

**PROSES MORFOLOGIS PADA NAMA-NAMA DESA DI
KECAMATAN KANOR KABUPATEN BOJONEGORO**

SKRIPSI



**OLEH:
TAFFA NARINDHA
NIM. 03040421088**

**PROGRAM STUDI SASTRA INDONESIA
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL
SURABAYA
TAHUN
2025**

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Taffa Narindha
NIM : 03040421088
Program Studi : Sastra Indonesia
Fakultas : Adab dan Humaniora
Universitas : UIN Sunan Ampel

menyatakan bahwa skripsi yang berjudul:

**Proses Morfologis Pada Nama-nama Desa Di Kecamatan Kanor Kabupaten
Bojonegoro**

adalah benar-benar hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan hasil plagiat atau saduran dari skripsi orang lain.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini adalah hasil plagiat atau saduran dari skripsi lain, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Surabaya, 6 Mei 2025

Yang membuat pernyataan



Taffa Narindha

NIM. 03040421088

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

PROSES MORFOLOGIS PADA NAMA-NAMA DESA DI KECAMATAN
KANOR KABUPATEN BOJONEGORO

oleh

Taffa Narindha

NIM. 03040421088

telah diperiksa dan disetujui untuk diuji di depan dewan penguji pada
program studi Sastra Indonesia Fakultas Adab dan Humaniora
UIN Sunan Ampel Surabaya

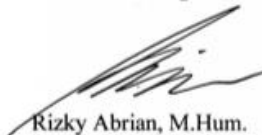
Surabaya, 6 Mei 2025

Pembimbing 1



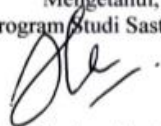
Prof. Dr. Jauharoti Alfin, S.Pd, M.Si
NIP. 197306062003122005

Pembimbing 2



Rizky Abrian, M.Hum.
NIP. 199110052020121017

Mengetahui,
Ketua Program Studi Sastra Indonesia



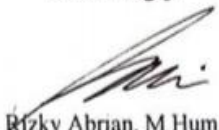
Haris Shofiyuddin, M.Fil.I
NIP. 198204182009011012

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

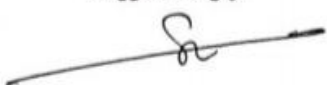
Skripsi dengan judul **Proses Morfologis Pada Nama-nama Desa Di Kecamatan Kanor Kabupaten Bojonegoro** yang disusun oleh Taffa Narindha (NIM 03040421088) telah dipertahankan di depan Dewan Penguji sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Sastra (S.S.) pada Program Studi Sastra Indonesia Fakultas Adab dan Humaniora UIN Sunan Ampel Surabaya

Surabaya, 5 Juni 2025
Dewan Penguji

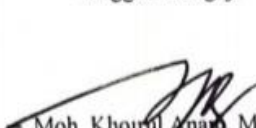
Ketua Penguji


Rizky Abrian, M Hum
NIP. 199110052020121017

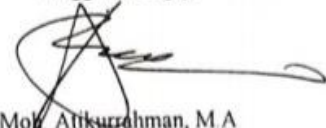
Anggota Penguji


Siti Rumilah S Pd, M Pd
NIP. 197607122007102005

Anggota Penguji


Moh. Khoirul Anas, M Li
NIP. 198711102020121009

Anggota Penguji


Moh. Atikurrahman, M A
NIP. 198510072019031002

Mengetahui,
Dekan Fakultas Adab dan Humaniora
UIN Sunan Ampel Surabaya



Achmad Zaini, M A
NIP. 1965121995031002



**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax. 031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Taffa Marindha
NIM : 03040421088
Fakultas/Jurusan : Adab dan Humaniora / Sastra Indonesia
E-mail address : marindhattaffa@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)

yang berjudul :

Proses Morfologis Pada Nama-nama Desa Di Kecamatan
Kanor Kabupaten Bojonegoro

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 25 Juni 2025

Penulis

(Taffa Marindha)
nama terang dan tanda tangan

ABSTRAK

Narindha, T. 2025. *Proses Morfologis Pada Nama-nama Desa Di Kecamatan Kanor Kabupaten Bojonegoro*. Program Studi Sastra Indonesia, Fakultas Adab dan Humaniora, UIN Sunan Ampel Surabaya. Pembimbing: (I). Prof. Dr. Jauharoti Alfin, S.Pd, M.Si. (II) Rizky Abrian, M.Hum.

Penamaan desa sebagai identitas geografis merupakan bagian dari warisan budaya yang tidak hanya berfungsi sebagai penanda lokasi, tetapi juga menyimpan makna historis, sosial, dan linguistik masyarakat penuturnya. Namun demikian, aspek morfologis dalam pembentukan nama-nama desa masih jarang dikaji secara khusus dalam ranah linguistik Indonesia. Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan bentuk-bentuk proses morfologis yang terdapat dalam nama-nama desa di Kecamatan Kanor, Kabupaten Bojonegoro, serta menggali nilai-nilai sejarah dan budaya yang melekat di dalamnya.

Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif dengan fokus pada analisis morfologis terhadap 25 nama desa. Data yang dikaji berupa nama-nama desa sebagai data utama (data linguistik), yang diperoleh melalui observasi langsung, wawancara mendalam dengan kepala desa dan tokoh adat, serta dokumentasi tertulis seperti arsip desa dan papan nama. Sumber data terdiri dari data primer berupa tuturan lisan dan catatan lokal, serta data sekunder dari literatur pendukung. Teknik analisis data mengacu pada model interaktif dari Miles dan Huberman yang mencakup empat tahap: pengumpulan, reduksi, penyajian, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa proses morfologis yang paling dominan dalam pembentukan nama desa di Kecamatan Kanor adalah afiksasi, diikuti oleh komposisi morfem bebas, pemendekan fonologis, dan modifikasi kosong. Setiap proses morfologis mencerminkan kekayaan linguistik dan budaya lokal yang khas. Nama-nama desa tidak hanya terbentuk dari struktur bahasa, tetapi juga mengandung pengetahuan lokal, nilai sejarah, dan simbol-simbol identitas masyarakat. Penelitian ini sekaligus mempertegas peran bahasa sebagai refleksi budaya dan pentingnya pelestarian toponimi sebagai bagian dari warisan budaya.

Kata kunci : Proses morfologis, budaya lokal, sejarah, distrik Kanor, Bojonegoro.

ABSTRACT

Narindha, T. 2025. *Proses Morfologis Pada Nama-nama Desa Di Kecamatan Kanor Kabupaten Bojonegoro*. Program Studi Sastra Indonesia, Fakultas Adab dan Humaniora, UIN Sunan Ampel Surabaya. Pembimbing: (I). Prof. Dr. Jauharoti Alfin, S.Pd, M.Si. (II) Rizky Abrian, M.Hum.

The naming of the village as a geographical identity is part of a cultural heritage that not only functions as a location marker, but also holds historical, social, and linguistic meaning of the speaker. However, the morphological aspects in the formation of village names are still rarely examined specifically in the domain of Indonesian linguistics. This study aims to describe the forms of morphological processes contained in the names of villages in Kanor District, Bojonegoro Regency, as well as exploring the historical and cultural values inherent in it.

This study uses a descriptive qualitative approach with a focus on morphological analysis of 25 village names. The data examined in the form of village names as the main data (linguistic data), which was obtained through direct observations, in-depth interviews with village heads and traditional leaders, as well as written documentation such as village archives and signboard. Data sources consist of primary data in the form of oral speech and local notes, as well as secondary data from supporting literature. Data analysis techniques refer to the interactive model of Miles and Huberman which includes four stages: collection, reduction, presentation, and drawing conclusions.

The results showed that the most dominant morphological process in the formation of village names in Kanor District was affixation, followed by free morpheme composition, phonological shortening, and empty modification. Each morphological process reflects a typical local linguistic wealth and culture. Village names are not only formed from the structure of language, but also contain local knowledge, historical value, and symbols of community identity. This research also emphasizes the role of language as a cultural reflection and the importance of toponymy preservation as part of the legacy of the culture.

Keywords: *morphological processes, local culture, history, Kanor District, Bojonegoro.*

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	III
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	IV
KATA PENGANTAR	V
ABSTRAK.....	VIII
ABSTRACT	IX
DAFTAR ISI.....	X
DAFTAR TABEL.....	XII
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	5
1.5 Ruang Lingkup	7
1.6 Penelitian Terdahulu	8
1.7 Definisi Operasional.....	12
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	14
2.1 Morfologi.....	14
2.2 Proses Morfologis.....	16
2.2.2 Reduplikasi	18
2.2.3 Perubahan intern	19
2.2.4 Suplisi	21
2.2.5 Modifikasi kosong.....	22
2.3 Hipotesis Saphir-Whorf.....	23

BAB III METODE PENELITIAN	25
3.1 Desain Penelitian	25
3.2 Pengumpulan Data	26
3.2.1 Data penelitian	28
3.2.2 Sumber Data.....	28
3.2.3 Teknik Pengumpulan Data	30
3.3 Teknik Analisis Data.....	32
BAB IV PEMBAHASAN	35
4.1 Proses Morfologis.....	35
4.1.1 Analisis Proses Morfologis Nama-Nama Desa di Kecamatan Kanor	38
4.2 Nilai-nilai Sejarah Yang Terdapat Dalam Proses Morfologis Nama-nama Desa Di Kecamatan Kanor Kabupaten Bojonegoro	70
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	93
5.1 Kesimpulan.....	93
5.2 Saran	94
DAFTAR PUSTAKA	95
LAMPIRAN LAMPIRAN.....	97
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	106

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Kode Informan	31
Tabel 4.1 Proses Morfologis 25 Desa	35



DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto. (2010). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Rineka Cipta.
- Chaer, abdul. (2008). *Morfologi Bahasa Indonesia (Pendekatan Proses)* (1st ed.). Rineka Cipta.
- Chaer, A. (2015). *Morfologi Bahasa Indonesia Pendekatan Proses / Abdul Chaer* (edisi 1). Rineka Cipta.
- Eli Rustinar, & Reni Kusmiarti. (2021). Struktur Bahasa pada Toponimi Jalan di Kota Bengkulu. *Jurnal Onoma: Pendidikan, Bahasa, Dan Sastra*, 7(1), 167–181. <https://doi.org/10.30605/onoma.v7i1.615>
- Harini, & Munawarah, S. (2024). Pendokumentasian Nama Dukuh Di Desa Gadingrejo, Kecamatan Kepil, Kabupaten Wonosobo. *Linguistik Indonesia*, 42(2), 391–411. <https://doi.org/10.26499/li.v42i2.615>
- Humaidi, A., Djawad, A. A., & Safutri, Y. (2021). Bentuk Satuan Kebahasaan Dan Makna Toponimi Nama Desa Di Wilayah Kabupaten Tabalong. *Jurnal Basataka (JBT)*, 4(1), 30–40. <http://jurnal.pbsi.uniba-bpn.ac.id/index.php/BASATAKA/article/view/101>
- Kasiahe, E. M. D., Pamantung, R. P., & Kalangi, L. M. . (2019). Proses Morfologis pada Pembentukan Nama-nama Marga Etnis Sangihe. *Nusa: Jurnal Ilmu Bahasa Dan Sastra*, 14(2), 169. <https://doi.org/10.14710/nusa.14.2.169-183>
- Oktavia, Dona. (2023). *Toponimi Pekon Kresnomulyo Di Kecamatan Ambarawa Kabupaten Pringsewu Lampung*. 57.
- Dr. Abdul Fattah Nasution, M. P. (2023). *Metode Penelitian Kualitatif* (M. : Dr. Hj.
- Meyniar Albina (ed.); 2023rd ed.). CV Harva Creative.
- Dr. Nursapia Harahap, M. . (2020). *Penelitian Kualitatif* (D. H. S. M.A (ed.); 2020th ed.). Wal ashri Publishing.
- Iswanto, I., Arnold, V. J., Kabnani, J., & Salau, T. (2021). <p>Kajian Antropolinguistik Bentuk Lingual Umbu dalam Nyanyian Tidur “Ille Le” pada Masyarakat Melolo, Kabupaten Sumba Timur, Nusa Tenggara Timur (Antropholinguistic Study Word "Umbu" in Sleeping Song “Ille Le”. *Jalabahasa*, 17(2), 179–191. <https://doi.org/10.36567/jalabahasa.v17i2.768>

- Juanda, J. (2024). Analysis of Language Structure and Its Implications in Modern Linguistics: A Study of the Understanding and Application of Structural Linguistic Concepts. *Journal of Educational and Social Research*, 14(1), 226–233. <https://doi.org/10.36941/jesr-2024-0019>
- Manalu, S. H., & Ramlan, R. (2022). Toponimi Desa-Desa di Kecamatan Sirandorung Kabupaten Tapanuli Tengah: Kajian Antropolinguistik. *Kompetensi*, 15(1), 82–92. <https://doi.org/10.36277/kompetensi.v15i1.69>
- Miftakhul Jannah, Sugianti Sugianti, & Ilmiyatur Rosidah. (2022). Analisis Proses Morfologi pada Kolom Show dan Selebriti di Koran Harian Jawa Pos Edisi Juni 2022. *Khatulistiwa: Jurnal Pendidikan Dan Sosial Humaniora*, 2(2), 44–51. <https://doi.org/10.55606/khatulistiwa.v2i2.409>
- Putra, D. S. A., & Selohadi, L. S. M. (2022). Tinjauan atas Relasi Bahasa dan Pikiran serta Implikasinya Terhadap Penerapan Teori Metafora Konseptual. *Metafora: Jurnal Lintas Disiplin Studi Metafora*, 1(1), 15–34. <https://doi.org/10.26877/mf.v1i1.10694>
- Ramadhani, Naura, Rizki, harisata M. (2024). Analisis Afiksasi Pada Album Rizky Febian Menggunakan Kajian Morfologi. 02(02), 145–160. <https://doi.org/10.30762/narasi.v2i2.3736>
- Riswan, D. (2021). *Fenomena Bahasa Penggemar Dalam Akun Instagram Louane Emera*.
- Safrudin, R., Zulfamanna, Kustati, M., & Sepriyanti, N. (2023). Penelitian Kualitatif. *Journal Of Social Science Research*, 3(2), 1–15.
- Samsuri. (1985). *Analisis Bahasa*. Jakarta: Erlangga.
- Sari, N. W. (2024). *Asal usul nama tempat di kabupaten lebong (kajian toponimi) skripsi*.
- Setyawan, C. D., Sariyatun, & Indrawati, C. D. S. (2021). *Penanaman Nilai-nilai Sejarah Lokal melalui Forum Diskusi Komunitas Sejarah*. Bihari: Jurnal Pendidikan Sejarah dan Ilmu Sejarah, Vol. 4(2), 80–89.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kualitatif dan Kuantitatif*. Alfabeta.
- Sukojo, B. M. (2023). *Kecerdasan Lokal Nama Wilayah (Toponimi) Untuk Mitigasi Bencana Prof*. 1–14.
- Wulandari, I. K., & Sulistyowati. (2023). Ekspresi bahasa dalam toponimi: Studi Kasus di Kecamatan Cidaun, Kabupaten Cianjur, Jawa Barat. *Hortatori : Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 7(2), 211–220.