

FENOMENA “NONGKRONG” PERSPEKTIF HADIS
(Studi living Hadis di Warung Kopi Cangkir Lidah Kulon Surabaya)

Skripsi:

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian
Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Agama (S.Ag) dalam
Program Studi Ilmu Hadis



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

Oleh:

DZULFIKAR ALAUDIN AHMAD

NIM: E95219071

PROGRAM STUDI ILMU HADIS
FAKULTAS USHULUDDIN DAN FILSAFAT
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
2023

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Dzulfikar Alaudin Ahmad

NIM : E95219071

Program Studi : Ilmu Hadis

Fakultas : Ushuluddin dan Filsafat

Pergurua Tinggi : Universitas Islam Negrí Sunan Ampel

Judul Skripsi : Fenomena “Nongkrong” Perspektif Hadis” (Studi living Hadis di Warung Kopi Cangkir Lidah Kulon Surabaya).

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi ini benar-benar merupakan karya atau hasil penelitian saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Surabaya, Juli 2023

Dzulfikar Alaudin Ahmad

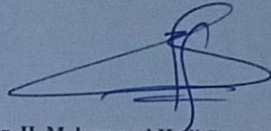
NIM: E95219071

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi ini memiliki judul "Fenomena "Nongkrong" Perspektif Hadis" (Studi living Hadis di Warung Kopi Cangkir Lidah Kulon Surabaya)" oleh Dzulfikar Alaudin Ahmad disetujui untuk diajukan.

Surabaya, Juni 2023

Pembimbing



Dr. H. Mohammad Hadi Sucipto, I.C. MHI

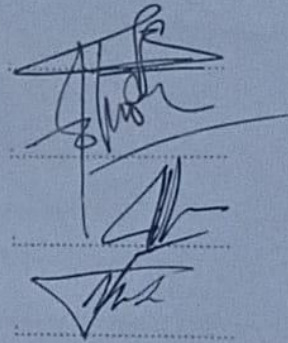
NIP: 197503102003121003

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi berjudul "Fenomena "Nongkrong" Perspektif Hadis (Studi living Hadis di Warung Kopi Cangkir Lidah Kulon Surabaya)" yang ditulis oleh Dzulfikar Alaudin Ahmad ini telah diuji di depan tim penguji pada tanggal 6 Juli 2023.

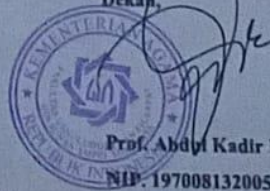
Tim Penguji:

1. Dr. H. Mohammad Hadi Sucipto, LC, MHI
2. Dakhirotul Ilmiyah, S.Ag,M.HI
3. Athoillah Umar, MA
4. Fathoniz Zakka, Lc, M.Th.I



Surabaya, Juli 2023

Dekan,



Prof. Abdul Kadir Riyadi, Ph.D

NIP. 197008132005011003



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax. 031-8413300
E-Mail: perpustakaan@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Dzulfikar Alaudin Ahmad
NIM : E95219071
Fakultas/Jurusan : Ushuluddin Filsafat/ Ilmu Hadis
E-mail address : dzulfikarashi@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....) ,
yang berjudul :

FENOMENA "NONGKRONG" PERSPEKTIF HADIS

(Studi living Hadis di Warung Kopi Cangkir Lidah Kulon Surabaya)

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 13 Maret 2025



(Dzulfikar Alaudin Ahmad)
nama terang dan tanda tangan

ABSTRAK

Dzulfikar Alaudin Ahmad, Fenomena “Nongkrong” Perspektif Hadis” (Studi living Hadis di Warung Kopi Cangkir Lidah Kulon Surabaya).

Kegiatan nongkrong atau duduk-duduk di pinggir jalan sudah menjadi kegiatan yang biasa dilakukan. Bukan hanya di zaman modern seperti sekarang saja, kegiatan duduk-duduk di pinggir jalan atau nongkrong sudah ada sejak zaman Rasulullah SAW, kegiatan ini sudah menjadi budaya yang sulit untuk ditinggalkan di lingkungan masyarakat umum bahkan kalangan sahabat. Adanya dampak negatif dari kegiatan tersebut maka sangat penting mengkaji salah satu hadits yang membahas tentang pentingnya Batasan-batasan ketika nongkrong di pinggir jalan. karena diharapkan hadits tersebut dapat memberikan solusi atas salah satu permasalahan hari ini. Kajian ini juga dapat dijadikan bukti untuk menentukan apakah hadis ini masih relevan atau tidak jika digunakan sebagai hujjah. Penelitian ini merupakan kajian living hadis dengan menggunakan pendekatan fenomenologi yang dilakukan di warung kopi Cangkir Lidah Kulon Surabaya, pada penelitian ini dijelaskan bagaimana pemaknaan redaksi hadis riwayat Ṣaḥīḥ Bukōri 5761 untuk mengetahui apakah masih relevan jika dikaitkan dengan fenomena nongkrong pada masa sekarang, kemudian dipaparkan juga bagaimana kegiatan nongkrong pada warung kopi Cangkir Lidah Kulon Surabaya serta pemahaman mereka terhadap hadis tersebut.

Kata Kunci: *Nongkrong, Living Hadis*

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR ISI

ABSTRAK.....	I
PERSETUJUAN PEMBIMBING	II
PENGESAHAN SKRIPSI	III
PERNYATAAN KEASLIAN	IV
MOTTO	V
KATA PENGANTAR	VI
DAFTAR ISI.....	IX
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	XII
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang masalah.....	1
B. Identifikasi dan Batasan Masalah	6
C. Rumusan Masalah	6
D. Tujuan Penelitian	7
E. Manfaat Penelitian	7
F. Kerangka Teoritik	8
G. Telaah Pustaka	9

H. Metodologi Penelitian	14
I. Sistematika Pembahasan	20
BAB II LANDASAN TEORI	22
A. Pengertian Nongkrong	22
B. Faktor Yang Menyebabkan Seseorang/Remaja Suka Nongkrong	24
1. Faktor Internal	24
2. Faktor Eksternal	25
C. Kajian Living Hadis	26
D. Teori Kualitas Dan Kehujjahan Hadis	31
1. Kriteria Kesahihan Sanad Hadis	32
2. Kriteria Kesahihan Matan Hadis	36
BAB III FENOMENA NONGKRONG	41
A. Profil Warung Kopi Cangkir Lidah Kulon Surabaya	41
1. Gambaran Tentang Warung Kopi Cangkir	41
2. Gambaran Tentang Pelanggan Warung Kopi Cangkir	42
B. Praktik Nongkrong di Warung Kopi Cangkir Lidah Kulon Surabaya	42
C. Korelasi Hadis dengan Fenomena Nongkrong	44
1. Syarah Hadis	45

2. Asbabul wurud	47
BAB IV ANALISIS	50
A. Analisis Kualitas dan Kehujjahan Hadis.....	50
1. Hadis Utama.....	50
2. Takhrij Hadis	50
3. Skema Sanad.....	53
4. Sanad Gabungan	57
5. Biografi Perawi	58
6. Analisis Kesahihan Sanad Hadis.....	62
7. Analisis Kesahihan Matan Hadis	66
B. Analisis praktik nongkrong.....	74
C. Analisis Pemahaman Subjek Tentang Nongkrong Yang Sesuai Anjuran Rasulullah SAW.....	77
D. Analisis Implementasi Living Hadis.....	81
BAB V PENUTUP.....	85
A. Kesimpulan	85
B. Saran	86
DAFTAR PUSTAKA.....	87

DAFTAR PUSTAKA

- Abū Muāz Ṭāriq bin Muḥammad. 2009. *Syarḥ Manẓūmah al-Baiqūniyyah*. Riyāḍ: Dār al-Mughnī.
- Al-Adlābī. 1983. *Manhaj Naqd al-Matn ‘ind ‘Ulamā’ al-Hadīth al-Nabawī*. Beirut: Dar al-Afaq alJadidah.
- Al-Asqalani, Ibnu Hajar. 2010. *Fathul Baari Syarah Shahih Al-Bukhari*. Jakarta: Pustaka Azzam.
- Anshori, Isa, 2018. *Melacak State of the Art dalam Kajian Ilmu-Ilmu Sosial*, Surabaya: Jurnal Halaqa, vol 2 no 2.
- Anwar, M Khairil. 2015. *Living Hadis*, Jurnal Farabi, Vol 12, No 2.
- Arifin, Zaenal. 2018. *Kritik Sanad Hadis: Studi Sunan Ibnu Mājah, Kitab az-Zuhūd*. Jakarta: Hikmah Journal of Islamic Studies 14, no. 2.
- Bustamin. 2004. *Metodologi Kritik Hadis*. Jakarta: RajaGrafindo Persada.
- Dewi, Subkhani Kusuma. 2017. *Fungsi Performatif dan Informatif Living Hadis dalam Perspektif Sosiologi Reflektif*, Jurnal Living Hadis, Vol 2, No 2.
- Faiqoh, Nurul. 2017. *Fenomena Living Hadis Sebagai Pembentuk Kultur Religius di Sekolah*, Turats (Jurnal Penelitian & Pengabdian), Vol 5, No 1.
- Fauziah, Ana. 2014. *Nongkrong dalam perspektif hadis*. Skripsi Program Studi Tafsir Hadis Fakultas Ushuluddin UIN Syarif Hidayatullah Jakarta.
- Fauziyah, Cut. 2018. *I’tibar sanad dalam hadis*. Al-Bukharī: Jurnal Ilmu Hadis 1, no. 1.

- Idri. 2010. *Studi Hadis*. Jakarta: Prenada Media Group.
- Imtyas, Rizkiyatul. 2018. *Metode Kritik Sanad dan Matan*. Jakarta: Ushuluna: Jurnal Ilmu Ushuluddin.
- Ismail, M. Syuhudi. 1995. *Hadīts Nabi Menurut Pembela, Peningkar dan Pemalsunya*. Jakarta: Gema Insani Press.
- Ismail, M. Syuhudi. 1995. *Kaedah Keshahihan Sanad Hadis*. Jakarta: PT. Bulan Bintang.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia Online, diakses pada 25 Maret 2023 dari <http://kbbi.web.id/tongkrong>.
- Kusumastuti, Adhi dan Ahmad Mustamil Khoiron. 2019. *Metode Penelitian Kualitatif*. Semarang: Lembaga Pendidikan Sukarno PRESSINDO.
- Matthew, B. Miles. 2014. *Qualitative Data Analysis (A Methods Sourcebook)*. California: Sage Publications.
- Murdiyanto, Eko. 2020. *Metode Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: LP2M UPN Veteran Yogyakarta.
- al-Munawwar, Said Agil Husain. 2002. *Asbabul Wurud*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Nggufon, Akhmad. 2010. *Hak bagi pengguna jalan: hadits Sunan Abu Dawud No. Indeks 4815 Muhaqqiq Muhammad Abdul Aziz Al Akhalidi*. Diss. IAIN Sunan Ampel Surabaya.
- Noor, Juliansyah. 2011. *Metodologi Penelitian: Skripsi, Tesis, Disertasi dan Karya Ilmiah*. Jakarta: PT Fajar Interpretama Mandiri.

- Pedoman Penulisan Skripsi*. 2021. Samarinda: Unit penjamin mutu fakultas syariah UIN sultan aji muhammad idris.
- Qodim, Husnul, Ilim Abdul Halim, Busro. 2018. *Pedoman penulisan skripsi fakultas ushuluddin*. Bandung: Fakultas Ushuluddin UIN Sunan Gunung Djati Bandung.
- Qudsy, Saifuddin Zuhri. 2016. *Living Hadis: Genealogi, Teori, Dan Aplikasi*. Yogyakarta: Jurnal Living Hadis, Volume 1, Nomor 1.
- Raharjo, Fajar Fauzi dan Muhammad Nur Fizin. 2018. *Living Hadis di MA Darussalam, Depok, Sleman, Yogyakarta*, Jurnal Misykat, Vol 3, No 2.
- Rahmat, Pupu Saeful. *Penelitian Kualitatif*, EQUILIBRIUM, Vol. 5, No. 9, Januari-Juni.
- Rohmana, Jajang A. 2015. *Pendekatan Antropologi dalam Studi Living Hadis di Indonesia: Sebuah Kajian Awal*, Jurnal Holistic, Vol 1, No 2.
- Rorong, Michael Jibrael, 2020. *Fenomenologi*, Deepublish.
- Salim dan Syahrur. 2012. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Citapustaka Mediacet, Ke-5.
- Samsu. 2017. *Metode Penelitian (Teori dan Aplikasi Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, Mixed Methods, Serta Research & Development)*. Jambi: Pusaka.
- Sidiq, Umar dan Moh. Miftachul Choiri. 2019. *Metode Penelitian Kualitatif di Bidang Pendidikan*. Ponorogo: CV. Nata Karya.
- Suwendra, Wayan. 2018. *Metodologi Penelitian Kualitatif Dalam Ilmu Sosial, Pendidikan, kebudayaan, dan keagamaan*. Bali: Nilacakra.

Wisri & Abd Mughni, 2016. *Paradigma Dasar Fenomenologis, Hermeneutika dan Teori Kritis*, Situbondo: Jurnal Lisan al-Hal, vol. 10 no



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A