

MASJID DAN KALIGRAFI
(Studi Perbandingan Gaya Kaligrafi Antara Masjid Nasional Al- Akbar
Surabaya Dengan Masjid Syaichuna Kholil Bangkalan Madura Jawa Timur)

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana dalam Progam Strata Satu (S-1)
Pada Jurusan Sejarah dan Kebudayaan Islam (SKI)

Oleh:
Achmad Zain Al' Idris
NIM: A8.22.11.100

FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI (UIN)
SUNAN AMPEL SURABAYA
2015

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan

Surabaya, 29 Juni 2015

Oleh

Pembimbing



Prof. Dr. H. Ali Mufrodi, MA.

NIP. 195206171981031002

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini saya:

Nama : Achmad Zain Al'Idris
NIM : A82211100
Jurusan : Sejarah dan Kebudayaan Islam (SKI)
Fakultas : Adab dan Humaniora UIN Sunan Ampel Surabaya

Dengan sungguh- sungguh menyatakan bahwa SKRIPSI ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/ karya saya sendiri, kecuali pada bagian- bagian yang dirujuk sumbernya. Jika ternyata dikemudian hari skripsi ini terbukti bukan hasil karya saya sendiri, maka saya bersedia mendapatkan sanksi berupa pembatalan gelar kesarjanaan yang saya peroleh.

Surabaya, 29 Juni 2015

Saya yang menyatakan



Achmad Zain Al'Idris

PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi ini telah diuji oleh tim penguji dan dinyatakan lulus
Pada tanggal 30 Juli 2015

Ketua/ pembimbing

Prof. Dr. H. Ali Mufrodi, MA.
NIP. 195206171981031002

Penguji I

Dr. Ahmad Nur Fuad, M.A.
NIP. 196411111993031002

Dr. H. Kharisuddin, M.Ag.
NIP. 196807171993031007

Sekretaris

Dra. Lailatul Huda, M.Hum.
NIP. 196311132006042004

Mengetahui,

Dekan Fakultas Adab dan Humaniora UIN Sunan Ampel Surabaya



Dr. H. Imam Ghazali, M.A
NIP. 196002121990031002