الاستماع.....38
- ي. بعض مهارات الاستماع.....42
- ك. معوقات الاستماع.....43

الباب الثالث : الدراسة الميدانية و الدراسة التحليلية

الفصل الأول: صورة عامة عن المدرسة العالية نور الايمان سوقاليلو بنكالن

- أ. تاريخ تأسيس المدرسة45
- ب. الهيكل الاداري للمعهد46
- ج. الموقع الجغرافي.....47

د. احوال المدرسين و الدارسين47

الفصل الثاني: عرض البيانات وتحليلها

أ. تطبيق طريقة وسائل الموسيقى لترقية مهارة الاستماع

بالمدرسة العالية لفصل الأول بمعهد نور الإيمان سوقاليلو-

بنكالن.....

51.

ب. مهارة الاستماع للطلاب بالفصل الأول بالمدرسة العالية

للفصل الأول بمعهد نور الإيمان سوقاليلو-بنكالن.....54

ج. فعالية وسائل الموسيقى لترقية مهارة الاستماع بالمدرسة

العالية للفصل الأول بمعهد نور الإيمان سوقاليلو-

بنكالن.....

68..

الباب الرابع : الاختتام

أ. خلاصة البحث73

ب. الإقتراحات74