

قائمة المراجع

المراجع العربية:

إبن منظور، لسان العرب، ج ١ ص ٤٣.

ابن سلام : طبقات الشعراء، ص ١٧ ط.مصر.

ابن الأثير : النهاية : مادة اد.

أحمد شايب، أصول النقد الأدبي، (القاهرة: مكتبة نهضة مصرية، ١٩٧٣).

أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصر، (القاهرة : عالم الكتب، ٢٠٠٨).

عبد القدر أبو شريفة وزميلة . مدخل إلى تحليل النص الأدبي. عمان : دار الفكر ١٩٩٠.

عمر رضا كحالة، معجم المؤلفين، (بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٩٩٣م).

لويس معلوف، المنجد في اللغة و الأعلام، ص ٢٠٢.

محمد عبد الغني و محمد محمد الباكير, تحليل النقد الأدبي, (عمّان : مؤسّسة للنصري

والتوزيعى.

مصطفة غلاييني، جامع الدروس العربية، (بيروت، المكتبة العصرية الطبعة الثامنة و ثلاثون،

الجزء الثالث، ٢٠٠٠).

مجمع اللغة العربية، المعجم الوسيط، (القاهرة: مكتبة الشروق الدولية، ٢٠٠٤م).

محمد بن مكرم بن علي، أبو الفضل، جمال الدين بن منظور الأنصاري الرويفعي

الإفريقي.

طه حسين عوض هديل، الحياة الاجتماعية في اليمن في عصر الدولة الرسولية (٨٥٨هـ -

٦٢٦هـ / ١٢٢٩ - ١٤٥٤م)، لليمن: جامعة عدن، ٢٠٠م).

