

**TRADISI ADUS GAWAN: NILAI-NILAI KEARIFAN LOKAL
MASYARAKAT DESA KEBOMLATI KECAMATAN
PLUMPANG KABUPATEN TUBAN**

SKRIPSI



**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**

OLEH:

LAILA DEWI PERTIWI

NIM. 03010221009

**PROGRAM STUDI SEJARAH PERADABAN ISLAM
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA**

2025

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Laila Dewi Pertiwi
NIM : 03010221009
Program Studi : Sejarah Peradaban Islam
Fakultas : Adab dan Humaniora
Universitas : UIN Sunan Ampel

menyatakan bahwa skripsi yang berjudul:

**Tradisi Adus Gawan: Nilai-nilai Kearifan Lokal Masyarakat Desa
Kebomlati Kecamatan Plumpang Kabupaten Tuban**

adalah benar-benar hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan hasil plagiat atau saduran dari skripsi orang lain.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini adalah hasil plagiat atau saduran dari skripsi lain, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Surabaya, 6 Maret 2025



Laila Dewi Pertiwi

NIM. 03010221009

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

TRADISI *ADUS GAWAN*: NILAI-NILAI KEARIFAN LOKAL MASYARAKAT
DESA KEBOMLATI KECAMATAN PLUMPANG KABUPATEN TUBAN

Oleh:

Laila Dewi Pertiwi

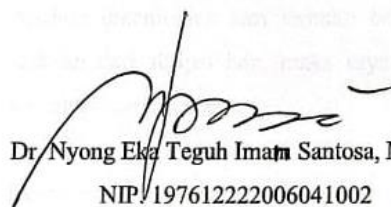
NIM. 03010221009

Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji di depan dewan penguji pada
Program Studi Sejarah Peradaban Islam Fakultas Adab dan Humaniora
UIN Sunan Ampel Surabaya

Surabaya, 8 Maret 2025

Pembimbing 1

Pembimbing 2



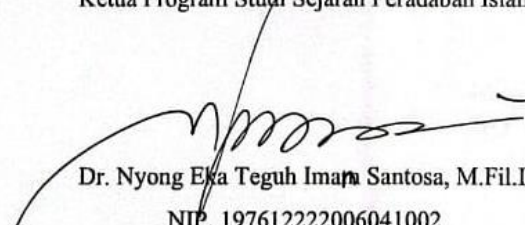
Dr. Nyong Eka Teguh Imama Santosa, M.Fil.I.
NIP. 197612222006041002



Dr. Wasid, M.Fil.I
NIP. 197402182023211004

Mengetahui,

Ketua Program Studi Sejarah Peradaban Islam



Dr. Nyong Eka Teguh Imama Santosa, M.Fil.I.
NIP. 197612222006041002

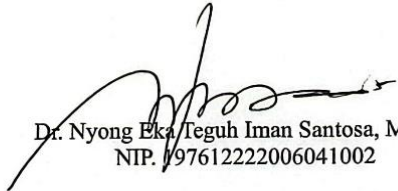
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi dengan judul **Tradisi Adus Gawan: Nilai-nilai Kearifan Lokal Masyarakat Desa Kebomlati Kecamatan Plumpang Kabupaten Tuban** yang disusun oleh Laila Dewi Pertiwi (NIM.03010221009) telah dipertahankan di depan Dewan Penguji sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Humaniora (S.Hum) pada Program Studi Sejarah Peradaban Islam Fakultas Adab dan Humaniora UIN Sunan Ampel Surabaya.

Surabaya, 17 Maret 2025

Dewan Penguji:

Ketua Penguji


Dr. Nyong Eka Teguh Iman Santosa, M.Fil.I.
NIP. 197612222006041002

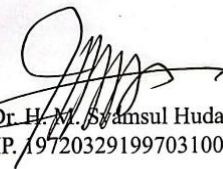
Anggota Penguji


Dr. Wasil, M.Fil.I
NIP. 197402182023211004

Anggota Penguji


Dr. Muhammad Khodafi, S.Sos., M.Si.
NIP. 197211292000031001

Anggota Penguji


Prof. Dr. H. M. Syamsul Huda, M.Fil.I
NIP. 197203291997031006

Mengetahui,

Dekan Fakultas Adab dan Humaniora UIN

Sunan Ampel Surabaya





KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax. 031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Laila Dewi Pertiwi
NIM : 03010221009
Fakultas/Jurusan : Adab dan Humaniora / Sejarah Peradaban Islam
E-mail address : lailadewi78@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☒ Sekripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)
yang berjudul :

"Tradisi Adus Bawan : Nilai-nilai Kearifan Lokal

Masyarakat Desa Kebomlati Kecamatan

Plumpang Kabupaten Tuban"

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 24 Maret 2025

Penulis

(Laila Dewi Pertiwi)

ABSTRAK

Pertiwi, Laila Dewi (2025). *Tradisi Adus Gawan: Nilai-nilai Kearifan Lokal Masyarakat di Desa Kebomlati Kecamatan Plumpang Kabupaten Tuban*. Program Studi Sejarah Peradaban Islam, Fakultas Adab dan Humaniora, UIN Sunan Ampel Surabaya. Pembimbing: (I) Dr. Nyong Eka Teguh Iman Santosa, M.Fil.I. (II) Dr. Wasid, M.Fil.I.

Penelitian ini mengkaji tentang Nilai-nilai kearifan lokal masyarakat dalam tradisi Adus Gawan di Desa Kebomlati. Terdapat tiga rumusan masalah yang dibahas, yaitu: (1) Bagaimana sejarah tradisi Adus Gawan di Desa Kebomlati?; (2) Bagaimana proses pelaksanaan tradisi Adus Gawan di Desa Kebomlati; (3) Apa saja nilai-nilai kearifan lokal yang terdapat dalam tradisi Adus Gawan?

Untuk menjawab permasalahan tersebut, peneliti menggunakan metode penelitian sejarah yang terdiri dari empat tahapan yakni heuristik (pengumpulan sumber), verifikasi (kritik sumber), Interpretasi (penafsiran sumber), dan historiografi (penulisan sejarah). Pengumpulan data dalam penelitian ini dilakukan melalui wawancara mendalam dengan tokoh masyarakat, sesepuh desa, dan pelaku tradisi Adus Gawan. Penelitian ini menggunakan teori interpretasi budaya yang dikemukakan oleh Clifford Geertz untuk menggali nilai-nilai kearifan lokal masyarakat dalam tradisi Adus Gawan.

Berdasarkan hasil penelitian, dapat disimpulkan bahwa; (1) Tradisi Adus Gawan merupakan tradisi yang dilakukan oleh masyarakat Desa Kebomlati. Masyarakat meyakini tradisi ini perlu dilaksanakan untuk menghindari musibah yang terjadi di sungai Bengawan Solo. Pada awalnya tradisi ini merupakan tradisi Hindu-Budha, namun setelah Islam masuk di Desa Kebomlati tradisi ini mulai dimasuki unsur Islam dalam prosesi nya (2) Tradisi Adus Gawan terdiri dari beberapa rangkaian prosesi yakni mulai persiapan acara, selamat, prosesi inti tradisi, dan rangkaian terakhir yakni udhik-udhikan. Setiap prosesi dalam tradisi ini mengandung makna tersendiri. Tradisi ini juga mengalami banyak perubahan dari masa ke masa. (3) Tradisi Adus Gawan tidak hanya sebuah upacara saja namun juga terdapat nilai-nilai kearifan lokal masyarakat yaitu nilai religius, nilai sosial, nilai budaya, dan nilai kebersamaan.

Kata Kunci: Tradisi, Adus Gawan, Nilai-nilai Kearifan Lokal

ABSTRACT

Pertiwi, Laila Dewi (2025). *Adus Gawan Tradition: Local Wisdom Values of the Community in Kebomlati Village, Plumpang District, Tuban Regency*. Department of Islamic Civilization History, Faculty of Literature and Humanities, UIN Sunan Ampel Surabaya. Supervisors: (I) Dr. Nyong Eka Teguh Iman Santosa, M.Fil.I. (II) Dr. Wasid, M.Fil.I.

This study examines the local wisdom values of the community in the Adus Gawan tradition in Kebomlati Village. There are three formulations of the problem discussed, namely: (1) What is the history of the Adus Gawan tradition in Kebomlati Village?; (2) How is the process of implementing the Adus Gawan tradition in Kebomlati Village; (3) What are the local wisdom values contained in the Adus Gawan tradition?

To answer these problems, researchers use historical research methods consisting of four stages, namely heuristics (collecting sources), verification (criticism of sources), interpretation (interpretation of sources), and historiography (writing history). Data collection in this study was carried out through in-depth interviews with community leaders, village elders, and practitioners of the Adus Gawan tradition. This study uses the theory of cultural interpretation put forward by Clifford Geertz to explore the values of local wisdom of the community in the Adus Gawan tradition.

Based on the research results, it can be concluded that; (1) The Adus Gawan Tradition is a tradition carried out by the people of Kebomlati Village. The community believes that this tradition needs to be carried out to avoid disasters that occur in the Bengawan Solo River. Initially, this tradition was a Hindu-Buddhist tradition, but after Islam entered Kebomlati Village, this tradition began to be infused with Islamic elements in its procession. (2) The Adus Gawan Tradition consists of several series of processions, namely starting from the preparation of the event, thanksgiving, the core procession of the tradition, and the final series, namely udhik-udhikan. Each procession in this tradition has its own meaning. This tradition has also undergone many changes from time to time. (3) The Adus Gawan Tradition is not only a ceremony but also contains local wisdom values of the community, namely religious values, social values, cultural values, and values of togetherness.

Keywords: Tradition, Adus Gawan, Local Wisdom Values

DAFTAR ISI

SAMPUL BAGIAN DALAM	ii
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI	iv
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	v
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
MOTTO	ix
ABSTRAK	x
ABSTRACT	xi
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR TABEL	xv
LAMPIRAN-LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Manfaat Penelitian.....	8
1.5 Pendekatan dan Kerangka Teoritik.....	9
1.6 Penelitian Terdahulu	12
1.7 Metode Penelitian.....	15
1.8 Sistematika Pembahasan	20
BAB II SEJARAH TRADISI ADUS GAWAN DI DESA KEBOMLATI KECAMATAN PLUMPANG KABUPATEN TUBAN	21
2.1 Kondisi Geografis Desa Kebomlati.....	21
2.2 Kondisi Demografis Desa Kebomlati.....	23
2.3 Sejarah Desa Kebomlati	36
2.4 Sejarah Tradisi Adus Gawan di Desa Kebomlati	39

BAB III PROSESI PELAKSANAAN TRADISI ADUS GAWAN DI DESA KEBOMLATI KECAMATAN PLUMPANG KABUPATEN TUBAN.....	44
3.1 Proses Pelaksanaan Tradisi Adus Gawan	44
3.2 Filosofi Makna Dalam Prosesi Tradisi Adus Gawan.....	52
3.3 Perkembangan Tradisi Adus Gawan.....	57
BAB IV NILAI-NILAI KEARIFAN LOKAL TRADISI ADUS GAWAN DI DESA KEBOMLATI KECAMATAN PLUMPANG KABUPATEN TUBAN	61
4.1 Nilai Religius.....	61
4.2 Nilai Sosial	67
4.3 Nilai Budaya.....	68
4.4 Nilai Kebersamaan	70
BAB V PENUTUP.....	72
5.1 Kesimpulan.....	72
5.2 Saran	74
DAFTAR PUSTAKA.....	75
LAMPIRAN.....	78

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Peta Desa Kebomlati	23
Gambar 2.2 Kegiatan pembacaan diba'	28
Gambar 2.3 Tradisi Manganan	30
Gambar 2.4 Tradisi Megengan	31
Gambar 2.5 Tradisi Kupatan	32
Gambar 2.6 Prosesi Tradisi Brokohan	33
Gambar 2.7 Proses pemotongan rambut pada tradisi Pupak Puser	34
Gambar 2.8 Cengkir	35
Gambar 2.9 Prasasti Cunggu	37
Gambar 2.10 Nama I Pakbohan dalam Prasasti Cunggu	38
Gambar 2.11 Makam Mbah Nur Iman	42
Gambar 3.1 Prosesi Selamatan pada Tradisi Adus Gawan	47
Gambar 3.2 Anak di bawa ke sungai	48
Gambar 3.3 Prosesi Memandikan Anak di Sungai	49
Gambar 3.4 Prosesi Adus Gawan yang dilakukan Pendatang	50
Gambar 3.5 Udhik-udhikan	52
Gambar 3.6 Anak diberikan Paha Setelah Mandi	54
Gambar 3.7 Sesaji dalam Tradisi Adus Gawan	55
Gambar 3.8 Sego Buceng	57

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Jumlah penduduk Desa Kebomlati.....	24
Tabel 2.2 Jumlah Penduduk Berdasarkan Mata Pencaharian.....	25
Tabel 2.3 Lembaga Pendidikan di Desa Kebomlati	26
Tabel 2.4 Jumlah Penduduk Berdasarkan Pendidikan	27



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

LAMPIRAN-LAMPIRAN

Lampiran 1 Foto Wawancara Bersama Bapak Kusnanto	78
Lampiran 2 Foto Wawancara Bersama Bapak Syaiful Amin	78
Lampiran 3 Foto Wawancara Bersama Bapak Syafi'i	79
Lampiran 4 Foto Wawancara Bersama Ibu Sarmonah	79
Lampiran 5 Foto Wawancara Bersama Bapak Kazin	80
Lampiran 6 Foto Wawancara Bersama Bapak Johan Wahyudi	80
Lampiran 7 Foto Wawancara Bersama Saudara Fajrud Duha	81



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR PUSTAKA

BUKU:

- Abdurahman, Dudung. *Metodologi Penelitian Sejarah Islam*. Yogyakarta: Ombak, 2011.
- Diandra, Dessy. *Pengantar Antropologi*. Yogyakarta: DIVA Press, 2021.
- Endraswara, Suwardi. *Etnologi Jawa*. Yogyakarta: Caps, 2015.
- Geertz, Clifford. *Agama Jawa Abangan, Santri, Priyayi Dalam Kebudayaan Jawa*. Diterjemahkan oleh Aswab Mahasin dan Bur Rasuanto. Depok: Komunitas Bambu, 2013.
- . *Tafsir Kebudayaan*. Diterjemahkan oleh Budi Susanto. Yogyakarta: Kanisius, 1992.
- Kementerian Agama RI. *Ensiklopedi Islam Nusantara*. Jakarta: Kementerian Agama, 2018.
- Koentjaraningrat. *Kebudayaan Jawa*. Jakarta: Balai Pustaka, 1984.
- . *Manusia dan Kebudayaan*. Jakarta: Djambatan, 1984.
- Koentjaraningrat. *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Aksara Baru, 1985.
- . *Ritus Peralihan di Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka, 1993.
- Kuntowijoyo. *Pengantar Ilmu Sejarah*. Yogyakarta: PT Bentang Pustaka, 1995.
- Ma'ruf, dan Abdur Rasyid. *Nilai-nilai Pendidikan Islam dalam Tradisi Belalek*. Pontianak: IAIN Pontianak Press, 2019.
- Madji, M. Dien, dan Johan Wahyudi. *Ilmu Sejarah Sebuah Pengantar*. Jakarta: Kencana, 2014.
- Munawar. *Islam dan Budaya Lokal Pernak Pernik Tradisi Islam Borneo*. Pontianak: IAIN Pontianak Press, 2020.
- Muslimin. *Profil Desa Kebomlati Kecamatan Plumpang Kabupaten Tuban*. Tuban: Pemerintah Desa Kebomlati, 2022.
- Mustoip, Sofyan, Muhmmad Japar, dan Zulela M.S. *Implementasi Pendidikan Karakter*. Surabaya: CV.Jakad Publishing, 2018.
- Padiatra, Aditia Muara. *Ilmu Sejarah: Metode dan Praktik*. Gresik: JSI Press, 2020.
- Pongsibanne, Lebba Kadorre. *Islam dan Budaya Lokal*. Yogyakarta: Kaukaba, 2017.
- Pratinkjo, Maria Heny. *Masyarakat Multikultural*. Manado: Yayasan Serat, 2012.

- Qurtuby, Sumanto Al, dan Izak Y.M Lattu. *Tradisi dan Kebudayaan Nusantara*. Semaang: Elsa Press, 2019.
- Sholikhin, Muhammad. *Ritual dan Tradisi Islam Jawa ritual-ritual dan Tradisi Tentang kehamilan, kelahiran, pernikahan, dan kematian dalam kehidupan sehari-hari masyarakat Islam Jawa*. Yogyakarta: Narasi, 2013.
- Suwaidi, Fahmi, dan Abu Aman. *Ensiklopedi Syirik dan Bid'ah Jawa*. Solo: Aqwam, 2022.
- Wasino, dan Endah Sri Hartatik. *Metode Penelitian Sejarah (Dari Riset hingga Penelusuran. Seri Publikasi Pembelajaran*. Yogyakarta: Magnum Pustaka Utama, 2018.
- Widodo, Aris. *Islam dan Budaya Jawa*. Yogyakarta: Kaukaba, 2016.
- Wiranoto. *Cok Bakal Sesaji Jawa*. Surabaya: Jakad Publishing, 2018.
- Yahya, Daud. *Pengantar Antropologi*. Banjarmasin: Ruang Karya Bersama, 2023.

SKRIPSI DAN ARTIKEL JURNAL:

- Arisah, Farhah. "Nilai-Nilai Kearifan Lokal Tradisi Barikan Di Desa Rowotamtu Rambipuji Jember." *Skripsi*, UIN Khas Jember, 2023.
- Chilmiyah, Risma Dehani. "Mitosis Ritual Tradisi Adus Gawan dan Implikasi Dalam Mempertahankan Keluarga Sakinah Perspektif 'Urf (Studi di Desa Kebomlati, Kecamatan Plumpang, Kabupaten Tuban)". *Skripsi*, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, 2021.
- Juniyanti, Iin. "Tradisi Mandi Dulang Di Desa Gajah Mati Kecamatan Sungai Keruh Kabupaten Musi Banyuasin." *Skripsi*, UIN Raden Fatah Palembang, 2021.
- Nabila, Faiq. "Nilai-Nilai Kearifan Lokal Pada Tradisi Manten Tebu Di Desa Semboro Kecamatan Semboro Kabupaten Jember dan Pemanfaatannya sebagai Sumber Pembelajaran IPS di SMP." *Skripsi*, UIN Khas Jember, 2022.
- Paramita, Santi. "The Value Of Religiousness In The Udhik-Udhikan Tradition In The Village Of Pandangan Wetan Kragan District Rembang Regency (Study Of Coastal Folklore On The North Coast Of Java Island)." *Jurnal PSSA: Pendidikan, Sains Sosial, dan Agama* 10, no. 2, 2024.
- Silfia, Dina Darmi. "Tradisi Turun Mandi Di Nagari Sungai Nanam Kabupaten Solok." *Skripsi*, UIN Imam Bonjol Padang, 2022.
- Tawabie, Siti Mubayanah, dan Nasihun Amin. "Transformasi Makna Ritual Dalam Masyarakat Modern: Analisis Sosiologis dan Budaya." *Jurnal Pendidikan Agama Islam* 3, no. 1, 2024.
- Tyas, Novita Dwi Wahyuning, dan Deni Yudo Wahyudi. "Potensi Prasasti Canggal Sebagai Sumber Belajar Sejarah Maritim Kerajaan Majapahit Kelas X SMA."

Cetta: Jurnal Ilmu Pendidikan 7, no. 3, 2024.

Warta, I Nyoman. "Makna Simbolisasi Ayam Dalam Upacara Agama Dan Keagamaan Masyarakat Hindu Di Kabupaten Gianyar Bali." *Kamaya: Jurnal Ilmu Agama* 2, no. 2, 2014.

Yanasari, Pebri. "Pendekatan Antropologi dalam Penelitian Agama bagi Sosial worker." *Empower: Jurnal Pengembangan Masyarakat Islam* 4, no. 2, 2019. <https://doi.org/10.24235/empower.v4i2.5450>.

Zulkarnaen, Moh. "Nilai-nilai Kearifan Lokal Tradisi Mappadenda Sebagai Sumber Pembelajaran IPS Di MTS DDI Amparita Kec. Tellu Limpoe Kab.Sidenreng Rappang." *Skripsi*, IAIN Parepare, 2022.

WEBSITE:

Heart, One. "TENTANG CATATAN ILMIAH : Sejarah Singkat Desa Kebomlati, Kecamatan Plumpang, Kabupaten Tuban, Jawa Timur." Diakses 11 Maret 2025. <https://seputar-catatan-ilmu.blogspot.com/2015/06/sejarah-singkat-desa-kebomlati.html>.

Kemendagri. "Visualisasi Data Kependudukan." Diakses 4 Maret 2025. <https://gis.dukcapil.kemendagri.go.id/peta/>.

WAWANCARA:

Amin, Syaiful. Tokoh Masyarakat Desa Kebomlati, Wawancara di Kebomlati, 20 Januari 2025.

Duha, Fajrud. Tokoh Pemuda Desa Kebomlati, Wawancara di Kebomlati, 3 Maret 2025.

Kazin, Sesepuh Desa Kebomlati, Wawancara di Kebomlati, 20 Januari 2025.

Kusnantoro. Sekretaris Desa Kebomlati, Wawancara di Kebomlati, 14 Januari 2025.

Sarmonah. Warga Desa Kebomlati, Wawancara di Kebomlati, 15 Januari 2025.

Syafi'i. Tokoh NU Desa Kebomlati, Wawancara di Kebomlati, 18 Januari 2025.

Wahyudi, Johan. Tokoh Muhammadiyah Desa Kebomlati, Wawancara di Kebomlati, 3 Maret 2025.