

**IMPLEMENTASI PROGRAM *CREATIVE RESEARCH* DALAM
MENGEMBANGKAN KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF SISWA DI
SMA MUHAMMADIYAH 10 GKB GRESIK**

SKRIPSI



Oleh :

Linda Lisma Lestari

D93217103

Dosen Pembimbing :

Dr. Lilik Huriyah, M. Pd. I

NIP. 198002102011012005

Nur Fitriatin, S. Ag, M. Ed.

NIP. 196701121997032001

**PROGRAM STUDI MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM
JURUSAN PENDIDIKAN ISLAM
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
2024**

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

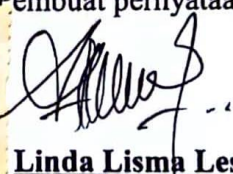
NAMA : LINDA LISMA LESTARI
NIM : D93217103
JUDUL : IMPLEMENTASI PROGRAM *CREATIVE RESEARCH*
DALAM MENGEMBANGKAN KEMAMPUAN BERPIKIR
KREATIF SISWA DI SMA MUHAMMADIYAH 10 GKB
GRESIK

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Surabaya, 05 Februari 2024

Pembuat pernyataan,




Linda Lisma Lestari
D93217103

PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI

Skripsi oleh:

NAMA : LINDA LISMA LESTARI
NIM : D93217103
JUDUL : IMPLEMENTASI PROGRAM *CREATIVE RESEARCH* DALAM
MENGEMBANGKAN KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF
SISWA DI SMA MUHAMMADIYAH 10 GKB GRESIK

Telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan.

Surabaya, 05 Februari 2024

Pembimbing I

Pembimbing II


Dr. Lilik Huriyah, M.Pd.I
NIP. 198002102011012005


Nur Fitriatin, S.Ag, M. Ed.
NIP. 196701121997032001

PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI

Skripsi oleh Linda Lisma Lestari ini telah dipertahankan di depan Tim Penguji

Skripsi

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan,
Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya

Surabaya, 21 Juni 2024

Mengesahkan,



Dekan,

Prof. Dr. H. Muhammad Thohir, S.Ag, M.Pd.
197407251998031001

Penguji I

Dr. Hj. Mardiyah, M.Ag
196707252003122001

Penguji II

Machfud Bachtiyar, M.Pd.I
197704092008011007

Penguji III

Dr. Lilik Huriyati, M.Pd.I
198002102011012005

Penguji IV

Nur Fitriatin, S.Ag, M.Ed.
196701121997032001



**KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972
Fax.031-8413300 E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : LINDA LISMA LESTARI

NIM : D93217103

Fakultas/Jurusan : TARBIYAH DAN KEGURUAN/ PENDIDIKAN ISLAM

E-mail address : lindalismaa99@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☒ Skripsi ☐ Tesis ☐ Disertasi ☐ Lain-lain (.....)

Yang berjudul :

**IMPLEMENTASI PROGRAM CREATIVE RESEARCH DALAM
MENGEMBANGKAN KEMAMPUAN BERPIKIR KREATIF SISWA DI
SMA MUHAMMADIYAH 10 GKB GRESIK**

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara fulltext untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 24 Juni 2024

Penulis

(Linda Lisma Lestari)

ABSTRAK

Linda Lisma Lestari (D93217103), Implementasi Program *Creative Research* Dalam Mengembangkan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Di SMA Muhammadiyah 10 GKB Gresik. Dosen Pembimbing I Dr. Lilik Huriyah, M.Pd.I dan Dosen Pembimbing II Nur Fitriatin, S.Ag, M.Ed.

Penelitian ini bertujuan mendeskripsikan Implementasi Program *Creative Research* Dalam Mengembangkan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa Di SMA Muhammadiyah 10 GKB Gresik. Penelitian ini merupakan jenis penelitian kualitatif dengan menggunakan pendekatan deskriptif. Pengumpulan datanya dengan menggunakan metode wawancara, observasi dan dokumentasi.

Dari hasil penelitian ini menemukan hasil sebagai berikut: 1) Implementasi Program *Creative Research* di SMA Muhammadiyah 10 GKB Gresik merupakan sarana pengembangan diri siswa dan semua sumber daya manusia sebagai penunjang sekolah riset serta menjadikan peserta didik untuk menjadi peneliti muda yang berkompeten. Dalam menjalankan program ini terdapat tahap perencanaan, pengorganisasian, pelaksanaan, dan evaluasi. 2) Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa di SMA Muhammadiyah 10 GKB Gresik adalah kegiatan yang melibatkan kognitif, dimana seseorang berpikir rasional sesuai dengan kreativitas suatu individu. Terdapat empat komponen berpikir kreatif yaitu berpikir lancar (*fluency*), berpikir luwes (*flexibility*), berpikir elaboratif (*elaboration*), dan berpikir orisinal (*originality*). Berpikir kreatif dapat dipengaruhi oleh motivasi dari dalam diri dan juga dipengaruhi oleh lingkungan. Strategi untuk mengembangkan kreativitas siswa melalui program pengembangan diri. 3) Implementasi program *creative research* dinilai efektif dalam mengembangkan kemampuan berpikir kreatif siswa di SMA Muhammadiyah 10 GKB Gresik, siswa akan terlatih untuk membuat suatu karya ilmiah. Sehingga siswa mampu untuk melihat dan menyelesaikan masalah dengan cara yang baru dan unik, mengembangkan suatu hal menjadi lebih baik dan menemukan Solusi yang terbaik. 4) Faktor pendukung Implementasi Program *Creative Research* dalam mengembangkan kemampuan berpikir kreatif siswa di SMA Muhammadiyah 10 GKB Gresik meliputi sarana dan prasarana yang memadai dan Guru atau pengajar yang berkompeten, sedangkan faktor penghambat meliputi anggaran dan siswa yang merasa kesulitan dalam mengikuti pelajaran.

Kata Kunci: Implementasi Program *Creative Research*, Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa.

ABSTRACT

Linda Lisma Lestari (D93217103), Implementation of the Creative Research Program in Developing Students' Creative Thinking Skills at SMA Muhammadiyah 10 GKB Gresik. Advisor I: Dr. Lilik Huriyah, M.Pd.I, and Advisor II: Nur Fitriatin, S.Ag, M.Ed.

This research aims to describe the implementation of the Creative Research Program in developing students' creative thinking skills at SMA Muhammadiyah 10 GKB Gresik. This study is a qualitative research using a descriptive approach. Data collection was conducted through interviews, observation, and documentation.

The results of this research are as follows: 1) The implementation of the Creative Research Program at SMA Muhammadiyah 10 GKB Gresik serves as a means of self-development for students and all human resources supporting the research school, and helps students become competent young researchers. The program involves stages of planning, organizing, implementation, and evaluation. 2) The students' creative thinking skills at SMA Muhammadiyah 10 GKB Gresik involve cognitive activities where individuals think rationally in accordance with their creativity. There are four components of creative thinking: fluency, flexibility, elaboration, and originality. Creative thinking can be influenced by intrinsic motivation and the environment. Strategies to develop students' creativity are implemented through self-development programs. 3) The implementation of the creative research program is considered effective in developing students' creative thinking skills at SMA Muhammadiyah 10 GKB Gresik. Students are trained to produce scientific works, enabling them to identify and solve problems in new and unique ways, improve existing ideas, and find the best solutions. 4) Supporting factors for the implementation of the Creative Research Program include adequate facilities and infrastructure, and competent teachers or instructors. Inhibiting factors include budget constraints and students who struggle to follow the lessons.

Keywords: Implementation of Creative Research Program, Students' Creative Thinking Skills.

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN	i
PERSETUJUAN PEMBIMBING SKRIPSI	ii
LEMBAR PENGESAHAN TIM PENGUJI SKRIPSI.....	iii
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI	iv
MOTTO	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Fokus Penelitian.....	9
C. Tujuan Penelitian	10
D. Manfaat Penelitian	11
E. Definisi Konseptual	12
F. Keaslian Penelitian	15
G. Sistematika Pembahasan.....	19
BAB II	21
KAJIAN TEORI	21
A. Implementasi Program <i>Creative Research</i>	21

1. Pengertian Implementasi	21
2. Program Creative Research	24
3. Pengertian Karya Ilmiah Remaja (KIR)	25
4. Karakteristik Karya Ilmiah Remaja (KIR)	28
5. Jenis-jenis Karya Ilmiah	30
6. Manfaat karya Ilmiah Remaja	32
B. Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa	34
1. Pengertian Berpikir	34
2. Pengertian Kreativitas	36
3. Pengertian Kemampuan Berpikir Kreatif	37
4. Ciri-ciri Berpikir Kreatif	40
5. Faktor Yang Mempengaruhi Berpikir Kreatif	43
6. Strategi Mengembangkan Kreativitas Siswa	46
C. Implementasi Program <i>Creative Research</i> Dalam Mengembangkan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa	48
BAB III	52
METODE PENELITIAN	52
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	52
B. Lokasi Penelitian	53
C. Sumber Data dan informan penelitian	54
D. Metode Pengumpulan Data	56
E. Teknik Analisa Data	60
F. Uji Keabsahan Data	62
BAB IV	64
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	64

A. DESKRIPSI LOKASI PENELITIAN	64
B. TEMUAN PENELITIAN.....	74
1. Implementasi Program <i>Creative Research</i> di SMA Muhammadiyah 10 GKB Gresik.....	74
2. Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa di SMA Muhammadiyah 10 GKB Gresik	96
3. Implementasi Program <i>Creative Research</i> dalam Mengembangkan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa di SMA Muhammadiyah 10 GKB Gresik.....	108
4. Faktor Pendukung dan Penghambat Implementasi Program <i>Creative Research</i> dalam Mengembangkan Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa di SMA Muhammadiyah 10 GKB Gresik	112
C. ANALISIS TEMUAN PENELITIAN.....	116
1. Implementasi Program <i>Creative Research</i> di SMA Muhammadiyah 10 GKB Gresik.....	116
2. Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa di SMA Muhammadiyah 10 GKB Gresik	124
3. Implementasi Program <i>Creative Research</i> dalam Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa di SMA Muhammadiyah 10 GKB Gresik.....	132
4. Faktor Pendukung dan Penghambat Implementasi Program <i>Creative Research</i> dalam Kemampuan Berpikir Kreatif Siswa di SMA Muhammadiyah 10 GKB Gresik.....	134
BAB V.....	137
PENUTUP.....	137
DAFTAR PUSTAKA.....	141
LAMPIRAN-LAMPIRAN	145

DAFTAR TABEL

Table 3.1 Data Informan Penelitian	55
Table 3.2 Data Kebutuhan Wawancara.....	57



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I	: Catatan Observasi	145
Lampiran II	: Transkrip Wawancara.....	148
Lampiran III	: Outline Dokumentasi	170
Lampiran IV	: Struktur Organisasi SMA Muhammadiyah 10 GKB Gresik ..	171
Lampiran V	: Dokumentasi Prestasi Siswa	172
Lampiran VI	: Dokumentasi Praktik Uji Labopratorium.....	173
Lampiran VII	: Dokumentasi Kegiatan Pembelajaran <i>Creative Research</i>	174
Lampiran VIII	: Dokumentasi Hasil Karya Penelitian	175
Lampiran IX	: Dokumentasi Kegiatan Di Perpustakaan	176
Lampiran X	: Dokumentasi Kegiatan MoU Dan MoA Dengan Universitas.....	177
Lampiran XI	: Dokumentasi Buku Pedoman <i>Creative Research</i>	178
Lampiran XII	: Dokumentasi Buku Sistematika Penulisan Karya Tulis Ilmiah	180
Lampiran XIII	: Dokumentasi Foto Wawancara	181
Lampiran XIV	: Surat Izin Penelitian	183
Lampiran XV	: Surat Persetujuan Melakukan Penelitian.....	184

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Teknis Analisis Data Miles dan Huberman.....	62
---	----



DAFTAR PUSTAKA

- Amir, 2009, *Dasar-Dasar Penulisan Karya Ilmiah*, Surakarta: Sebelas Maret University Press.
- Amtiningsih, Septi, 2016, “Peningkatan Kemampuan Berpikir Kreatif Melalui Penerapan Guided Inquiry Dipadu Brainstorming Pada Materi Pencemaran Air”, *Proceeding Biology Education Conference*, Vol 13, No. 1.
- Angelica, 2001, “Ethics in Qualitative Research”, *Journal of Nursing Scholarship* Vol. 33, No. 1.
- Anisah dan Muppa, Syamsu, 2011, *Teori Belajar Orang Dewasa*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Arikunto, Suharsimi, 2010, *Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik*, Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Birgili, Bengi, 2015, Creative and Critical Thinking Skills In Problem-Based Learning Environments, *Journal Of Gifted Education And Creativity*, 2(2), Desember.
- Dedi Irawan, Muhammad dan Aprilia Simargolang, Selli, 2018, “Implementasi E-Arsip pada Program Studi Teknik Informatika”, *Jurnal Teknologi Informasi* 2, no. 1, Juni.
- Djuroto, Totok dan Suprijadi, Bambang, 2009, *Menulis Artikel dan Karya Ilmiah*, Bandung: Rosdakarya.
- Drs. H. Zuhairini, dkk, 2014, *Metodologi Pendidikan agama I*, Solo: Ramadhani.
- Febrianti, Yeyen, 2016, “Analisis Kemampuan Berpikir Kreatif Peserta Didik Dengan Memanfaatkan Lingkungan Pada Mata Pelajaran Ekonomi Di Sma Negeri 6 Palembang”, *Jurnal Profit*, Vol. 1, No. 1, Mei.
- Gade, Fithriani, 2014, “Implementasi Metode Takrar dalam Pembelajaran Menghafal Al-Qur’an”, *Jurnal Ilmiah DIDAKTIKA XIV*, no. 2, Februari.
- Ghoni, Djunaidi dan Almanshur, Fauzan, 2012, *Metode Penelitian Kualitatif*, Yogyakarta: Ar Ruzz Media.
- Ghufron dan Rini, 2014, *Teori-Teori Psikologi*, Yogyakarta, Ar-Ruzz Media.

- Haryati, Siska, dkk, 2015, "Implementasi Data Mining untuk Memprediksi Masa Studi Mahasiswa Menggunakan Algoritma C4.5 (Studi Kasus: Universitas Dehasen Bengkulu)", *Jurnal Media Infotama*, 11, no. 2, September.
- Herdiansyah, Haris, 2010, *Metodologi Penelitian Kualitatif Untuk Ilmu-Ilmu Sosial*, Jakarta: Salemba Humanika.
- Husamah dan Setyaningrum, Yanur, 2011, *Jago Karya Ilmiah Remaja* Yogyakarta: Interpre Book.
- Iskandar, 2009, *Psikologi Pendidikan*, Jakarta: Gaung Persada Pers.
- J. Moleong, Lexy, 2010, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung: Rosdakarya.
- Karsten Himawan, Karel, 2013, *Pemikiran Magis, Ketika Batas Antara Magis dan Logis Menjadi Bias: Cet I*, Jakarta: PT Indeks.
- Kartiko Widi, Restu, 2010, *Asas Metode Penelitian; Sebuah Pengenalan Dan Penuntun Langkah Demi Langkah Pelaksanaan Penelitian*, Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Kenedi, 2017, "Pengembangan Kreativitas Siswa Dalam Proses Pembelajaran Di Kelas II Smp Negeri 3 Rokan IV Koto", *Jurnal Ilmu Pendidikan Sosial, Sains, dan Humaniora*, Vol. 3 No. 2, Juni.
- Kholis, Nur, 2014, "Mengurangi Kekerasan Terhadap Anak Berbasis Pendekatan Pendekatan Pendidikan Multikultural", *Al-Tahrir*, Vol. 14, No. 2, Mei.
- Kusmana, Suherli, 2010, *Merancang Karya Tulis Ilmiah*, Bandung: Rosdakarya
- Lestari, Ika, 2007, "Pengembangan Kreativitas Dalam Buku Pelajaran Kerajinan Tangan Dan Kesenian Untuk Siswa Kelas 5 SD", *Perspektif Ilmu Pendidikan*, Vol. 15 No. VIII April.
- Maxwell, 2004, *Berpikir Lain Dari Yang Biasanya (Thinking for A Change)*, Batam: Karima Press.
- Munandar, Utami, 1999, *Kreativitas dan Keterbakatan*, Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Narbuko dan Achmadi, Abu, 2001, *Metode Penelitian*, Jakarta: Bumi Aksara.
- Nashori, Fuad dan Mucharram, R.D, 2002, *Mengembangkan Kreativitas: Perspektif Psikologi Islam*, Yogyakarta: Menara Kudus.
- Nazir, Moh., 2013, *Metode Penelitian*, Bogor: Ghalia Indonesia.

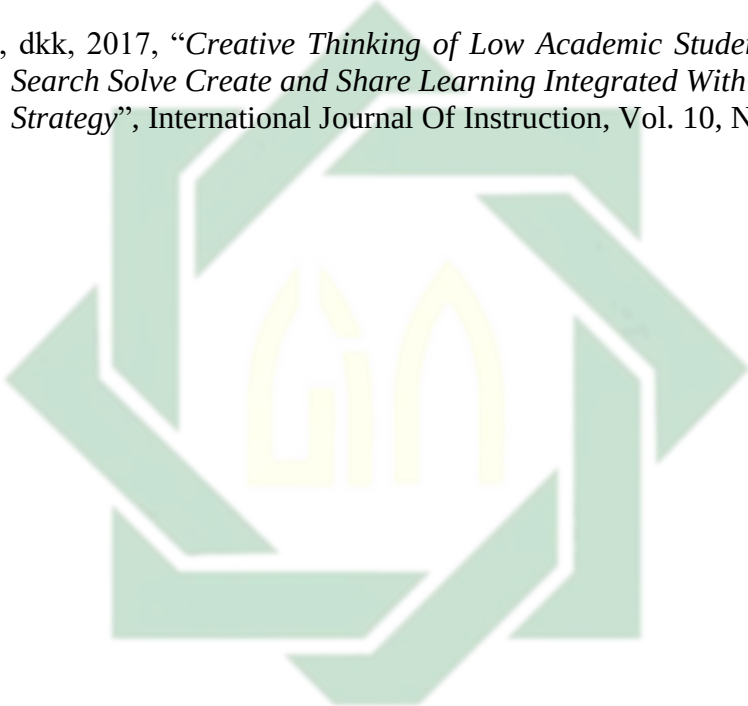
- Nirwana dan Rahim Ruspa, Abd, 2020, “Kemampuan Menulis Karya Tulis Ilmiah Mahasiswa Prodi Informatika Universitas Cokroaminoto Palopo”, *Jurnal Onoma: Pendidikan, Bahasa Dan Sastra PBSI FKIP Universitas Cokroaminoto Palopo*, Vol. 6, No. 1.
- Nugrahani, Farida, 2014, *Metode Penelitian Kualitatif Dalam Penelitian Pendidikan Bahasa*, Surakarta: Cakra Books.
- Nugrahani, Farida, 2014, *Metode Penelitian Kualitatif*, Solo: Cakra Books.
- Peraturan Menteri Pendidikan Nasional, Standar Isi, Nomor 22 Tahun 2006
- Purwanto, Ngalm, 2014, *Psikologi Pendidikan*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Rahman Shaleh, Abdul, *Psikologi Suatu Pengantar dalam Perspektif Islam*, Jakarta: Prenada Media Group
- Rosmiati, Ana, 2007, *Dasar-Dasar Penulisan Karya Ilmiah*, Surakarta: ISI Press.
- S. Bachri, Bachtiar, 2010, “Meyakinkan Validitas Data melalui Triangulasi pada Penelitian Kualitatif”, *Jurnal Teknologi Pendidikan* Vol.10 No. 1, April.
- Saptaningsih, 1999, *Perbedaan Prestasi Belajar Bahasa Indonesia Antara Siswa Yang Tinggal Diasrama Dan Diluar Asrama. PBSID FKIP Yogyakarta*, Universitas Sanata Dharma.
- Setyosari, Punaji, 2010, *Metode Penelitian Pendidikan Dan Pengembangan*, Jakarta: Kencana.
- Siswono, 2004, *Identifikasi Proses Berpikir Kreatif dalam Pengajuan Masalah (Problem Posing) Matematika*, Surabaya: FMIPA UNESA.
- Siyoto, Sandu dan Ali Sodik, M, 2015, *Dasar Metodologi Penelitian*, Yogyakarta: Literasi Media Publishing.
- Sugiyono, 2009, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, Bandung: Alfabeta.
- Surmayadi, 2005, *Perencanaan Pembangunan Daerah Otonom dan Pemberdayaan Masyarakat*, Jakarta: CV Citra Utama.
- Suryabrata, Sumadi, 2004, *Psikologi Pendidikan*, Jakarta: Rajawali.
- Sutopo, H.B., 2006, *Penelitian Kualitatif: Dasar Teori dan Terapannya dalam Penelitian*, Surakarta: Universitas Sebelas Maret.

Syafriyanto, Eka, 2015, “Implementasi Pembelajaran Pendidikan Gama Islam Berwawasan Rekontruksi Sosial”, *Al-Tadzkiyyah: Jurnal Pendidikan Islam*, Volume 6, November.

Trianto, 2010, *Pengantar Penelitian Pendidikan bagi Pengembangan Profesi Pendidikan & Tenaga Kependidikan*, Jakarta: Kencana Prenada Media Group.

Wowo, Sunaryo, 2011, *Taksonomi Berpikir*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Yusnaeni, dkk, 2017, “*Creative Thinking of Low Academic Student Undergoing Search Solve Create and Share Learning Integrated With Metacognitive Strategy*”, *International Journal Of Instruction*, Vol. 10, No. 2, April.



UIN SUNAN AMPEL
S U R A B A Y A