

الفصل الخامس

الخاتمة

أ. الاستنباطات

حللت الباحثة في هذا البحث أشعارا في معلقة زهير بن أبي سلمى وهي ٦٦ بيتا باستخدام الطريقة الداخلية وهي التي تركز على النص لمعرفة وتحليل ميزات أشعار معلقة زهير بن أبي سلمى المحتوية على عنصر الفرقة والعاطفة والخيال والأسلوب. واستخدمت الباحثة منهج البحث الاستقرائي والاستنباطي في شرح مشاكل هذا البحث لبحث مدقق في العناصر الداخلية لأشعار معلقة زهير بن أبي سلمى.

ودل تحليل هذا البحث على نتائج: الأولى، أن أشعار معلقة زهير بن أبي سلمى تتكون من عدة فِكر، من غزل لزوجته أم أوفى ومدح صاحبه حارم بن سنة وحارث بن عوف وهجاء وتهديد على عدوه الحارث بن ورق ووصف الحرب في عهد الجاهلية وحكمة يستطيع الشاعر إنشائها في شعره من خبرته وما جرى عليه في حياته.

الثانية، أن العاطفة في معلقته تنقسم إلى أقسام، من حب وندم ورجاء وفخر وغضب.

الثالثة، أن معلقته تحتوي على الخيال المذكور في أبياته. ومن جهة علم البيان ينكشف للباحثة أسلوبان، هما التشبيه والمجاز. الرابعة، أن معلقته تستعمل الأسلوب. ومن جهة علم البديع ينكشف للباحثة أن في معلقته أساليب، من طباق ومقابلة وكلام الإنشاء المنقسم إلى قسمين، نهي وأمر.

ب. الإقتراحات

