

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Pada bab yang terakhir ini penulis akan menyimpulkan dari hasil penelitian skripsi yang berjudul “Musik Gambus di PP. Darul Ulum Jombang (Studi Kesenian Islam).

1. Gambus pertama kali muncul di PP. Darul Ulum Jombang pada tahun 2007 disalah satu Uint sekolah naungan PP. Darul Ulum yaitu MA Unggulan STEP-2 IBD dengan ide yang digagas oleh almarhum ustad Syaifullah Ma'sum pada tahun 2005 yang mana beliau adalah kepala sekolah MA Unggulan STEP-2 IBD pada saat itu. Beliau ingin memberikan warna baru pada kesenian musik Islam yang berada di MA Unggulan STEP-2 IBD. Ide ini baru direalisasikan oleh ustad Suheri Zuhri pada tahun 2007 sebagai penanggung jawab ekstra kurikuler musik Islam di MA Unggulan tersebut. Di tahun 2010 banyak unit dan asrama di PP. Darul Ulum ini mengadakan ekstra kurikuler gambus dan kegiatan ini mendapat dukungan dari PP. Darul Ulum pusat sehingga menjadikan *icon* dalam pengembangan bakat santri di PP. Darul Ulum tersebut. Hingga sekarang perkembangan musik gambus semakin bagus, tidak hanya di MA Unggulan STEP-2 IBD saja ada bebrapa sekolah dan asrama diantaranya SMP 3 Darul Ulum, MTs Plus Darul Ulum, SMA Darul Ulum1, SMA Darul Ulum2, Asrama HQ, Asrama IV Putri.

2. pertunjukkan musik gambus ini, dilaksanakan pada acara seperti acara pernikahan, acara sunatan, acara maulid, acara tahun baru Islam dan hari-hari besar Islam. Alat alat yang digunakan dalam gambus adalah gitar gambus, gitar bass, biola, keyboard, tam-tam, dumbuk, simbal, tamborin, marawis, sruling. Dalam lagu gambus yang digunakan adalah seperti lagu yang digunakan dalam qiro'ah yaitu Bayyati, Rost, Jiharka, Hijaz, Shobah, Sika, Nahawand, Banjaka. Kostum yang digunakan dalam musik gambus adalah gamis, baju safari.

[illegible]

