



**Strategi Dakwah Abah Ali Soekarno
di Pengajian Reboan Tombo Ati Desa Masangan Kulon
Kecamatan Sukodono Kabupaten Sidoarjo**

Penelitian Skripsi

Diajukan kepada Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya
untuk memenuhi salah satu syarat dalam memperoleh gelar Sarjana
Ilmu Sosial (S.Sos)

Oleh:

Indana Aminatuz Zulfa

NIM (04020121042)

Dosen Pembimbing:

Wahyu Ilaihi, M. A

NIP: 197804022008012026

**PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI UNIVERSITAS
ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
2024**

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Nama : Indana Aminatuz Zulfa
NIM : 04020121042
Prodi : Komunikasi Penyiaran Islam
Judul Skripsi : Strategi Dakwah Abah Ali Soekarno di Pengajian
Reboan Tombo Ati Desa Masangan Kulon
Kecamatan Sukodono Kabupaten Sidoarjo

Sesungguhnya dengan ini bahwa skripsi dengan judul "*Strategi Dakwah Abah Ali Soekarno di Pengajian Reboan Tombo Ati Desa Masangan Kulon Kecamatan Sukodono Kabupaten Sidoarjo*" adalah hasil karya diri saya sendiri. Hal-hal yang bukan termasuk karya saya, dalam skripsi tersebut diberi tanda rujukan dan diterangkan dalam daftar pustaka.

Apabila ditemukan bukti bahwa pernyataan saya tidak benar dan ditemukan pelanggaran atas karya skripsi ini di kemudian hari, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan skripsi dan gelar yang saya terima dari skripsi tersebut.

Sumbaya, Desember 2024
Yang membuat pernyataan,



Indana Aminatuz Zulfa
NIM 04020121042

LEMBAR PERSETUJUAN

Proposal Skripsi berikut :

Nama : Indana Aminatuz Zulfa

NIM : 04020121042

Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Judul Skripsi : **Strategi Dakwah Abah Ali Soekarno di Pengajian Reboan Tombo Ati Desa Masangan Kulon Kecamatan Sukodono Kabupaten Sidoarjo**

Telah diperiksa dan disetujui untuk diseminarkan.

Surabaya, 24 Desember 2024
Menyetujui,

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Wahyu Ilahi', written over a faint rectangular box.

Wahyu Ilahi, M.A
NIP : 197804022008012026

LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

STRATEGI DAKWAH ABAH ALI SOEKARNO DI PENGAJIAN
REBOAN TOMBO ATI DESA MASANGAN KULON
KECAMATAN SUKODONO KABUPATEN SIDOARJO

SKRIPSI

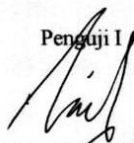
Disusun Oleh

Indana Aminatuz Zulfa (04020121042)

Telah diuji dan dinyatakan lulus dalam ujian Sarjana Strata Satu pada
Bulan Desember 2024

Tim Penguji

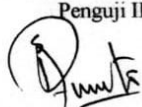
Penguji I



Wahyu Ilafhi, MA, MA

NIP: 197804022008012026

Penguji II



Pardianto S.Ag., M.Si, S.Ag., M.Si

NIP: 197306222009011004

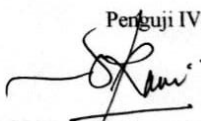
Penguji III



Dr. Hj. Luluk Fikri Zuhriyah, M.Ag.

NIP: 196912041997032007

Penguji IV



Lukman Hakim, S.Ag, M.Si, MA

NIP: 197308212005011004

Surabaya, Desember 2024

Dekan,



Dr. Moch. Cholul Arif, S.Ag. M. Fil.I.

NIP: 197110171998031001

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Indana Aminatuz Zulfa

NIM : 04020121042

Fakultas/Jurusan : Fakultas Dakwah dan Komunikasi Prodi Komunikasi
dan Penyiaran Islam

E-mail address : zulfaaminatuz3@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)
yang berjudul :

STRATEGI DAKWAH ABAH ALI SOEKARNO DI PENGKAJIAN REBOAN TOMBO
ATI DESA MASANGAN KULON KECAMATAN SUKODONO KABUPATEN SIDOARJO

berserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 29 April 2025

Penulis

()
Indana Aminatuz Zulfa

Abstrak

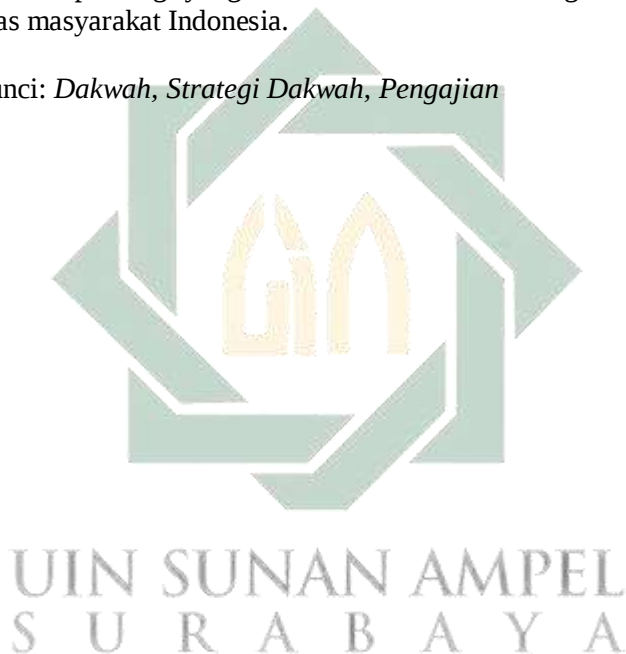
Indana Aminatuz Zulfa, NIM. 04020121042, 2024. *Strategi Dakwah Abah Ali Soekarno di Pengajian Reboan Tombo Ati Desa Masangan Kulon Kecamatan Sukodono Kabupaten Sidparjo*

Pengajian Reboan Tombo Ati adalah salah satu pengajian yang memberikan kajian spiritual dengan keunikan mampu memberikan ruang bagi jamaahnya dalam melepaskan diri dari kesibukan dan kejenuhan atas persoalan hidup. Strategi yang digunakan Abah Ali Soekarno di pengajian ini memiliki cara penyampaian dakwah yang unik yakni dengan mengemas pesan dakwah yang akan disampaikan dalam sebuah lirik lagu yang viral di masyarakat kemudian dinyanyikan oleh jamaah dengan diiringi rebana dan electone. Faktor tersebut menjadi sebab akibat peneliti tertarik untuk melakukan penelitian pada pengajian Reboan Tombo Ati. Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif deskriptif dan analisis data miles dan Huberman bertujuan agar bisa menjelaskan dengan memberikan gambaran yang jelas. Penelitian memiliki tujuan untuk mengetahui apa bentuk strategi dakwah yang dijalankan pada pengajian Reboan Tombo Ati dari analisis strategi dakwah Al Bayyuni dan bagaimana tantangan dan peluang strategi dakwah Abah Ali Soekarno di Pengajian Reboan Tombo Ati Desa Masangan Kulon Kecamatan Sukodono Kabupaten Sidoarjo.

Penelitian ini menunjukkan bahwa, 1) pengajian reboan tombo ati menggunakan 3 macam strategi dakwah diantaranya; strategi sentimental ditunjukkan pada pengemasan pesan dakwah pada lagu yang viral memberikan kesan menghibur dan asyik pada psikologi jamaah, strategi rasional ditunjukkan pada penyampaian materi dengan memberikan pertanyaan ringan sehingga jamaah ikut aktif dan berfikir pada materi tersebut, dan strategi indrawi terlihat pada pemberian contoh materi pada masalah yang umum terjadi di masyarakat sehingga jamaah mendapatkan penggambaran yang jelas. sedangkan dakwah yang muncul terdiri dari dakwah bil hikmah dan mau'idhoh hasanah. 2) Abah Ali Soekarno menemukan beberapa kendala kecil selama penerapan strategi dakwah pada pengajian Reboan Tombo Ati diantaranya; beberapa jamaah berhalangan hadir

dikarenakan durasi waktu yang terlalu lama yakni selesai pada pukul 22.00 WIB, dan terdapat beberapa jamaah yang perlu pembelajaran lebih intens. Kedua kendala ini tidak terlalu mempengaruhi berjalannya pengajian karena menurut Abah Ali Soekarno apabila pengajian berjalan secara istiqomah maka akan terbiasa dan 3) strategi dakwah yang digunakan Abah Ali Soekarno pada pengajian ini memiliki peluang yang besar karena sesuai dengan keadaan mayoritas masyarakat Indonesia.

Kata Kunci: *Dakwah, Strategi Dakwah, Pengajian*



Abstract

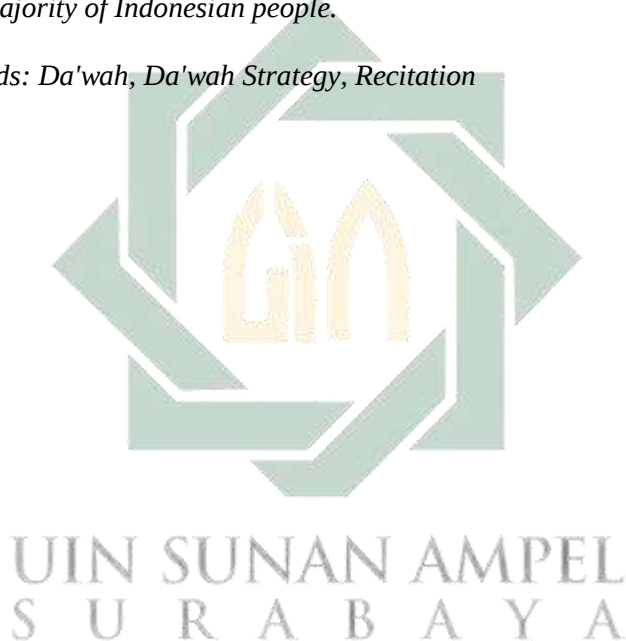
Indana Aminatuz Zulfa, NIM. 04020121042, 2024. Abah Ali Soekarno's Da'wah Strategy at the Reboan Tombo Ati Study, Masangan Kulon Village, Sukodono District, Sidparjo Regency

The Reboan Tombo Ati recitation is one of the recitations that provides spiritual studies with the uniqueness of being able to provide space for its congregation to escape from busyness and boredom over life's problems. The strategy used by Abah Ali Soekarno in this recitation is a unique way of conveying da'wah, namely by packaging the da'wah message which will be conveyed in a song lyric that has gone viral in the community and then sung by the congregation accompanied by a tambourine and electune. These factors are the cause and effect of researchers being interested in conducting research on Reboan Tombo Ati recitation. This research uses descriptive qualitative research methods and mile and Huberman data analysis aims to be able to explain by providing a clear picture. The research aims to find out what form of da'wah strategy is implemented at the Reboan Tombo Ati recitation from the analysis of Al Bayyuni's da'wah strategy and what are the challenges and opportunities for Abah Ali Soekarno's da'wah strategy at the Reboan Tombo Ati Recitation, Masangan Kulon Village, Sukodono District, Sidoarjo Regency.

This research shows that, 1) reboan tombo ati recitation uses 3 kinds of da'wah strategies including; The sentimental strategy is shown in the packaging of the da'wah message in a viral song which gives an entertaining and fun impression on the psychology of the congregation, the rational strategy is shown in delivering the material by asking light questions so that the congregation participates actively and thinks about the material, and the sensory strategy is seen in providing examples of the material on the problem. which commonly occurs in society so that the congregation gets a clear depiction. while the da'wah that emerged consisted of da'wah bil hikmah and mau'idhoh hasanah. 2) Abah Ali Soekarno encountered several small obstacles during the implementation of the da'wah strategy in the Reboan Tombo Ati recitation, including; Some

congregants were unable to attend due to the time being too long, namely finishing at 22.00 WIB, and there were several congregants who needed more intense learning. These two obstacles do not really affect the progress of the recitation because according to Abah Ali Soekarno, if the recitation is carried out istiqomah then you will get used to it and 3) the da'wah strategy used by Abah Ali Soekarno in this recitation has great opportunities because it suits the conditions of the majority of Indonesian people.

Keywords: Da'wah, Da'wah Strategy, Recitation

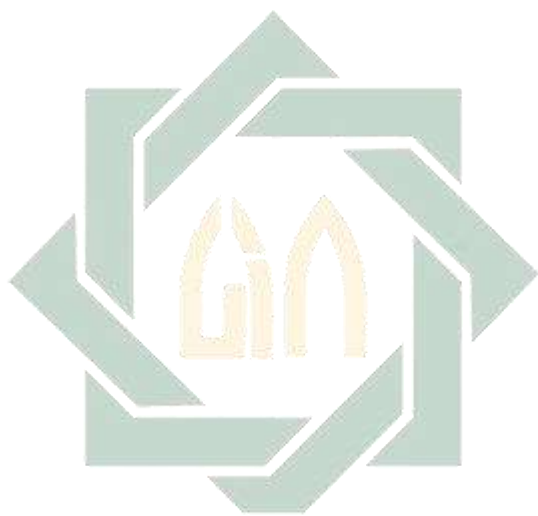


DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN.....	i
LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI	ii
MOTTO DAN PERSEMBAHAN.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iv
Abstrak.....	v
KATA PENGANTAR	ix
PEDOMAN PENULISAN TRANSLITERASI	xii
DAFTAR ISI.....	xviii
DAFTAR GAMBAR.....	xxi
BAB 1 PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan penelitian	6
D. Manfaat Penelitian.....	6
E. Definisi Konsep.....	7
1. Strategi Dakwah	7
2. Pengajian Reboan Tombo Ati	10
F. Sistematika Pembahasan.....	11
BAB II.....	13
KAJIAN TEORITIK.....	13
A. Kerangka Teoritik.....	13
1. Dakwah	13
2. Strategi Dakwah.....	16
1) Strategi sentimental	16
2) Strategi rasional	16

3) Strategi indrawi	17
B. Penelitian Terdahulu yang Relevan	18
Bagan Kerangka Teoritik	25
BAB III	26
METODE PENELITIAN	26
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	26
B. Lokasi Penelitian	28
C. Jenis dan Sumber Data	28
D. Teknik Pengumpulan Data	29
E. Teknik Analisis Data	31
F. Teknik Validitas Data	33
BAB IV	35
PENYAJIAN DATA DAN ANALISIS DATA	35
A. Deskripsi Lokasi Penelitian	35
1. Pengajian Reboan Tombo Ati	35
2. Biografi Ali Soekarno	38
B. Penyajian Data	39
C. Analisis Teori	43
1. Perspektif Teoritik	43
2. Perspektif Dakwah Islam	52
D. Tantangan dan Peluang Strategi Dakwah Abah Ali Soekarno pada Pengajian Reboan Tombo Ati	54
BAB V	58
PENUTUP	58
A. KESIMPULAN	58
B. SARAN DAN REKOMENDASI	59
C. KETERBATASAN PENELITIAN	59

DAFTAR PUSTAKA61



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Kitab Qosidah Burdah Karya Imam Busyiri	40
Gambar 4. 2 Isi Hadits ke-595 Kitab Mukhtarul Hadits	41
Gambar 4. 3 Isi Hadits Ke-596 Kitab Mukhtarul Hadits	42
Gambar 4. 4 Suasana Pengajian Reboan Tombo Ati	45
Gambar 4. 5 Suasana jamaah Reboan Tombo Ati memainkan Kesenian Rebana	46
Gambar 4. 6 Suasana jamaah pengajian Reboan Tombo Ati Ketika memahami hadits yang dijelaskan Abah Ali Soekarno	47
Gambar 4. 7 Suasana Abah Ali Soekarno Ketika menjelaskan isi hadits	48
Gambar 4. 8 Suasana jamaah mendiskusikan isi hadits	49

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR PUSTAKA

- A. Lumbu, Aliyandi. Strategi Komunikasi Dakwah: Studi Masyarakat Miskin Perkotaan Dalam Peningkatan Pemahaman Ajaran Agama Islam. Yogyakarta: CV. Gre Publishing, 2020.
- Abdu Samad, Zuhri. Metode Penelitian Kualitatif. makassar: Syakir Media Press, 2021.
- amin, masyhur. Metode Dakwah Islam Dan Beberapa Keputusan Pemerintah Tentang Aktivitas Keagamaan,. Yogyakarta: sumbangsih, 1980.
- Anggito, Albi. Metodologi Penelitian Kualitatif. Sukabumi: CV Jejak, 2018.
- Arif, Syaiful. "Strategi Dakwah Sunan Kudus." Addin 8, no. 2 (2014): 245–268.
- Arifin, Anwar. Dakwah Kontemporer: Sebuah Studi Komunikasi. Yogyakarta: Graha Ilmu, 2011.
- Ayu Rizaty, Monavia. "Hasil Survei Genre Musik Favorit Masyarakat Indonesia Pada 2024" (n.d.).
- Aziz, Ali. "Ilmu Dakwah :Edisi Revisi." Jakarta: Kencana, 2004.
- . Ilmu Dakwah: Edisi Revisi. Jakarta: Kencana, 2009.
- . Ilmu Dakwah Edisi Revisi. 6th ed. Jakarta: Kencana, 2017.
- Badarudin. Strategi Dakwah Pondok Pesantren Riyadhus Sholihin Dalam Pemberdayaan Komunitas Sosial Pada Kelurahan Kota Baru Tanjung Karang Timur Bandar Lampung. Bandar Lampung: IAIN Raden Intan, 2016.
- Bungin, Burhan. Penelitian Kualitatif. Jakarta: Kencana, 2007.
- . Penelitian Kualitatif. Jakarta: Kencana Prenda Media Group, 2010.
- Cantika, Yufi. "Pengertian Dakwah: Ketentuan, Tujuan Dan Jenis-Jenisnya." Gramedia Blog (n.d.). <https://www.gramedia.com/literasi/dakwah/>.
- dewan redaksi ensiklopedia Islam. Ensiklopedia Islam. Jakarta: Ihtiar Baru Van Hoeven, 1997.
- Dirdjosanjoto, Pradjarta. Memelihara Umat :Kiai Pesantren-Kiai Langgar Di Jawa. Yogyakarta: LKIS, 1999.

- Fatah Ark, Abdul. "Strategi Dakwah Majelis Dzikir Dan Sholawat El Muhibbin Dalam Menyebarkan Pesan Dakwah Melalui Kesenian Hadrah Pada Masyarakat Kelurahan Baratan Kecamatan Patrang Kabupaten Jember," n.d.
- Febrianto, Andre, Abdur Razzaq, and Mohd Aji Isnaini. "Strategi Dakwah Ustadz Muksin Ariyanto Melalui Pengajian Al-Qur'an Di Masjid Nurul Iman Desa Babat Lama Kabupaten Lahat Sumatera Selatan" 01, no. 02 (2023): 54–57.
- Firda Rohana, Fathurrohman Husen, and Puput Yanita Senja. "Strategi Dakwah IPHI Kabupaten Karanganyar Dalam Meningkatkan Ukhuwah Islamiyah." *Academic Journal of Da'wa and Communication* 3, no. 2 (2022).
- Ghazali, Bahri. *Pesantren Berwawasan Lingkungan*. Jakarta: CV. Prasasti, 2003.
- Gulen, Fethullah. *Dakwah*. Jakarta: Republika Penerbit, 2011.
- Haryo Sidik, Aldi. *Wayang Kulit Sebagai Media Dakwah*. Jakarta: CV. Mulia Sari, 2014.
- Hayat, Hayat. "Pengajian Yasinan Sebagai Strategi Dakwah Nu Dalam Membangun Mental Dan Karakter Masyarakat." *Walisongo: Jurnal Penelitian Sosial Keagamaan* 22, no. 2 (2014): 297–320.
- Helaludin. "Analisis Data Kualitatif." *Sekolah Tinggi Theologia Jaffray*, 2019.
- Hidayat, Tatang, and Makhmud Syafe'i. "Filsafat Perencanaan Dan Implikasinya Dalam Perencanaan Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Di Sekolah." *Lentera Pendidikan* 21, no. 2 (2018): 188–205.
- ilahi, wahyu. *Komunikasi Dakwah*. Bandung: PT Remaja Rosadakarya, 2013.
- Istiqomalia, Yuntarti. "Metode Dakwah Dalam Menghadapi Perkembangan Budaya Populer." *INTELEKSIA - Jurnal Pengembangan Ilmu Dakwah* 4, no. 2 (2022): 361–378.
- Jamalus. *Panduan Pengajaran Buku Pengajaran Musik Melalui Pengalaman Musik*. Jakarta: Proyek Pengembangan Lembaga Pendidikan, 1988.
- Malik, Asep Saepul. "Dakwah Melalui Pengajian Pasaran Kitab

- Al-Hikam Di Pondok Pesantren Azzainiyyah Sukabumi.”
Tabligh: Jurnal Komunikasi dan Penyiaran Islam 5, no. 3
(September 25, 2020): 227–248.
- Marzuqi, Ahmad Idris. Ngaji. kediri: Santri Salaf Press, 2015.
- Murniyanto, Murniyanto. “Manajemen Dan Strategi Dakwah
Pengajian Ikatan Sosial Kerukunan Air Sengak Rejang
Lebong.” Jurnal Dakwah dan Komunikasi 6, no. 1 (2021):
135.
- Mustofa, Kurdi. Dakwah Di Balik Kekuasaan. Bandung: PT.
Remaja Rosdakarya, 2012.
- Nisa Mutmainnah, Nurun, and Fakultas Dakwah dan
Komunikasi UIN Alauddin Makassar. SENI BUDAYA
SEBAGAI MEDIA DAKWAH. Vol. 2, 2021.
- pimay, awaluddin. Paradigma Dakwah Humanis: Strategi Dan
Metode Dakwah Prof KH Syaifudin Zuhri. semarang:
Rasail, 2005.
- Pirol, Abdul. Komunikasi Dan Dakwah Islam. Sleman:
Deepublish, 2017.
- Pribadi, Sarli Amri Teguh, and Adi Fahrudin. “Strategi Dakwah
Pengajian Islam Dalam Suasana Pandemi Covid-19.”
Jurnal Tahdzibi : Manajemen Pendidikan Islam 6, no. 1
(2021): 39–46.
<https://jurnal.umj.ac.id/index.php/Tahdzibi/article/view/9305>.
- Pujiyanto, Tri. “Peranan Kesenian Rebana Walisongo Sragen
Dalam Strategi DakwahKH. Ma’ruf Islamuddin” (n.d.): 1–
16.
- Putra, Wahidin. Pengantar Ilmu Dakwah. Jakarta: rajawali pers,
2011.
- Saputra, wahidin. Pengantar Ilmu Dakwah. Jakarta: PT Rajawali
Press, 2012.
- Sarwono, Jonathan. Riset Skripsi Dan Tesis Dengan SPSS 22.
Jakarta: PT Elex Media Komputindo, 2012.
- Shadily, Hassan. Ensiklopedia Indonesia. Jakarta: Ihtiar Baru
Van Hoeve., 1980.
- Shofiyah, Nida, Sumedi Sumedi, Tatang Hidayat, and Istianah
Istianah. “Tujuan Penciptaan Manusia Dalam Kajian Al-

- Quran.” ZAD Al-Mufasssirin 5, no. 1 (2023): 1–17.
- Sholeh, A. Rosyid. *Management Dakwah Islam*. Jakarta: Bulan Bintang, 1997.
- Siyoto, Sandu. *Dasar Metodologi Penelitian*, 2015.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Bisnis : Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Kombinasi Dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2018.
- Sukantina, Sukatmi. “Nilai-Nilai Dan Keindahan Musik Menurut Beberapa Filsuf.” *Jurnal Filsafat* (1993): 1–11. journal.ugm.ac.id.
- Sumanto, Edi. “Pemikiran Dakwah M Natsir.” *Siducat Journal Dawuh* 2, no. 1 (2021): 2.
- Supardi. *Metodologi Penelitian Ekonomi Dan Bisnis*. Yogyakarta: UII Press, 2014.
- Syukir, Asmuni. *Dasar-Dasar Strategi Dakwah Islam*. Surabaya: Usana Offset Printing, 1983.
- tafsir web. “Tafsir Al Muyassar” (n.d.).
 ———. “Tafsir Al Muyassar” (n.d.).
<https://tafsirweb.com/4473-surat-an-nahl-ayat-125.html>.
 ———. “Tafsir Web” (n.d.). <https://tafsirweb.com/4473-surat-an-nahl-ayat-125.html>.
- tasmoro, toto. *Komunikasi Dakwah*. Jakarta: gaya media pratama, 1987.
- Team Proyek Peningkatan Pendidikan Luar Sekolah Pada Pondok Pesantren. *Pola Pengembangan Pondok Pesantren*, Departemen Agama RI. Jakarta: Departemen Agama RI, 2003.
- Ummah, Masfi Sya’fiatul. “Komunikasi Secara Bi Al Hikmah Dalam Al-Qur’an.” *Sustainability (Switzerland)* 11, no. 1 (2019): 1–14.
http://scioteca.caf.com/bitstream/handle/123456789/1091/RED2017-Eng-8ene.pdf?sequence=12&isAllowed=y%0Ahttp://dx.doi.org/10.1016/j.regsciurbeco.2008.06.005%0Ahttps://www.researchgate.net/publication/305320484_SISTEM_PEMBETUNGAN_TERPUSAT_STRATEGI_MELESTARI.
- Warson, Munawwir. *Al-Munawwir: Kamus Arab-Indonesia*. Surabaya: Pustaka Progesif, 1977.

- Widiyanto, Vian, Joko Sarjono, and Agus Fatuh Widoyo.
“Strategi Dakwah Bil-Lisan Bagi Masyarakat Pedesaan
(Studi Pada Pengajian Rutin Mushola An-Nur Bakalan
Karangpandan)” 2, no. 2 (2024): 91–100.
- Widodo. Cerdik Menyusun Proposal Penelitian. Jakarta:
Yayasan Kelopak-Magna Scrip, 2005.
- Yusuf, Muri. Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif &
Penelitian Gabungan. Jakarta: Prenadamedia, 2014.



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A