السجع في سورتي الكهف و الإسراء

بحث تكميلي

مقدم لاستيفاء لنيل الدرجة الجامعية الأولى في اللغة العربية وأدبها:

الباحثة:

ألدانيا فيبري الميراندا زفيرة

A٠١٢١٧٠٠٦

شعبة اللغة العربية وأدبها

كلية الآدب والعلوم الإنسانية

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا – إندونيسيا

٢٠٢٠م/١٤٤٢هـ

الإعتراف بأصالة البحث

أنا الموقعة أدناه :

الإسم الكامل : ألدانيا فيبري ألميراندا زفيرة

رقم التسجيل : A ٠١٢١٧٠٠٦

عنوان البحث تكميلي : السجع في سورتي الكهف و الإسراء

أحقق بأن هذا البحث التكميلي لاستيفاء الشروط للحصول على شهادة الجامعية الأولى (S. Hum) الذي ذكر موضوعه فوقه هو من أصالة البحث و ليس انتحاليا. ولم تنتشر بأية إعلامية. و أنا على استعداد لقبول عواقب قانونية، إذا ثبتت – يوما ما – انتحالية هذا البحث التكميلي.

سورابايا، ١٥ يناير

٢٠٢١

الباحثة

ألدانيا فيبري ألميراندا زفيرة

A٠١٢١٧٠٠٦

تقرير المشرف

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، وعلى آله وصحبه أجمعين أما بعد.

وبعد الاطلاع على البحث العلمى الذى أحضرته الباحثة :

الاسم : الدانيا فيبري الميرادا زفيرة

رقم القيد : A٠١٢١٧٠٠٦

عنوان البحث : السجع في سورتي الكهف و الإسراء

وافق المشرف على تقديمه إلى مجلس المناقشة.

المشرف

الدكتور كمال يوسف الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٧٩٠٦٠٦٢٠٠٥٠١١٠١٠

تعتمد،

رئيس شعبة اللغة العربية وأدبها

قسم اللغة والأدب

همة الخيرة الماجستيرة

رقم التوظيف :١٩٧٦١٢٢٢٢٠٧٠١٢٠٢١

اعتماد لجنة المناقشة

العنوان:

السجع في سورتي الكهف والإسراء

بحث تكميلي للحصول على الشهادة الجامعية الأولى في اللغة العربية وأدبها (S.Hum) بشعبة اللغة العربية وأدبها، قسم اللغة والأداب، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.

إعداد الطالبة : ألدانيا فيبري أليراندا زفيرة رقم القيد: A ٠١٢١٧٠٠٦

قد دافعت الطالبة عن هذا البحث أمام لجنة المناقشة وتقرير قبوله شرطا لنيل شهادة الدرجة الجامعية في اللغة العربية وأدبها (S. Hum) بشعبة اللغة العربية وأدبها، قسم اللغة والأداب، كلية الآداب والعلوم الإنسانية.

يوم الأربعاء، ٣ فبراير ٢٠٢١م. لجنة المناقشة:

١. المناقش الأوّل : الدكتور كمال يوسف الماجستير ( )

٢. المناقش الثاني : دكتوراندس نور مفيد الحاج الماجستير ( )

٣. المناقش الثالث : حارس صفي الدين الماجستير ( )

٤. المناقش الرابع : عبد الرحمن الماجستير ( )

عميد كلية الآداب والعلوم الإنسانية

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

الدكتور الحاج أغوس إرفانس الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٢١٠٠٢١٩٩٢٠٣١٠٠١

Dipindai dengan CamScanner

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN
Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Aldania febri
NIM : A01217006
Fakultas/Jurusan : Adab dan Humaniora/Bahasa dan Sastra Arab
E-mail address : aldaniazafirah@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☑ Sekripsi ☐ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (……)

yang berjudul :

السجع في سورتي الكهف والإسراء

beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Ekslusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara ***fulltext*** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya,

Penulis

(Aldania febri)
nama terang dan tanda tangan

الملخص

Abstrak

السجع في سورتي الكهف والإسراء

Sajak dalam surat Al – kahfi dam Al – isra’

surat al kahfi terdiri dari 110 ayat, surat al kahfi termasuk golongan surat *makiyyah* adapun isi dalam surat *al kahfi* menceritakan tentang peristiwa *ashabul kahfi*. adapun surat al isra' terdiri dari 111 ayat termasuk golongan surat *makiyyah*. surat al isra' menceritakan tentang kisah perjalanan nabi muhammad saw, *risalah* musa dan berbagai peristiwa tentang *bani israil*.

Saja’ adalah kesesuaian huruf akhir dua *fashilah* atau lebih dalam prosa. *Fashilah* sendiri adalah kata terakhir dalam sebuah kalimat atau ayat. Macam-macam *saja’* dibagi menjadi 3 yaitu: (1) *saja’ muthorrof* adalah saja yang dua *fashilahnya* sama namun berbeda dari segi *wazannya*, (2) *saja’ mutawazi* adalah yang dua *fashilahnya* sama dari segi *wazan* akan tetapi sebagian besar kalimatnya tidak sesuai (*wazan* dan huruf akhirnya),(3) *saja’murosho’* adalah *saja’* yang sebagian besar kalimatnya sama, baik dari segi *wazan* dan huruf akhirnya.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif yang bersifat deskriptif adapun pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan *balaghoh* khusus dalam ilmu *badi’*.

Analisis data yang digunakan oleh peneliti adalah analisi *balaghah*,dan langkah-langkah yang dilakukan peneliti yaitu : (1) surat kahfi dan al isra' dibaca ayat perayat (2) menulis ayat yang mengandung *saja’* (3) mengelompokkan ayat yang mengandung *saja’* (4) menganlisis setiap ayat yang mengandung *saja’* dalam surat kahfi dan al isra'. data yang dihasilkan berupa kata yang mengandung *saja’* beserta macam-macamnya dalam surat *kahfi* dan *al isra'*. *Saja’* yang ditemukan dalam surat kahfi dan al isra' terdapat 54 data, 28 termasuk dalam

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

pembagian *saja' muthorof* dan 26 termasuk kedalam pembagian *saja' mutawazi* dan tidak terdapat *saja' murosho'* satu pun dalam penelitianya.

Kata kunci: *sajak, surah Al – kahfi, surah Al – isra'*

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

محتويات البحث

صفحة الموضوع.....أ

تقرير المشرف.....ت

اعتماد لجنة المناقشة.....ث

الاعتراف بأصالة البحث.....ج

الإهداء.....ح

الشكر و التقدير.....خ

الحكمة.....ذ

الملخص.....ر

محتويات البحث.....ز

الفصل الأول: أساسيات البحث.....**1**

أ. مقدمة.....1

ب.أسئلة البحث.....3,

ج. أهداف البحث.....3

د. أهمية البحث.....3

هـ. توضيح المصطلحات.....4

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

و. تحديد البحث.....4
ز. الدراسات السابقة.....5

الفصل الثاني : الإطار النظري.....7

أ. المبحث الأول: حول السجع في علم البلاغة.....7

1. مفهوم السجع.....7
2. أنواع السجع.....8
3. شرط حسن السجع.....9

ب.المبحث الثاني: حول سورة الكهف.....10

مفهوم سورة الكهف.....10

ج. المبحث الثالث: حول سورة الإسراء.....12

مفهوم سورة الإسراء.....12

الفصل الثالث: منهجية البحث.....14

أ. مدخل البحث ونوعه.....14
ب.بيانات البحث ومصادرها.....15
ج. أداوة جمع البيانات.....15
د. طريقة جمع البيانات.....15
هـ. تحليل البيانات.....15
و. تصديق البيانات.....16
ز. خطوات البحث.....17

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل الرابع : عرض البيانات وتحليله.....18

أ. أنواع السجع في سورة الكهف.....18

1. السجع المطرف.....18

2. السجع المتوازي..... **30**

ب.أنواع السجع في سورة الإسراء.....38

1. السجع المطرف.....38

2. السجع المتوازي.....57

الفصل الخامس : الخاتمة.....70

أ. نتائج البحث.....70

ب.الإقتراحات.....71

المراجع.....72

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل الأول

أساسيات البحث

أ. مقدمة

القرآن الكريم هو معجزة الإسلام الخالدة التي لا يزيدها التقدم العلمى إلا رسوخا في الإعجاز، فالقرآن رسالة الله إلى الإنسانية كافة، "أنزل الله على رسولنا محمد صلى الله عليه وسلم ليخرج الناس من الظلمات إلى النور, ويهديهم إلى الصراط المستقيم. فكان صلوات الله وسلامه عليه يبلغه لصاحبته، وهم عرب خلص فيفهمونهم, وإذا التبس عليهم فهم آية من الآيات سألوا رسول الله عنها.[1]

أن القرآن له قيمة فنية وأدبية ليس له شبيه في كل مراجع الأدب العربي. لأن تركية اللغة العربية في القرآن متألف بجمال اللغة الإلهية الذي يعجب كل من يقرؤه ويسمعوه وهو توحدت اللغة بمعانية توحدا تاما[2].

---

[1]مناع القطان, *مباحث في علوم القرآن* (بدون المكان: مكتبة وهبة ١٩٨١, ٥

[2]Munawir, H. Said Agil Husin, *Al-Qur'an Membangun Tradisi Keshalehan Hakiki.* Jakarta: Ciputat Pers, 2002

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وقال أمونتيت (E. montet) أحد الأدباء الفرنسي: من يعرف القرآن في لغته الأصلية (العربية) يتفق على أن يمدح بدائعه، فإن عظمة شكله معجبة حتى لا ترجمة في أي لغة أوربية يمكننا تغظيمها. وقال بروبيسور د. حميد الله: "اسلوب القرآن جميل متناسق بجودة الإلهية، قراءته تحرك نفس السامع بدون عرف معناه"[3].

اختارت الباحثة سورة الكهف لأنه قصت قصة عن أهل الكهف وكما نعرف فإن الكهف هو فجوة في الجبل تحجب من فيها عن الناس[4]. الله سبحانه وتعالى جعل في هذه السورة معاني لابد للعقل أن يتدبرها محتاجة إلى نوع من التفكير. نعرف معانيها ونعرف الحكم منها، فإدا عرفناها كشفت لنا عن أسرار كثيرة مما يريد الله تبارك وتعالى أن يلفتنا إليها.[5]

واختارت سورة الإسراء لأنه قصت قصة النبي صلى الله عليه وسلم و أصحابه جاء شاملة لأحكام ولآدب وأوامر ونواه لاتجدها مجتمعة في سورة

[3] Charisma, Moh Chadziq. *Tiga Aspek Kemukjizatan Alquran*. Surabaya: Bina Ilmu, 1991.

[4] محمد متولى الشعراوى, *سورة الكهف*, ص٤

[5] محمد متولى الشعراوى, *سورة الكهف*, ص٦

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

سواها. إن سورة الإسراء جاء لتربى الأمة على سمو الأخلاق، وفضائل الأعمال وعلو الهمم.[6]

وإذا بحثنا من حيث كتابه وجدنا أن للنصوص القرآنية معظمها الأسلوب البلاغة حتى كانت هذه مسمى لتطور علوم البلاغة. وقصدت الباحثة أن تبحث القرآن من ناحية البلاغة لمعرفة أسرار البلاغة. وقد وجدت الباحثة كثيرا من أنواع السجع في السورة الكهف و الإسراء فيما يتعلق بالبحوث من ناحية البلاغة.

والغرض من هذا البحث هو التوضيح على دور وأهمية السجع من ناحية البلاغة في النص القرآن، وللوصول إلى التفاهم في سورتي الكهف و الإسراء عن تحليل السجع و أنواعها. فلذلك تهتم الباحثة بالموضوع "السجع في سورتي الكهف و الإسراء (دراسة البلاغية)."

ب. أسئلة البحث

١. ما أنواع السجع في سورة الكهف؟

٢. ما أنواع السجع في سورة الإسراء؟

ج. أهداف البحث

[6] د. صلاح علي مضعن المحمدي, *أسلوب الخطاب القرآني في سورة الإسراء دراسة موضوعية* (مجلة الجامعة العراقية/ع(٢/٣٥), ص ٢٩.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١. لمعرفة أنواع السجع في سورة الكهف

٢. لمعرفة أنواع السجع في سورة الإسراء

د. أهمية البحث

تأتي أهمية هذا البحث مما يلي:

أهمية النظرية : لزيادة المعرفة من ناحية علم البلاغة خصوصا في علم البديع من ناحية السجع.

أهمية التطبقية : لزيادة الباحث المناسب للباحثين وزيادة المغرفات للمقارئين ولزيادة المراجع في مكتبة الشعبة اللغة العربية أو الجامعة.

ذ. توضيح المصطلحات

توضح الباحثة فيما يلي من المصطلحات التي تتكون منها صياغة عنوان هذا البحث، وهي:

١. السجع : هو اتفاق الفاصلتين في الحرف الأخير[7].

[7] حفنى بك ناصف وآخرون ,*قواعد اللغة العربية*, ص١٣٢.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢. سورة الكهف : سورة الكهف إحدى من أسماء السور في القرآن التي نزلت في المكة المكرمة، وآياته مائة وعشر وترتيبه في المصحف الثامنة عشرة وقع قبل سورة المريم و بعد سورة الإسراء.

٣. سورة الإسراء: السورة السابع عشرة في المصحف و الخمسون في ترتيب النزول، نزلت بعد سورة القصص، وهي سورة المكية. وهي مائة و إحدى عشرة أيآت.

و. تحديد البحث

لكي تركز المبحث فيها وضع لأجله ولا يتسع إطارا وموضوعا فحددته الباحثة في ضوء ما يلي :

١) إن موضوع الدراسة في هذا البحث هو السجع في سورة الكهف من القرآن الكريم التي تنصها الآية ١ إلى ١١٠ وسورة الإسراء التي تنصها الآية ١ إلى ١١١.

٢) إن هذا البحث يركز تحليل السجع في سورة الكهف من القرآن الكريم الآية ١ إلى ١١٠ وسورة الإسراء من الآية ١ إلى ١١١ من ناحية بلاغية على تعريفه وأنواعه وعناصره المشكلة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أ. الدراسات السابقة

الدراسة السابقة هي دراسة التي تؤخد من المباحث السابقة و يبحثها الباحثون بأنواع مختلفة وأشكال. كما في البحث كتبها نساء فريحة، السنة ٢٠١٣م، السجع في السورة الملك والمدثر. بحث الباحثة بحثا عميقا. أما هذا البحث والمباحث السابقة علاقة على وجه مناهج البحث وأنواعه ومصادر وغير ذلك. واسترعها هذا البحث نعرف النصوص القرآنية معضمها الأسلوب البلاغية. وكانت وجد الباحثة السجع الذى وجد في هذان السورتين ٢٢ آيات، في السورة الملك ٧ آيات، وفي السورة المدثر ١٢ آيات.

والبحث التالى، شهيرة نجمة جيهان (٢٠١٩م). بحثت الباحثة السجع في سور الفرقان والتحريم (دراسة البلاغة). بحث الباحثة عن أنواع السجع في السورة الفرقان يتضمن على ٧٧ آيات وإما من السورة التحريم ١٢ آيات. وكان عدد السجع الذى وجد في السورة الفرقان والتحريم ثلاث وعشرون من أنواع السجع المطرف اثنا عشر مز أنواع السجع المتوازي ولا يوجد إحدا من أنواع السج المرصع.

و في البحث د. تومان غازي حسين (٢٠١١م)، بحث الباحت "السجع في الدرس النقدي والإعجازي إشكال الرؤية والمنهج"، و في البحثه يستخدم دراسة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

أسلوب السجع في القرآن الكريم. بعد قرأت الرسالة بحث الباحث عن أساس بناء والدلالات الإيحائية. فأما بحثه في دراسة عدد من قضايا الشكل في القرآن الكريم. ويشرح هذا البحث التعريفات المنهج والبناء الصورية للسجع منذ مدة الخليل بن أحمد الفراهذي إلى يومنا هذا.

وبحث محمود علي هشام (٢٠١٤)،كتبه الرسالة بموضوع الأسلوب المسجوع في الآيات القرآنية. و في الرسالته بحث بأن السجع عنصرا من عناصر فن القول ولونا من ألوان التعبير اللغوى الذى عنى به الكنيرون من القدماء و المحدثين، فأفردوا له كتبا وبحوثا عكست ذلك التنوع العجيب في أيقات الرآن الفنية التي بلغت فيه من الحسن والفصاحة.

وفي البحث حاجى خانى (٢٠١٩)، كتب الرسال بموضوع شبهة استعمال السجع وتنميق الكلام في نهج البلاغة والرد عليها. بعد قرأت الرسالة إستراعه الرسال اختلفت نسبة السجع باختلاف نوع النص في نهج البلاغة. وقد حازت الخطب على نسبو عالية منه، مقابل قلة ما ورد في رسائل والحكم. وكتبه الباحث أن أهم الشبهات اللفظية أو الشكلية الورادة على نهج البلاغة.

أما الفرق بين هذا البحث و الأبحاث السابقة يعني الإختلاف من حيث الموضع و مصادر البيانات. البحث الأول و الثاني يبحث عن أنواع السجع،

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

لكن الأول في سورة الملك والمدثر، البحث الثاني في السورة الفرقان والتحريم. البحث الثالث عن أساس بناء والدلالات الإيحائية و البحث التعريفات المنهج والبناء الصورية للسجع، والبحث الرابع يبحث عن عناصر السجع من فن القول ولونا من ألوان التعبير اللغوى الذى عنى به الكنيرون من القدماء و المحدثين وبحث الآخر يبحث عن شبهة استعمال السجع وتنيق الكلام. من كل ذلك مختلفا هذا البحث لأن هذا البحث يتركز في "السجع في سورتي الكهف و الإسراء."

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل الثانى

الإطار النظري

أ. المبحث الأول: حول السجع في علم البلاغة

١. مفهوم السجع

السجع في اللغة صوت الحمام و هديله, وفي الإصتلاح البلاغي هو اتفاق الفاصلتين من النثر في الحروف الأخير[8]. وفي كتاب البلاغة الواضحة هي أفضله ما تساوت فقره[9]. السجع: حمامة ساجعة وسجوع, وحمام سجّع وسواجع, وسجعت إذا ردّدت صوتها على وجه واحد, وكذلك سجعة الناقة في حنينها. والسجع فيه وهو أن يأتي بالقرينتين فساعدا على نهج واحد[10].

وأما السجع هو تعادل الفاصلتين أو الفواصل على حرف واحد أو على حرفين متقاربين أو حروف متقاربه، وهذا معنى قول السكاكي: (الأسجاع في النثر كالقوافي في الشعر)[11]. فأما رأي العلماء عن قضية السجع في القرآن الكريم، تخرج بعد العلماء في إستعمال السجع ونفي البعض منهم وجوده في

---

[8]الدكتور أسام البحير, *تيسير البلاغة (علم البديع)*٢٠٠٦ , ص١٥١.

[9]السيد أحمد الهاشمي, *جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع*, ص٣٣٠.

[10]أبي القسام جار الله محمود بن عمر بن أحمد الزمخشري, *أساس البلاغة*, (بيروت: دار الكتب العلمية, ١٩٩٨), ص٤٣٩.

[11]الدكتور محمد أحمد قاسم, *علوم البلاغة (البديع والبيان والمعاني)*, ص١٠٦.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

القرآن الكريم نفيا قاطعا. قال الرماني: السجع عيب والفواصل بلاغة. قال الخفاجي في سر الفصاحة: قوله هذا غلط، فإنه أن أراد بالسجع ما يتبع المعنى وهو غير مقصود، فذلك بلاغة والفواصل مثله[12].

والسجع من أوصاف البلاغة في موضعه وعند سماحة القول فيه وأن يكون في بعض الكلام لاجميعه. فإنه في الكلام كمثل القافية في الشعر، وإن كانت القافية غير مستغنى عنها في الشعر القديم والسجع مستغنى عنه. قال ابن وهب: (فأما أن يلزمه الإنسان في جميع قوله ورسائله وخطبه ومناقلاته فذلك جهل من فاعله وعيّ من قائله[13].

٢. أنواع السجع

ينقسم السجع إلى ثلاثة أقسام:

١) المطرف: هو ما اتفقت فيه الفاصلتين الحرف الأخير فقط دون الوزن القافية.[14]

---

[12] السيد علي صدر الدين بن معصوم المدني, *أنوار الربيع في أنواع البديع*, (بمطبعة النعمان-النحف الأشرف ١١٢٠), ص٢٥٣.

[13] أحمد مطلوب, *فنون البلاغة*, (الكويت: دار البحوث العلمية, ١٩٧٥), ص٢٤٤.

[14] الدكتور محمد أحمد قاسم, *علوم البلاغة (البديع والبيان والمعاني)*, ص١٠٦.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

نحو قوله تعالى: "مَا لَكُمْ لاَ تَرْجُوْنَ للهِ وَقَارًا. وَقَدْ خَلَقَكُم أَطْوَارًا".[15] لفظ ما تحتها الخط اتفق في التقفية (ر ا), لكن اختلف في الوزن.

٢) المرصع: ما كان فيه ألفاظ إحدى الفقرتين كلها أو أكثرها مثل ما يقابلها من الفقرة الأخرة وزنا وتقفيه.[16]

نحو قوله تعالى: "إِنَّ ٱلأَبْرَارَ لَفِيْ نَعِيْم. وَإِنَّ ٱلفُجَّارِ لَفِيْ جَحِيْم".[17] هذه الآية أكثر من آيتها اتفق في الوزن والتقفيته.

٣) المتوازي: ما اتفقت فيه الفاصلتان في الوزن والقافية.[18]

نحو قوله تعالى: "سُرُوْرٌ مَرْفُوْعَة. وَأَكْوَابٌ مَوْضُوْعَة".[19] لفظ ما تحتها الخط متفقان في الوزن والتقفية.

---

[15] القرآن الكريم, سورة النوح ١٣-١٤.

[16] السيد أحمد الهاشمي, *جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع*, ص٣٣٠.

[17] القرآن الكريم, *سورة الإنفطار* ١٣-١٤.

[18] الدكتور أسام البحير, تيسير البلاغة (علم البديع)٢٠٠٦, ص١٥٢.

[19] القرآن الكريم, *سورة الغاشية*, ١٤-١٣.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣. شرط حسن السجع

١) السجع ما تعادل فقراتة في عدد الكلمات, الفقرة هي الكلام توصل على فصيلة.

المثال: فَأَمَّا ٱلْيَتِيْمَ فَلاَ تَقْهَرْ، وَأَمَّا السَّائِلَ فَلاَ تَنْهَرْ.[20]

٢) السجع الذي طالت به الفقرة الثانية عن الأولى، على ألاّ يمتد كثيرا حتى لا يبعد على السامع وجود القافية. فيقل تأثير السجع, وتخدف حلاوته.

المثال: وَالنَّجْمِ إِذاَ هَوَى، مَا ضَلَّ صَاحِبُكُمْ وَمَا غَوَى.[21] الآية الأولى ثلاث كلمات، وبعده خمس كلمات، فأما الآية الثانية أطول من الأولى وطولها لم يبعد بالسامع عن الفاصلة.

٣) ثم ما طالت فقرته الثاثة نحو قوله تعالى: خُذُوْه، فَغُلُّوْه.[22]

٤) ولا يحسن أن يؤتى بالفقرة الثانية أقصر من الأولى كثيرا. لأن السجع قد استوفى أمده من الفقرة الأولى بحكم طوله، تحجيء الفقرة الثانية قصيرة

---

[20] القرآن الكريم سورة الضحى ١٠-٩.

[21] القرآن الكريم, سورة النجم ٢-١

[22] القرآن الكريم, سورة الحاقة ٣١-٣٠.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

عن الأولى، فتكون كالشيء المبتور فيبقى الإنسان عند سماعها كمن يريد الإنتهاء عند غاية فيعثر دونها.[23]

ب.المبحث الثاني : حول سورة الكهف

مفهوم سورة الكهف

قبل ذلك أرادت الباحثة أن تواضح مفهوم السورة الكهف من حيث تعرفه، أسباب نزول السورة، وفضيلة السورة الكهف.

سورة الكهف من السور المكية، عدد آيتها مائة وعشر آية وترتيبها في المصحف الثامنة عشرة ونزل بعد السورة الإسراء. السورة الكهف إحدى من سور خمس بدئت ب"الحمدلله" وهي على ترتيب المصحف الفاتحة، الأنعام، الكهف، سبأ، فاطر.

سبب نزول سورة الكهف أنه كثُر عدد المسلمين وأصبح الوافدون من القبائل العربية إلى مكة يكثرون القضية حول دعوة النبي صلى الله عليه وسلم، فأرسل المشركون رجلين هما النضر بن الحارث وعقبة بن أبي معيط إلى المدينة المنورة ليسألوا اليهود فيها عن رأيهم في أمر النبي عليه السلم ودعوته، وحين جائهم وصفوه لهم وأخبروه بما يقول، وطلب الأحبار منهم أن يسألوه عن ثلاث

[23] محمد أحمد حسن المراغي, *علم البديع*, ص١٣١.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

مسائل، فإن أجاب النبي عليه سلم، وإن لم يجب فهو يدّعي النبوة، وكانت المسائل الثلاث عن أمر فتية في الأمم السالفة، وعن ماهية الروح، وعن أمر رجل جاب الأرض مشرقها ومغربها، فلما رجعوا ذهب عدد من مشركي قريش إلى النبي صلى الله عليه وسلم وسألوه عما أخبرهم به اليهود، فأجابهم أنه سيخبرهم بجواب ما سألوه غدا، ولم يقل إن شاء الله، فتأخر عنه الوحي ثلاث أيام، وقال ابن إسحاق أن الوحي تأخر خمسة عشر يوما، فشق ذلك على رسول الله عليه السلام وحزن، فأنزل الله تعالى جبريل بسورة الكهف متضمنة لجواب سؤالهم عن أمر الفتية وذي القرنين، أما أمر الروح فقد نزل في سورة الإسراء.[24]

سورة الكهف أولها تجئ قصة أصحاب الكهف، أصحاب الجنتين، إشارة إلى قصة آدم وإبليس. وفي وسط الآية تجئ قصة موسى مع العبد الصالح، ونهاية الآية قصة ذي القرنين. ويستغرق هذا القصص معظم آيات السورة فهو وارد في إحدى وسبعين آية من عشر ومائة آية، ومعظم ما يتبقّى من آيات السورة هو تعليق على القصص أو تعقيب عليه.[25]

---

[24] نبيا أحمد مقر(٢٠٠١), *منهج الإمام الطاهر بن عاشور في التفسير*, ص ٤٨-٤٧

[25] جعفر شرف الدين, *الموسوعة القرآنية خصائص السور*, بيروت: دار التقريب بين المذاهب الإسلامية, ص ١١٤, جزء الخامس.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

فأما فضائل سورة الكهف أن قراءتها سبب لتنزل السكينة، وقراءة آيات منها تعصم من فتنة الدجال[26]، عن أبي الدرداء رضي الله عن أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "من حفظ عشر آيات من أول سورة الكهف عصم من الدجال"[27]. وأن قراءة السورة الكهف في يوم الجمعة تنير لصاحبها، فعن أبي سعيد الخدري رضي الله عن أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: "إن من قراء سورة الكهف يوم الجمعة أضاء له من النور ما بين الجمعتين."[28]

ج. المبحث الثالث: حول سورة الإسراء

مفهوم سورة الإسراء

أن سورة الإسراء مكية إلاّ الآيات ٢٦، ٣٢، ٥٧ ومن آية ٧٣ إلى غاية أية ٨٠ فمدنية ونزلت بعد القصص.[29] وهي مائة وإحدى عشرة آية، وألف و خمسمائة وثلاث وثلاثون كلمة، وعدد حروفها ستة آلاف وأربعمائة و ستون حرفا.[30]

---

[26]ناصر بن سليمان العمر, *تدبير سورة الكهف الطبعة الثانية*,ص٢٢

[27]صحيح مسلم ٥٥٥/١(٨٠٩).

[28]ناصر بن سليمان العمر, *تدبير سورة الكهف الطبعة الثانية*,ص٢٢

[29]جلال الدين محمد بن أحمد المحلي و جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي, *تفسير الجلالين*, ص ١٦٥

[30]عمر بن علي بن عادل الدمشقي الحنبلي أبو حفص, *اللباب في علوم الكتاب (تفسير ابن عادل)*, ص ١٩٣

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

سورة الإسراء من السور المكية التي تفيض بشئون العقيدة، فيما يتعلق بها كشأن سائر السور المكية من المراعاة بأصول الدين (الوحدانية، والرسالة، والبعث) ولكن العنصر البارز في هذه السورة هو شخصية الرسول، وما أيده الله به من المعجزات الباهرة، والحجج القاطعة، الدالة على صدقة عليه الصلاة والسلام.[31]

سورة الإسراء المعجزة الساحرة معجزة الإسراء التي خص الله تعالى بها نبي صلى الله عليه وسلم، إختفاء به وتكريما له، على صبره، وتحمله ضروب البلاء والأذى، في سبيل دعوة الله، وإنها لتحية عظيمة أن يسرى به إلى بيت المقدس، أن ينهض به إلى السماء، لم ينالها قبله أحد من الأنبياء.[32]

تسمى الإسراء لأن الذي أسرى بالنبي صلى الله عليه وسلم ليلا من مكة مكان المسجد الحرام إلى مكان المسجد الإبعد في البيت المقدس (مسجد الأقصا) في فليسطين.[33] كما في الآية الأولى "سُبْحَانَ الذِيْ أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلاً

[31] محمد علي الصبوني, *صفوة التفاسير المجلد الثاني*, ص ١٥٠

[32] محمد علي الصبوني, *صفوة التفاسير*, ص ٦٣٦.

[33] بكر السيوطي, *تفسير القرآن العظيم*, مجهول السنة م, المكتبة الهداية سورابايا, ص ٤٥

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

مِنْ المِسْجِدِ الحَرَامِ إِلَى المِسْجِدِ الأَقْصَا الذِيْ بَرَكْناَ حَوْلَهُ لِنُرِيَهُ مِنْ ءَايَتِناَ إِنَّهُ هُوَ السَمِيْعُ البَصِيْرُ (1)".[34]

[34]القرآن الكريم, سورة الإسراء الآية ١

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل الثالث

منهجية البحث

أ. مدخل البحث ونوعه

من المدخل كان البحث الكيفي أو النوعي الذي من أهم سماعة أنه يتناول بيانة عن طريقة معالجة رقيمة إحصانية[35]. فأما من حيث نوعه فهذا، البحث من نوع البحث البلاغي، كان منهج البحث نوعان : المنهج الكمي والكيفي، ومن المدخل هذا البحث من البحث الكيفي.

والبحوث الكيفية هي البحوث التي جمع البيانات بنصوص المكتوبه ومن أهم سماته لا يستخدم الأرقام. عند بوغدان وتيلور في ملينغ البحث الكيفي هو إجراءات البحث في الإنتاج الوثائق الوصفية كالكلمة المكتوبة والشفوبة من الإفراد سلوكهم الذي يقدر على تحليلها.[36] فهذا البحث من نوعي وصفي.

إن بيانات هذا البحث تتكون من البيانات القرآنية، هي البيانات التي تجمعها الباحثة واختراع وتوضيحتها من المصادر الأولى.

[35] Moleong Lexy J, Metodologi Kuantitatif (Bandung: PT Remaja Rosdakarya) . Hal ,28.
[36] Moleong Lexy J, Metodologi Kuantitatif (Bandung: PT Remaja Rosdakarya) . Hal, 3

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المصادر الأول مأخوذة من القرآن الكريم يبحث عن محسنات اللفظية في سورة الكهف و الإسراء, تبحت عن النصوص القرآن.

إن بيانات هذا البحث هي الكلمات أو الجمل أو النصوص التي تدل على السجع وأما مصادر هذه البيانات هي سورة الكهف و الإسراء.

ب. بيانات البحث ومصادرها

إن بيانات هذا البحث هي الآيات التي كانت السجع في سورة الكهف و الإسراء, وأما مصدر هذا البيانات هي القرآن الكريم في سورة الكهف و الإسراء.

ج. أدوات جمع البيانات

أما أدوات جمع البيانات في هذا البحث هي البشرية أي الباحثة نفسها. مما يعني أن الباحثة تشكل أداة بيانات البحث.

د. طريقة جمع البيانات

أما الطريقة جمع البيانات هذه البحث فهي طريقة الوثائق. وهي أن تقرأ الباحثة في سورة الكهف و الإسراء في القرآن الكريم. عدد مرات

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

لتستخرج منها البيانات التي تريدها. ثم تقسم تلك البيانات وتصنفها حسب أنواع السجع.

هـ. تحليل البيانات

أما في تحليل البيانات التي تم جمعها فيتبع البحث الطريقة التالية:

١) تحديد البيانات

هنا اختارت الباحثة من البيانات عن السجع في سورة الكهف و الإسراء (التي تم جمعها) ما يراها مهمه و أساسية و اقوئ صلة بأسئلة البحث.

٢) تصنيف البيانات

تصنيف الباحثة البيانات عن السجع (التي تم تحديدها) حسب النقاط في أسئلة البحث.

٣) عرضها البيانات و تحليلها و مناقشتها

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

تعرض الباحثة البيانات عن السجع في سورة الكهف و الإسراء (التي تم تحديدها و تصنيفها) ثم تفسرها أو تصنيفها ثم تناقشتها و ربطها بالنظريات التي لها علاقة بها.

و. تصديق البيانات

إن البيانات التي تم جمعها و تحليلها تحتاج إلى التصديق، وتتبع الباحثة في تصديق بيانات هذا البحث الطرائق التالية:

١) مراجعة مصادر البيانات و هي الايآت القرآنية التي تنص السجع في سورة الكهف و الإسراء.

٢) الربط بين البيانات التي تم جمعها بمصدرها أي ربط البيانات عن السجع في القرآن الكريم في سورة الكهف و الإسراء.

٣) مناقشة البيانات مع الزملاء والمشرف أي مناقشة عن السجع مع الزملاء والمشرف.

ز. خطوات البحث

تتبع الباحثة في إجراء بحثه هذه المراحل الثلاث التلية:

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١) مرحلة التخطيط: تقوم الباحثة في هذه المرحلة بتحديد الموضوع بحثها ومركزها، وتقوم بتصميمها، وتحديد أدواتها، وضع الدراسات السابقة التي لها علاقة بهذا البحث، وتناول النظريات التي لها علاقة به.

٢) مرحلة التنفيذ: تقوم الباحثة في هذه المرحلة بجمع البيانات، وتحليلها، ومناقشتها.

٣) مرحلة الإنهاء: تكمل الباحثة بحث وتقوم بتغليفه وتجليده، ثم تقدم للمناقشة للدفاع عنه، ثم تقوم بتعديلها و تصحيحها على أساس ملاحظات المناقشين.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الفصل الرابع

عرض البيانات و تحليله

هذا الفصل بحث عن تحليل السجع في السورة الكهف من ناحية البديعية. وجد فيها السجع تدل على المعجزة العظيمة من القرآن الكريم. أمّا السجع كما ذكر قبلها هو توافق الفاصلتين في الحرف الأخير. كانت السجع واردة في مختلف آياتها وهي عدة لا تخصي ويدو ذلك في عرض هذه الآيات. كما يلي:

أ. تحليل السجع في سورة الكهف

١) السجع المطرف:

١. الآية ٢١-٢٢: بُنْيَانًا رَبُّهُمْ اَعْلَمُ بِهِمْ قَالَ الَّذِيْنَ غَلَبُوْا عَلٰى اَمْرِهِم لَنَتَّخِذَنَّ عَلَيْهِمْ مَّسْجِدًا (٢١) سَيَقُوْلُوْنَ ثَلٰثَةٌ رَّابِعُهُمْ كَلْبُهُمْ وَيَقُوْلُوْنَ خَمْسَةٌ سَادِسُهُمْ كَلْبُهُمْ رَجْمًا بِالْغَيْبِ وَيَقُوْلُوْنَ سَبْعَةٌ وَّثَامِنُهُمْ كَلْبُهُمْ قُلْ رَّبِّىْ اَعْلَمُ بِعِدَّتِهِمْ مَّا يَعْلَمُهُمْ اِلَّا قَلِيْلٌ فَلَا تُمَارِ فِيْهِمْ اِلَّا مِرَاءً ظَاهِرًا وَّلَا تَسْتَفْتِ فِيْهِمْ مِّنْهُمْ اَحَدًا (٢٢).

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

البيان: في الآيتين تحتهما خط متفقان في التقفية (د ا)، ولكنهما مختلفتان في الوزن. الكلمة الأولى مَّسْجِدًا وزنها مَفْعِلاً والكلمة الثانية اَحَدًا وزنها فَعَلاً. لذلك تسمى هاتان الكلمتين بسجع المطرف لأن متفقان في التقفية واختلفتان فاصلته في الوزن.

٢. الأية ٢٣-٢٤: وَلَا تَقُوْلَنَّ لِشَايْءٍ اِنِّى فَاعِلٌ ذٰلِكَ غَدًا (٢٣) اِلَّآ اَن يَّشَاءَ اللّٰهُ وَاذكُرْ رَّبَّكَ اِذَا نَسِيتَ وَقُل عَسٰى اَن يَّهدِيَنِ رَبِّى لِاَقرَبَ مِن هٰذَا رَشَدًا (٢٤).

البيان: لفظ غَدًا وَشَدًا متفقان في التقفية (د ا)، ولكنهما مختلفتان في الوزن. فالكلمة الأولى غَدًا وزنها فُعُوْل والكلمة الثانية رَشَدًا وزنها فَعَلاً، وهتان الكلمتان تسمى بسجع المطرف لأن متفقان في التقفية واختلفتان فاصلته في الوزن.

٣. الآية ٢٦-٢٧: قُلِ اللّٰهُ اَعلَمُ بِمَا لَبِثُوا لَه غَيبُ السَّمٰوٰتِ وَالاَرضِ اَبصِر بِه وَاَسمِع مَا لَهُم مِّن دُونِه مِن وَّلِىٍّ وَّلَا يُشرِكُ فِى حُكمِه اَحَدًا (٢٦) وَاتلُ مَآ اُوحِىَ اِلَيكَ مِن كِتَابِ رَبِّكَ لَا مُبَدِّلَ لِكَلِمٰتِه وَلَن تَجِدَ مِن دُونِه مُلتَحَدًا (٢٧).

البيان: هتان الكلمتان اللتان تحتهما الخط تسمى بسجع المطرف. هتان الكلمتان اَحَدًا و مُلتَحَدًا متفقان في التقفية (د ا)، ولكنهما مختلفتان في الوزن. فالكلمة الأولى أَحَداً وزنها فَعَلاً والكلمة الثانية مُلتَحَدًا وزنها مُفْتَعَلاً. فهذان

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الآيتان تسمى بسجع المطرف لأن متفقان في التقفية واختلفتان فاصلته في الوزن.

٤. الآية ٤٨, ٤٧: وَيَومَ نُسَيِّرُ الجِبَالَ و تَرَى الاَرضَ بَارِزَةً وَّحَشَرنٰهُم فَلَم نُغَادِر مِنهُم اَحَدًا (٤٧) وَعُرِضُوا عَلٰى رَبِّكَ صَفًّا لَقَد جِئتُمُونَا كَمَا خَلَقنٰكُم اَوَّلَ مَرَّةٍ بَل زَعَمتُم اَلَّن نَّجعَلَ لَكُم مَّوعِدًا (٤٨)

البيان: لفظ اَحَدًا، مَّوعِدًا، تسمى سجع المطرف. هذه الآية متفقان في التقفية (د ا)، لكن اختلفت في الوزن. لفط اَحَدًا وزنها فَعَلاً، و مَّوعِدًا وزنها مَفْعِلاً. وتسمى نوع السجع هذه الكلمة بسجع المطرف، لأن اتفقتان في التقفية واختلفت فاصلتة في الوزن.

٥. الآية ٥٥-٥٤: وَلَقَد صَرَّفنَا فِى هٰذَا القُرانِ لِلنَّاسِ مِن كُلِّ مَثَلٍ وَكَانَ الاِنسَانُ اَكثَرَ شَىءٍ جَدَلًا (٥٤) وَمَا مَنَعَ النَّاسَ اَن يُّؤمِنُوا اِذ جَاءَهُمُ الهُدٰى وَيَستَغفِرُوا رَبَّهُم اِلَّآ اَن تَاتِيَهُم سُنَّةُ الاَوَّلِينَ اَو يَاتِيَهُمُ العَذَابُ قُبُلًا (٥٥).

البيان: لفظ جَدَلًا و قُبُلًا تسمى بسجع المطرف. هما متفقان في التقفية (ل ا)، لكن اختلفتان فى الوزن. لفظ جَدَلًا وزنها فَعَلاً، ولفظ قُبُلًا وزنها فُعُلاً. تسمى نوعه بسجع المطرف لأن متفقان في التقفية واختلفتان فاصلته في الوزن.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٦. الأية ٦١-٦٠: وَاِذ قَالَ مُوسٰى لِفَتٰهُ لَآ اَبرَحُ حَتّٰٓى اَبلُغَ مَجمَعَ البَحرَينِ اَو اَمضِىَ حُقُبًا (٦٠) فَلَمَّا بَلَغَا مَجمَعَ بَينِهِمَا نَسِيَا حُوتَهُمَا فَاتَّخَذَ سَبِيلَه فِى البَحرِ سَرَبًا (٦١).

البيان: لفظ حُقُبًا و سَرَبًا تسمى بسجع المطرف. هما متفقان في التقفية (ب ا)، لكن اختلفت في الوزن. الوزن في اللفظ حُقُبًا وزنها فُعُلاً, واللفظ سَرَبًا وزنها فَعَلاً. تسمى نوعه بسجع المطرف لأن متفقان في التقفية واختلفت في الوزن.

٧. الآية ٦٨-٦٧: قَالَ اِنَّكَ لَن تَستَطِيعَ مَعِىَ صَبرًا (٦٧) وَكَيفَ تَصبِرُ عَلٰى مَا لَم تُحِط بِه خُبرًا (٦٨).

البيان: لفظ صَبرًا و خُبرًا تسمى بسجع المطرف. هما متفقان في التقفية (ر ا)، لكن اختلفت في الوزن. لفظ صَبرًا وزنها فَعْلاً. أما اللفظ خُبرًا وزنها فُعْلاً. هذان اللفظين تسمى بنوع السجع المطرف، لأن اتفق في التقفية و اختلفت فاصلة في الوزن.

٨. الآية ٧٠-٦٩: قَالَ سَتَجِدُنِى اِن شَاءَ اللّٰهُ صَابِرًا وَّلَآ اَعصِى لَكَ اَمرًا (٦٩) قَالَ فَاِنِ اتَّبَعتَنِى فَلَا تَسئَلنِى عَن شَىءٍ حَتّٰى اُحدِثَ لَكَ مِنهُ ذِكرًا (٧٠).

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

البيان: لفظ اَمرًا و ذِكرًا تسمى بسجع المطرف. هما متفقان في التقفية (ر ا)، لكن اختلفت في الوزن. لفظ اَمرًا وزنها فَعْلاً. أما اللفظ ذِكرًا وزنها فِعْلاً. هذان اللفظين تسمى بنوع السجع المطرف، لأن اتفق في التقفية و اختلفت فاصلة في الوزن.

٩. الآية ٧٣-٧٢: قَالَ اَلَم اَقُل اِنَّكَ لَن تَستَطِيعَ مَعِىَ صَبرًا (٧٢) قَالَ لَا تُؤَاخِذنِى بِمَا نَسِيتُ وَلَا تُرهِقنِى مِن اَمرِى عُسرًا (٧٣).

البيان: لفظ صَبرًا و عُسرًا تسمى بسجع المطرف. هما متفقان في التقفية (ر ا)، لكن اختلفت في الوزن. لفظ صَبرًا وزنها فَعْلاً. أما اللفظ عُسرًا وزنها فُعْلاً. هذان اللفظين تسمى بنوع السجع المطرف، لأن اتفق في التقفية و اختلفت فاصلة في الوزن.

١٠. الآية ٧٥-٧٤: فَانْطَلَقَا حَتّٰى اِذَا لَقِيَا غُلٰمًا فَقَتَلَه قَالَ اَقَتَلتَ نَفسًا زَكِيَّةً بِغَيرِ نَفسٍ لَقَد جِئتَ شَيئًا نُكرًا (٧٤) قَالَ اَلَم اَقُلْ لَّكَ اِنَّكَ لَن تَستَطِيعَ مَعِىَ صَبرًا (٧٥).

البيان: لفظ نُكرًا و صَبرًا تسمى بسجع المطرف. هما متفقان في التقفية (ر ا)، لكن اختلفت في الوزن. لفظ نُكرًا وزنها فُعْلاً. أما اللفظ صَبرًا وزنها فَعْلاً.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

هذان اللفظين تسمى بنوع السجع المطرف، لأن اتفق في التقفية و اختلفت فاصلة في الوزن.

١١. الأية ٧٧، ٧٦: قَالَ اِن سَاَلتُكَ عَن شَىءٍ بَعدَهَا فَلَا تُصٰحِبنِى قَد بَلَغتَ مِن لَّدُنِّى عُذرًا (٧٦) فَانْطَلَقَا حَتّٰٓى اِذَآ اَتَيَآ اَهلَ قَريَةٍ استَطعَمَآ اَهلَهَا فَاَبَوا اَن يُّضَيِّفُوهُمَا فَوَجَدَا فِيهَا جِدَارًا يُّرِيدُ اَن يَّنقَضَّ فَاَقَامَه قَالَ لَو شِئتَ لَتَّخَذتَ عَلَيهِ اَجرًا (٧٧)

البيان: لفظ عُذرًا و اَجرًا هذه الآيات متفقان في التقفية (ر ا) هم اختلفت في الوزن عُذرًا وزنها فُعْلاً، و اَجرًا وزنها فَعْلاً، وجد نوع من أنواع السجع وهو السجع المطرف لأن الفاصلة عند الفقرة اتفقوا في التقفية و اختلفت في الوزن.

١٢. الأية ٨٢-٨٣: وَاَمَّا الجِدَارُ فَكَانَ لِغُلٰمَينِ يَتِيمَينِ فِى المِدِينَةِ وَكَانَ تَحتَه كَنزٌ لَّهُمَا وَكَانَ اَبُوهُمَا صَالِحًا فَاَرَادَ رَبُّكَ اَن يَّبلُغَآ اَشُدَّهُمَا وَيَستَخرِجَا كَنزَهُمَا رَحمَةً مِّن رَّبِّكَ وَمَا فَعَلتُه عَن اَمرِى ذٰ لِكَ تَاوِيلُ مَا لَم تَسطِعْ عَّلَيهِ صَبرًا (٨٢) وَيَسئَلُونَكَ عَن ذِى القَرنَينِ قُل سَاَ تلُوا عَلَيكُم مِّنهُ ذِكرًا (٨٣)

البيان: لفظ صَبرًا و ذِكرًا تسمى بسجع المطرف. هما متفقان في التقفية (ر ا)، لكن اختلفت في الوزن. لفظ صَبرًا وزنها فَعْلاً. أما اللفظ ذِكرًا وزنها فِعْلاً.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

هذان اللفظين تسمى بنوع السجع المطرف، لأن اتفق في التقفية و اختلفت فاصلة في الوزن.

١٣. الآية ٩٠-٩١: حَتّٰى اِذَابَلَغَ مَطلِعَ الشَّمسِ وَجَدَهَا تَطلُعُ عَلٰى قَومٍ لَّم نَجعَلْ لَّهُم مِّن دُونِهَا سِترًا (٩٠) كَذٰلِكَ وَقَد اَحَطنَا بِمَا لَدَيهِ خُبرًا (٩١).

البيان: لفظ سِترًا و خُبرًا تسمى بسجع المطرف. هما متفقان في التقفية (ر ا)، لكن اختلفت في الوزن. لفظ سِترًا وزنها فِعْلاً. أما اللفظ خُبرًا وزنها فُعْلاً. هذان اللفظين تسمى بنوع السجع المطرف، لأن اتفق في التقفية و اختلفت فاصلة في الوزن.

١٤. الآية ١٠٣-١٠٢: اَفَحَسِبَ الَّذِينَ كَفَرُوا اَن يَّتَّخِذُوا عِبَادِى مِن دُونِى اَولِيَاءَ اِنَّآ اَعتَدنَا جَهَنَّمَ لِلكٰفِرِينَ نُزُلًا (١٠٢) قُل هَل نُنَبِّئُكُم بِالاَخسَرِينَ اَعْمَالًا (١٠٣).

البيان: في الآيتين تحتهما خط متفقان في التقفية (ل ا)، ولكنهما مختلفتان في الوزن. الكلمة الأولى نُزُلًا وزنها فُعُلاً والكلمة الثانية اَعْمَالًا وزنها مَفْعَالاً. لذلك تسمى هاتان الكلمتين بسجع المطرف لأن اتفق في التقفية و اختلفت فاصلة في الوزن.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٥. الآية ١٠٨-١٠٧: اِنَّ الَّذِينَ اٰمَنُوا وَعَمِلُوا الصّٰلِحٰتِ كَانَت لَهُم جَنّٰتُ الفِردَوسِ نُزُلًا (١٠٧) خٰلِدِينَ فِيهَا لَا يَبغُونَ عَنهَا حِوَلًا(١٠٨).

البيان: في الآيتين تحتهما خط متفقان في التقفية (ل ا)، ولكنهما مختلفتان في الوزن. الكلمة الأولى نُزُلًا وزنها فُعُلاً والكلمة الثانية حِوَلًا وزنها فِعَلاً. لذلك تسمى هاتان الكلمتين بسجع المطرف لأن اتفق في التقفية و اختلفت فاصلة في الوزن.

جدول السجع المطرف في السورة الكهف

رقم	عبارة	فاصلة ١	فاصلة ٢	وزن ١	وزن ٢	تقفية ١	تقفية ٢	نوع	السبب
١	.....الَّذِيْنَ غَلَبُوْا عَلٰى اَمْرِهِم لَنَتَّخِذَنَّ عَلَيْهِمْ	مَّسْجِدًا	اَحَدًا	مَفْعِلاً	فَعَلاً	د ا	د ا	السجع المطرف	متفقان في التقفية (د ا)، ولكنهما

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	مَّسْجِدًا (٢١) ..... فَلَا تُمَارِ فِيْهِمْ اِلَّا مِرَاءً ظَاهِرًا وَّلَا تَسْتَفْتِ فِيْهِمْ مِّنْهُمْ اَحَدًا (٢٢).								مختلفتان في الوزن.
٢	..... اِنِّى فَاعِلٌ ذٰلِكَ غَدًا (٢٣) اِلَّآ اَن .... اَن يَّهدِيَنِ رَبِّى لِاَقرَبَ مِن هٰذَا رَشَدًا (٢٤)	غَدًا	رَشَدًا	فُعُوْل	فَعَلاً	د ا	د ا	السجع المطرف	هما متفقان في التقفية (ل ا)، لكن ااختلفتان فى الوزن.
٣	.... وَاَسمِع مَا لَهُم مِّن دُونِه مِن وَّلِىٍّ وَّلَا يُشرِكُ فِى حُكمِه اَحَدًا (٢٦) .... لَا مُبَدِّلَ لِكَلِمٰتِه وَلَن تَجِدَ	اَحَدًا	مُلتَحَدًا	فَعَلاً	مُفْتَعَلاً	د ا	د ا	السجع المطرف	هتان الكلمتان اَحَدًا و مُلتَحَدًا متفقان في التقفية (د ا)،

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	مِن دُونِه مُلتَحَدًا (٢٧).								ولكنهما مختلفتان في الوزن.
٤	.... وَّحَشَرنٰهُم فَلَم نُغَادِر مِنهُم اَحَدًا (٤٧) ... بَل زَعَمتُم اَلَّن نَّجعَلَ لَكُم مَّوعِدًا (٤٨)	اَحَدًا	مَّوعِدًا	فَعَلاَ	مَفْعِلاً	د ا	د ا	السجع المطرف	هذه الآية متفقان في التقفية (د ا)، لكن اختلفت في الوزن.
٥	.... مِن كُلِّ مَثَلٍ وَكَانَ الاِنسَانُ اَكثَرَ شَىءٍ جَدَلًا (٥٤) .... وَيَستَغفِرُوا رَبَّهُم اِلَّآ اَن تَاتِيَهُم سُنَّةُ الاَوَّلِينَ اَو يَاتِيَهُمُ العَذَابُ	جَدَلًا	قُبُلًا	فَعَلاً	فُعُلاً	ل ا	ل ا	السجع المطرف	هما متفقان في التقفية (ل ا)، لكن ااختلفتان فى الوزن.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	قُبُلًا (٥٥)								
٦	.....حَتّٰى اَبلُغَ مَجمَعَ البَحرَينِ اَو اَمضِىَ حُقُبًا (٦٠) فَلَمَّا بَلَغَا مَجمَعَ بَينِهِمَا نَسِيَا حُوتَهُمَا فَاتَّخَذَ سَبِيلَه فِى البَحرِ سَرَبًا (٦١).	حُقُبًا	سَرَبًا	فُعُلاً	فَعَلاً	ب ا	ب ا	السجع المطرف	هما متفقان في التقفية (ب ا)، لكن اختلفت في الوزن.
٧	قَالَ اِنَّكَ لَن تَستَطِيعَ مَعِىَ صَبرًا (٦٧) وَكَيفَ تَصبِرُ عَلٰى مَا لَم تُحِط بِه خُبرًا (٦٨).	صَبرًا	خُبرًا	فَعْلاً	فُعْلاً	ر ا	ر ا	السجع المطرف	هما متفقان في التقفية (ر ا)، لكن اختلفت في الوزن.
٨	..... وَّلَآ اَعصِى لَكَ اَمرًا (٦٩) .... فَلَا تَسئَلنِى عَن شَىءٍ حَتّٰى	اَمرًا	ذِكرًا	فَعْلاً	فِعْلاً	ر ا	ر ا	السجع المطرف	هما متفقان في التقفية (ر ا)، لكن اختلفت

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	أُحدِثَ لَكَ مِنهُ ذِكرًا (٧٠).								في الوزن.
٩	قَالَ اَلَم اَقُل اِنَّكَ لَن تَستَطِيعَ مَعِيَ صَبرًا (٧٢) قَالَ لَا تُؤَاخِذنِي بِمَا نَسِيتُ وَلَا تُرهِقنِي مِن اَمرِي عُسرًا (٧٣).	صَبرًا	عُسرًا	فَعْلاً	فُعْلاً	ر ا	ر ا	السجع المطرف	هما متفقان في التقفية (ر ا)، لكن اختلفت في الوزن.
١٠	....بِغَيرِ نَفسٍ لَقَد جِئتَ شَيئًا نُكرًا (٧٤) ..اِنَّكَ لَن تَستَطِيعَ مَعِيَ صَبرًا (٧٥).	نُكرًا	صَبرًا	فُعْلاً	فَعْلاً	ر ا	ر ا	السجع المطرف	هما متفقان في التقفية (ر ا)، لكن اختلفت في الوزن.
١١	.... فَلَا تُصٰحِبنِي قَد بَلَغتَ مِن لَّدُنِّي	عُذرًا	اَجرًا	فُعْلاً	فَعْلاً	ر ا	ر ا	السجع المطرف	هذه الآيات متفقان في

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	عُذرًا (٧٦) ....اَن يَّنقَضَّ فَاَقَامَه قَالَ لَو شِئتَ لَتَّخَذتَ عَلَيهِ اَجرًا (٧٧)								التقفية (ر ا) هم اختلفت في الوزن
١٢	....وَمَا فَعَلتُه عَن اَمرِى ذٰ لِكَ تَاوِيلُ مَا لَم تَسطِعْ عَّلَيهِ صَبرًا (٨٢) وَيَسئَلُونَكَ عَن ذِى القَرنَينِ قُل سَاَ تلُوا عَلَيكُم مِّنهُ ذِكرًا (٨٣)	صَبرًا	ذِكرًا	فَعْلاً	فِعْلاً	ر ا	ر ا	السجع المطرف	هما متفقان في التقفية (ر ا)، لكن اختلفت في الوزن.
١٣	حَتّٰى اِذَابَلَغَ مَطلِعَ الشَّمسِ وَجَدَهَا تَطلُعُ عَلٰى قَومٍ لَّم نَجعَلْ لَّهُم مِّن دُونِهَا سِترًا	سِترًا	خُبرًا	فِعْلاً	فُعْلاً	ر ا	ر ا	السجع المطرف	هما متفقان في التقفية (ر ا)، لكن اختلفت في الوزن.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	(٩٠) كَذٰلِكَ وَقَد اَحَطنَا بِمَا لَدَيهِ خُبرًا (٩١).								
١٤	اَفَحَسِبَ الَّذِينَ كَفَرُوا اَن يَّتَّخِذُوا عِبَادِى مِن دُونِى اَولِيَاءَ اِنَّآ اَعتَدنَا جَهَنَّمَ لِلكٰفِرِينَ نُزُلًا (١٠٢) قُل هَل نُنَبِّئُكُم بِالاَخسَرِينَ اَعْمَالًا (١٠٣).	نُزُلًا	اَعْمَالًا	فُعُلاً	مَفْعَالاً	ل ا	ل ا	السجع المطرف	في الآيتين تحتهما خط متفقان في التقفية (ل ا)، ولكنهما مختلفتان في الوزن.
١٥	اِنَّ الَّذِينَ اٰمَنُوا وَعَمِلُوا الصّٰلِحٰتِ كَانَت لَهُم جَنّٰتُ الفِردَوسِ نُزُلًا (١٠٧) خٰلِدِينَ فِيهَا لَا يَبغُونَ عَنهَا	نُزُلًا	نُزُلًا	فُعُلاً	فِعَلاً	ل ا	ل ا	السجع المطرف	في الآيتين تحتهما خط متفقان في التقفية (ل ا)، ولكنهما

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	حِوَلًا(١٠٨).								مختلفتان في الوزن.

٢) السجع المتوازي

١. الآية ٤-٣: مّٰكِثِينَ فِيهِ اَبَدًا (٣) وَّيُنذِرَ الَّذِينَ قَالُوا اتَّخَذَ اللّٰهُ وَلَدًا (٤)

البيان: لفظ سجعها أَبَداً ووَلَداً، هذه الآية متفقان في الوزن والتقفية وزنهما هو فَعَلاً، هما اتفقان في التقفية (د ا)، يوجد نوع من أنواع السجع وهو السجع المتوازي لأن الفاصلة عند الفقرة اتفق في الوزن والتقفية.

٢. الآية ١٢، ١١، ١٠: اِذْ اَوَى الفِتْيَةُ اِلَى الكَهْفِ فَقَالُوْا رَبَّنَآ اٰتِنَا مِنْ لَّدُنْكَ رَحْمَةً وَّهَيِّئْ لَنَا مِنْ اَمْرِنَا رَشَدًا (١٠) فَضَرَبْنَا عَلٰى اٰذَانِهِمْ فِى الْكَهْفِ سِنِيْنَ عَدَدًا (١١) ثُمَّ بَعَثْنٰهُم لِنَعْلَمَ اَيُّ الْحِزْبَيْنِ اَحْصٰى لِمَا لَبِثُوْا اَمَدًا (١٢).

البيان: لفظ رَشَدًا، عَدَدًا، واَمَدًا هذه الآيات الثلاثة متفقات في التقفية (د ا) هم اتفقوا في الوزن والتقفية وزنهما هو فَعَلاً، وجد نوع من أنواع السجع وهو السجع المتوازي لأن الفاصلة عند الفقرة اتفقوا في الوزن والتقفية.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٣. الآية ٢٠-١٩: وَكَذٰلِكَ بَعَثْنٰهُمْ لِيَتَسَاءَلُوْا بَيْنَهُمْ قَالَ قَائِلٌ مِّنْهُمْ كَمْ لَبِثْتُمْ قَالُوْا لَبِثْنَا يَوْمًا اَوْ بَعْضَ يَوْمٍ قَالُوْا رَبُّكُمْ اَعْلَمُ بِمَا لَبِثْتُم فَابْعَثُوْا اَحَدَكُمْ بِوَرِقِكُمْ هٰذِهِ اِلَى الْمَدِيْنَةِ فَلْيَنظُرْ اَيُّهَآ اَزْكٰى طَعَامًا فَلْيَأْتِكُمْ بِرِزْقٍ مِّنْهُ وَلْيَتَلَطَّفْ وَلَا يُشْعِرَنَّ بِكُمْ اَحَدًا (١٩) اِنَّهُمْ اِنْ يَّظْهَرُوْا عَلَيْكُمْ يَرْجُمُوْكُمْ اَوْ يُعِيْدُوْكُمْ فِى مِلَّتِهِمْ وَلَنْ تُفْلِحُوْا اِذًا اَبَدًا (٢٠).

البيان: لفظ اَحَدًا و اَبَدًا متفقان في التقفية (د ا) هما متفقان في الوزن والتقفية ووزنهما فَعَلاً، وهذا تسمى هاتان الكلمتان بسجع المتوازي لأن اتفقت الفاصلتان عند الفقرتين في الوزن والتقفية.

٤. الآية ٣٤، ٣٣: كِلتَا الجَنَّتَينِ اٰتَت اُكُلَهَا وَلَم تَظلِم مِّنهُ شَيئًا وَّفَجَّرنَا خِلٰلَهُمَا نَهَرًا (٣٣) وَكَانَ لَه ثَمَرٌ فَقَالَ لِصَاحِبِه وَهُوَ يُحَاوِرُه اَنَا اَكثَرُ مِنكَ مَالًا وَّاَعَزُّ نَفَرًا (٣٤).

البيان: يوجد في اللفظ نَهَرًا و نَفَرًا هما متفقان فى التفقية والوزن. وتقفيتهما (ر ا) و وزنهما فَعَلاً. وتسمى بسجع المتوازي لأن اتفقت الفاصلتان عند الفقرتين في الوزن والتقفية.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٥. الآية ٣٩-٣٨: لٰكِنَّا هُوَ اللّٰهُ رَبِّى وَلَآ اُشرِكُ بِرَبِّى اَحَدًا (٣٨) وَلَولَآ اِذ دَخَلتَ جَنَّتَكَ قُلتَ مَا شَاءَ اللّٰهُ لَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ اِن تَرَنِ اَنَا اَقَلَّ مِنكَ مَالًا وَّ وَلَدًا (٣٩).

البيان: تسمى سجعا لفظ اَحَدًا و وَلَدًا، هما اتفقان في التقفية والوزن. وتقفتهما (د ا)، و وزنهما فَعَلاً. لذلك تسمى نوعه بسجع المتوازى لأن اتفقات الفاصلتان عند الفقرتين في التقفية و الوزن.

٦. الآية ٦٣-٦٢: فَلَمَّا جَاوَزَا قَالَ لِفَتهُ اٰتِنَا غَدَاءَنَا لَقَد لَقِينَا مِن سَفَرِنَا هٰذَا نَصَبًا (٦٢) قَالَ اَرَءَيتَ اِذ اَوَينَآ اِلَى الصَّخرَةِ فَاِنِّى نَسِيتُ الحُوتَ وَ مَآ اَنسنِيهُ اِلَّا الشَّيطٰنُ اَن اَذكُرَه وَاتَّخَذَ سَبِيلَه فِى البَحر عَجَبًا (٦٣).

البيان: لفظ نَصَبًا و عَجَبًا تسمى بسجع المتوازى. هما متفقان في التقفية و الوزن، و تقفيتهما (ب ا)، والوزنهما فَعَلاً. فتسمى بسجع المتوازي لأن اتفق الفاصلة في التقفية و الوزن.

٧. الآية ٧١-٧٠: قَالَ فَاِنِ اتَّبَعتَنِى فَلَا تَسئَلنِى عَن شَىءٍ حَتّٰى اُحدِثَ لَكَ مِنهُ ذِكرًا (٧٠) فَانْطَلَقَا حَتّٰى اِذَا رَكِبَا فِى السَّفِينَةِ خَرَقَهَا قَالَ اَخَرَقتَهَا لِتُغرِقَ اَهلَهَا لَقَد جِئتَ شَيئًا اِمرًا (٧١).

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

البيان: لفظ ذِكرًا و اِمرًا تسمى بسجعا. هما متفقان في التقفية و الوزن, و تقفيتهما (ر ا)، والوزنهما فِعَلاً. فتسمى بسجع المتوازي لأن اتفق الفاصلة في التقفية و الوزن.

٨. الآية ٨٥-٨٤: اِنَّا مَكَّنَّا لَه فِى الاَرضِ وَاٰتَينٰهُ مِن كُلِّ شَىءٍ سَبَبًا (٨٤) فَاَ تبَعَ سَبَبًا (٨٥). البيان: لفظ سَبَبًا و سَبَبًا تسمى بسجعا. هما متفقان في التقفية و الوزن، و تقفيتهما (ب ا)، والوزنهما فَعَلاً. فتسمى بسجع المتوازي لأن اتفق الفاصلة في التقفية و الوزن.

٩. الآية ٨٨-٨٧: قَالَ اَمَّا مَن ظَلَمَ فَسَوفَ نُعَذِّبُه ثُمَّ يُرَدُّ اِلٰى رَبِّه فَيُعَذِّبُه عَذَابًا نُّكرًا (٨٧) وَاَمَّا مَن اٰمَنَ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَه جَزَاءَ الحُسنٰى وَسَنَقُولُ لَه مِن اَمرِنَا يُسرًا (٨٨).

البيان: لفظ نُّكرًا و يُسرًا تسمى بسجعا. هما متفقان في التقفية و الوزن و تقفيتهما (ر ا)، والوزنهما فُعْلاً. فتسمى بسجع المتوازي لأن اتفق الفاصلة في التقفية و الوزن.

١٠. قُلْ لَّو كَانَ البَحرُ مِدَادًا لِّكَلِمٰتِ رَبِّى لَنَفِدَ البَحرُ قَبلَ اَن تَنفَدَ كَلِمٰتُ رَبِّى وَلَو جِئنَا بِمِثلِه مَدَدًا (١٠٩) قُل اِنَّمَآ اَنَا بَشَرٌ مِّثلُكُم يُوحٰى اِلَىَّ اَنَّمَآ اِلٰهُكُم اِلٰهٌ وَّاحِدٌ

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

فَمَن كَانَ يَرجُوالِقَاءَ رَبِّه فَليَعمَل عَمَلًا صَالِحًاوَّلَايُشرِك بِعِبَادَةِ رَبِّه اَحَدًا (١١٠).

البيان: لفظ مَدَدًا و اَحَدًا تسمى بسجعا. هما متفقان في التقفية و الوزن. وتقفيتهما (د ا)، والوزنهما فَعَلاً. فتسمى بسجع المتوازي لأن اتفق الفاصلة في التقفية و الوزن.

جدول السجع المتوازي في السورة الكهف

رقم	عبارة	فاصلة ١	فاصلة ٢	فاصلة ٣	وزن	تقفية	نوع	السبب
١	مّٰكِثِينَ فِيهِ اَبَدًا (٣) وَّيُنذِرَ الَّذِينَ قَالُوا اتَّخَذَ اللّٰهُ وَلَدًا (٤)	أَبَدًا	وَلَدًا	–	فَعَلاً	د ا	السجع المتوزي	متفقان في الوزن والتقفية وزنهما هو

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

								فَعَلاً، هما اتفقان في التقفية (د ا)
٢	....مِنْ لَّدُنْكَ رَحْمَةً وَّهَيِّئْ لَنَا مِنْ اَمْرِنَا رَشَدًا (١٠) فَضَرَبْنَا عَلٰى اٰذَانِهِمْ فِى الْكَهْفِ سِنِيْنَ عَدَدًا (١١) ثُمَّ بَعَثْنٰهُم لِنَعْلَمَ اَيُّ الْحِزْبَيْنِ اَحْصٰى لِمَا لَبِثُوْا اَمَدًا (١٢)	رَشَدًا	عَدَدًا	اَمَدًا	فَعَلاً	د ا	السجع المتوازي	متفقان في الوزن والتقفية وزنهما هو فَعَلاً، هما اتفقان في التقفية (د ا)
٣	.... اَيُّهَآ اَزْكٰى طَعَامًا فَلْيَأْتِكُمْ بِرِزْقٍ مِّنْهُ وَلْيَتَلَطَّفْ وَلَا يُشْعِرَنَّ بِكُمْ اَحَدًا (١٩) اِنَّهُمْ ... فِى	اَحَدًا	اَبَدًا		فَعَلاً	د ا	السجع المتوازي	متفقان في التقفية (د ا) هما متفقان في

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	مِلَّتِهِمْ وَلَنْ تُفْلِحُوْا اِذًا اَبَدًا (٢٠).							الوزن والتقفية ووزنهما فَعَلاً
٤	كِلتَا الجَنَّتَينِ اٰتَت اُكُلَهَا وَلَم تَظلِم مِّنهُ شَيئًا وَّفَجَّرنَا خِلٰلَهُمَا نَهَرًا (٣٣) وَكَانَ لَه ثَمَرٌ فَقَالَ لِصَاحِبِه وَهُوَ يُحَاوِرُه اَنَا اَكثَرُ مِنكَ مَالًا وَّاَعَزُّ نَفَرًا (٣٤).	نَهَرًا	نَفَرًا		فَعَلاً	ر ا	السجع المتوازي	هما متفقان فى التفقية والوزن. وتقفيتهما (ر ا) و وزنهما فَعَلاً.
٥	لٰكِنَّا هُوَ اللّٰهُ رَبِّى وَلَآ اُشرِكُ بِرَبِّى اَحَدًا (٣٨) .... مَا شَاءَ اللّٰهُ لَاقُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ اِن تَرَنِ اَنَا اَقَلَّ مِنكَ	اَحَدًا	وَلَدًا		فَعَلاً	د ا	السجع المتوازي	هما اتفقان في التقفية والوزن. وتقفتهما (د

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	مَالًا وَّ وَلَدًا (٣٩).							ا)، و وزنهما فَعَلاً.
٦	فَلَمَّا جَاوَزَا قَالَ لِفَتهُ اٰتِنَا غَدَاءَنَا لَقَد لَقِينَا مِن سَفَرِنَا هٰذَا نَصَبًا (٦٢) ....وَ مَآ اَنسنِيهُ اِلَّا الشَّيطٰنُ اَن اَذكُرَه وَاتَّخَذَ سَبِيلَه فِى البَحر عَجَبًا (٦٣).	نَصَبًا	عَجَبًا		فَعَلاً	ب ا	السجع المتوازي	هما متفقان في التقفية و الوزن, و تقفيتهما (ب ا)، والوزنهما فَعَلاً.
٧	قَالَ فَاِنِ اتَّبَعتَنِى فَلَا تَسئَلنِى عَن شَىءٍ حَتّٰى اُحدِثَ لَكَ مِنهُ ذِكرًا (٧٠) فَانْطَلَقَا حَتّٰٓى اِذَا رَكِبَا فِى السَّفِينَةِ خَرَقَهَا قَالَ اَخَرَقتَهَا لِتُغرِقَ اَهلَهَا	ذِكرًا	اِمرًا		فِعَلاً	ر ا	السجع المتوازي	هما متفقان في التقفية و الوزن, و تقفيتهما (ر ا)، والوزنهما فِعَلاً.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	لَقَد جِئتَ شَيئًا اِمرًا (٧١).							
٨	اِنَّا مَكَّنَّا لَه فِى الاَرضِ وَاٰتَينٰهُ مِن كُلِّ شَىءٍ سَبَبًا (٨٤) فَاَ تبَعَ سَبَبًا (٨٥).	سَبَبًا	سَبَبًا		فَعَلاً	ب ا	السجع المتوازي	هما متفقان في التقفية و الوزن، و تقفيتهما (ب ا)، والوزنهما فَعَلاً.
٩	....ثُمَّ يُرَدُّ اِلٰى رَبِّه فَيُعَذِّبُه عَذَابًا نُكرًا (٨٧) ...فَلَه جَزَاءَ الحُسنٰى وَسَنَقُولُ لَه مِن اَمرِنَا يُسرًا (٨٨).	نُكرًا	يُسرًا		فُعْلاً	ر ا	السجع المتوازي	هما متفقان في التقفية و الوزن، و تقفيتهما (ر ا), والوزنهما فُعْلاً.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٠	.... قَبلَ اَن تَنفَدَ كَلِمٰتُ رَبِّى وَلَو جِئنَا بِمِثلِه مَدَدًا (١٠٩) ....فَليَعمَل عَمَلًا صَالِحًاوَّلَايُشرِك بِعِبَادَةِ رَبِّه اَحَدًا (١١٠).	مَدَدًا	اَحَدًا		فَعَلاً	د ا	السجع المتوازي	هما متفقان في التقفية و الوزن، و تقفيتهما (د ا)، والوزنهما فَعَلاً.

ب.تحليل السجع في سورة الإسراء

١) السجع المطرف

١. ذُرِّيَّةَ مَنْ حَمَلْنَا مَعَ نُوحٍ إِنَّهُ كَانَ عَبْدًا شَكُورًا (٣) وَقَضَيْنَا إِلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ فِي الْكِتَابِ لَتُفْسِدُنَّ فِي الْأَرْضِ مَرَّتَيْنِ وَلَتَعْلُنَّ عُلُوًّا كَبِيرًا (٤).

البيان: لفظ شَكُورًا وَ كَبِيرًا متفقان في التقفية (ر ا)، ولكنهما مختلفتان في الوزن. فالكلمة الأولى شَكُورًا وزنها فَعُوْلاً والكلمة الثانية كَبِيرًا وزنها فَعِيلاً، وهتان الكلمتان تسمى بسجع المطرف لأن متفقان في التقفية واختلفتان فاصلته في الوزن.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢. ثُمَّ رَدَدْنَا لَكُمُ الْكَرَّةَ عَلَيْهِمْ وَأَمْدَدْنَاكُمْ بِأَمْوَالٍ وَبَنِينَ وَجَعَلْنَاكُمْ أَكْثَرَ نَفِيرًا (٦) إِنْ أَحْسَنْتُمْ أَحْسَنْتُمْ لِأَنْفُسِكُمْ وَإِنْ أَسَأْتُمْ فَلَهَا فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ الْآخِرَةِ لِيَسُوءُوا وُجُوهَكُمْ وَلِيَدْخُلُوا الْمَسْجِدَ كَمَا دَخَلُوهُ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَلِيُتَبِّرُوا مَا عَلَوْا تَتْبِيرًا (٧).

البيان: لفظ نَفِيرًا وَ تَتْبِيرًا متفقان في التقفية (ر ا)، ولكنهما مختلفتان في الوزن. فالكلمة الأولى نَفِيرًا وزنها فَعِيلاً والكلمة الثانية تَتْبِيرًا وزنها تَفْعِيلاً، وهتان الكلمتان تسمى بسجع المطرف لأن متفقان في التقفية واختلفتان فاصلته في الوزن.

٣. وَيَدْعُ الْإِنْسَانُ بِالشَّرِّ دُعَاءَهُ بِالْخَيْرِ وَكَانَ الْإِنْسَانُ عَجُولًا (١١) وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ آيَتَيْنِ فَمَحَوْنَا آيَةَ اللَّيْلِ وَجَعَلْنَا آيَةَ النَّهَارِ مُبْصِرَةً لِتَبْتَغُوا فَضْلًا مِنْ رَبِّكُمْ وَلِتَعْلَمُوا عَدَدَ السِّنِينَ وَالْحِسَابَ وَكُلَّ شَيْءٍ فَصَّلْنَاهُ تَفْصِيلًا (١٣).

البيان: لفظ عَجُولًا وَ تَفْصِيلًا متفقان في التقفية (ل ا)، ولكنهما مختلفتان في الوزن. فالكلمة الأولى عَجُولًا وزنها فَعُوْلاً والكلمة الثانية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

تَفْصِيلًا وزنها تَفْعِيلاً، وهتان الكلمتان تسمى بسجع المطرف لأن متفقان في التقفية واختلفتان فاصلته في الوزن.

٤. وَإِذَا أَرَدْنَا أَنْ نُهْلِكَ قَرْيَةً أَمَرْنَا مُتْرَفِيهَا فَفَسَقُوا فِيهَا فَحَقَّ عَلَيْهَا الْقَوْلُ فَدَمَّرْنَاهَا تَدْمِيرًا (١٦) وَكَمْ أَهْلَكْنَا مِنَ الْقُرُونِ مِنْ بَعْدِ نُوحٍ وَكَفَى بِرَبِّكَ بِذُنُوبِ عِبَادِهِ خَبِيرًا بَصِيرًا (١٧).

البيان: لفظ تَدْمِيرًا وَ بَصِيرًا متفقان في التقفية (ر ا)، ولكنهما مختلفتان في الوزن. فالكلمة الأولى تَدْمِيرًا وزنها تَفْعِيْلاً والكلمة الثانية بَصِيرًا وزنها فَعِيلاً، وهتان الكلمتان تسمى بسجع المطرف لأن متفقان في التقفية واختلفتان فاصلته في الوزن.

٥. انْظُرْ كَيْفَ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَلَلْآخِرَةُ أَكْبَرُ دَرَجَاتٍ وَأَكْبَرُ تَفْضِيلًا (٢١) لَا تَجْعَلْ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ فَتَقْعُدَ مَذْمُومًا مَخْذُولًا (٢٢).

البيان: لفظَ تَفْضِيلًا وَ مَخْذُولًا متفقان في التقفية (ل ا)، ولكنهما مختلفتان في الوزن. فالكلمة الأولى تَفْضِيلًا وزنها تَفْعِيْلاً والكلمة الثانية مَخْذُولًا وزنها مَفْعُوْلاً، وهتان الكلمتان تسمى بسجع المطرف لأن متفقان في التقفية واختلفتان فاصلته في الوزن.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٦. وَاخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذُّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُلْ رَبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا (٢٤) رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا فِي نُفُوسِكُمْ إِنْ تَكُونُوا صَالِحِينَ فَإِنَّهُ كَانَ لِلْأَوَّابِينَ غَفُورًا (٢٥).

البيان: لفظ صَغِيرًا وَ غَفُورًا متفقان في التقفية (ر ا)، ولكنهما مختلفتان في الوزن. فالكلمة الأولى صَغِيرًا وزنها فَعِيْلاً والكلمة الثانية غَفُورًا وزنها فَعُوْلاً، وهتان الكلمتان تسمى بسجع المطرف لأن متفقان في التقفية واختلفتان فاصلته في الوزن.

٧. وَآتِ ذَا الْقُرْبَى حَقَّهُ وَالْمِسْكِينَ وَابْنَ السَّبِيلِ وَلَا تُبَذِّرْ تَبْذِيرًا(٢٦) إِنَّ الْمُبَذِّرِينَ كَانُوا إِخْوَانَ الشَّيَاطِينِ وَكَانَ الشَّيْطَانُ لِرَبِّهِ كَفُورًا (٢٧).

البيان: لفظ تَبْذِيرًا وَ كَفُورًا متفقان في التقفية (ر ا)، ولكنهما مختلفتان في الوزن. فالكلمة الأولى تَبْذِيرًا وزنها تَفْعِيْلاً والكلمة الثانية كَفُورًا وزنها فَعُوْلاً، وهتان الكلمتان تسمى بسجع المطرف لأن متفقان في التقفية واختلفتان فاصلته في الوزن.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٨. وَلَا تَقْرَبُوا مَالَ الْيَتِيمِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ حَتَّى يَبْلُغَ أَشُدَّهُ وَأَوْفُوا بِالْعَهْدِ إِنَّ الْعَهْدَ كَانَ مَسْئُولًا (٣٤) وَأَوْفُوا الْكَيْلَ إِذَا كِلْتُمْ وَزِنُوا بِالْقِسْطَاسِ الْمُسْتَقِيمِ ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا (٣٥).

البيان: لفظ مَسْئُولًا وَ تَأْوِيلًا متفقان في التقفية (ل ا)، ولكنهما مختلفتان في الوزن. فالكلمة الأولى مَسْئُولًا وزنها مَفْعُوْلاً والكلمة الثانية تَأْوِيلًا وزنها مَفْعِيْلاً، وهتان الكلمتان تسمى بسجع المطرف لأن متفقان في التقفية واختلفتان فاصلته في الوزن.

٩. وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا (٣٦) وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّكَ لَنْ تَخْرِقَ الْأَرْضَ وَلَنْ تَبْلُغَ الْجِبَالَ طُولًا (٣٧).

البيان: لفظ مَسْئُولًا وَ طُولًا متفقان في التقفية (ل ا)، ولكنهما مختلفتان في الوزن. فالكلمة الأولى مَسْئُولًا وزنها مِفْعُوْلاً والكلمة الثانية طُوْلًا وزنها فُعْلاً، وهتان الكلمتان تسمى بسجع المطرف لأن متفقان في التقفية واختلفتان فاصلته في الوزن.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٠. سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يَقُولُونَ عُلُوًّا كَبِيرًا (٤٣) تُسَبِّحُ لَهُ السَّمَاوَاتُ السَّبْعُ وَالْأَرْضُ وَمَنْ فِيهِنَّ وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ وَلَكِنْ لَا تَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ إِنَّهُ كَانَ حَلِيمًا غَفُورًا (٤٤).

البيان: لفظ كَبِيرًا وَ غَفُورًا متفقان في التقفية (ر ا)، ولكنهما مختلفتان في الوزن. فالكلمة الأولى كَبِيرًا وزنها فَعِيْلاً والكلمة الثانية غَفُورًا وزنها فَعُوْلاً، وهتان الكلمتان تسمى بسجع المطرف لأن متفقان في التقفية واختلفتان فاصلته في الوزن.

١١. وَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ جَعَلْنَا بَيْنَكَ وَبَيْنَ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ حِجَابًا مَسْتُورًا (٤٥) وَجَعَلْنَا عَلَى قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةً أَنْ يَفْقَهُوهُ وَفِي آذَانِهِمْ وَقْرًا وَإِذَا ذَكَرْتَ رَبَّكَ فِي الْقُرْآنِ وَحْدَهُ وَلَّوْا عَلَى أَدْبَارِهِمْ نُفُورًا (٤٧).

البيان: لفظ مَسْتُورًا وَ نُفُورًا متفقان في التقفية (ر ا)، ولكنهما مختلفتان في الوزن. فالكلمة الأولى مَسْتُورًا وزنها مَفْعُوْلاً والكلمة الثانية نُفُورًا وزنها فُعُوْلاً، وهتان الكلمتان تسمى بسجع المطرف لأن متفقان في التقفية واختلفتان فاصلته في الوزن.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٢. قَالَ اذْهَبْ فَمَنْ تَبِعَكَ مِنْهُمْ فَإِنَّ جَهَنَّمَ جَزَاؤُكُمْ جَزَاءً مَوْفُورًا(٦٣) وَاسْتَفْزِزْ مَنِ اسْتَطَعْتَ مِنْهُمْ بِصَوْتِكَ وَأَجْلِبْ عَلَيْهِمْ بِخَيْلِكَ وَرَجِلِكَ وَشَارِكْهُمْ فِي الْأَمْوَالِ وَالْأَوْلَادِ وَعِدْهُمْ وَمَا يَعِدُهُمُ الشَّيْطَانُ إِلَّا غُرُورًا (٦٤).

البيان: لفظ مَوْفُورًا وَ غُرُورًا متفقان في التقفية (ر ا)، ولكنهما مختلفتان في الوزن. فالكلمة الأولى مَوْفُورًا وزنها مَفْعُوْلاً والكلمة الثانية غُرُورًا وزنها فُعُوْلاً، وهتان الكلمتان تسمى بسجع المطرف لأن متفقان في التقفية واختلفتان فاصلته في الوزن.

١٣. وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِي آدَمَ وَحَمَلْنَاهُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَرَزَقْنَاهُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلًا(٧٠) يَوْمَ نَدْعُو كُلَّ أُنَاسٍ بِإِمَامِهِمْ فَمَنْ أُوتِيَ كِتَابَهُ بِيَمِينِهِ فَأُولَئِكَ يَقْرَءُونَ كِتَابَهُمْ وَلَا يُظْلَمُونَ فَتِيلًا (٧١)

البيان: لفظ تَفْضِيلًا وَ فَتِيلًا متفقان في التقفية (ل ا)، ولكنهما مختلفتان في الوزن. فالكلمة الأولى تَفْضِيلًا وزنها تَفْعِيْلاً والكلمة الثانية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

فَتِيلًا وزنها فَعِيْلاً، وهتان الكلمتان تسمى بسجع المطرف لأن متفقان في التقفية واختلفتان فاصلته في الوزن.

١٤. وَإِنْ كَادُوا لَيَسْتَفِزُّونَكَ مِنَ الْأَرْضِ لِيُخْرِجُوكَ مِنْهَا وَإِذًا لَا يَلْبَثُونَ خِلَافَكَ إِلَّا قَلِيلًا (٧٦) سُنَّةَ مَنْ قَدْ أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ مِنْ رُسُلِنَا وَلَا تَجِدُ لِسُنَّتِنَا تَحْوِيلًا (٧٧).

البيان: لفظ قَلِيلًا وَ تَحْوِيلًا متفقان في التقفية (ر ا)، ولكنهما مختلفتان في الوزن. فالكلمة الأولى قَلِيلًا وزنها فَعِيْلاً والكلمة الثانيةَ تَحْوِيلًا وزنها تَفْعِيْلاً، وهتان الكلمتان تسمى بسجع المطرف لأن متفقان في التقفية واختلفتان فاصلته في الوزن.

١٥. أَوْ تُسْقِطَ السَّمَاءَ كَمَا زَعَمْتَ عَلَيْنَا كِسَفًا أَوْ تَأْتِيَ بِاللَّهِ وَالْمَلَائِكَةِ قَبِيلًا (٩٢) أَوْ يَكُونَ لَكَ بَيْتٌ مِنْ زُخْرُفٍ أَوْ تَرْقَى فِي السَّمَاءِ وَلَنْ نُؤْمِنَ لِرُقِيِّكَ حَتَّى تُنَزِّلَ عَلَيْنَا كِتَابًا نَقْرَؤُهُ قُلْ سُبْحَانَ رَبِّي هَلْ كُنْتُ إِلَّا بَشَرًا رَسُولًا (٩٣).

البيان: لفظ قَبِيلًا وَ رَسُولًا متفقان في التقفية (ل ا)، ولكنهما مختلفتان في الوزن. فالكلمة الأولى قَبِيلًا وزنها فَعِيْلاً والكلمة الثانيةَ رَسُولًا وزنها

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

فَعُوْلاً، وهتان الكلمتان تسمى بسجع المطرف لأن متفقان في التقفية واختلفتان فاصلته في الوزن.

١٦. أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ قَادِرٌ عَلَى أَنْ يَخْلُقَ مِثْلَهُمْ وَجَعَلَ لَهُمْ أَجَلًا لَا رَيْبَ فِيهِ فَأَبَى الظَّالِمُونَ إِلَّا كُفُورًا(٩٩) قُلْ لَوْ أَنْتُمْ تَمْلِكُونَ خَزَائِنَ رَحْمَةِ رَبِّي إِذًا لَأَمْسَكْتُمْ خَشْيَةَ الْإِنْفَاقِ وَكَانَ الْإِنْسَانُ قَتُورًا (١٠٠).

البيان: لفظ كُفُورًا وَ قَتُورًا متفقان في التقفية (ر ا)، ولكنهما مختلفتان في الوزن. فالكلمة الأولى كُفُورًا وزنها فَعُوْلاً والكلمة الثانية قَتُورًا وزنها فَعُوْلاً، وهتان الكلمتان تسمى بسجع المطرف لأن متفقان في التقفية واختلفتان فاصلته في الوزن.

جدول السجع المطرف في السورة الإسراء

رقم	عبارة	فاصلة ١	فاصلة ٢	وزن ١	وزن ٢	تقفية ١	تقفية ٢	نوع	السبب

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١	.... مَعَ نُوحٍ إِنَّهُ كَانَ عَبْدًا شَكُورًا (٣) .... فِي الْأَرْضِ مَرَّتَيْنِ وَلَتَعْلُنَّ عُلُوًّا كَبِيرًا (٤)	شَكُورًا	كَبِيرًا	فَعُوْلاً	فَعِيلاً	ل ا	ل ا	السجع المطرف	لفظ شَكُورًا وَ كَبِيرًا متفقان في التقفية (ر ا)، ولكنهما مختلفتان في الوزن. فالكلمة الأولى شَكُورًا وزنها فَعُوْلاً والكلمة الثانية كَبِيرًا وزنها فَعِيلاً
٢	.... وَجَعَلْنَاكُمْ أَكْثَرَ	نَفِيرًا	تَتْبِيرًا	فَعِيلاً	تَفْعِيلاً	ل ا	ل ا	السجع	نَفِيرًا وَ تَتْبِيرًا

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	نَفِيرًا (٦) ... وَلِيَدْخُلُوا الْمَسْجِدَ كَمَا دَخَلُوهُ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَلِيُتَبِّرُوا مَا عَلَوْا تَتْبِيرًا (٧)							المطرف	متفقان في التقفية (ر ا)، ولكنهما مختلفتان في الوزن. فالكلمة الأولى نَفِيرًا وزنها فَعِيلاً والكلمة الثانية تَتْبِيرًا وزنها تَفْعِيلاً
٣	وَيَدْعُ الْإِنْسَانُ بِالشَّرِّ دُعَاءَهُ بِالْخَيْرِ وَكَانَ الْإِنْسَانُ عَجُولًا (١١) ... وَلِتَعْلَمُوا عَدَدَ السِّنِينَ	عَجُولًا	تَفْصِيلًا	فَعُوْلاً	تَفْعِيلاً	ل ا	ل ا	السجع المطرف	لفظ عَجُولًا وَ تَفْصِيلًا متفقان في التقفية (ل

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	وَالْحِسَابَ وَكُلَّ شَيْءٍ فَصَّلْنَاهُ تَفْصِيلًا (١٢).								ا)، ولكنهما مختلفتان في الوزن. فالكلمة الأولى عَجُولًا وزنها فَعُوْلاً والكلمة الثانية تَفْصِيلًا وزنها تَفْعِيلاً
٤	.... فَفَسَقُوا فِيهَا فَحَقَّ عَلَيْهَا الْقَوْلُ فَدَمَّرْنَاهَا تَدْمِيرًا (١٦) وَكَمْ .... وَكَفَى بِرَبِّكَ بِذُنُوبِ	تَدْمِيرًا	بَصِيرًا	تَفْعِيْلاً	فَعِيْلاً	ر ا	ر ا	السجع المطرف	تَدْمِيرًا وَ بَصِيرًا متفقان في التقفية (ر

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	عِبَادِهِ خَبِيرًا بَصِيرًا (١٧).								ا)، ولكنهما مختلفتان في الوزن. فالكلمة الأولى تَدْمِيرًا وزنها تَفْعِيْلاً والكلمة الثانية بَصِيرًا وزنها فَعِيلاً
٥	.... وَلَلْآخِرَةُ أَكْبَرُ دَرَجَاتٍ وَأَكْبَرُ تَفْضِيلًا (٢١) لَا تَجْعَلْ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ فَتَقْعُدَ مَذْمُومًا مَخْذُولًا (٢٢).	تَفْضِيلًا	مَخْذُولًا	تَفْعِيْلاً	مَفْعُوْلاً	ل ا	ل ا	السجع المطرف	تَفْضِيلًا وَ مَخْذُولًا متفقان في التقفية (ل ا)، ولكنهما مختلفتان في

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

									الوزن. فالكلمة الأولى تَفْضِيلًا وزنها تَفْعِيْلاً والكلمة الثانية مَخْذُولًا وزنها مَفْعُوْلاً
٦	... وَقُلْ رَبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا (٢٤) .... إِنْ تَكُونُوا صَالِحِينَ فَإِنَّهُ كَانَ لِلْأَوَّابِينَ غَفُورًا (٢٥)	صَغِيرًا	غَفُورًا	تَفْعِيْلاً	مَفْعُوْلاً	ل ا	ل ا	السجع المطرف	◌َتَفْضِيلًا وَ مَخْذُولًا متفقان في التقفية (ل ا)، ولكنهما مختلفتان في الوزن.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

									فالكلمة الأولى تَفْضِيلًا وزنها تَفْعِيْلاً والكلمة الثانية مَخْذُولًا وزنها مَفْعُوْلاً
٧	وَآتِ ذَا الْقُرْبَى حَقَّهُ وَالْمِسْكِينَ وَابْنَ السَّبِيلِ وَلَا تُبَذِّرْ تَبْذِيرًا(٢٦) إِنَّ الْمُبَذِّرِينَ كَانُوا إِخْوَانَ الشَّيَاطِينِ وَكَانَ الشَّيْطَانُ لِرَبِّهِ كَفُورًا (٢٧).	تَبْذِيرًا	كَفُورًا	تَفْعِيْلاً	فَعُوْلاً	ل ا	ل ا	السجع المطرف	تَبْذِيرًا وَ كَفُورًا متفقان في التقفية (ر ا)، ولكنهما مختلفتان في الوزن. فالكلمة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

									الأولى تَبْذِيرًا وزنها تَفْعِيْلاً والكلمة الثانية كَفُورًا وزنها فَعُوْلاً
٨	...حَتَّى يَبْلُغَ أَشُدَّهُ وَأَوْفُوا بِالْعَهْدِ إِنَّ الْعَهْدَ كَانَ مَسْئُولًا(٣٤) .... بِالْقِسْطَاسِ الْمُسْتَقِيمِ ذَلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا (٣٥).	مَسْئُولًا	تَأْوِيلًا	مَفْعُوْلاً	تَفْعِيْلاً	ل ا	ل ا	السجع المطرف	مَسْئُولًا وَ تَأْوِيلًا متفقان في التقفية (ل ا)، ولكنهما مختلفتان في الوزن. فالكلمة الأولى مَسْئُولًا وزنها

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

									مَفْعُوْلاً والكلمة الثانية تَأْوِيلًا وزنها تَفْعِيْلاً
٩	وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمْعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْئُولًا (٣٦) وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّكَ لَنْ تَخْرِقَ الْأَرْضَ وَلَنْ تَبْلُغَ الْجِبَالَ طُولًا (٣٧).	مَسْئُولًا	طُولًا	مَفْعُوْلاً	فُعْلاً	ل ا	ل ا	السجع المطرف	مَسْئُولًا وَ طُولًا متفقان في التقفية (ل ا)، ولكنهما مختلفتان في الوزن. فالكلمة الأولى مَسْئُولًا وزنها مَفْعُوْلاً

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

									والكلمة الثانية طُوْلًا وزنها فُعْلاً
١٠	سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يَقُولُونَ عُلُوًّا كَبِيرًا (٤٣) ...إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمْدِهِ وَلَكِنْ لَا تَفْقَهُونَ تَسْبِيحَهُمْ إِنَّهُ كَانَ حَلِيمًا غَفُورًا (٤٤).	كَبِيرًا	غَفُورًا	فَعِيْلاً	فَعُوْلاً	ل ا	ل ا	السجع المطرف	كَبِيرًا وَ غَفُورًا متفقان في التقفية (ر ا)، ولكنهما مختلفتان في الوزن. فالكلمة الأولى كَبِيرًا وزنها فَعِيْلاً والكلمة الثانية غَفُورًا

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

									وزنها فَعُوْلاً
١١	وَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ جَعَلْنَا بَيْنَكَ وَبَيْنَ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ حِجَابًا مَسْتُورًا (٤٥) ...فِي الْقُرْآنِ وَحْدَهُ وَلَّوْا عَلَى أَدْبَارِهِمْ نُفُورًا (٤٧).	مَسْتُورًا	نُفُورًا	مَفْعُوْلاً	فُعُوْلاً	ل ا	ل ا	السجع المطرف	مَسْتُورًا وَ نُفُورًا متفقان في التقفية (ر ا)، ولكنهما مختلفتان في الوزن. فالكلمة الأولى مَسْتُورًا وزنها مَفْعُوْلاً والكلمة الثانية نُفُورًا وزنها فُعُوْلاً

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٢	قَالَ اذْهَبْ فَمَنْ تَبِعَكَ مِنْهُمْ فَإِنَّ جَهَنَّمَ جَزَاؤُكُمْ جَزَاءً مَوْفُورًا (٦٣) ... وَرَجِلِكَ وَشَارِكْهُمْ فِي الْأَمْوَالِ وَالْأَوْلَادِ وَعِدْهُمْ وَمَا يَعِدُهُمُ الشَّيْطَانُ إِلَّا غُرُورًا (٦٤).	مَوْفُورًا	غُرُورًا	مَفْعُوْلاً	فُعُوْلاً	ر ا	ر ا	السجع المطرف	مَوْفُورًا وَ غُرُورًا متفقان في التقفية (ر ا)، ولكنهما مختلفتان في الوزن. فالكلمة الأولى مَوْفُورًا وزنها مَفْعُوْلاً والكلمة الثانية غُرُورًا

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

									وزنها فُعُوْلاً
١٣	... وَفَضَّلْنَاهُمْ عَلَى كَثِيرٍ مِمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلًا (٧٠) يَوْمَ نَدْعُو كُلَّ أُنَاسٍ بِإِمَامِهِمْ فَمَنْ أُوتِيَ كِتَابَهُ بِيَمِينِهِ فَأُولَئِكَ يَقْرَءُونَ كِتَابَهُمْ وَلَا يُظْلَمُونَ فَتِيلًا (٧١)	تَفْضِيلًا	فَتِيلًا	تَفْعِيْلاً	فَعِيْلاً	ل ا	ل ا	السجع المطرف	تَفْضِيلًا وَ فَتِيلًا متفقان في التقفية (ل ا)، ولكنهما مختلفتان في الوزن. فالكلمة الأولى تَفْضِيلًا وزنها تَفْعِيْلاً والكلمة الثانية فَتِيلًا وزنها فَعِيْلاً

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٤	وَإِنْ كَادُوا لَيَسْتَفِزُّونَكَ مِنَ الْأَرْضِ لِيُخْرِجُوكَ مِنْهَا وَإِذًا لَا يَلْبَثُونَ خِلَافَكَ إِلَّا قَلِيلًا (٧٦) سُنَّةَ مَنْ قَدْ أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ مِنْ رُسُلِنَا وَلَا تَجِدُ لِسُنَّتِنَا تَحْوِيلًا (٧٧).	قَلِيلًا	تَحْوِيلًا	فَعِيْلاً	تَفْعِيْلاً	ل ا	ل ا	السجع المطرف	قَلِيلًا وَ تَحْوِيلًا متفقان في التقفية (ر ا)، ولكنهما مختلفتان في الوزن. فالكلمة الأولى قَلِيلًا وزنها فَعِيْلاً والكلمة الثانيةَ تَحْوِيلًا وزنها تَفْعِيْلاً
١٥	أَوْ تُسْقِطَ السَّمَاءَ كَمَا زَعَمْتَ عَلَيْنَا كِسَفًا أَوْ	قَبِيلًا	رَسُولًا	فَعِيْلاً	فَعُوْلاً	ل ا	ل ا	السجع المطرف	قَبِيلًا وَ رَسُولًا

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	تَأْتِيَ بِاللَّهِ وَالْمَلَائِكَةِ قَبِيلًا (٩٢) أَوْ يَكُونَ لَكَ بَيْتٌ مِنْ زُخْرُفٍ أَوْ تَرْقَى فِي السَّمَاءِ وَلَنْ نُؤْمِنَ لِرُقِيِّكَ حَتَّى تُنَزِّلَ عَلَيْنَا كِتَابًا نَقْرَؤُهُ قُلْ سُبْحَانَ رَبِّي هَلْ كُنْتُ إِلَّا بَشَرًا رَسُولًا (٩٣).								متفقان في التقفية (ل ا)، ولكنهما مختلفتان في الوزن. فالكلمة الأولى قَبِيلًا وزنها فَعِيْلاً والكلمة الثانيةَ رَسُولًا وزنها فَعُوْلاً
١٦	... وَالْأَرْضَ قَادِرٌ عَلَى أَنْ يَخْلُقَ مِثْلَهُمْ وَجَعَلَ لَهُمْ أَجَلًا لَا رَيْبَ فِيهِ فَأَبَى الظَّالِمُونَ إِلَّا كُفُورًا	كُفُورًا	قَتُورًا	فُعُوْلاً	فَعُوْلاً	ل ا	ل ا	السجع المطرف	كُفُورًا وَ قَتُورًا متفقان في التقفية (ر ا)،

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	(٩٩) قُلْ لَوْ أَنْتُمْ تَمْلِكُونَ خَزَائِنَ رَحْمَةِ رَبِّي إِذًا لَأَمْسَكْتُمْ خَشْيَةَ الْإِنْفَاقِ وَكَانَ الْإِنْسَانُ قَتُورًا (١٠٠).								ولكنهما مختلفتان في الوزن. فالكلمة الأولى كُفُورًا وزنها فَعُوْلاً والكلمة الثانية قَتُورًا وزنها فَعُوْلاً

٢) السجع المتوازى

١. عَسَى رَبُّكُمْ أَنْ يَرْحَمَكُمْ وَإِنْ عُدْتُمْ عُدْنَا وَجَعَلْنَا جَهَنَّمَ لِلْكَافِرِينَ حَصِيرًا

(٨) إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ وَيُبَشِّرُ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا كَبِيرًا (٩).

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

لفظ حَصِيرًا و كَبِيرًا تسمى بسجع المتوازى. هما متفقان في التقفية و الوزن، و تقفيتهما (ر ا)، والوزنهما فَعِيْلاً. فتسمى بسجع المتوازي لأن اتفق الفاصلة في التقفية و الوزن.

٢. مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْعَاجِلَةَ عَجَّلْنَا لَهُ فِيهَا مَا نَشَاءُ لِمَنْ نُرِيدُ ثُمَّ جَعَلْنَا لَهُ جَهَنَّمَ يَصْلَاهَا مَذْمُومًا مَدْحُورًا (١٨) وَمَنْ أَرَادَ الْآخِرَةَ وَسَعَى لَهَا سَعْيَهَا وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَأُولَئِكَ كَانَ سَعْيُهُمْ مَشْكُورًا (١٩)كُلًّا نُمِدُّ هَؤُلَاءِ وَهَؤُلَاءِ مِنْ عَطَاءِ رَبِّكَ وَمَا كَانَ عَطَاءُ رَبِّكَ مَحْظُورًا (٢٠).

البيان: لفظ مَدْحُورًا ، مَشْكُورًا، و مَحْظُورًا هذه الآيات الثلاثة متفقات في التقفية

(ر ا) هم اتفقوا في الوزن والتقفية وزنهما هو مَفْعُوْلاً، وجد نوع من أنواع السجع وهو السجع المتوازي لأن الفاصلة عند الفقرة اتفقوا في الوزن والتقفية.

٣. وَإِمَّا تُعْرِضَنَّ عَنْهُمُ ابْتِغَاءَ رَحْمَةٍ مِنْ رَبِّكَ تَرْجُوهَا فَقُلْ لَهُمْ قَوْلًا مَيْسُورًا (٢٨) وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَى عُنُقِكَ وَلَا تَبْسُطْهَا كُلَّ الْبَسْطِ فَتَقْعُدَ مَلُومًا مَحْسُورًا (٢٩).

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

البيان: لفظ مَيْسُورًا و مَحْسُورًا تسمى بسجعا. هما متفقان في التقفية و الوزن، و تقفيتهما (ر ا)، والوزنهما مَفْعُوْلاً. فتسمى بسجع المتوازي لأن اتفق الفاصلة في التقفية و الوزن.

٤. إِنَّ رَبَّكَ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَقْدِرُ إِنَّهُ كَانَ بِعِبَادِهِ خَبِيرًا بَصِيرًا (٣٠) وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ خَشْيَةَ إِمْلَاقٍ نَحْنُ نَرْزُقُهُمْ وَإِيَّاكُمْ إِنَّ قَتْلَهُمْ كَانَ خِطْئًا كَبِيرًا (٣١).

البيان: لفظ بَصِيرًا و كَبِيرًا تسمى بسجع المتوازى. هما متفقان في التقفية و الوزن، و تقفيتهما (ر ا)، والوزنهما فَعِيْلاً. فتسمى بسجع المتوازي لأن اتفق الفاصلة في التقفية و الوزن.

٥. وَقَالُوا أَإِذَا كُنَّا عِظَامًا وَرُفَاتًا أَإِنَّا لَمَبْعُوثُونَ خَلْقًا جَدِيدًا (٤٩) قُلْ كُونُوا حِجَارَةً أَوْ حَدِيدًا (٥٠).

البيان: لفظ جَدِيدًا و حَدِيدًا تسمى بسجع المتوازى. هما متفقان في التقفية و الوزن، و تقفيتهما (ر ا)، والوزنهما فَعِيْلاً. فتسمى بسجع المتوازي لأن اتفق الفاصلة في التقفية و الوزن.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٦. أُولَئِكَ الَّذِينَ يَدْعُونَ يَبْتَغُونَ إِلَى رَبِّهِمُ الْوَسِيلَةَ أَيُّهُمْ أَقْرَبُ وَيَرْجُونَ رَحْمَتَهُ وَيَخَافُونَ عَذَابَهُ إِنَّ عَذَابَ رَبِّكَ كَانَ مَحْذُورًا (٥٧) وَإِنْ مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا نَحْنُ مُهْلِكُوهَا قَبْلَ يَوْمِ الْقِيَامَةِ أَوْ مُعَذِّبُوهَا عَذَابًا شَدِيدًا كَانَ ذَلِكَ فِي الْكِتَابِ مَسْطُورًا (٥٨).

البيان: لفظ مَحْذُورًا و مَسْطُورًا تسمى بسجع المتوازى. هما متفقان في التقفية و الوزن، و تقفيتهما (ر ا)، والوزنهما مَفْعُوْلاً. فتسمى بسجع المتوازي لأن اتفق الفاصلة في التقفية و الوزن.

٧. وَمَنْ كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَى فَهُوَ فِي الْآخِرَةِ أَعْمَى وَأَضَلُّ سَبِيلًا (٧٢) وَإِنْ كَادُوا لَيَفْتِنُونَكَ عَنِ الَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ لِتَفْتَرِيَ عَلَيْنَا غَيْرَهُ وَإِذًا لَاتَّخَذُوكَ خَلِيلًا (٧٣) وَلَوْلَا أَنْ ثَبَّتْنَاكَ لَقَدْ كِدْتَ تَرْكَنُ إِلَيْهِمْ شَيْئًا قَلِيلًا (٧٤).

البيان: لفظ سَبِيلًا، خَلِيلًا، و قَلِيلًا هذه الآيات الثلاثة متفقات في التقفية

(ل ا) هم اتفقوا في الوزن والتقفية وزنهما هو فَعِيْلاً، وجد نوع من أنواع السجع وهو السجع المتوازي لأن الفاصلة عند الفقرة اتفقوا في الوزن والتقفية.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٨. أَقِمِ الصَّلَاةَ لِدُلُوكِ الشَّمْسِ إِلَى غَسَقِ اللَّيْلِ وَقُرْآنَ الْفَجْرِ إِنَّ قُرْآنَ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا (٧٨) وَمِنَ اللَّيْلِ فَتَهَجَّدْ بِهِ نَافِلَةً لَكَ عَسَى أَنْ يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقَامًا مَحْمُودًا (٧٨).

البيان: لفظ مَشْهُودًا و مَحْمُودًا تسمى بسجع المتوازى. هما متفقان في التقفية و الوزن، و تقفيتهما (د ا)، والوزنهما مَفْعُوْلاً. فتسمى بسجع المتوازي لأن اتفق الفاصلة في التقفية و الوزن.

٩. قُلْ كُلٌّ يَعْمَلُ عَلَى شَاكِلَتِهِ فَرَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَنْ هُوَ أَهْدَى سَبِيلًا(٨٤) وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا (٨٥) وَلَئِنْ شِئْنَا لَنَذْهَبَنَّ بِالَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ ثُمَّ لَا تَجِدُ لَكَ بِهِ عَلَيْنَا وَكِيلًا (٨٦).

البيان: لفظ سَبِيلًا، قَلِيلًا، و وَكِيلًا هذه الآيات الثلاثة متفقات في التقفية (ل ا) هم اتفقوا في الوزن والتقفية وزنهما هو فَعِيْلاً، وجد نوع من أنواع السجع وهو السجع المتوازي لأن الفاصلة عند الفقرة اتفقوا في الوزن والتقفية.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

١٠. إِلَّا رَحْمَةً مِنْ رَبِّكَ إِنَّ فَضْلَهُ كَانَ عَلَيْكَ كَبِيرًا (٨٧) قُلْ لَئِنِ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَى أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيرًا (٨٨).

البيان: لفظ كَبِيرًا و ظَهِيرًا تسمى بسجع المتوازى. هما متفقان في التقفية و الوزن، و تقفيتهما (ر ا)، والوزنهما فَعِيْلاً. فتسمى بسجع المتوازي لأن اتفق الفاصلة في التقفية و الوزن.

١١. وَمَا مَنَعَ النَّاسَ أَنْ يُؤْمِنُوا إِذْ جَاءَهُمُ الْهُدَى إِلَّا أَنْ قَالُوا أَبَعَثَ اللَّهُ بَشَرًا رَسُولًا (٩٤) قُلْ لَوْ كَانَ فِي الْأَرْضِ مَلَائِكَةٌ يَمْشُونَ مُطْمَئِنِّينَ لَنَزَّلْنَا عَلَيْهِمْ مِنَ السَّمَاءِ مَلَكًا رَسُولًا (٩٥).

البيان: لفظَ رَسُولًا و رَسُولًا تسمى بسجع المتوازى. هما متفقان في التقفية و الوزن، و تقفيتهما (ل ا)، والوزنهما فَعُوْلاً. فتسمى بسجع المتوازي لأن اتفق الفاصلة في التقفية و الوزن.

١٢. قُلْ كَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ إِنَّهُ كَانَ بِعِبَادِهِ خَبِيرًا بَصِيرًا (٩٦) وَمَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ وَمَنْ يُضْلِلْ فَلَنْ تَجِدَ لَهُمْ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِهِ

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وَنَحْشُرُهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَلَى وُجُوهِهِمْ عُمْيًا وَبُكْمًا وَصُمًّا مَأْوَاهُمْ جَهَنَّمُ كُلَّمَا خَبَتْ زِدْنَاهُمْ سَعِيرًا (٩٧).

البيان: لفظ بَصِيرًا و سَعِيرًا تسمى بسجع المتوازى. هما متفقان في التقفية و الوزن، و تقفيتهما (ر ا)، والوزنهما فَعِيْلاً. فتسمى بسجع المتوازي لأن اتفق الفاصلة في التقفية و الوزن.

١٣. وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى تِسْعَ آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ فَاسْأَلْ بَنِي إِسْرَائِيلَ إِذْ جَاءَهُمْ فَقَالَ لَهُ فِرْعَوْنُ إِنِّي لَأَظُنُّكَ يَا مُوسَى مَسْحُورًا (١٠١) قَالَ لَقَدْ عَلِمْتَ مَا أَنْزَلَ هَؤُلَاءِ إِلَّا رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ بَصَائِرَ وَإِنِّي لَأَظُنُّكَ يَا فِرْعَوْنُ مَثْبُورًا (١٠٢).

البيان: لفظ مَسْحُورًا و مَثْبُورًا تسمى بسجع المتوازى. هما متفقان في التقفية و الوزن، و تقفيتهما (ر ا)، والوزنهما مَفْعُوْلاً. فتسمى بسجع المتوازي لأن اتفق الفاصلة في التقفية و الوزن.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

جدول السجع المتوازي في السورة الإسراء

رقم	عبارة	فاصلة ١	فاصلة ٢	فاصلة ٣	وزن	تقفية	نوع	السبب
١	عَسَى رَبُّكُمْ أَنْ يَرْحَمَكُمْ وَإِنْ عُدْتُمْ عُدْنَا وَجَعَلْنَا جَهَنَّمَ لِلْكَافِرِينَ حَصِيرًا (٨) إِنَّ هَذَا الْقُرْآنَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ وَيُبَشِّرُ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِينَ يَعْمَلُونَ الصَّالِحَاتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا كَبِيرًا (٩).	حَصِيرًا	كَبِيرًا		فَعِيْلاَ	ل ا	السجع المتوازي	هما متفقان في التقفية و الوزن، و تقفيتهما (ر ا)، والوزنهما فَعِيْلاً.
٢	مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْعَاجِلَةَ عَجَّلْنَا لَهُ فِيهَا مَا نَشَاءُ لِمَنْ نُرِيدُ ثُمَّ جَعَلْنَا لَهُ جَهَنَّمَ يَصْلَاهَا مَذْمُومًا	مَدْحُورًا	مَشْكُورًا	مَحْظُورًا	مَفْعُوْلاً	ل ا	السجع المتوازي	متفقات في التقفية(ر ا) هم اتفقوا في الوزن والتقفية

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	مَدْحُورًا (١٨) وَمَنْ أَرَادَ الْآخِرَةَ وَسَعَى لَهَا سَعْيَهَا وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَأُولَئِكَ كَانَ سَعْيُهُمْ مَشْكُورًا (١٩) كُلًّا نُمِدُّ هَؤُلَاءِ وَهَؤُلَاءِ مِنْ عَطَاءِ رَبِّكَ وَمَا كَانَ عَطَاءُ رَبِّكَ مَحْظُورًا (٢٠).							وزنهما هو مَفْعُوْلاً،
٣	وَإِمَّا تُعْرِضَنَّ عَنْهُمُ ابْتِغَاءَ رَحْمَةٍ مِنْ رَبِّكَ تَرْجُوهَا فَقُلْ لَهُمْ قَوْلًا مَيْسُورًا (٢٨) وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَى عُنُقِكَ وَلَا تَبْسُطْهَا كُلَّ الْبَسْطِ فَتَقْعُدَ مَلُومًا مَحْسُورًا	مَيْسُورًا	مَحْسُورًا	مفْعُيْلاً	ل ا	السجع المتوازي	هما متفقان في التقفية و الوزن، و تقفيتهما (ر ا)، والوزنهما مفْعُيْلاً.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	(٢٩).							
٤	إِنَّ رَبَّكَ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَقْدِرُ إِنَّهُ كَانَ بِعِبَادِهِ خَبِيرًا بَصِيرًا (٣٠) وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ خَشْيَةَ إِمْلَاقٍ نَحْنُ نَرْزُقُهُمْ وَإِيَّاكُمْ إِنَّ قَتْلَهُمْ كَانَ خِطْئًا كَبِيرًا (٣١)	بَصِيرًا	كَبِيرًا		فَعِيْلاً	ل ا	السجع المتوازي	هما متفقان في التقفية و الوزن، و تقفيتهما (ر ا)، والوزنهما فَعِيْلاً.
٥	وَقَالُوا أَإِذَا كُنَّا عِظَامًا وَرُفَاتًا أَإِنَّا لَمَبْعُوثُونَ خَلْقًا جَدِيدًا (٤٩) قُلْ كُونُوا حِجَارَةً أَوْ حَدِيدًا (٥٠).	جَدِيدًا	حَدِيدًا		فَعِيْلاً	د ا	السجع المتوازي	هما متفقان في التقفية و الوزن، و تقفيتهما (ر ا)، والوزنهما فَعِيْلاً.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٦	أُولَئِكَ الَّذِينَ يَدْعُونَ يَبْتَغُونَ إِلَى رَبِّهِمُ الْوَسِيلَةَ أَيُّهُمْ أَقْرَبُ وَيَرْجُونَ رَحْمَتَهُ وَيَخَافُونَ عَذَابَهُ إِنَّ عَذَابَ رَبِّكَ كَانَ مَحْذُورًا (٥٧) وَإِنْ مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا نَحْنُ مُهْلِكُوهَا قَبْلَ يَوْمِ الْقِيَامَةِ أَوْ مُعَذِّبُوهَا عَذَابًا شَدِيدًا كَانَ ذَلِكَ فِي الْكِتَابِ مَسْطُورًا (٥٨).	مَحْذُورًا	مَسْطُورًا		مَفْعُوْلاً	ل ا	السجع المتوازي	هما متفقان في التقفية و الوزن، و تقفيتهما (ر ا)، والوزنهما مَفْعُوْلاً.
٧	وَمَنْ كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَى فَهُوَ فِي الْآخِرَةِ أَعْمَى وَأَضَلُّ سَبِيلًا (٧٢) وَإِنْ كَادُوا	سَبِيلًا	خَلِيلًا	قَلِيلًا	فَعِيْلاً	ل ا	السجع المتوازي	الآيات الثلاثة متفقات في التقفية (ل ا) هم اتفقوا في

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	لَيَفْتِنُونَكَ عَنِ الَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ لِتَفْتَرِيَ عَلَيْنَا غَيْرَهُ وَإِذًا لَاتَّخَذُوكَ خَلِيلًا (٧٣) وَلَوْلَا أَنْ ثَبَّتْنَاكَ لَقَدْ كِدْتَ تَرْكَنُ إِلَيْهِمْ شَيْئًا قَلِيلًا (٧٤).							الوزن والتقفية وزنهما هو فَعِيْلاً
٨	أَقِمِ الصَّلَاةَ لِدُلُوكِ الشَّمْسِ إِلَى غَسَقِ اللَّيْلِ وَقُرْآنَ الْفَجْرِ إِنَّ قُرْآنَ الْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا (٧٨) وَمِنَ اللَّيْلِ فَتَهَجَّدْ بِهِ نَافِلَةً لَكَ عَسَى أَنْ يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقَامًا مَحْمُودًا (٧٩).	مَشْهُودًا	مَحْمُودًا		مَفْعُوْلاً	ل ا	السجع المتوازي	هما متفقان في التقفية و الوزن، و تقفيتهما (د ا)، والوزنهما مَفْعُوْلاً.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٩	قُلْ كُلٌّ يَعْمَلُ عَلَى شَاكِلَتِهِ فَرَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَنْ هُوَ أَهْدَى سَبِيلًا (٨٤) وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي وَمَا أُوتِيتُمْ مِنَ الْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا(٨٥) وَلَئِنْ شِئْنَا لَنَذْهَبَنَّ بِالَّذِي أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ ثُمَّ لَا تَجِدُ لَكَ بِهِ عَلَيْنَا وَكِيلًا (٨٦).	سَبِيلًا	قَلِيلًا	وَكِيلًا	فعِيْلاً	ل ا	السجع المتوازي	هم اتفقوا في الوزن والتقفية وزنهما هوَ فعِيْلاً،
١٠	إِلَّا رَحْمَةً مِنْ رَبِّكَ إِنَّ فَضْلَهُ كَانَ عَلَيْكَ كَبِيرًا (٨٧) قُلْ لَئِنِ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ	كَبِيرًا	ظَهِيرًا		فَعِيْلاً	ر ا	السجع المتوازي	هما متفقان في التقفية و الوزن، و تقفيتهما (ر

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	عَلَى أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ وَلَوْ كَانَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ ظَهِيرًا (٨٨).							ا)، والوزنهما فَعِيْلاً.
١١	وَمَا مَنَعَ النَّاسَ أَنْ يُؤْمِنُوا إِذْ جَاءَهُمُ الْهُدَى إِلَّا أَنْ قَالُوا أَبَعَثَ اللَّهُ بَشَرًا رَسُولًا (٩٤) قُلْ لَوْ كَانَ فِي الْأَرْضِ مَلَائِكَةٌ يَمْشُونَ مُطْمَئِنِّينَ لَنَزَّلْنَا عَلَيْهِمْ مِنَ السَّمَاءِ مَلَكًا رَسُولًا (٩٥).	رَسُولًا	رَسُولًا		فَعُوْلاً	ل ا	السجع المتوازي	هما متفقان في التقفية و الوزن، و تقفيتهما (ل ا)، والوزنهما فَعُوْلاً.
١٢	قُلْ كَفَى بِاللَّهِ شَهِيدًا بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ إِنَّهُ كَانَ	بَصِيرًا	سَعِيرًا		فَعِيْلاً	ر ا	السجع المتوازي	هما متفقان في التقفية و

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	بِعِبَادِهِ خَبِيرًا بَصِيرًا (٩٦) وَمَنْ يَهْدِ اللَّهُ فَهُوَ الْمُهْتَدِ وَمَنْ يُضْلِلْ فَلَنْ تَجِدَ لَهُمْ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِهِ وَنَحْشُرُهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَلَى وُجُوهِهِمْ عُمْيًا وَبُكْمًا وَصُمًّا مَأْوَاهُمْ جَهَنَّمُ كُلَّمَا خَبَتْ زِدْنَاهُمْ سَعِيرًا (٩٧).								الوزن، و تقفيتهما (ر ا)، والوزنهما فَعِيْلاً.
١٣	وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَى تِسْعَ آيَاتٍ بَيِّنَاتٍ فَاسْأَلْ بَنِي إِسْرَائِيلَ إِذْ جَاءَهُمْ فَقَالَ لَهُ فِرْعَوْنُ إِنِّي لَأَظُنُّكَ يَا مُوسَى	مَسْحُورًا	مَثْبُورًا		مَفْعُوْلاً	ر ا	السجع المتوازي	هما متفقان في التقفية و الوزن، و تقفيتهما (ر ا)، والوزنهما

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

	مَسْحُورًا (١٠١) قَالَ لَقَدْ عَلِمْتَ مَا أَنْزَلَ هَؤُلَاءِ إِلَّا رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ بَصَائِرَ وَإِنِّي لَأَظُنُّكَ يَا فِرْعَوْنُ مَثْبُورًا (١٠٢).							مَفْعُوْلاً.

الفصل الخامس

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

الخاتمة

أ. نتائج البحث

الحمدلله رب العالمين. بعد أن بحثت الباحثة بحثا عميقا في الأبواب السابقة عن جميع ما يتعلق بهذه البحث الجامعية تحت العنوان "السجع في السورتي الكهف و الإسراء". فأما هذه الفرصة الجيدة أخدت الباحثة الخلاصة كما كانت مذكورة فيما يالي:

١. كانت الآيات من سورة الكهف تضمن على السجع المطرف هو: ٢٢-٢١، ٢٣-٢٤، ٢٦-٢٧، ٤٧-٤٨، ٥٤-٥، ٦٠-٦١، ٦٧-٦٨، ٦٩-٧٠، ٧٢-٧٣، ٧٤-٧٥، ٧٦-٧٧، ٨٢-٨٣، ٩٠-٩١، ١٠٢-١٠٣، ١٠٧-١٠٨.

والأيات تضمن على السجع المتوازي في السورة الكهف منها: ٣-٤، ١٠-١١-١٢، ١٩-٢٠، ٣٣-٣٤، ٣٨-٣٩، ٦٢-٦٣، ٧٠-٧١، ٨٤-٨٥، ٨٧-٨٨، ١٠٩-١١٠.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

٢. كانت الآيات من سورة الإسراء تضمن على السجع المطرف هو: ٣-٤، ٦-٧، ١١-١٢، ١٦-١٧، ٢١-٢٢، ٢٤-٢٥، ٢٦-٢٧، ٣٤-٣٥، ٣٦-٣٧، ٤٣-٤٤، ٤٥-٤٦، ٦٣-٦٤، ٧٠-٧١

والأيات تضمن على السجع المتوازي في السورة الإسراء منها: ٨-٩, ١٨-١٩-٢٠, ٢٨-٢٩, ٣٠-٣١, ٤٩-٥٠, ٥٧-٥٨, ٧٢-٧٣-٧٤, ٧٨-٧٩, ٨٤-٨٥-٨٦, ٨٧-٨٨, ٩٤-٩٥, ٩٦-٩٧, ١٠١-١٠٢.

أما جميع السجع الذي وجد في سورتي الكهف و الإسراء واحد و ثلاثين من أنواع السجع المطرف, و واحد و ثلاثة وعشرون من أنواع السجع المتوازي, ولا يوجد إحدى من أنواع السجع المرصع.

ب. الإقتراحات

قد استطاعت أن تتم الباحثة في هذه البحث بعون الله وتوفيقة تحت العنون "السجع في السورتي الكهف و الإسراء". وأراد الباحثة أن تكون من القراء من يلتحق بهذه البحث لأجل التعمق والحصول النفع والأعظم خاصة للدراسة الأدبية وما يتعلقبه.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

وما زال هذا البحث بعيدة من الكمال ولا تخلو عن النقصان والأخطاء في البيان والشروح لقلة علم الباحثة, فلذلك ترجوا الباحثة القراء أن يتمها إذا وجدت بعض مل لا يليق فيها. وترجوا الباحثة عن القرائين أو الباحثين أن يقوم بتصويب على الخطيئات في هذا البحث.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

المراجع

أحمد، محمود حسين المراغي. *علم البديع*. بيروت – لبنان: دار العلوم العربية، ١٩٩١م

د. صلاح علي مضعن المحمدي. *أسلوب الخطاب القرآني في سورة الإسراء دراسة موضوعية* مجلة الجامعة العراقية/ع٣٥/٢.

سمستا، نور عالم. *القرآن الكريم*. جاكرتا، ٢٠١٣م.

عبد، قاسم محمد. *علوم البلاغة البديع والبيان والمعاني*. لبنان : المؤسة الحديث، ٢٠٠٣م

عادل الدمشقي، عمر بن علي بن. *اللباب في علوم الكتاب*. بيروت – لبنان: دار الكتاب العلمية. ٢٠١١ م

البحري، أسام. *تيسير البلاغة علم البديع*. كلية الأداب: جامعة طنطا، مجهول السنة ٢٠١٥.

الدين، جعفر شرف. *الموسوعة القرآنية خصائص السور*. بيروت: دار التقريب بين المذاهب الإسلامية، ١٩٩٩م

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

السيوطي، بكر السيوطي. *تفسير القرآن العظيم*. المكتبة الهداية سورابايا، مجهول السنة

السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن. *أسباب النزول*، بيروت: مؤسسة الكتب الثقافية، ١٤٢٢ هـ

الشعراوى، محمد متولى. *سورة الكهف*. مكتبة الشعراوى الإسلامية، ٢٠٠٦ م.

الصبوني، محمد علي الصابوني. *صفوة تفاسير*. بيروت: المكتبة العضرية. ١٤٣٣ هـ – ٢٠١١ م

العمر، ناصر بن سليمان. *تدبير سورة الكهف الطبعة الثانية*. ١٤٣٥هـ/٢٠١٤م

القطان، مناع. *مباحث في علوم القرآن*. القاهرة: مكتبة وهبة، ١٩٩٥م

المدني، علي صدر الدين بن معصوم. *أنوار الربيع في أنواع البديع*. ممطبعة النعمان–النحف الأشرف ٢٠١٥ م.

الهاشمي، أحمد الهاشمي. *جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع*. لبنان : دار الفكر، ١٩٩٤م.

مطلوب، أحمد. *فنون البلاغة*. الكويت: دار البحوث العلمية، ١٩٧٥م.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

مقر، نبيا أحمد مقر. *منهج الإمام الطاهر بن عاشور في التفسير*. الدار المصرية – القاهرة الطبعة: الأولى، ٢٠٠١ م.

ناصف، حفنى بك ناصف. *قوائد اللغة العربية*. القاهرة: مكتب الآدب، ١٤٢٩هـ/٢٠٠٤م

Charisma, Moh Chadziq. *Tiga Aspek Kemukjizatan Alquran*. Surabaya: Bina Ilmu, 1991.

Moleong, Lexy J. *Metodologi Kuantitatif* , Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2008

Munawir, H. Said Agil Husin, *Al-Qur'an Membangun Tradisi Keshalehan Hakiki.* Jakarta: Ciputat Pers, 2002

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id