

DAFTAR ISI

	Halaman
JUDUL PENELITIAN	i
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN TIM PENGUJI.....	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vii
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI	ix
BAB 1 : PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan.....	3
D. Manfaat Penelitian	3
E. Kajian Hasil Penelitian Terdahulu.....	4
F. Definisi Konsep	5
G. Kerangka Pikir Penelitian	8
H. Metode Penelitian	10
1. Pendekatan dan Jenis Penelitian	11

2. Waktu dan Objek Penelitian.....	18
3. Jenis dan Sumber Data.....	19
4. Tahapan Penelitian.....	19
5. Teknik Pengumpulan Data.....	20
6. Teknik Analisis Data.....	21
I. Sistematika Pembahasan.....	21
BAB II : TINJAUAN PUSTAKA.....	23
A. Pengertian Komunikasi.....	23
B. Pengertian Pesan.....	25
C. Jenis Film.....	28
D. Film Sebagai Media Komunikasi Massa.....	30
E. Definisi Semiotik.....	32
F. Pengertian Tanda.....	34
G. Semiologi dan Semiotik.....	36
H. Teori yang Relevan.....	37
BAB III : PAPARAN DATA PENELITIAN.....	40
A. Deskripsi Subyek, Objek, dan Wilayah Penelitian.....	40
B. Data Penelitian.....	44
C. Wilayah Penelitian.....	46
BAB IV : ANALISIS DATA.....	86
A. Temuan Penelitian.....	86
B. Konfirmasi Hasil Temuan Dengan Teori.....	94
BAB V : PENUTUP	96

A. Kesimpulan	96
---------------------	----

B. Saran	98
----------------	----

DAFTAR PUSTAKA.....	100
---------------------	-----

LAMPIRAN–LAMPIRAN

1. Berita acara proposal
2. Berita acara ujian skripsi
3. Kartu Konsultasi Skripsi
4. Biodata Peneliti

