

**DINAMIKA PERUBAHAN TRADISI NYADRAN DI ERA
MODERNISASI (STUDI KASUS MASYARAKAT DESA
DAYU KECAMATAN PURWOASRI KABUPATEN
KEDIRI)**

SKRIPSI



**UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A**

**OLEH:
WIDYAWATI
NIM. A92217092**

**PROGRAM STUDI SEJARAH PERADABAN ISLAM
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL
SURABAYA
TAHUN 2024**

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Widyawati

NIM : A92217092

Program Studi: Sejarah Peradaban Islam

Fakultas : Adab dan Humaniora

Universitas : UIN Sunan Ampel

menyatakan bahwa skripsi yang berjudul:

Dinamika Perubahan Tradisi Nyadran Di Era Modernisasi (Studi Kasus

Masyarakat Desa Dayu Kecamatan Purwoasri Kabupaten Kediri)

adalah benar-benar hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan hasil plagiat atau saduran dari skripsi orang lain.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini adalah hasil plagiat atau saduran dari skripsi lain, maka saya bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Surabaya, 28 Juni 2024

Yang membuat pernyataan



Widyawati

NIM. A92217092

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

DINAMIKA PERUBAHAN TRADISI NYADHAN DI ERA MODERNISASI
(STUDI KASUS MASYARAKAT DESA DAYU KECAMATAN PURWOASRI
KABUPATEN KEDIRI)

Oleh
Widyawati
NIM. A92217092

Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji di depan dewan penguji pada
Program Studi Sejarah Peradaban Islam Fakultas Adab dan Humaniora
UIN Sunan Ampel Surabaya

Surabaya, 30 Januari 2024

Pembimbing 1


Dr. Imam Ibnu Hajar, S.Ag., M.Ag.
NIP. 196808062000031003

Pembimbing 2


Irfi Nur Zulaili, M.A.
NIP. 199503292020122027

Mengetahui,
Ketua Program Studi Sejarah Peradaban Islam


Dr. Nyong Wika Teguh Iman Santosa, M.Fil.I
NIP. 197612222006041002

LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi dengan judul **Dinamika Perubahan Tradisi Nyadran Di Era Modernisasi (Studi Kasus Masyarakat Desa Dayu Kecamatan Purwoasri Kabupaten Kediri)** yang disusun oleh Widyawati (NIM. A92217092) telah dipertahankan di depan Dewan Penguji sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Humaniora (S.Hum.) pada Program Studi Sejarah Peradaban Islam Fakultas Adab dan Humaniora UIN Sunan Ampel Surabaya.

Surabaya, 28 Juni 2024

Dewan Penguji:

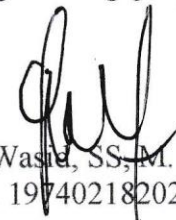
Ketua Penguji


Dr. Imam Ibnu Hajar, S.Ag., M.Ag.
NIP. 196808062000031003

Anggota Penguji


I'in Nur Zulaili, M.A.
NIP. 199503292020122027

Anggota Penguji


Dr. Wasid, SS, M. Fil. I
NIP. 197402182023211004

Anggota Penguji


Akhmad Najibul Khairi, MA
NIP. 197801152005011004

Mengetahui,
Dekan Fakultas Adab dan Humaniora
UIN Sunan Ampel Surabaya



Prof. Dr. H. Achmad Zaini, MA
NIP. 197005121995031002



UIN SUNAN AMPEL
SURABAYA

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpustakaan@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Widyawati
NIM : A92217092
Fakultas/Jurusan : Adab dan Humaniora/Sejarah Peradaban Islam
E-mail address : widyawatiragil@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☒ Sekripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)
yang berjudul :

Dinamika Perubahan Tradisi Nyadran Di Era Modernisasi (Studi Kasus Masyarakat Desa
Dayu Kecamatan Purwoasri Kabupaten Kediri)

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara *fulltext* untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta izin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 4 Juli 2024

Penulis

(Widyawati)

ABSTRAK

Widyawati (2024). *Dinamika Perubahan Tradisi Nyadran Di Era Modernisasi (Studi Kasus Masyarakat Desa Dayu Kecamatan Purwoasri Kabupaten Kediri)*. Progam Studi Sejarah Peradaban Islam, Fakultas Adab dan Humaniora, UIN Sunan Ampel Surabaya. Pembimbing: (I) Dr. Imam Ibnu Hajar, S.Ag., M.Ag. (II) I'in Nur Zulaili, M.A.

Skripsi ini berjudul “Dinamika Perubahan Tradisi Nyadran Di Era Modernisasi (Studi Kasus Masyarakat Desa Dayu Kecamatan Purwoasri Kabupaten Kediri)”. Adapun permasalahan yang dibahas dalam skripsi ini antara lain: (1) Bagaimana latar belakang Desa Dayu Kecamatan Purwoasri Kabupaten Kediri? (2) Bagaimana prosesi tradisi nyadran di Desa Dayu Kecamatan Purwoasri Kabupaten Kediri? (3) Bagaimana perubahan yang terjadi pada tradisi nyadran di Desa Dayu Kecamatan Purwoasri Kabupaten Kediri?

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif dengan pendekatan sosiologis, antropologis, dan historis. Perolehan data didapatkan melalui tahapan heuristik, verifikasi, interpretasi dan historiografi yang difokuskan untuk mendapatkan data terkait Dinamika Perubahan Tradisi Nyadran Di Era Modernisasi (Studi Kasus Masyarakat Desa Dayu Kecamatan Purwoasri Kabupaten Kediri).

Kesimpulan yang dapat diambil dari keseluruhan penelitian ini antara lain: 1) Latar belakang Desa Dayu yang dilihat dari aspek geografi, demografi, serta sosial dan budaya. 2) Tradisi tersebut dilaksanakan dalam satu tahun sekali, tepatnya pada hari Kamis malam Jumat pahing setelah panen pertama kali. Tujuannya sebagai wujud syukur kepada Allah yang telah memberikan kelimpahan dari hasil panen. Rangkaian acaranya, terdiri dari Pra atau persiapan acara, Prosesi inti acara dan pasca acara. 3) Perubahan tradisi nyadran di Desa Dayu dapat dilihat dari empat aspek, antara lain: perubahan aspek makna, perubahan aspek pelaksanaan prosesi, perubahan aspek pelaku dan perubahan aspek wadah makanan.

Kata Kunci: Desa Dayu, Perubahan, Tradisi Nyadran.

ABSTRACT

Widyawati (2024). Dynamics of Changes in the Nyadran Tradition in the Modernization Era (Case Study of the Dayu Village Community, Purwoasri District, Kediri Regency). History of Islamic Civilization Study Program, Faculty of Adab and Humanities, UIN Sunan Ampel Surabaya. Supervisor: (I) Dr. Imam Ibnu Hajar, S.Ag., M.Ag. (II) I'in Nur Zulaili, M.A.

This thesis is entitled "Dynamics of Changes in the Nyadran Tradition in the Modernization Era (Case Study of the Dayu Village Community, Purwoasri District, Kediri Regency)". The problems discussed in this thesis include: (1) What is the background of Dayu Village, Purwoasri District, Kediri Regency? (2) What is the progress of the nyadran tradition in Dayu Village, Purwoasri District, Kediri Regency? (3) What changes have occurred in the nyadran tradition in Dayu Village, Purwoasri District, Kediri Regency?

This research uses descriptive qualitative methods with sociological, anthropological and historical approaches. Obtaining data was obtained through heuristic, verification, interpretation and historiography stages which were focused on obtaining data related to the Dynamics of Change in the Nyadran Tradition in the Modernization Era (Case Study of the Dayu Village Community, Purwoasri District, Kediri Regency).

Conclusions that can be drawn from this entire research include: 1) The background of Dayu Village as seen from geographic, demographic, and social and cultural aspects. 2) This tradition is carried out once a year, precisely on Thursday evening, Friday Pahing after the first harvest. The aim is as a form of gratitude to Allah who has given abundance from the harvest. The series of events consists of pre-event preparation, main event procession and post-event. 3) Changes in the Nyadran tradition in Dayu Village can be seen from four aspects, including: changes in the meaning aspect, changes in the procession implementation aspect, changes in the actor's aspect and changes in the food container aspect.

Keywords: Dayu Village, Change, Nyadran Tradition.

DAFTAR ISI

Halaman Sampul Dalam	i
Lembar Persetujuan.....	ii
Lembar Pengesahan Skripsi	iii
Pernyataan Keaslian Skripsi.....	iv
Kata Pengantar	v
Lembar Pernyataan Publikasi.....	vii
Moto.....	viii
Abstrak	ix
Abstract	x
Daftar Isi.....	xi
Daftar Gambar.....	xiii
Daftar Lampiran	xiv

BAB I PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	6
1.5 Penelitian Terdahulu.....	8
1.6 Kerangka Teori.....	11
1.7 Metode Penelitian.....	13
1.8 Sistematika Pembahasan.....	19

BAB II LATAR BELAKANG DESA DAYU KECAMATAN PURWOASRI KABUPATEN KEDIRI

2.1 Letak Geografis Desa Dayu	21
2.2 Kondisi Demografi Desa Dayu	23
2.2.1 Aspek Mata Pencaharian.....	24
2.2.2 Aspek Pendidikan	25
2.2.3 Aspek Keagamaan	27
2.3 Kondisi Sosial dan Budaya Desa Dayu	29

BAB III PROSESI TRADISI NYADRAN DI DESA DAYU KECAMATAN PURWOASRI KABUPATEN KEDIRI

3.1 Sejarah Tradisi Nyadran di Desa Dayu	38
3.2 Prosesi Tradisi Nyadran di Desa Dayu	42
3.2.1 Pra Prosesi Nyadran.....	43
3.2.2 Prosesi Inti Nyadran	47
3.2.3 Pasca Prosesi Nyadran.....	52
3.3 Nilai-Nilai Tradisi Nyadran di Desa Dayu	55
3.3.1 Nilai Keagamaan	55
3.3.2 Nilai Sosial	56
3.3.3 Nilai Kebudayaan	57

BAB IV PERUBAHAN TRADISI NYADARAN DI DESA DAYU KECAMATAN PURWOASRI KABUPATEN KEDIRI

4.1 Perubahan Tradisi Nyadran di Desa Dayu.....	59
4.1.1 Perubahan Aspek Makna.....	60
4.1.2 Perubahan Aspek Pelaksanaan	62
4.1.3 Perubahan Aspek Pelaku.....	64
4.1.4 Perubahan Aspek Tempat Wadah Makanan	65
4.2 Faktor Perubahan Tradisi Nyadran di Desa Dayu.....	67

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan	69
5.2 Saran.....	70

DAFTAR PUSTAKA

72

LAMPIRAN-LAMPIRAN

Lampiran.....	76
---------------	----

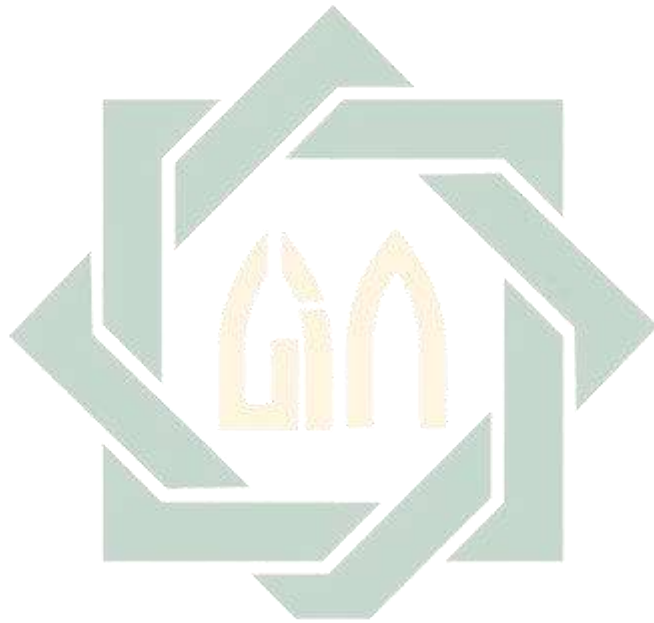
DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Peta Desa Dayu Terlihat Dari Satelit	22
Gambar 3.1 Peta Makam Mbah Proto, Pembabad Desa Dayu	41
Gambar 3.2 Balai DesaDayu Tempat Prosesi Inti Nyadran	48
Gambar 3.3 Prosesi Inti Nyadran di Desa Dayu	52
Gambar 3.4 Pertunjukan Kesenian Jaranan Sebagai Hiburan, Bagian Dari Pacsa Prosesi Tradisi Nyadran di Desa Dayu	54
Gambar 4.1 Pohon Bendo Sebagai Tempat Prosesi Nyadran Desa Dayu Saat Dahulu	62
Gambar 4.2Makam Kiyai Ma'sum (Bagian Tengah), Penebang Pohon Bendo di Desa Dayu	63
Gambar 4.3 Takir Sebagai Wadah Makanan Awal Nyadran Desa Dayu	66
Gambar 4.4 Besek Sebagai Wadah Makanan Kedua Nyadran Desa Dayu	66
Gambar 4.5 Styrofoam Sebagai Wadah Makanan Zaman Moderen Nyadran Desa Dayu	67

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Tempat Pohon Bendo Sebelum Ditebang	76
Lampiran 2 Wawancara Dengan Ibu Alfiyah (Tukang Masak dan Masyarakat Desa Dayu)	76



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR PUSTAKA

- Abdurahman, Dudung. *Metodologi Penelitian Sejarah Islam*. Yogyakarta: Penerbit Ombak, 2011.
- Alfiyah. Wawancara dengan Ibu Alfiyah Selaku Tukang Masak dan Masyarakat Desa Dayu, 18 Mei 2024.
- Ardianto, Arif. *Kebudayaan Dan Kesenian Jawa Timur*. Sumenep: Widya Wacana Nusantara, 1996.
- Aripin. Wawancara dengan Bapak Arifin Selaku Masyarakat Desa Dayu, 19 Mei 2024.
- Aryanti, Ina dan Akbar Al Masjid. “Tradisi Nyadran (Ruwahan) Semarak Menyambut Ramadhan Di Dusun Jalan Dan Jonggrangan Desa Banaran Kapanewon Galur”, *Jurnal Haluan Sastra Dan Budaya* Vol. 7 (Desember 2023): 147-166. <https://jurnal.uns.ac.id/hsb/article/download/61135/43195>
- Atiyatul Mufiroh, Tatik. “Tradisi Nyadran di Dusun Pomahan Desa Pomahan Kecamatan Baureno Kabupaten Bojonegoro Dalam Perspektif Teori Tindakan Sosial Max Weber”. *Skripsi UIN Sunan Ampel Surabaya Fakultas Ilmu Sosial dan Politik*, 2019. http://digilib.uinsa.ac.id/29238/1/Tatik%20Atiyatul%20Mufiroh_I03215016.pdf
- Bungin, Burhan. *Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Kencana, 2011.
- Dokumen Lampiran I Perdes RKPDes*. Kantor Kepala Desa Dayu: September 2019.
- Emalia, Imas. *Historiorafi Indonesia Sejak Masa Awa Sampai Masa Kontemporer*. Jakarta: UIN Jakarta Press, 2006.
- Febiola, Helen. “Partisipasi Masyarkat Dalam Upaya Pelestarian Tradisi Lokal (Studi Kasus Tradisi Tiban Di Desa Purwokerto Kecamatan Ngadiluwih Kabupaten Kediri Tahun 1965-2019)”. *Skripsi IAIN Jember*, 2020. http://digilib.uinkhas.ac.id/3649/2/HELEN%20FEBIOLA_U20164034.pdf
- Herlina, Nina. *Metode Sejarah*. Bandung: Satya Historika, 2020.

<https://kbbi.web.id/didik.html> diakses pada tanggal 30 Mei 2024 pukul 10:19 WIB.

<https://kbbi.web.id/panitia.html> diakses pada tanggal 30 Mei 2024 pukul 11:19 WIB.

Jalal. Wawancara dengan Bapak Jalal Selaku Sesepuh Desa Dayu, 19 Mei 2024.

Koentjaraningrat. *Kebudayaan Jawa*. Jakarta: Balai Pustaka, 1994.

———. *Pengantar Antropologi I*. Jakarta: Rineka Cipta, 2003.

———. *Manusia Dan Kebudayaan Indonesia*. Yogyakarta: Djambatan, 1997.

Kuntowijoyo. *Pengantar Ilmu Sejarah*. Yogyakarta: Yayasan Bentang Budaya, 1997.

Lilah Isnaini, Nur. “Perubahan Tradisi Tula’an Hajatan Dalam Era Modernisasi (Studi Masyarakat Desa Wonosari, Kecamatan Gondang Wetan, Kabupaten Pasuruan) Tahun 1990-2017”, *Skripsi IAIN Jember Fakultas Ushuluddin Adab Dan Humaniora* 2020.
<http://digilib.uinkhas.ac.id/930/1/SKRIPSI.pdf>

Muhlis, Alis dan Norkholis. “Analisis Tindakan Sosial Max Weber Dalam Tradisi Pembacaan Kitab Mukhtashar Al-Bukhari”. *Jurnal Living Hadis*, Vol. 1 Nomor 2, (Oktober 2016), 242-258.
<https://ejournal.uin-suka.ac.id/ushuluddin/Living/article/view/0102-02/1023>

Mujiati. Wawancara dengan Ibu Mujiati Selaku Masyarakat Desa Dayu, 19 Mei 2024.

Nadila, “Tradisi Nyadran Sebagai Upaya Membangun Kerukunan Umat Beragama Di Desa Ngaliyan Kecamatan Bejen Kabupaten Temanggung”, *Skripsi*. Semarang: UIN Wali Songo, 2022.
https://eprints.walisongo.ac.id/18131/1/Skripsi_1804036032_Nadila.pdf

Nindi Dwi Apriliyanti. “Tradisi Nyadran Di Desa Purnama Tunggal Kecamatan Way Pengubuan Lampung Tengah”, *Skripsi*. Lampung: IAIN Metro Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan, 2024.

<https://repository.metrouniv.ac.id/id/eprint/9297/1/SKRIPSI%20NINDI%20DWI%20APRILIYANTI%20-%201801082004%20-%20T.%20IPS.pdf>

Nisaa Baihaqi, Nurun dan Aty Munshihah. “Resepsi Fungsional Al-Quran: Ritual Pembacaan Ayat Al-Qur’an Dalam Tradisi Nyadran Di Dusun Tundan Bantul Yogyakarta” *Nalar: Jurnal Peradaban Dan Pemikiran Islam*, Vol. 6 No. 1 (Juni 2022): 1-14. <https://e-journal.iain-palangkaraya.ac.id/index.php/nalar/article/view/3207/1806>.

Purnomo Adji, Aries. “Dinamika Upacara Surantanjung Desa Dlimas, Kecamatan Caper, Kabupaten Klaten Tahun 1970-2020”. *Skripsi UIN Raden Mas Said Surakarta Fakultas Adab Dan Bahasa*, 2023. <https://eprints.iain-surakarta.ac.id/8964/1/Skripsi%20Aries%20Clear%20Word.pdf>

Purwaningsih, Ernawati dkk. *Kearifan Lokal Dalam Tradisi Nyadran Masyarakat Sekitar Situs Liangan*. Yogyakarta: Balai Pelestarian Nilai Budaya (BPNB), 2016. 2. <https://repository.kemdikbud.go.id/1158/1/liangan.pdf>.

Safitri, Yulia dan Suyato. “Dinamika Pelaksanaan Tradisi Ruwahan Di Dusun Padaan Ngasem Kabupaten Progo”, *Jurnal E-CIVIC: Kajian Mahasiswa PPKn*, Vol. 11 No. 01 (2022): 041-054. <https://journal.student.uny.ac.id/index.php/civics/article/download/18009/17322>.

Sarjono. Wawancara dengan Bapak Sarjono Selaku Kepala Desa Dayu. 18 Mei 2024.

Sistem Informasi Desa Dan Kelurahan Direktorat Jenderal Bina Pemerinthan Desa Kementerian Dalam Negeri, diakses 04 Juni 2024. <http://prodeskel.binapemdes.kemendagri.go.id/mDesa/#>

Soekanto, Soejono. *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: Rajawali, 1992.

Soelaeman, Munandar. *Ilmu Sosial Dasar*. Bandung: Refika Offset, 1992.

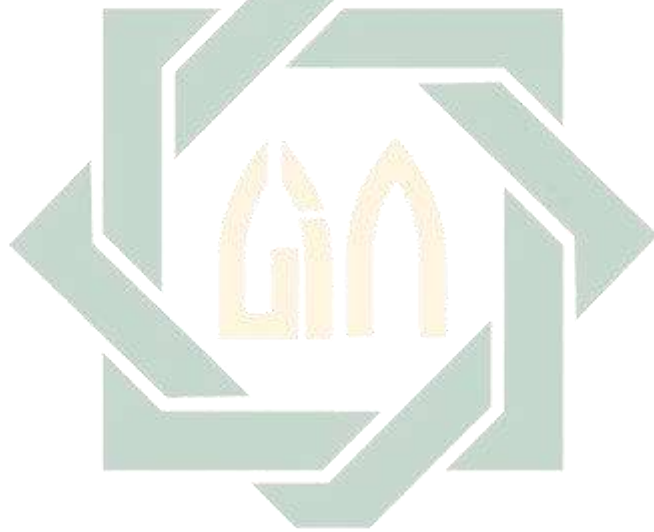
Tho’at. Wawancara dengan Bapak Tho’at Selaku Tokoh Agama Desa Dayu, 18 Mei 2024.

Trisakti. “Bentuk Dan Fungsi Seni Pertunjukan Jaranan Dalam Budaya Masyarakat Jawa Timur”, *Prossiding The 5th Internasional Conference On*

Indonesian Studies: "Ethcity And Globalization" Surabaya: UNESA, (Februari2013): 377-386.
<https://icssis.files.wordpress.com/2013/09/2013-02-31.pdf>.

W. John, Creswell. *Rsearch Design: Peendekatan Metode Kualitatif, Kuantitatif, dan Campuran*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2016.

Wargiati, Laila. "Sejarah Berubahnya Upacara Sraddha Dalam Agama Hindu Menjadi Nyadran Dalam Tradisi Islam Di Sedati Sidoarjo", *Skripsi*, Surabaya: UIN Sunan Ampel Fakultas Adab Dan Humaniora, 2022.
http://digilib.uinsa.ac.id/53922/2/Laila%20Wargiati_A92218106.pdf.



UIN SUNAN AMPEL
 S U R A B A Y A