

**PERAN KH. MUHAMMAD BACHRI ICHSAN DALAM
MENGEMBANGKAN PIMPINAN WILAYAH ISHARI DI
JAWA TIMUR PADA TAHUN 2003-2013**

SKRIPSI



**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**

OLEH:

LAILIL MUBAROK

NIM. 03010221010

**FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL
SURABAYA**

2025

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Lailil Mubarak
NIM : 03010221010
Program Studi : Sejarah Peradaban Islam
Fakultas : Adab dan Humaniora
Universitas : UIN Sunan Ampel

menyatakan bahwa skripsi yang berjudul:

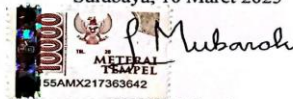
Peran KH. Muhammad Bachri Ichsan dalam Mengembangkan Pimpinan Wilayah Ishari Di Jawa Timur Pada Tahun 2003-2013

adalah benar-benar hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan hasil plagiat atau saduran skripsi orang lain.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini adalah hasil plagiat atau saduran dari skripsi lain, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Surabaya, 10 Maret 2025


METERAI
PAMPIL
55AMX217363642

Lailil Mubarak

NIM. 03010221010

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

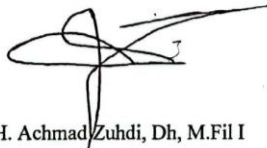
PERAN KH. MUHAMMAD BACHRI ICHSAN DALAM MENGEMBANGKAN
PIMPINAN WILAYAH ISHARI DI JAWA TIMUR PADA TAHUN 2003-2013

Oleh:
Lailil Mubarak
NIM.03010221010

Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji di depan dewan penguji pada
Program Studi Sejarah Peradaban Islam Fakultas Adab dan Humaniora
UIN Sunan Ampel Surabaya.

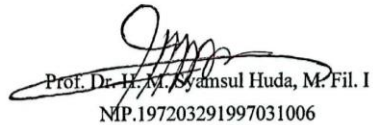
Surabaya, 10 Maret 2025

Pembimbing 1



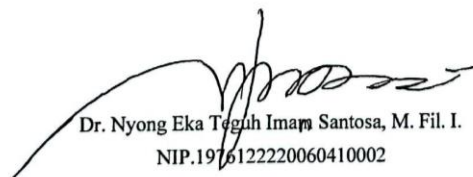
Dr. H. Achmad Zuhdi, Dh, M.Fil I
NIP.196110111991031001

Pembimbing 2



Prof. Dr. H. M. Syamsul Huda, M. Fil. I
NIP.197203291997031006

Mengetahui,
Ketua Program Studi Sejarah Peradaban Islam



Dr. Nyong Eka Teguh Imam Santosa, M. Fil. I
NIP.1976122220060410002

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi dengan judul PERAN KH. MUHAMMAD BACHRI ICHSAN DALAM MENGEMBANGKAN PIMPINAN WILAYAH ISHARI DI JAWA TIMUR PADA TAHUN 2003-2013 yang disusun oleh Lailil Mubarak (NIM. 03010221010) telah dipertahankan di depan Dewan Penguji sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Humaniora (S.Hum) pada Program Studi Sejarah Peradaban Islam Fakultas Adab dan Humaniora UIN Sunan Ampel Surabaya.

Surabaya, 24 Maret 2025

Dewan Penguji:

Ketua Penguji

Prof. Dr. Achmad Zuhdi Dh, M. Fil.I.
NIP. 196110111991031001

Anggota Penguji

Prof. Dr. H. M. Syamsul Huda, M. Fil. I.
NIP. 197203291997031006

Anggota Penguji

Dr. Ahmad Nur Fuad, MA
NIP. 196411111993031002

Anggota Penguji

Nuriyadin, M. Fil. I.
NIP. 197501202009121002

Mengetahui,

Dekan Fakultas Adab dan Humaniora

UIN Sunan Ampel Surabaya



Achmad Zuhni, MA.
NIP. 197005121995031002



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax. 031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Laili Mubarak
NIM : 03010221010
Fakultas/Jurusan : Fakultas Adab dan Humaniora / Sejarah Peradaban Islam
E-mail address : laili.mubarak36@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)
yang berjudul :

Peran KH. Muhammad Bachri Idhisan dalam Mengembangkan

Pimpinan Wilayah ISHARI di Jawa Timur pada Tahun 2003 - 2013

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya,

Penulis

L Mubarak

(Laili Mubarak)
nama terang dan tanda tangan

ABSTRAK

Mubarok, Lailil (2025). *Peran Kh. Muhammad Bachri Ichsan Dalam Mengembangkan Pimpinan Wilayah Ishari Di Jawa Timur Pada Tahun 2003-2013*. Program Studi Sejarah Peradaban Islam, Fakultas Adab dan Humaniora, UIN Sunan Ampel Surabaya, Pembimbing: (I) Dr. Achmad Zuhdi Dh, M.Fil. I (II) Prof. Dr. H. Syamsul Huda, M. Fil. I.

Penelitian ini berjudul “Peran KH. Muhammad Bachri Ichsan Dalam Mengembangkan Pimpinan Wilayah Ishari Di Jawa Timur Pada Tahun 2003-2013” memiliki tiga rumusan masalah yang akan dibahas, yakni (1) Bagaimana biografi KH. Muhammad Bachri Ichsan?, (2) Bagaimana perkembangan PW ISHARI di Jawa Timur?, (3) Bagaimana peran KH. Muhammad Bachri Ichsan dalam mengembangkan PW ISHARI di Jawa Timur Pada Tahun 2003-2013?.

Untuk mengatasi permasalahan tersebut, penulis menggunakan metode penelitian sejarah (historis) yang terdiri dari empat tahap, yakni pengumpulan sumber (heuristik), kritik sumber (verifikasi), penafsiran sumber (interpretasi), dan penulisan sejarah (historiografi). Pengumpulan sumber didapat dengan cara buku berjudul “Ikatan Seni Hadrah Indonesia ‘ISHARI’ Dalam Perkembangan dari Tahun ke Tahun” karya KH. Muhammad Bachri Ichsan, wawancara dan dokumentasi terkait PW ISHARI Jawa Timur. Penulis menggunakan pendekatan *historis* dan pendekatan *sosiologi*. Sedangkan teori yang diterapkan adalah teori genealogi oleh Michel Foucault, teori peran oleh Bruce J. Biddle dan Edwin J. Thomas, dan teori tradisi oleh Edward Shils.

Hasil penelitian ini adalah: (1) KH. Muhammad Bachri Ichsan lahir pada 4 Juni 1950. Ayahnya bernama H. Muhammad Ichsan dan Ibunya bernama Khadijah. Ia menikah dengan Hj. Isrofa pada tahun 1973 dan dikaruniai sembilan anak. (2) PW ISHARI Jawa Timur didirikan pada Desember 1984. PW ISHARI didirikan karena mengingat wilayah Jawa Timur memiliki potensi besar dalam perkembangan seni hadrah. (3) KH. Muhammad Bachri Ichsan berhasil memproses pengesahan badan hukum ISHARI dan mengarang nada rowi pada tahun 1969 hingga sampai sekarang nada rowi masih dilestarikan.

Kata Kunci: KH. Muhammad Bachri Ichsan, PW ISHARI, Jawa Timur

ABSTRACT

Mubarok, Lailil (2025). *The Role Of Kh. Muhammad Bachri Ichsan In Developing Ishari Regional Leadership In East Java In 2003-2013*. Islamic Civilization History Study Program, Faculty of Adab and Humanities, UIN Sunan Ampel Surabaya, Supervisor: (I) Dr. Achmad Zuhdi Dh, M.Fil. I (II) Prof. Dr. H. Syamsul Huda, M.Fil.I.

This research entitled "The Role of KH. Muhammad Bachri Ichsan in Developing the Regional Leadership of Ishari in East Java in 2003-2013" has three problem formulations that will be discussed, namely (1) How is the biography of KH. Muhammad Bachri Ichsan?, (2) How is the development of PW ISHARI in East Java?, (3) What is the role of KH. Muhammad Bachri Ichsan in developing PW ISHARI in East Java in 2003-2013?.

To overcome these problems, the author uses a historical research method (historical) consisting of four stages, namely source collection (heuristic), source criticism (verification), source interpretation (interpretation), and historical writing (historiography). The collection of sources was obtained from the book entitled "Ikatan Seni Hadrah Indonesia 'ISHARI' Dalam Perkembangan dari Tahun ke Tahun" by KH. Muhammad Bachri Ichsan, interviews and documentation related to PW ISHARI East Java. The author uses a historical approach and a sociological approach. While the theories applied are the genealogy theory by Michel Foucault, the role theory by Bruce J. Biddle and Edwin J. Thomas, and the tradition theory by Edward Shils.

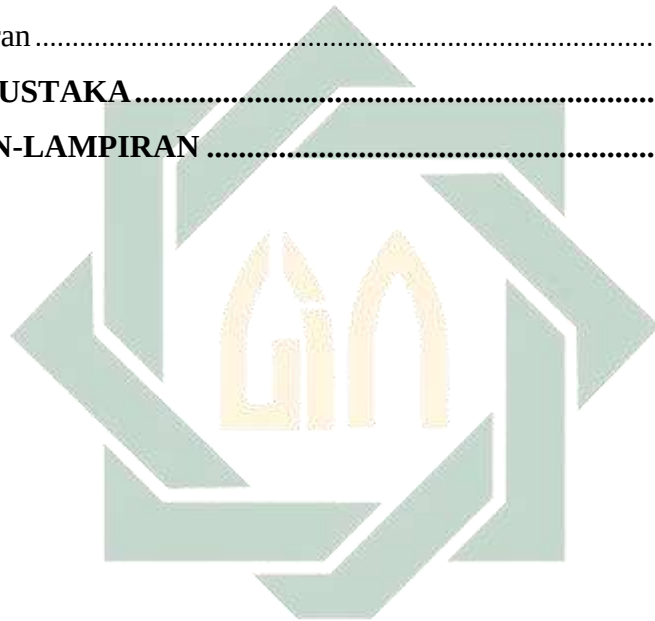
The results of this study are: (1) KH. Muhammad Bachri Ichsan was born on June 4, 1950. His father was named H. Muhmmad Ichsan and his mother was named Khadijah. He married Hj. Isrofa in 1973 and was blessed with nine children. (2) PW ISHARI East Java was founded in December 1984. PW ISHARI was founded because it was remembered that the East Java region had great potential in the development of hadrah art. (3) KH. Muhammad Bachri Ichsan succeeded in processing the legalization of ISHARI's legal entity and composed the rowi tone in 1969 until now the rowi tone is still preserved.

Keywords: KH. Muhammad Bachri Ichsan, PW ISHARI, East Java

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DALAM	iii
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iv
KATA PENGANTAR.....	vii
MOTTO	ix
ABSTRAK	x
ABSTRACT	xi
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xixiv
DAFTAR LAMPIRAN	xivi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian	5
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.5 Pendekatan dan Kerangka Teoritik	7
1.6 Penelitian Terdahulu.....	9
1.7 Metode Penelitian	11
1.8 Sistematika Pembahasan	15
BAB II BIOGRAFI KH MUHAMMAD BACHRI ICHSAN	17
2.1 Latar Belakang Keluarga KH. Muhammad Bachri Ichsan.....	17
2.2 Latar Belakang Pendidikan KH. Muhammad Bachri Ichsan	21
2.3 Karir KH. Muhammad Bachri Ichsan	26
2.4 Karya KH. Muhammad Bachri Ichsan.....	28
BAB III PERKEMBANGAN PW ISHARI DI JAWA TIMUR	40
3.1 Sejarah Terbentuknya Pimpinan Wilayah ISHARI di Jawa Timur	40
3.2 Tokoh PW ISHARI di Jawa Timur	48
3.3 Visi Misi ISHARI.....	50
3.4 Logo ISHARI	51

BAB IV PERAN KH. MUHAMMAD BACHRI ICHSAN DALAM	
MENGEMBANGKAN PW ISHARI 2003-2013	61
4.1 Kehadiran Megawati Sukarno Putri di Harlah ISHARI KE 45 Tahun	61
4.2 Proses Pengesahan Badan Hukum ISHARI.....	68
4.3 Pelestarian Acara	74
BAB V KESIMPULAN	76
5.1 Kesimpulan.....	76
5.2 Saran	77
DAFTAR PUSTAKA	78
LAMPIRAN-LAMPIRAN	82



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Rutinan Burdah di Musholla Al-Ichsan .	20
Gambar 2.2 Buku Ikatan Seni Hadrah Indonesia “ISHARI” Dalam Perkembangannya dari Tahun ke Tahun	29
Gambar 3.1 (kiri) KH. Muhammad Bachri Ichsan (duduk di kursi) KH. Achmad Shiddiq (berkacamata) H. Nashul Adzin (kanan) H. Muhammad Nur Fadil saat meminta restu.	41
Gambar 3.2 Hadirnya para sesepuh ISHAD	42
Gambar 3.3 Sambutan KH. Muhammad Hamzah.	43
Gambar 3.4 Pembukaan dan peresmian PW ISHARI Jawa Timur oleh bupati Malang.	44
Gambar 3.5 Permintaan untuk KH. Mas Muhammad Nur sebagai ketua pertama PW ISHARI Jawa Timur.	44
Gambar 3.6 Merumuskan jalannya konferensi besar PW ISHARI Jawa Timur	45
Gambar 3.7 Pidato penutupan konferensi besar oleh KH. Mahrus Ali.	46
Gambar 3.8 KH. Mas Muhammad Nur.	48
Gambar 3.9 Logo ISHARI	51
Gambar 4.1 Kehadiran Presiden RI Megawati Sukarno Putri di acara ISHARI	63
Gambar 4.2 Penampilan ISHARI.	65
Gambar 4.3 KH. Agus Hadi sedang memimpin penampilan ISHARI	66
Gambar 4.4 Bapak Munandar sedang memimpin berzanji	66
Gambar 4.5 Presiden RI Megawati Sukarno Putri mencoba memukul hadrah	67
Gambar 4.6 Terbang di tanda tangani oleh Presiden RI Megawati Sukarno Putri	68
Gambar 4.7 Surat Keterangan Terdaftar ISHARI	70
Gambar 4.8 Pengesahan Badan Hukum ISHARI	73
Gambar 4.9 KH. Muhammad Bachri Ichsan membacakan rowi.	77

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Surat Apresiasi Terbit Buku dari Kementerian Agama Jawa Timur	82
Lampiran 2: Surat Apresiasi Terbit Buku dari PWNU Jawa Timur.....	83
Lampiran 3: Susunan Pengurus Wilayah ISHARI Jawa Timur Periode 1985-1990.....	84
Lampiran 4: Susunan Pengurus Wilayah ISHARI Jawa Timur Periode 1995-2000.....	85
Lampiran 5: Susunan Pengurus Wilayah ISHARI Jawa Timur Periode 2003-2007.....	86
Lampiran 6: Susunan Pengurus Wilayah ISHARI Jawa Timur Periode 2008-2013.....	87
Lampiran 7: Surat Izin Penelitian.....	88
Lampiran 8: Surat Balasan Izin Penelitian.....	89
Lampiran 9: Foto Dokumentasi Wawancara.....	90

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Abubakar, Rifa'i. *Pengantar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: SUKA-Press. 2021.
- Sugiono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*. Bandung: Alfabeta. 2013.
- Abdurahman, Dudung. *Metode Penelitian Sejarah Islam*. Yogyakarta: Ombak. 2011.
- Madjid, M. Dien and Johan Wahyudhi. *Ilmu Sejarah Sebuah Pengantar*. Jakarta: Prenada Media Grup. 2014.
- Herlina, Nina. *Metode Sejarah*. Bandung: Satya Historka. 2020.
- Sjamsudin, Helius. *Metode Sejarah*. Yogyakarta: Ombak. 2007.
- Heryanti. *Pengantar Ilmu Sejarah*, buku perkuliahan program SI, Universitas Muhammadiyah Palembang.
- Gottschalk, Luis. *Mengert Sejarah, Teri Nugroho Notosusanto*. Jakarta: UI Press. 1969.
- Ichsan, Bachri Muhammad. *Ikatan Seni Hadrah Indonesia "ISHARI" Dalam Perkembangan dari Tahun ke Tahun*. Surabaya: Global Aksara Pers. 2022.
- Kartodirdjo, Sartono. *Pendekatan Ilmu Sosial Dalam Metodologi Sejarah*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama. 1992.
- Abdurahman, Dudung. *Metodologi Penelitian Sejarah*. Ciputat: Logos Wacana Ilmu. 1999.
- Ritzer, George. *Teori Sosiologi Modern*. Jakarta: Kencana. 2003.

Website

- KBBI. Diakses 26 November 2024. <https://kbbi.web.id/interpretasi>.
- KBBI. Diakses pada 26 November 2024. <https://kbbi.web.id/metode>.
- PCNU MUBA. Diakses pada 29 Januari, 2025.

<https://pcnumuba.or.id/banom/isharinu-ikatan-seni-hadrah-indonesia-nahdlatul-ulama/>.

Pondok Pesantren Salaf Al Muhibbin. “Sejarah KH. Mas Muhammad Nur 1” Diakses pada 4 Februari 2025.

<https://youtu.be/Il7NEAubVc0?si=uv7LcduSeBrMLIUT>.

Jayli, Hakim Ahmad. “Harlah NU dan Konfigurasi Seni Sholawat ala ISHARI NU” Diakses pada 4 Februari 2025.
<https://alif.id/read/hakim-jayli/harlah-nu-dan-konfigurasi-seni-shalawat-ala-ishari-nu-b227077p/>.

Jurnal

Fitriani, Laila Nur and Anjar Sulistyani. “Seni Hadrah Sebagai Media Dakwah dalam Membangun Syiar Islam di Masjid” *Jurnal Ilmi-Ilmu Hukum Dan Syariah*. Vol.11, No. 2. 2022.

Asy’ari, M. (2007) “Islam Dan Seni” *Jurnal Hunafa*. Vol. 4, No. 2. 2007.

Husniyah, Iftitahul Nur and Ahmad Andi Susanto. (2020) “Perkembangan Kegiatan Keagamaan Melalui Program Seni Hadrah Al Banjari” *Jurnal Pendidikan Islam*. Vol. 9, No. 2. 2020.

Tindarika, Regaria. “Nilai-Nilai Dalam Kesenian Hadrah Di Kota Pontianak” *Jurnal Pendidikan Sosiologi Dan Humaniora*. Vol. 12, No. 1. 2021.

Mariono, Presetyo Bayu, Michael Mantiri, and Frans Singkoh. (2017) “Peran Dinas Tenaga Kerja Dalam Menanggulangi Angka Pengangguran Di Kabupaten Minahasa” *Jurnal Jurusan Ilmu Pemerintahan*. Vol. 2, No. 2. 2017.

Budiarto, Ageng Rahmat and Alamsyah Taher. “Peran Ganda Istri sebagai Pekerja Buruh Sawit Terhadap Perkembangan Hubungan Sosial Anak” *Jurnal Ilmu Mahasiswa FISIP Unsyiah*. Vol. 3, No.2. 2018.

Ma’rufa, Nida. “Komunikasi Seni Hadrah Majelis Ahbaabul Musthofa Yogyakarta” *Jurnal Ilmu Dakwah*. Vol. 19, No. 2. 2020.

Creativany, Artlissa Made, A.A. Gde Bagus Udayana and Anak Agung Gede Rai Remawa. “Kajian Estetika, Fungsi Dan Makna Logo Sukla Satyagraha di Denpasar” *Jurnal Seni Rupa dan Desain*. Vol. 24, No. 2. 2020.

Yudhistira, Feyza, Aditiya Dwi Pangestu, Alif Akbar, Miftahul Hayatunnisa, Lusi Utari, Yoga Pratama and Indah Noviyanti.

“Fungsi Dan Pengaruh Visi Misi Pada Sebuah Organisasi SD Negeri 02 Pulau Besar” *Jurnal Ekonomi*. Vol. 3, No. 3. 2023.

Susilo, Haqi Fanfidzul and Najib Jauhari. “Dinamika Perkembangan ISHARI Implementasi Nilainya dalam Pembelajaran” *Jurnal Ilmu Agama*. Vol. 7, No. 1. 2024.

Sari, Purnama Rika. “Tradisi Lampu Colok Di Desa Lubuk Muda Kecamatan Siak Kecil Kabupaten Bengkalis” *Jurnal FISIP*. Vol. 2, No. 1. 2015.

Wawancara

Ichsan, Muhammad Bachri, Penasihat PW ISHARI Jawa Timur. *Wawancara*. Surabaya. 17 Desember 2024.

Ichsan, Muhammad Bachri, Penasihat PW ISHARI Jawa Timur. *Wawancara*. Surabaya. 22 Desember 2024.

Ichsan, Muhammad Bachri, Penasihat PW ISHARI Jawa Timur. *Wawancara*. Surabaya. 14 Januari 2025.

Ichsan, Muhammad Bachri, Penasihat PW ISHARI Jawa Timur. *Wawancara*. Surabaya. 30 Januari 2025.

Ichsan, Muhammad Bachri, Penasihat PW ISHARI Jawa Timur. *Wawancara*. Surabaya. 10 Februari 2025.

Nahdiyah, Ainun Safira, Putri Muhammad Bachri Ichsan. *Wawancara*. Surabaya. 14 Januari 2025.

Alam, Fajru Maulana Zein, Jamaah Rutinan Burda. *Wawancara*. Via Wa. 30 Januari 2025.

Isrofa, Istri Muhammad Bachri Ichsan, *Wawancara*. Surabaya. 30 Januari 2025.

Mushonnef, Achmad, Putra Muhammad Bachri Ichsan, *Wawancara*. Surabaya. 19 Desember 2024.

Ma'ruf, Sholikhhan, Ketua PW ISHARI Jawa Timur, *Wawancara*. Via Wa. 18 Februari 2025.

Budi, Pengurus Sunan Ampel, *Wawancara*. Kantor Sunan Ampel Surabaya. 13 Februari 2025.

Toha, Masduki, Ketua PCNU Surabaya, *Wawancara*, Kantor PCNU Surabaya, 18 Februari 2025.

Skripsi

Nashir, Muhammad. “Sejarah Dan Makna ISHARI di Dusun Pereng Kulon 1995-2021 Kec. Bungah Kab. Gresik”. Skripsi: Jurusan Sejarah Peradaban Islam Fakultas Adab Dan Humaniora UIN Sunan Ampel Surabaya. 2022.

Rody, Ainur Muhammad. “Sejarah Dan Perkembangan Ikatan Seni Hadrah Indonesia di Waru Sidoarjo 1997-2916”. Skripsi: Jurusan Sejarah Peradaban Islam Fakultas Adab Dan Humaniora UIN Sunan Ampel Surabaya. 2018.



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A