upaya penyusunan skripsi ini bermanfaat bagi penulis khususnya dan pembaca pada umumnya.

Penulis

# DAFTAR ISI


**HALAMAN**

**SAMPUL DALAM..... i**

**PERNYATAAN KEASLIAN..... ii**

**PERSETUJUAN PEMBIMBING..... iii**

**PENGESAHAN…… iv**

**PERSEMBAHAN…… V**

**MOTTO…… vii**

**ABSTRAK..... viii**

**KATA PENGANTAR..... ix**

**DAFTAR ISI..... xi**

**DAFTAR TRANSLITERASI..... xiv**

**BAB I PENDAHULUAN..... 1**

A. Latar Belakang…..... 1

B. Identifikasi Masalah…..... 9

C. Batasa Masalah…..... 10

D. Rumusan Masalah…..... 11




digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

E. Tujuan Penelitian……..... 11

F. Kajian Pustaka……..…..... 12

G. Kegunaan Penelitian..... 13

H. Definisi Operasinal…..... 14

I. Metode Penelitian……..... 15

J. Sistematika Pembahasan……..……... 18

**BAB II TINDAK PIDANA PEMALSUAN SURAT MENURUT HUKUM POSITIF DAN HUKUM PIDANA ISLAM ……..……..... 21**

A. Definisi Tindak Pidana Pemalsuan Surat…..... 21

B. Pemalsuan Surat Menurut Hukum Pidana Islam…..... 23

C. Pengertian Jarimah Ta'zir…..... 25

D. Dasar Hukum Disyariatkan Hukuman Ta'zir..... 28

E. Pembagian Jarimah Ta'zir……..……..... 29

F. Macam – Macam Sanksi Hukuman Ta'zir……. 32

**BAB III PUTUSAN PENGADILAN SURABYA NOMOR 244/PID.B/2014/PN.SBY TENTANG TINDAK PIDANA SENGAJA MEMAKAI SURAT PALSU..... 39**

A. Deskripsi Terjadinya Tindak Pidana Sengaja Memakai Surat Palsu..... 39

B. Pertimbangan Hukum Hakim Terhadap Putusan Pengadilan Negeri Surabaya Nomor 244/PID.B/2014/PN.Sby Tentang Tindak Pidana Sengaja Memakai Surat Palsu……..……..... 42

C. Sanksi Hukum Terhadap Tindak Pidana Sengaja Memakai Surat Palsu Dalam Putusan Pengadilan Negeri Surabaya Nomor 244/PID.B/2014/PN.Sby Tentang Tindak Pidana Sengaja Memakai Surat Palsu……..…..... 55



digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

**BAB IV ANALISIS HUKUM PIDANA ISLAM TERHADAP PUTUSAN PENGADILAN NEGERI SURABAYA NOMOR 244/PID.B/2014/PN.SBY TENTANG TINDAK PIDANA SENGAJA MEMAKAI SURAT PALSU..... 56**

A. Analisis Sanksi Dalam Putusan Pengadilan Negeri Surabaya Nomor 244/PID.B/2014/PN.Sby Tentang Tindak Pidana Sengaja Memakai Surat Palsu..... 56

B. Analisis Hukum Pidana Islam Terhadap Putusan Pengadilan Negeri Surabaya Nomor 244/PID.B/2014/PN.Sby Tentang Tindak Pidana Sengaja Memakai Surat Palsu..... 61

**BAB V PENUTUP..... 67**

A. Kesimpulan..... 67

B. Saran..... 68

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN**



digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

# DAFTAR TRANSLITERASI

Di dalam naskah skripsi ini banyak dijumpai nama dan istilah teknis (*technical term*) yang berasal dari bahasa Arab ditulis dengan huruf Latin. Pedoman transliterasi yang digunakan untuk penulisan tersebut adalah sebagai berikut :

## A. Konsonan

| No | Arab | Indonesia | Arab | Indonesia |
|---|---|---|---|---|
| 1 | ا | ‘ | ط | t} |
| 2 | ب | b | ظ | z} |
| 3 | ت | t | ع | ‘ |
| 4 | ث | th | غ | Gh |
| 5 | ج | j | ف | F |
| 6 | ح | h} | ق | q |
| 7 | خ | kh | ك | k |
| 8 | د | d | ل | l |
| 9 | ذ | dh | م | m |
| 10 | ر | r | ت | n |
| 11 | ز | z | و | w |
| 12 | س | S | ه | h |
| 13 | ش | Sh | ء | ’ |
| 14 | ص | s} | ي | y |



digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 15 | ض | d} | | |

Sumber : Kate L.Turabian. A Manual of Writers of Term Papers, Disertation (Chicago and London): The University of Chicago Press, 1987).

## B. Vokal

### 1. Vokal Tunggal (monoftong)

| Tanda dan Huruf Arab | Nama | Indonesia |
|---|---|---|
| ـَـ | *fath}ah* | a |
| ـِـ | *kasrah* | i |
| ـُـ | *kasrah* | U |

Catatan: Khusus untuk *hamzah*, penggunaan apostrof hanya berlaku jika *hamzah* ber*harakat* sukun atau didahului oleh huruf yang ber*harakat* sukun. Contoh: *iqtida'* (اقتضاء)

### 2. Vokal Rangkap (diftong)

| Tanda dan Huruf Baca | Nama | Indonesia | Keterangan |
|---|---|---|---|
| ـَي | *fath}ah dan ya'* | ay | a dan y |
| ـَو | *fath}ah dan wawu* | aw | a dan w |

Contoh : *bayna* (بين)

: *mawdu'* (موضوع)

### 3. Vokal Panjang (*mad*)

| Tanda dan Huruf Baca | Nama | Indonesia | Keterangan |
|---|---|---|---|
| ـَـا | *fath}ah dan alif* | a> | a dan garis di atas |
| ـِـى | *kasrah dan ya'* | i> | i dan garis di atas |
| ـُـو | *d}ammah dan wawu* | u> | u dan garis di atas |

Contoh : *jinayah* (جِنَايَةٌ)

: *jarimah* (جَرِيْمَةٌ)

: *hudud* (حُدُوْد)



digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

**4. *Ta' Marbutah***

Transliterasi untuk *ta' marbutah* ada dua :

a. Jika hidup (menjadi *mudaf*) transliterasinya adalah *t*.

b. Jika mati atau sukun, transliterasinya adalah *h*.

Contoh : *shari'at al-Islam* (شريعة الاسلا م)

: *shari'ah islamiyah* (شريعة اسلا مية)

**5. Penulisan Huruf Kapital**

Penulisan huruf besar dan kecil pada kata, *phrase* (ungkapan) atau kalimat yang ditulis dengan transliterasi Arab-Indonesia mengikuti ketentuan penulisan yang berlaku dalam tulisan. Huruf awal (*initial latter*) untuk nama diri, tempat, judul buku, lembaga dan yang lain ditulis dengan huruf besar.



digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id