

**KONSEP RUANG DAN WAKTU DALAM KISAH AS}H}A>BUL KAIFI
(Studi Tafsir Nusantara Perspektif Teori Relativitas)**

Tesis

Diajukan untuk Memenuhi sebagian Syarat
Memperoleh Gelar Magister dalam Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir



Oleh:

Meirando Rukhuz

NIM. 02040523029

**FAKULTAS USHULUDDIN DAN FILSAFAT
PROGRAM STUDI MAGISTER ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL
SURABAYA
2024**

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini saya:

Nama : Meirando Rukhuz
NIM : 02040523029
Program : Magister Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir
Institusi : Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya
Judul Tesis : Konsep Ruang dan Waktu dalam Kisah Ashabul Kahfi
(Studi Tafsir Nusantara Perspektif Teori Relativitas)

Dengan sepuh hati, saya menyatakan bahwa seluruh isi tesis ini merupakan hasil penelitian dan karya pribadi, kecuali pada bagian-bagian tertentu yang secara jelas merujuk pada sumber lain.

Surabaya, 7 Desember 2024

Saya yang menyatakan,



Meirando Rukhuz

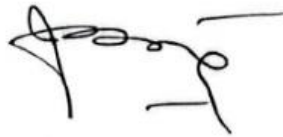
NIM. 02040523029

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Tesis Berjudul "Konsep Ruang dan Waktu dalam Kisah Ashabul Kahfi (Studi Tafsir Nusantara Perspektif Teori Relativitas)" yang ditulis oleh Meirando Rukhuz ini telah disetujui pada tanggal 8 Desember 2024

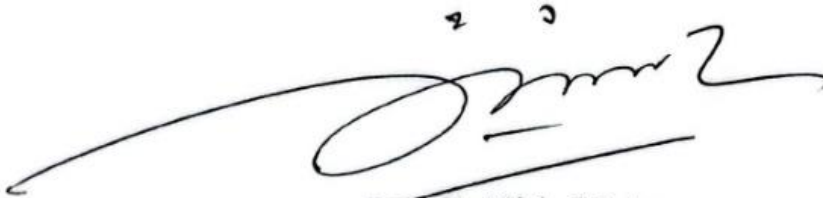
Oleh:

PEMBIMBING I



Prof. Dr. H. Aswadi, M.Ag
NIP. 196004121994031001

PEMBIMBING II



Dr. Hj. Iffah, M.Ag
NIP. 196907132000032001

PENGESAHAN TIM PENGUJI TESIS

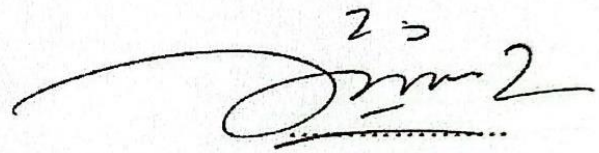
Tesis yang berjudul "Konsep Ruang dan Waktu dalam Kisah *Aṣḥābul Kahfi* (Studi Tafsir Nusantara Perspektif Teori Relativitas)" yang ditulis oleh Meirando Rukhuz, NIM, 02040523029 ini telah dipertahankan di depan sidang Tim Penguji Tesis Pascasarjana UIN Sunan Ampel Surabaya pada hari Selasa, 16 Desember 2024. Hasil tesis dapat diterima sebagai salah satu persyaratan untuk menyelesaikan program magister Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir.

Tim Penguji:

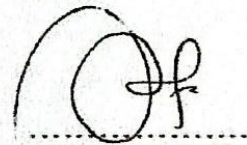
1. Prof. Dr. H. Aswadi, M.Ag



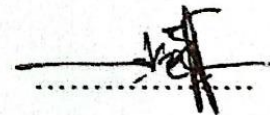
2. Dr. Hj. Iffah, M.Ag

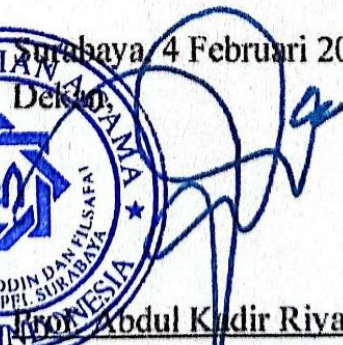


3. Dr. Abu Bakar, M.Ag



4. Dr. Abdur Rohman, M.Ud



Surabaya, 4 Februari 2024
Dekan,


Abdul Kadir Riyadi, Lc., M.Sc.Soc., Ph.D.
NIP. 197008152005011003

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : MEIRANDO RUKHUZ
NIM : 02040523029
Fakultas/Jurusan : USHULUDDIN/MAGISTER ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
E-mail address : no085219912046@gmail.comType equation here.

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☐ Sekripsi ☒ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)
yang berjudul :

KONSEP RUANG DAN WAKTU DALAM KISAH ASHABUL KAHFI MENURUT TASFSIR NUSANTARA
PERSPEKTIF TEORI RELATIVITAS
.....
.....

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 9 April 2025

Penulis



(MEIRANDO RUKHUZ)

ABSTRAK

Pandangan orang tentang Ruang dan Waktu berbeda-beda, ada yang menghargai dan ada juga yang tidak menghargainya. Dalam fisika modern, khususnya melalui teori relativitas khusus, waktu dipahami dengan cara yang sangat berbeda dibandingkan pandangan klasik. Khususnya dari ilmuwan muslim yang mempunyai teori yang berbeda dengan Teori Relativitas Einstein, ilmuwan tersebut bernama Abu Bakar Muhammad Ibnu Zakaria al-Razi. Beliau menyebutkan bahwasanya waktu itu mutlak.

Bagaimana konsep ruang dan waktu dalam kisah *As}h}a>bul Kahfi* menurut Tafsir Nusantara? dan bagaimana konsep ruang dan waktu dalam kisah *As}h}a>bul Kahfi* menurut Tafsir Nusantara perspektif Teori Relativitas?. Penulis memilih kisah itu sebagai objek penelitian karena ada keunikan tersendiri yang berada diluar nalar manusia. Pembahasan penelitian ini menggunakan *Library Research*, untuk mengetahui dan mencari penafsiran saintifik dalam tafsir Nusantara khususnya pada Tafsir Kementerian Agama RI, Tafsir Al-Azhar karya Hamka dan Tafsir Quraish Shihab. Sedangkan pendekatan yang digunakan dalam tafsir ini adalah dengan pendekatan Tafsir 'Ilmi dan Teori Relativitas. Teori ini menegaskan bahwa waktu bersifat relatif dan bergantung pada kerangka acuan tertentu.

Adapun hasil dari penelitian ini memiliki dua kesimpulan. Pertama, terdapat makna yang mendalam tentang ruang dan waktu dalam kisah *As}h}a>bul Kahfi*. Gua yang digambarkan sebagai tempat perlindungan strategis yang memungkinkan pencahayaan redup dan suhu stabil, mendukung tidur panjang mereka selama 300 atau 309 tahun. Dalam penafsiran waktu, perbedaan kalender menegaskan bahwa hanya Allah yang mengetahui kebenaran mutlak. Kedua, Tafsir Nusantara memaknai kisah *As}h}a>bul Kahfi* sebagai keajaiban ruang dan waktu yang selaras dengan teori relativitas waktu Albert Einstein. Tafsir ini mengaitkan kondisi gua dengan kegelapan, suhu stabil dan ketenangan sebagai mekanisme hibernasi yang memperlambat metabolisme tubuh, memungkinkan tidur selama ratusan tahun tanpa kerusakan fisik. Tafsir Kemenag menyoroti pentingnya metabolisme aktif. Sementara, Hamka membahas keajaiban fisik tubuh mereka yang tetap terjaga. Kemudian, Quraish menekankan mekanisme penjagaan Allah terhadap ruang dan waktu yang melampaui pemahaman manusia. Kisah ini mengintegrasikan keajaiban ilahi dan konsep ilmiah, menunjukkan bahwa waktu itu bersifat relatif, sementara kekuasaan Allah bersifat mutlak, menginspirasi iman dan membuka wawasan ilmiah.

Kata kunci: *Ruang dan Waktu, Kisah As}h}a>bul Kahfi, Tafsir Nusantara, Teori Relativitas*

ABSTRACT

People's perspectives on space and time vary, some value them, while others do not. In modern physics, particularly through the theory of special relativity, time is understood in a way that differs greatly from classical views. Notably, a Muslim scholar named Abu Bakr Muhammad ibn Zakariya al-Razi had a theory different from Einstein's Theory of Relativity. He stated that time is absolute.

How are the concepts of space and time in the story of Ashabul Kahf understood according to Nusantara Tafsir? And how are these concepts viewed in the story of Ashabul Kahf through the lens of Nusantara Tafsir and the Theory of Relativity? The author chose this story as the object of study due to its unique aspects that transcend human reasoning. This research employs library research to explore and seek scientific interpretations in Nusantara Tafsir, particularly in the Tafsir by the Ministry of Religious Affairs of Indonesia, Tafsir Al-Azhar by Hamka, and the Tafsir by Quraish Shihab. The approach used in this interpretation combines the scientific exegesis method *Tafsir 'Ilmi* and the Theory of Relativity, which asserts that time is relative and depends on a particular frame of reference.

The results of this study lead to two conclusions. First, there is a profound meaning regarding space and time in the story of Ashabul Kahfi. The cave is depicted as a strategic refuge that allows for dim lighting and stable temperatures, supporting their prolonged sleep for 300 or 309 years. In terms of time interpretation, differences in calendars emphasize that only Allah knows the absolute truth. Second, the Tafsir Nusantara interprets the story of Ashabul Kahfi as a miracle of space and time, aligning with Albert Einstein's theory of time relativity. This interpretation connects the cave's conditions darkness, stable temperature and tranquility, to a hibernation mechanism that slows down the body's metabolism, enabling sleep for hundreds of years without physical decay. The Tafsir Kemenag highlights the importance of active metabolism. Meanwhile, Hamka discusses the physical miracle of their preserved bodies and Quraish emphasizes Allah's mechanism of safeguarding space and time beyond human comprehension. This story integrates divine miracles with scientific concepts, demonstrating that time is relative while Allah's power is absolute, inspiring faith and expanding scientific insight.

Keywords: *Space and Time, The story of Ashabul Kahfi, Tafsir Nusantara, Theory of Relativity*

DAFTAR ISI

COVER	
PERNYATAAN KEASLIAN	iii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iv
PENGESAHAN TIM PENGUJI TESIS	v
MOTTO.....	vi
KATA PENGANTAR.....	viii
ABSTRAK	x
ABSTRACT	xi
PEDOMAN TRANSLITERASI	xii
DAFTAR ISI	xiii
BAB I	1
PENDAHULUAN.....	1
A.Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi dan Batasan Masalah.....	10
C. Rumusan Masalah.....	11
D. Tujuan Penelitian.....	11
E. Kegunaan Penelitian	11
F. Kerangka Teoretik	12
G. Penelitian Terdahulu.....	16
H. Metode Penelitian.....	19
I. Sistematika Pembahasan.....	22
BAB II.....	24
TINJAUAN UMUM TENTANG RUANG DAN WAKTU, TEORI RELATIVITAS DAN TAFSIR NUSANTARA.....	24
A. Ruang dan Waktu	24
1. Ruang.....	24
2. Waktu	25
3. Kata Waktu dalam Al-Qur'an	26
4. Tabiat Ruang dan Waktu dalam Al-Qur'an	27

B. Teori Relativitas	33
1. Teori Relativitas Khusus	34
2. Teori Relativitas Umum	35
C. Tafsir Nusantara	36
1. Tafsir Kementerian Agama RI	38
2. Tafsir al-Azhar	40
3. Tafsir al-Mi>shba>h.....	Error! Bookmark not defined.
BAB III.....	49
RUANG DAN WAKTU DALAM AL-QUR'AN: KAJIAN TAFSIR NUSANTARA	49
A. Ruang dalam Al-Qur'an	49
B. Waktu dalam Al-Qur'an.....	50
C. Penafsiran Kisah <i>As}h}a>bul Kahfi</i>	55
1. Tafsir Kementrian Agama RI.	59
2. Tafsir Al-Azhar Karya Buya Hamka.....	60
3. Tafsir al-Mi>shba>h tentang Kisah <i>As}h}a>bul Kahfi</i>	69
BAB IV	75
ANALISIS KONSEP RUANG DAN WAKTU KISAH <i>AS}H}A>BUL KAHFI</i>	75
A. Konsep Ruang dan Waktu dalam kisah <i>As}h}a>bul Kahfi</i> menurut Tafsir Nusantara.....	76
1. Penafsiran tentang Ruang	76
2. Penafsiran tentang Waktu.....	79
B. Konsep Ruang dan Waktu dalam kisah <i>As}h}a>bul Kahfi</i> menurut Tafsir Nusantara Perspektif Teori Relativitas.	80
1. Tafsir Kementerian Agama RI	81
2. Tafsir Al-Azhar karya Hamka	83
3. Tafsir al-Mi>shba>h Karya Quraish Shihab	84
BAB V.....	92
PENUTUP	92
A. Kesimpulan.....	92
B. Saran	93

DAFTAR PUSTAKA.....	94
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	97



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR PUSTAKA

- A, Damanik. *Pendidikan Sebagai Pembentukan Watak Bangsa: Sebuah Refleksi Konseptual-Kritis Dari Sudut Pandang Fisika*. Sanata Dharma University Press, 2022.
- Abd al-Raūf al-Manāwiy, Muhammad. *Al-Tauqīf „ala Muḥimmāt al-Ta‘ārīf*. Beirut: Dār al-Fikr al-Mu‘āsir, 1410.
- Abdul Baqi, Muhammad Fuad. *Al-Mu‘jam Al-Mufahras Li Al-Fadz Al-Qur’an Al-Karim*. Kairo: Dar al-Hadits, 1364.
- Abdul Hayy Al-Farmawi. *Al-Bidayah Fi Al-tafsi>r Al-Maudhu‘i*,. Mesir: Dirasat Manhajiyyah Maudhu‘iyyah, 1997.
- Abu Laits Nashr bin Muhammad bin Ibrahim, As-Samarqandi. *Tafsir As-Samarqandi*. Vol. 3. Beirut: Dar Al-Kotob Al-‘ilmi>yah, 2006.
- Adji, Hariawan. “Konsep Waktu Menurut Pandangan Barat Dan Pandangan Timur Dan Perjumpaannya Dalam Kehidupan Orang Jawa Modern.” *Mozaik: Jurnal Humaniora* 8, no. 2 (2010): 4.
- Afrizal N, Sri K. Y, and Faizul A. “Pemahaman Al-Adabiy Al-Ijtima’iy (Kajian Terhadap Ayat-Ayat Kebahagiaan Dalam Kitab Tafsir Al-Azhar Buya Hamka).” *Mashdar: Jurnal Studi Al-Quran Dan Hadis*, 3, 1 (2021).
- Agama RI, Kementerian. *Al-Qur’an Dan Tafsirnya*. Jakarta: Kementerian Agama, 2004.
- Anugraha, Rinto. *Teori Relativitas Dan Kosmologi*. Yogyakarta: UGM, 2011.
- Arya Wardhana, Wisnu. *Melacak Teori Einstei Dalam Al-Qur’an*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2005.
- Atabik, Ali. *Kamus Inggris-Indonesia-Arab (Edisi Lengkap)*. Yogyakarta: Multi Karya Grafika, 2012.
- Baidan, Nashiruddin. *Metodologi Penafsiran Al-Qur’an*. 4. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2012.
- Baidan, Nasruddin. *Metode Penafsiran Al-Qur’an*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2002.
- Barrett, Cliffort. *Philosophy: An Introduction Study of Fundamental Problems and Attitude*. New York: The Macmillan Company, 1959.
- Daif, Shauqi. *Al-Mu‘jam Al-Wasit*. Mesir: Maktabah Surouq al-Dauliyyah, 2011.
- Damasyqi, Imaduddin Abi Fida’ Ismail Ibn Umar Ibn Katsir Al-. *Tafsir Ibn Katsir*. Vol. 4. Beirut: Al-Kitab Al Ilmi, 2007.
- Depdikbud. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka, 1996.

- Hardani, dkk. *Metode Penelitian Kualitatif Dan Kuantitatif*. Yogyakarta: Pustaka Ilmu, 2020.
- Yasif Maladi, dkk. *Makna Dan Manfaat Tafsir Maudhu'i*. Bandung: Prodi S2 Studi Agama-agama UIN Sunan Gunung Djati, 2021.
- Einstein, Albert. *The Foundation of the General Theory of Relativity*. Jerman: Annalen der Physik, 1915.
- Fariki (al), Ibnu Manzur. *Lisan Al-'Arab*. Beirut: Dar al-Sadir, n.d.
- fatih (al) Suryadilaga, M. *Metodologi Ilmu Tafsir*. Yogyakarta: Teras, 2005.
- F, Rusydi. *BUKU AJAR FISIKA KUANTUM: Fungsi Gelombang, Energi Potensial, Dan Operator*. Airlangga University Press, 2022.
- Faizin. "Integrasi Agama Dan Sains Dalam Tafsir 'Ilmi Kementrian Agama RI." *Jurnal Ushuluddin* 25, no. 1 (2017).
- Finkel, Toren, and Nikki J. Holbrook. "Oxidants, Oxidative Stress and the Biology of Ageing." *Nature* 408, no. 6809 (2000).
- Furchan, Arif. *Pengantar Penelitian Dalam Pendidikan*. Surabaya: Usaha Nasional, 1982.
- Gaffar, Abdul. "Konsep Waktu dalam Al-Qur'an." *Tafsere*: 2, no. 1 (2014): 135.
- Ghafur, Saiful Amin. *Profil Para Mufassir Alquran*. Yogyakarta: Pustaka Insan Madani, 2008.
- Gharnathi (al), Muhammad Bin Yusuf As-Syahir Abi Hayyan Al-Andalusi. *Bahr Al-Muhith Fi Tafsir*. Vol. 7. Beirut: Dar al-Fikr, 1992.
- Ghani dll, M. Djunaidi. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Jogjakarta: ArRuzzMedia, 2012.
- Hadi, Abdul. *Islam Nusantara: Sejarah Sosial Intelektual Islam Di Indonesia*. Bandung: Mizan, 2004.
- Hadi, Miftachul. *Apa Itu Relativitas?* tanggerang: Indonesian Institute of Sciences (LIPI), 2008.
- Hamka. *Ayahku*. Jakarta: Umindia, 1982.
- . *Tafsir Al-Azhar*. Vol. 10. Singapura: Pustaka Nasional PTE LTD Singapura, 1982.
- . *Tafsir Al-Azhar*. Vol. 6. Singapura: Pustaka Nasional PTE LTD Singapura, 1982.
- Husain Al-Dzahabi, Muhammad Al-Said. "*Al-tafsi>r Wa Al-Mufasssirun*", (*Al-Qahirah, Maktabah Wahbah, Tth*. Maktabah Syamilah, n.d.

- Idris, Fahmi. *Nilai Dan Makna Kerja Dalam Islam*. Jakarta: Nuansa Madani, 1999.
- Izzan, Ahmad. *Metodologi Ilmu Tafsir*. Bandung: Tafakkur, 2014.
- j, lang. *Struggling to Surrender*. Bentang Pustaka, 2023.
- Jaringan & Pembaharuan Ulama Tafsir Nusantara Abad XVI-XXI*. Bandung: Manggu Makmur Tanjung Lestari, 2023.
- Jumini, Sri. ““Telaah Al-Kindy Terhadap Relativitas Waktu Dalam Kisah Aṣḥâbul Kahfi.” *Syariat*, 2, 3 (2017): 160.
- Jurjani, Ali bin Muhammad al-. *Al-Ta’rifat*. Beirut: Dar al-Kutub al-’Arabi, 1405.
- Katsir, Ibn. *Tafsir Ibn Katsir*. Vol. 3. Riyadh: Darussalam, 2000.
- Lajnah Pentashihan Mushaf Al-Qur’an Gedung Bayt Al-Qur’an Dan Museum Istiqlal. *Waktu Dalam Prespektif Al-Qur’an Dan Sains*. Jakarta Timur: Lajnah Pantashihan Mushaf AlQur’an, 2013.
- Leibniz, Gottfried Wilhelm. *The Leibniz-Clarke Correspondence*. Inggris: Manchester University Press, 1956.
- M. Z., Siddiqi. “Konsep Ruang Dalam Al-Qur’an.” *Studi Islam* 41, no. 2 (2002): 5–22.
- Moqsih, Abdul. “Tafsir Atas Islam Nusantara (Dari Islamisasi Nusantara Hingga Metodologi Islam Nusantara).” *Jurnal Harmoni* 15, no. 2 (2016).
- M.S, Khan. “Waktu Dan Ruang Dalam Al-Qur’an.” *Islam Dan Sains* 9, no. 1 (2011): 3–16.
- Muslim, Mustfa. *Mabahith Fi Al-tafsi>r al-Mawdu’i*. 4th ed. Damaskus: Dar al-Qalam, 2005.
- Mustaqim, Abdul. *Metode Penelitian Al-Qur’an Dan Tafsir*. Yogyakarta: Idea Press, 2017.
- Nasir, M. Ridlwan. *Memahami Al-Qur’an Perspektif Baru Metodologi Tafsir Muqarin*. Surabaya: cv. Indra media, 2003.
- Nasution, Harun. *Falsafat Dan Mistisisme Dalam Islam*. Jakarta: Bulan Bintang, 2014.
- Newton, Issac. *Philosophiæ Naturalis Principia Mathematica*. London: Royal Society, 1687.
- Noer, Zikri, and Indri Dayana. *Buku Teori Relativitas*. Bogor: Guepedia, 2021.
- R, Hasani. *Memahami Isra’Mi’raj Melalui Konsep Time Travel Stephen Hawking*. (Doctoral Dissertation, UIN Ar-Raniry)., 2023.

- R, Ramadhan. "Relativitas Waktu Penciptaan Alam Semesta Ditinjau Dari Teori Bigbang Dan Surat Hud Ayat 7." *Konferensi Integrasi Interkoneksi Islam Dan Sains* 4, no. 1 (2022): 11–18.
- Rizki, Hawalida, and Aulia Arianti. "Konsep Relativitas Ruang dan Waktu dalam Al-Qur'an" 3, no. 3 (2024): 419.
- S, Irianto. *Metode Penelitian Hukum: Konstelasi Dan Refleksi*. Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 2011.
- Safira M. H. "Relasi Kepemimpinan Dalam Tafsir Al-Azhar (Studi Analisis Munasabah Al-Qur'an)." *Jurnal An-Nur*, 2, 11 (2022).
- Said, H.A. *Jaringan & Pembaharuan Ulama Tafsir Nusantara Abad XVI-XXI*. Bandung: Manggu Makmur Tanjung Lestari (Anggota IKAPI), 2020.
- Sermada. *Filsafat Alam Dunia*. Malang: STFT Widya Sasana, 2003.
- Shihab, M. Quraish. *Membumikan Al-Qur'an*. Bandung: Mizan, 1992.
- . *Mu'jizat al-Qur'an Ditinjau Dari Aspek Kebahasaan Isyarat Ilmiyyah Dan Pemberitaan Ghaib*. Jakarta: Mizan, 2007.
- . *Tafsir al-Mi>shba>h Pesan, Kesan Dan Keserasian Al-Qur'an*. Vol. 8. Jakarta: Lentera Hati, 2002.
- . *Wawasan Al-Qur'an, Tafsir Maudhu'i Atas Pelbagai Persoalan Umat*. Bandung: Mizan, 1996.
- Soemardjo, Jacob. *Arkeolog Budaya Indonesia*. Yogyakarta: Qalam, 2022.
- Sugiono. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta, 2010.
- Susanto, Happy. *Panduan Lengkap Menyusun Proposaal*. Jakarta: VisiMedia, 2010.
- Tahar, M. Shohib. *Telaah Tentang Tafsiral Quran Departemen Agama RI. Jurnal Lektur Keagamaan*. Jakarta: Puslitbang Lektur Keagamaan Litbang Agama dan Diklat Keagamaan Departemen Agama RI, 2003.
- W. C., Chittick. *Pengungkapan Diri Tuhan: Prinsip-Prinsip Kosmologi Ibn al-'Arabī*. SUNY Press, 2001.
- Warson Munawwir, Ahmad. *Al-Munawwir: Kamus Arab Indonesia*. Surabaya: Pustaka Progresif, 1997.
- Wartini, Atik. "Corak Penafsiran M. Quraish Shihab Dalam Tafsir Al-Misba>h." *Hunafa: Jurnal Studia Islamika* 11, no. 1 (2014).
- Yunan, Yusuf. *Corak Pemikiran Kalam Tafsir Al-Azhar: Sebuah Telaah Atas Pemikiran Tafsir Hamka Dalam Teologi*. Cet. 1. Jakarta: Penerbit Pemandani, 2003.

- Yusuf, M. Yunan. *Corak Pemikiran Kalam Tafsir Al Azhar*. Jakarta: Pustaka Panjimas, 1990.
- Zed, Mestika. *Metode Penelitian Kepustakaan*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 2004.
- Zulaiha, Eni. “‘Tafsir Kontemporer’; Metodologi, Pradigma Dan Standar Validasinya.” *Wawasan*, Jurnal Ilmiah Agama dan Sosial Budaya, 2, no. 1 (2017): 81–94.



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A