



**PERSEPSI WARGA KALIBOKOR RT 4 KELURAHAN
KERTAJAYA TERHADAP VIDEO DAKWAH
KONTROVERSI USTADZ YAZID JAWAS
“BARU TOBAT KOK SUDAH CERAMAH”
UNGGAHAN CHANNEL YOUTUBE DAKWAH
VIDGRAM**

SKRIPSI

Diajukan kepada Universitas Islam Negeri Sunan Ampel
Surabaya guna memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Ilmu Sosial (S.Sos)

Disusun Oleh:
Mar'atus Sholikhah
NIM B01219027

PROGRAM STUDI

KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM

FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL

SURABAYA 2023

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Yang bertanda tangan dibawah ini

Nama : Mar'atus Sholikhah

NIM : B01219027

Prodi : Komunikasi dan Penyiaran Islam

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi berjudul Problematika Dakwah Kontroversi Terhadap Video Ustadz Yazid Jawas Sebut Pendosa Bodoh "Baru Tobat Kok Sudah Ceramah" Unggahan Channel Youtube Dakwah Vidgram adalah benar merupakan karya sendiri. Hal-hal yang bukan karya saya dalam skripsi tersebut diberi tanda sitasi dan ditunjukkan dalam daftar pustaka. Apabila di kemudian hari terbukti pernyataan saya tidak benar dan ditemukan pelanggaran atas karya skripsi ini, saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan skripsi dan gelar yang saya peroleh dari skripsi tersebut.

Surabaya, 19 Juni 2023
Yang membuat pernyataan,



Mar'atus Sholikhah
B01219027

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Nama : Mar'atus Sholikhah
NIM : B01219027
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Judul Skripsi : Persepsi Warga Kalibokor RT 4
Kelurahan Kertajaya terhadap Video
Dakwah Kontroversi Ustadz Yazid
Jawas "Baru Tobat Kok Sudah Ceramah"
Unggahan Channel Youtube Dakwah
Vidgram

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan

Surabaya, 27 Juni 2023

Menyetujui,
Pembimbing



Rozaqul Arif, M.Sos.I

NIP 198210122015031004

LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI

PERSEPSI WARGA KALIBOKOR RT 4 KELURAHAN KERTAJAYA TERHADAP VIDEO DAKWAH KONTROVERSI USTADZ YAZID JAWAS “BARU TOBAT KOK SUDAH CERAMAH” UNGGAHAN CHANNEL YOUTUBE DAKWAH VIDGRAM

SKRIPSI

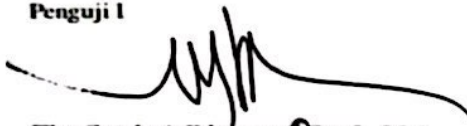
Disusun Oleh
Mar'atus Sholikhah
NIM. B01219027

Telah diuji dan dinyatakan lulus dalam ujian Sarjana Strata Satu

Pada tanggal 6 Juli 2023

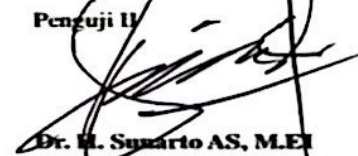
Tim Penguji

Penguji I



Tias Satrio Adhitama, S.Sos.I., M.A.
NIP. 197805092006041004

Penguji II



Dr. H. Sunarto AS, M.Ed
NIP. 195912261991031001

Penguji III



Dr. M. Anis Bachtiar, M.Fil.I
NIP. 196912192009011002

Penguji IV



Rozaqul Arif, M.Sos.I
NIP. 198210122015031004



6 Juli 2023

Dr. Moch. Chusnul Arif, S.Ag. M.Fil.I.
NIP. 197104071998031001

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Mar'atus Sholikhah
NIM : B01219027
Fakultas/Jurusan : Dakwah / Komunikasi Penyiaran Islam
E-mail address : atusika03@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☒ Sekripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)
yang berjudul :

PERSEPSI WARGA KALIBOKOR RT. 04 KELURAHAN KERTAJAYA TERHADAP

VIDEO DAKWAH KONTROVERSI USTADZ YAZID JAWAS "BARU TOBAT KOK

SUDAH CERAMAH" UNGGAHAN CHANNEL YOUTUBE DAKWAH VIDGRAM

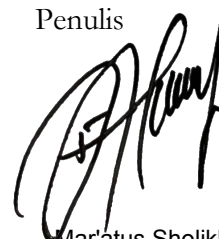
beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya,

Penulis



(Mar'atus Sholikhah)
nama terang dan tanda tangan

ABSTRAK

Mar'atus Sholikhah, NIM B01219027, 2019. Persepsi Warga Kalibokor RT 4 Kelurahan Kertajaya terhadap Video Dakwah Kontroversi Ustadz Yazid Jawas “Baru Tobat Kok Sudah Ceramah” Unggahan Channel Youtube Dakwah Vidgram.

Penelitian ini bertujuan mengeksplorasi persepsi warga Kalibokor RT 4 terhadap salah satu konten ceramah kontroversi ustadz Yazid Jawas.

Untuk menjabarkan persepsi tersebut, peneliti menggunakan metode kualitatif lapangan dengan pendekatan deskriptif dalam bingkai fenomenologi.

Hasil penelitian ini menunjukkan persepsi warga terhadap ceramah ustadz Yazid Jawas yang berkaitan dengan *da'i*, etika tutur kata, cara penyampaian, dan pesan dakwah. Mantan pendosa dan *mualaf* boleh berdakwah menyampaikan kebenaran. Etika dalam tutur kata dakwah sebaiknya menggunakan bahasa yang baik dan santun tanpa menyinggung perasaan orang lain, tidak saling menjelekkkan dalam bentuk apapun baik secara fisik, sifat, status sosial dan sebagainya. Dakwah yang menggunakan kekerasan justru akan semakin membuat masalah menjadi rumit dan mampu memecah belah umat Islam. Pendakwah boleh menceritakan pengalaman seseorang atau pribadinya yang terkait dengan topik dengan tujuan agar menjadi pelajaran bagi orang lain dalam menggapai kebenaran.

Kata Kunci : persepsi, warga, metode, ceramah, *da'i*, etika, pesan, dakwah, mualaf.

ABSTRACT

Mar'atus Sholikhah, NIM B01219027, 2019. Perceptions of Residents of Kalibokor RT 4 Kertajaya Sub-District on Controversial Da'wah Video of Ustadz Yazid Jawas "Just Repent, How Come You've Already Lectured" Uploaded by the Dakwah Vidgram Youtube Channel.

This study aims to explore the perceptions of Kalibokor RT 4 residents towards one of the contents of Ustadz Yazid Jawas' controversial lecture.

To describe these perceptions, researchers used a qualitative field method with a descriptive approach within a phenomenological frame.

The results of this study show the residents' perceptions of Ustadz Yazid Jawas' lectures related to preachers, speech ethics, delivery methods, and da'wah messages. Former sinners and converts may preach the truth. Ethics in preaching words should use good and polite language without offending other people, not insulting each other in any form either physically, character, social status and so on. Da'wah that uses violence will only make matters more complicated and capable of dividing Muslims. The preacher may tell a person's or personal experience related to the topic with the aim of being a lesson for others in reaching the truth.

Keywords: perception, citizens, methods, lectures, preachers, ethics, messages, preaching, converts.

مستخلص البحث

مراجعة الصالحة ، رقم تعريف الطالب ، B01219027 , 2019, نصورات سكان

Kalibokor RT 4 ، منطوة Kertajaya النرجعة حول فيديو الدعوة المبثورة للجدل لـ Ustadz Yazid Jawas "نوبت للنو ، كيف أنبت محاضرة بالدعل" ثم حمله بواسطة Dakwah Vidgram Youtube قناة.

تهدف هذه الدراسة إلى استكشاف نصورات سكان كاليبوكور آر تي 4 تجاه أحد محتويات محاضرة الأستاذ يزيد جواس المبثورة للجدل.

لوصف هذه النصورات ، استخدم الباحثون طريقة ميدانية نوعية مع نهج وصفي ضمن إطار ظاهري.

تظهر نتائج هذه الدراسة نصورات السكان عن محاضرات الأستاذ يزيد جواس المبثورة بالخطباء وأعمال القوائم والكالم وطرق اللقاء ورسائل الدعوة. قد يبشر الخطاة والمعتدون السابقون بالحق. يجب أن تستخدم الخلق في الكلمات الوعظية لغة جيدة ومهذبة دون الإسراع للآخرين ، وعدم إهانة بعضهم البعض بأي شكل سواء جسدياً أو شخصياً أو وضعياً اجتماعياً وما إلى ذلك. إن الدعوة التي تستخدم العنف سيزيد من تعويد الأمور وقدرة على تأسيس المسلم. قد يروي الواقع تجربة شخص ما أو شخصية شخصية تتعلق بالموضوع بهدف أن يكون درساً للآخرين في الوصول إلى الحقيقة.

الكلمات المفتاحية: الإدراك ، المواطنون ، الأساليب ، المحاضرات ، الدعوة ، الخلق ، الرسائل ، الوعظ ، المهندسين.

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA	i
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
LEMBAR PENGESAHAN UJIAN SKRIPSI	iii
LEMBAR PERSETUJUAN PUBLIKASI	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	v
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
مستخلص البحث	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	5
1. Teoretik	5
2. Kegunaan praktis	5
E. Definisi Konsep	5
1. Persepsi Warga	5
2. Kontroversi	7

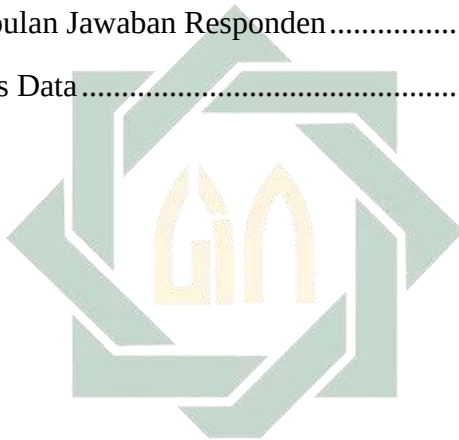
F. Sistematika Pembahasan	7
BAB II KAJIAN TEORITIK.....	9
A. Kerangka Konseptual.....	9
1. Proses Terbentuknya Persepsi	9
2. Faktor Pengaruh Persepsi	9
3. Bentuk Persepsi	12
4. Studi Fenomenologi.....	13
5. Teori Fenomenologi Menurut Alfred Schutz	16
B. Penelitian Terdahulu yang Berkaitan	18
BAB III METODE PENELITIAN	34
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	34
B. Lokasi Penelitian.....	35
C. Jenis dan Sumber Data.....	36
1. Jenis Data Primer.....	36
2. Jenis Data Sekunder	36
D. Tahap-Tahap Penelitian	36
E. Metode Pengumpulan Data	39
1. Observasi	39
2. Angket (Kuesioner)	40
3. Dokumentasi.....	40
F. Teknik Validitas Data	41
G. Teknik Analisa Data.....	41
1. Analisis data sebelum di lapangan.....	42
2. Analisa data selama dilapangan menurut model Miles and Humberman.....	42

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	44
A. Gambaran Umum Objek Penelitian	44
1. Profil Ustadz Yazid Jawas.....	44
2. Profil Kampung Kalibokor.....	50
3. Profil Responden	52
B. Penyajian Data	52
C. Pembahasan Hasil Penelitian	67
1. Perspektif Teori	67
2. Perspektif Isam	83
BAB V PENUTUP.....	92
A. Kesimpulan	92
B. Saran dan Rekomendasi	93
C. Keterbatasan Penelitian.....	93
DAFTAR PUSTAKA.....	94

UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR TABEL

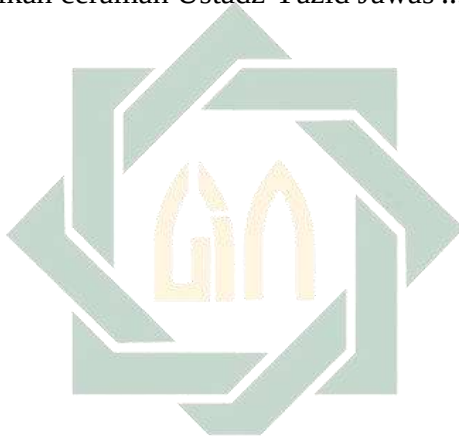
Tabel	Halaman
Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu	28
Tabel 4.1 Kesimpulan Jawaban Responden.....	58
Tabel 4.2 Analisis Data.....	68



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
Gambar 3.1 Gapura Kalibokor RT 4... ..	35
Gambar 4.1 Cuplikan ceramah Ustadz Yazid Jawas	48



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A

DAFTAR PUSTAKA

Al-Qur'an Terjemah, diakses melalui
<https://quran.kemenag.go.id/>

Asmi,N. “Persepsi Warga mengenai Wabah Pandemi Covid 19 (Studi Fenomenologi Desa Kayuloe Barat Kecamatan Turatea Kabupaten Jeneponto”, *Skripsi*, Program Studi Pendidikan Sosiologi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Makasar. 2021

Aziz,MA. “Ilmu Dakwah” (Jakarta: Kencana, 2017) cet.6

Budiarko,AA. “Fenomenologi Mahasiswa Sebagai Enterpreneur di Kota Pekanbaru”, *Skripsi*, Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Islam Riau Pekanbaru, 2021.

Burhan Bungin, *Metodologi Penelitian Sosial*, (Surabaya: Airlangga Press, 2001)

Ensiklopedia Dunia, “Yazid Bin Abdul Qadir Jawas”

Fahmi,D.“*Persepsi*” (Yogyakarta : Anak Hebat Indonesia, 2021)

Fathurrohman,MN. *Biografi Tokoh Ternama*, November 2018

Geofanny,AJ “Persepsi Mahasiswa Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Ushuluddin dan Dakwah IAIN Kediri Tentang Pesan-pesan Dakwah Gus Miftah di Instagram @Gusmiftah”. *Skripsi*, Fakultas Ushuluddin dan Dakwah Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam IAIN Kediri, 2021

Habibi,I. “*Dakwah Humanis: Cinta, Toleransi, dan Dialog Paradigma Muhammad Fethullah Gulen*” (Ciputat Timur : Irama Offset, 2015)

Hadi dan Asrori. *Penelitian Kualitatif Studi Fenomenologi, Case Study, Grounded Theory, Etnografi, Biografi*. (Banyumas : CV. Pena Persada, 2021)

Hamdan dan Mahmuddin, “Youtube sebagai Media Dakwah”, Palita: *Journal of Social Religion Research*, (online), diakses pada 18 Maret 2023 dari <http://ejournal.iainpalopo.ac.id/palita>

Hannani,I. “*Muslim Youth Mindset*” (Guepedia : 2020)

Hermawan,S dan Amirullah. *Metode Penelitian Bisnis*, (Malang: Media Nusa Creative, 2016)

Huda,N. “Tantangan Penerapan Nilai-Nilai Etika Dakwah pada Program Dakwah Taiment di Televisi” (online), Vol.4, no.2, 2016 diakses pada Juni 2023 dari <https://journal.iainkudus.ac.id>

Intan Syarifahnur Malawat, “Persepsi Mahasiswa Terhadap Film Munafik (Studi Analisis Efektifitas Dakwah Melalui Film Horor)”, *Skripsi*, Fakultas Ushuluddin dan Dakwah IAIN Ambon Program Studi Komunikasi Penyiaran Islam IAIN Ambon, 2019

J.R. Raco. "Metode penelitian kualitatif" (online book)

Lihat riwayat Imam Ibnu Katsir dalam kitab karangan Ali bin Sulthan Muhammad Al-Harawiy Al-Qariy, *Marqatul Mafatihi Syarhu Misykatul Mashabihi* Juz 1

Maghrobi,MEF “Persepsi Ustadz Felix Siauw Terhadap Strategi Dakwah Muhammad Al-Fatih (Kajian dalam Buku Muhammad Al-Fatih 1453)”, *Skripsi*, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam UIN Antasari Banjarmasin, 2022

Meleong,L. Metodologi Penelitian Kualitatif, edidi revisi,(Bandung : Rosdakarya,2005)

Moleong, Metode Penelitian Kualitatif, (Jakarta : PT Raja Grafindo Persada, 2015)

Musbikin,I. “*Pendidikan Karakter Toleransi*” (Nusa Media:2021)

Noh,MH. “Persepsi Mahasiswa Terhadap Dakwah Melalui Nasyid Modern (Studi pada Mahasiswa Komunikasi Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Raden Fatah Palembang)”. *Skripsi*, Fakultas Dakwah dan Komunikasi Program Studi Komunikasi Penyiaran Islam UIN Raden Fatah Palembang, 2017 Pengantar Studi Islam (Surabaya : UIN Sunan Ampel Press, 2017)

- Pratiwi,SAA. “Persepsi Mahasiswa Ilmu Komunikasi Makassar Terhadap Tayangan Channel Youtube Nessi Judge”, *skripsi*, Departemen Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Hasanuddin, 2022
- Radial, *Paradigma dan Model Penelitian Komunikasi*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2014).
- Rakhmat,J *Psikologi Komunikasi*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011)
- Rare,MA dan Surdin, “*Identifikasi Obyek Wisata Pantai Tanjung Kayu Angin di Desa Liku Kecamatan Samaturu Kabupaten Kolaka*”, *Jurnal Pendidikan Geografi*, Volume 1 Nomor 1 April 2017
- Rorong,MJ. *Fenomenologi* (Yogyakarta : Deepublish, 2020)
- Ruslan H.R, “*Kontroversi vs Kontroversi dalam Konteks Kebenaran*”, (Online), diakses pada 13 Mei 2023
- Schutz, A., *The phenomenology of the social world*, (Illinois: Northwestern University Press, 1967)
- Semiawan,CR. *Metode penelitian kualitatif (jenis, karakteristik dan keunggulannya)*, The Online Books Page, viewed 14 Desember 2022
- Setiawan,MNK *Meniti Kalam Kerukunan*, (PT BPK Gunung Mulia ; Jakarta, 2010)
- Setyowati,S dkk. *Memahami Fenomenologi, Etnografi, Studi Kasus, dan Metode Kombinasi dalam Jagat Metode Riset* (Riau : Dotplus publisher, 2023)

Shaleh,AR dan Wahab,MA. *Psikologi Suatu*.

Stephen P. “Perilaku Organisasi : Konsep, Kontroversi, aplikasi”, edisi Bahasa Indonesia, (Jakarta : PT. Prenhalindo, 1996)

Sugandhi,I dkk., “ Persepsi Mahasiswa terhadap Metode Dakwah Ustadz Abdul Somad, Lc.,Ma, *Jurnal intelektualitas: Keislaman, Sosial dan Sains*, (online), diakses pada 25 Januari 2023 dari <http://jurnal.radenfatah.ac.id/index.php/intelektualita>

Sugiarto,E *Menyusun Proposal Penelitian Kualitatif : Skripsi dan Tesis*, (Suaka Media, Yogyakarta : 2015)

Sumanto, Psikologi Umum, (Yogyakarta: CAPS, 2014)

Tuasikal,MA. *Hadis Arbain #34: Mengubah Kemunkaran*, April 2020 diakses dari <https://rumaysho.com/23958-hadits-arbain-34-mengubah-kemungkaran.html>

Walgito,B *Pengantar Psikologi Umum*, (Yogyakarta: Andi Offset, 2004)

Waluya,B. "Sosiologi menyelami Fenomena Sosial di Masyarakat" (Bandung : PT. Setia Purna Inves, 2007)

Wirawan. *Teori-Teori Sosial dalam Paradigma (Fakta, Sosial, Definisi Sosial, dan Perilaku Sosial)*. (Jakarta : Prenadamedia Group, 2013)

Yuliasri,NL. “Studi Fenomenologi Profesionalisme Wartawan Perempuan di Sulawesi Selatan”, *Skripsi*, Program Studi Jurnalistik Islam Fakultas Usuluddin Adab dan Dakwah IAIN Parepare. 2021