

الباب الرابع

تحليل عناصر الأوزان العروضية والقافية في الكتاب "الفيض الرباني"

ذكرت الباحثة القواعد والقانون في القافية في المبحث السابق. وهذا الشأن سوف تحلل الباحثة عناصر الأوزان العروضية والقافية المستخدمتان في أبيات الكتاب "الفيض الرباني"، وهي:

القسم الأول

تحليل عناصر الأوزان العروضية في الكتاب "الفيض الرباني"

فكما مر البيان أن أنواع التغيرات في الأوزان العروضية أربعة، منها الزحاف والزحاف الجاري مجرى العلة والعلة والعلة الجارية مجرى الزحاف. وحينئذ ستحلل الباحثة الأوزان العروضية في أشعار الكتاب "الفيض الرباني" بها كما يلي:

