

تطوير مادة دروس اللغة العربية لمهارة الكتابة في الفصل الثاني بمدرسة "سونن
درجات" للمعلمين والمعلمات بانجارانيار- باتشيران - لامونجان العام الدراسي

٢٠١٩-٢٠١٨

بحث تكميلي

مقدم لاستيفاء بعض الشروط للحصول على درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية



إعداد

عبد الرزاق

رقم القيد : F12616301

كلية الدراسات العليا

جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية

سورابايا

٢٠١٩

إقرار الطالب

أنا الموقع أدناه :

: عبد الرزاق

الاسم

: F12616301

رقم القيد

: الماجستير

المرحلة

: كلية الدراسات العليا جامعة سونان أمبيل الإسلامية

الجهة

الحكومية بسورابايا

: تطوير مادة دروس اللغة العربية لمهارة الكتابة في

عنوان البحث

الفصل الثاني بمدرسة "سونن درجات" للمعلمين

والمعلمات بانجارانيار- باتشيران - لامونجان العام

الدراسي ٢٠١٩-٢٠١٨.

أقر بأن هذا البحث التكميلي بكافة أجزائه أحضرته من بحثي وكتبته بنفسي إلا مواضع المنقولة عزوت إلى مصادرها.

هذا، وحرر هذا الإقرار بناء على رغبتني الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

سورابايا، ٥ مارس ٢٠١٩

الطالب الموقر



عبد الرزاق

الموافقة من طرف المشرف

بعد الاطلاع وإجراء التعديلات اللازمة على هذا البحث التكميلي الذي أعده الطالب:

: عبد الرزاق

الاسم

: F12616301

رقم القيد

: تطوير مادة دروس اللغة العربية لمهارة الكتابة في

عنوان البحث

الفصل الثاني بمدرسة "سونن درجات" للمعلمين

والمعلمات بانجارانيار - باتشيران - لامونجان العام

الدراسي ٢٠١٩-٢٠١٨.

وافق المشرف على تقديمه للمناقشة.

سورابايا، ١٣ مارس ٢٠١٩

المشرف


الدكتور جنيدي

رقم التوظيف : 196512241997031001

اعتماد لجنة المناقشة

تمت مناقشة هذا البحث التكميلي في ١١ أبريل ٢٠١٩ أمام لجنة المناقشة التي تتكون

من:

.....

١. الأستاذ الدكتور جنيدي (مشرفا)

.....

٢. الأستاذ الدكتور نصر الدين ادريس جوهر (مناقشا ١)

.....

٣. الأستاذ الدكتور مروان أحمد توفيق (مناقشا ٢)

سورابايا، ١٥ أبريل ٢٠١٩

يعتمد،

عميد كلية الدراسات العليا



.....
الأستاذ الدكتور

رقم التوظيف: 196004121994031001



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA
PERPUSTAKAAN

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300
E-Mail: perpustakaan@uinsby.ac.id

LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI
KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Abdul Rozaq
NIM : F12616301
Fakultas/Jurusan : Pascasarjana Pendidikan Bahasa Arab
E-mail address : Ozaq999@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☐ Sekripsi ☒ Tesis ☐ Desertasi ☐ Lain-lain (.....)
yang berjudul :

تطوير مادة تعليم اللغة العربية لمهارة الكتابة في الفصل الثاني بمدرسة "سونن درجات"

للمعلمين والمعلمات بانجارانيار - باتشيران - لامونجان العام الدراسي ٢٠١٩-٢٠١٨

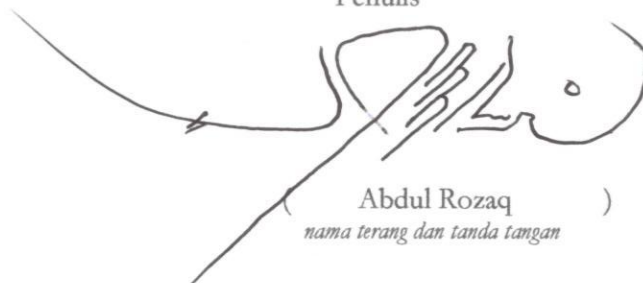
beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 16 April 2019

Penulis


Abdul Rozaq)
nama terang dan tanda tangan

مستخلص البحث

عبد الرزاق. ٢٠١٩، تطوير مادة تعليم اللغة العربية لمهارة الكتابة في الفصل الثاني بمدرسة " سونن درجات" للمعلمين والمعلمات بانجأرأنيار باتشيران لامونجان العام الدراسي ٢٠١٨-٢٠١٩. رسالة الماجستير، كلية الدراسات العليا بجامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية، المشرف الدكتور .جنيدي الماجستير.

الكلمة الأساسية: مهارة الكتابة، تطوير مادة تعليم اللغة العربية، التربية.

أنشطة التعليم والتعلم للغة العربية في الفصل الثاني بمدرسة "سونن درجات" للمعلمين والمعلمات بانجارأنيار باتشيران لامونجان لم يستخدم الكتاب الذي فيها الموضوعات حسب الموضوعات المقررة من وزارة الشؤون الدينية بمنهج ٢٠١٣. الحصة لدرس مهارة القراءة كثير جدا، لا في درس اللغة العربية فقط لكن منتشر في سائر الدروس الدينية مثل الحديث والتفسير والفقه والقواعد. ثم عن مهارة الكتابة قرب إلى النقصان لقليل الوقت المخصص للكتابة.

واستخدم الباحث البحث التطويري، واستخدم المدخل الكمي لتحليل البيانات والنتائج وشرحها في فعالية استخدام المادة المطورة في تعليم اللغة العربية وخاصة في مهارة الكتابة أما مجتمع هذا البحث وعينته فهو طلاب في الفصل الثاني بمدرسة "سونن درجات" للمعلمين والمعلمات بانجارأنيار باتشيران لامونجان. وعدد مجتمع البحث فيها ٣٥ الطلاب. وبالنسبة لأدوات جمع البيانات في هذا البحث فهي الملاحظة والمقابلة والاختبار والوثائق. وأما أهم نتائج هذا البحث فيمكن أن يلخصها الباحث فيما يأتي: (١) أن الكتاب المدرسي المستخدم يحتوي على أحد مجال أساليب تحليل الكتاب بدرجة منخفضة مع أنه محتاجا لدي الطلاب. (٢) أن تطوير مادة تعليم اللغة العربية يحتوي على ست خطوات وهي جمع المعلومات في تعليم مهارة الكتابة والتخطيط وتطوير مادة التعليم في اللغة العربية لمهارة الكتابة والتحكيم وتجربة مادة التعليم في مهارة الكتابة وإجراء مادة التعليم في مهارة الكتابة. (٣) وبأساس مقابلة بين "ت" حساب و"ت" جدول أن نتيجة "ت" حساب أكبر من "ت" جدول ($6,638 < 2,164$) ، فمعناه أن تطوير مادة تعليم اللغة العربية في مهارة الكتابة في الفصل الثاني بمدرسة "سونن درجات" للمعلمين والمعلمات بانجارأنيار - باتشيران - لامونجان فعال.

٣- عدم معرفة فعالية الكتاب أو المواد التعليمية لمهارة الكتابة في

الفصل الثاني بمدرسة "سونن درجات" للمعلمين والمعلمات

بانبجار أنيار باتشيران لامونجان.

ثم تتضح حدود البحث بما يلي:

١- الحدود الموضوعية :

حدد الباحث هذا البحث في تطوير مادة التعليم لمهارة الكتابة فقط،

وموضوع هذا البحث في تطوير المادة التعليمية لترقية مهارة الكتابة يعني في

تكوين الجملة المفيدة والفقرة البسيطة عن هواية الطلاب والمعرض، المهنة

والحياة، المهنة والنظام. وأما المنهج الدراسي المستخدم فيها فهو المنهج

الدراسي ٢٠١٣.

٢- الحدود المكانية:

يجري هذا البحث التطويري في الفصل الثاني (ج) مدرسة “سونن

درجات ” للمعلمين والمعلمات.

٣- الحدود الزمانية :

يُجرى هذا البحث للمستوى الثانوي للنصف السنة الدراسية الأولى من

العام الدراسي ٢٠١٨ / ٢٠١٩.

وأما أهميات البحث ما يلي:

أ) توضيح أهداف تعليم اللغة خاصة في تدريس المادة التعليمية التي

(ب) وأن يكون زيادة تدريس اللغة العربية في مهارة الكتابة.

أ) للمدارس : زيادة مراجع طرائق تدريس مهارة الكتابة في تعليم

عشر في المدرسة بمدرسة "سونن درجات"

للمعلمين والمعلمات بانحارانيار باتشيران لامونجان.

(ب) للمدرسين : أن يكون يساعد المدرسين لتحسين عملية تعليم

اللغة العربية في الفصول كي تكون عملية التعليم

فعالة وبعيدة عن الملل، حتى يمكنهم باستخدام

هذا الإنتاج إتقان اللغة العربية إلى أقصى حد

خ- الدراسات السابقة

هناك البحوث السابقة تبحث عن هذا الموضوع منها:

أ. فتح المجيب، رسالة الماجستير في الجامعة الإسلامية الحكومية سونن كالي جاكا

جوڪجا ڪارتا.

أ) العنوان: تطوير مادة تعليم اللغة العربية في مستوى الثانوية في الفصل

السابع والثامن. ٢٠١٣.

(ب) الأهداف: معرفة كيفية تطوير مادة تعليم اللغة العربية في مستوى الثانوية في

الفصل السابع والثامن

(ت) المقارنة : وجه الملائمة بين هذه الرسالة وبمحتنا هذا أنهما يجريان على طريقة

البحث والتطوير في مواد التعليم ، والتطوير في مقرر . أما الفرق بين هذه

الرسالة والبحث أنها تطور المواد التعليمية مع الصف السابع والبحث فقط

في الصف الثامن وجانب التدريبات.

ب.أسيف أدي إسمانطو، رسالة الماجستير في الجامعة الإسلامية الحكومية سونن

کالی جا کا جو کجا کرتا.

أ) العنوان: تطوير مادة تعليم اللغة العربية للمبتدئين من ناحية القراءة

والكتابة ٢٠٠٢.

ب)الأهداف: معرفة كيفية تطوير مادة تعليم اللغة العربية للمبتدئين من ناحية القراءة والكتابة.

المقارنة: الملائمة بين هذه الرسالة وبحثنا أنهما يبحثان عن تطوير المواد لمهارة الكتابة ويستخدمان طريقة البحث والتطوير في مواد التعليم لدراستهما، ولكن هذه الرسالة عامة للدارسين المبتدئين وبحثي للصف الثامن المتوسط خاصة، والمواد المتطورة في هذه الرسالة غير معينة أي اعتبارية وبحثنا الأكثر الزيادة في التدريبات الإملائية.

ت.ستي نورحياتي نيغسيه. رسالة الماجستير في الجامعة الإسلامية الحكومية سون
أمبيل سورا سنة ٢٠١٣.

أ) العنوان: تصميم مواد تعليم مهارة الكتابة في اللغة العربية (البحث التطويري لطلاب المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بنكلان)

ب) الأهداف: معرفة كيفية تطوير مادة الكتابة في تعليم اللغة العربية لتنمية مهارة الكتابة لطلاب المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية بنكلان .

ت) المنهج البحث: وكان هذا البحث بحث كیفی تصف فيه نتيجة هذه الاستراتيجية. الانشاء لترقية مهارة الكتابة في تدريس اللغة العربية. بعد أن تطبق عد أن بحث الباحث في الدراسات السابقة، ظهر له أن الباحثين بحثوا

هو الحصول على الطلاب لاستخدام نفس الكتب المدرسية والمعلمين على حد سواء الذين يديرون الفصول الدراسية باستخدام نفس الأساليب والتقنيات التي يمكن النظر فيها لديك تجربة التعلم الخلافات التافهة متجانسة في درجات الطلاب.

- طريقة جمع البيانات

يستخدم الباحث لجمع البيانات:

١. طريقة الملاحظة :

تعتبر الملاحظة استيانا من الباحث والشخص أو أشخاص آخرين بهدف الوصول الى حقيقة أو موقف معين، يسعى الباحث للتعرف عليه من أجل تحقيق أهداف الدراسة.^{١٦} وفي هذه الطريقة قام بما الباحث أن وجهت المباشرة بالمستجيبين أو مبحث البحث. تُكْتَب نتائج المعلومات المهمة في البحث.

من جهة عامة، أما فرقة المقابلة ثلاثة أنواع فهو المنظم، غير
مقيّد، ومجموعة. وفي هذا البحث، يستخدم الباحث مقابلة المجموعة

^{١٦} رجاء وحيد دويدري، البحث العلمي، ص: ٣٢٣

٤. الحافز العالي من عوامل النجاح في التعليم والتعلم.

٥. تحقيق الهدف مثل تسلق السلم ، خطوة فخطوة ، يصل في النهاية إلى ارتفاع معين.

٦. معرفة النتائج التي قد تحققت تشجع الطلاب على الاستمرار في تحقيق الأهداف

الأخرى.^١

استنادا إلى مبادئ تطوير المادة التعليمية المذكورة يمكن القول أن تطوير المواد التعليمية في المدارس تحتاج وتهتم إلى خصائص الطلاب واحتياجاتهم وفقا للمنهج، يعني تطلب مشاركة الطلاب وتكثر أنشطتهم في عملية التعلم.

تطوير المواد التعليمية لكتب اللغة العربية من حيث تصويبها جانب القواعد الإملائية وتحسينها هو الذي من شأنه يكون مفيدة للطلاب لإتقان بعض الكفاءات، لأن الكتب المقررة تساعد الطلاب في إضافة المعلومات المهمة عن مواد اللغة العربية التي أخذها الطلاب عند الفصول بطريقة منظمة.

ب- اختيار المادة التعليمية

إذا أحصينا مفردات اللغة الملحوظة في المعاجم يتبيّن لنا أن متكلم اللغة وإن بلغ درجة عالية جدا من الثقافة يدرك فقط معاني الجزء القليل من هذه المفردات. لذلك نقول إن أستاذ اللغة لا يستطيع أن يعلمّ التلميذ اللغة بصورة كاملة. فلا بد له، والحال

¹باندونو، الماجستير، مأخوذ من <http://bandono.web.id/> ٢٠٠٤/٠٢- pengembangan-bahan-ajar.php

٣. معيار الميول والاهتمامات (*Interest*)

يكون المحتوى متمشياً مع اهتمامات الدارسين عندما يختارون المادة التعليمية.

٤. معيار القابلية للتعليم (*Learn Ability*)

يكون المحتوى قابلاً للتعليم عندما يراعى قدرات الدارسين، متمشياً مع الفروق الفردية بينهم تمكيناً لتحقيق المبادئ التدريجية في عرض المادة التعليمية.

٥. المعيار العالمية (Universality)

يكون المحتوى جيدا إذا كان يشمل أنماطا من التعليم لا تعترف بالحدود بين الناس، وبقدر ما يعكس المحتوى الصيغة المحلية للمجتمع ينبغي أن يربط التلاميذ بالعالم المعاصر من حوله.

ت- مكونات المواد التعليمية

جوانب المواد التعليمية ينبغي أن تكون مصممة بشكل منهجي، يجب أن تكون

مجهزة أيضا مع المكونات التي يمكن أن تدعم عملية التعلم التي تؤدي المتعلمين إلى

الغرض المقصود منه . ومكونات التدريس من ثلاثة عناصر أساسية ، وهي :

١. المكونات الرئيسية : الموضوع الرئيسي يحتوي على معلومات أو التي ينبغي نقلها

للطلاب يجب أن يتقن عموما ، ورئيسية المواد التعليمية المطبوعة النموذج. تتكامل

شكل معلومات أو مواضيع إضافية مع المواد التعليمية الأساسية أو معلومات في

موضوع تخصيب الطالب

٢. المكونات التكميلية: يتكون عنصر تقييم نتائج التعلم من أسئلة أو بنود الاختبار أو

أدوات التقييم غير اختبار مخرجات التعلم التي يمكن استخدامها لاختبار الطلاب اية

الفصل خلال التكوينية تعلم اللغة العربية والطلاب الاختبار التحصيلي في الدراسي.

وعلى ذلك ، فإن بعض الخبراء مثل ديك وكاري Dick and Carey (١٩٩٠)

وَيُصِفُ الْمُبَادِئَ التَّوْجِيهِيَّةَ لِتَطْوِيرِ الْكُتُبِ الْمَدْرَسِيَّةِ هُوَ وِفَاءُ مِنْ مَكُونَاتِ الْمَوَادِّ

التعليمية ذات الصلة لاحتياجات عملية التعليم والتعلم، مثل وجود:

١. تعليمات لاستخدام الكتب المدرسية

٢. الأهداف التعلم

٣. المحتوى الإطارية

٤. وصف محتوى المواد التعليمية

٥. صورة أو التوضيح

٦. ملخص

٢. تمكينه من حفظ المادة اللغوية التي تعملها في الفصل واسترجاعها عند

الحاجة إليها.

٣. تهيئة الطالب لتعليم المهارات اللغوية الأخرى، إن الكتابة نشاط لغوي مركب

إذ يستلزم القدرة على تمييز الأصوات عند سماعها ونطقها وقراءتها، وذلك

قبل الشروع في كتابها. ولا شك ان التدريب على الكتابة من شأنه تدعيم

المهارات الأخرى.

٤. أن الكتابة نشاط الغوي متكامل نستطيع من خلالها لوقوف على مدى

تقدم الطالب فيتعلم المهارات الأخرى. فمن خلالها يمكن قياس هذه

المهارات وظيفية يحتاجها بعد ذلك في حياته^{١٥}.

ث- تعليم مهارة الكتابة

يتركز تعليم الكتابة في العناية بثلاثة أمور:

أولاً : قدرة الدارسين على الكتابة الصحيحة إملائياً.

ثانياً : إجادة الخط.

ثالثاً : قدرتهم على التعبير عما لديهم من الأفكار في وضوح ودقة.

^{١٥} رشدي أحمد طعيمة (تعليم العربية) مصر ١٩٨٩، ١٨٧-١٨٨.

الأستاذة صفى أفدة، وأربع الأسئلة لأحد الطلاب في الفصل الثاني وهو يونيتا دفي.

٢. طريقة الاختبار

طريقة الاختبار هي مجموعة المثيرات (أسئلة شفوية أو كتابية أو رسوم) تعد لتقيس سلوكا ما بطريقة كمية.^٩ فبهذا البحث استعمل الباحث هذه الطريقة لمعرفة الطلاب في درس الكتابة.

نقّذ الباحث الاختبار القبلي والاختبار البعدي إلى طلاب الفصل الثاني
استخدم في الأسبوع الأول من شهر فبراير ٢٠١٩ للاختبار القبلي وفي الأسبوع
الثاني من شهر فبراير للاختبار البعدي. والغرض من هذه الطريقة هو لمعرفة قدرة
الطلبة في الصف الثاني عن مهارة الكتابة حسب القواعد الإملائية ومعرفة قدرتهم
بعد التعلم باستخدام الكتاب المتطور كالمقاس لفعالية عملية التطوير.

في هذا البحث استعمل الباحث طريقة الاختبار من المدرس . ولم يمتحن مرة كثيرة حتى لا تعرف عيوب هوم ميزانه^{١٠} . استعمل الباحث هذه الطريقة لمعرفة كفاءة الطلاب في درس التعبير .

٩ رجاء وحيد دويدري، البحث العلمي (دمشق: دار الفكر، ٢٠٠٨)، ص: ٣٤٤.

١٠ ترجم من

"Suharsimi Arikunto *prosedur penelitian suatu pendekatan praktek*, (Jakarta, rinekacipta,) hal 224

الخطوات لإنشاء الاختبار على النحو التالي:

١. أَلَّفَ المدرس الاختبارات من القراءات باللغة الإندونيسية.

٢. أرسلها إلى الطلاب ليترجموها باللغة العربية تحريرا.

٣. استعملها لنيل البيانات من الاختبار الأولى.

وبيانات ذلك في الملحق الثالث.

- ### ٣. طريقة الوثائق

الوثائق هي أدوات المكتوبة في تطبيق طريقة الوثائق، بحث الباحث عن الكتب والمجلات والوثائق والنظام وكشف الحضور والدفتر اليومي وغيرها.^{١١}

جمع الباحث الوثائق من المدرسة لمعرفة تاريخ قيام المدرسة وذاتيتها وأهداف بناءها ومنظمتها ورؤية والدعوتها ووسائل راحتها وحال المدرسين وموظفيها وعدد طلابها وبيانات ذلك في الملحق الأول. ثم الوثائق من حول الدراسة جمع الباحث الصور من أنشطة البحث أو التعليم وأدخل بعضها في الكتاب المصمم لزيادة الفائدة الخاصة للطلاب.

¹¹ ترجمه من، Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, ص: ۲۷۴.

الباب الرابع

المبحث الأول

تحليل مادة تعليم اللغة العربية في مدرسة "سونن درجات" للمعلمين

والمعلمات

١. لمحة عن كتاب دروس اللغة العربية على الطريقة الحديثة

أ. عنوان الكتاب: دروس اللغة العربية على الطريقة الحديثة. وهذا الكتاب مقرر للطلاب الفصل الاوّل إلى الفصل الثالث في مدرسة المعلمين والمعلمات معهد العلوم الشرعية سونن درجات لامونجان.

ب. اسم المؤلف: إمام زركشي و إمام شباني، الرائد والأستاذ في معهد دار السلام للتربية الإسلامية الحديثة كونتور.

ت. اسم المشرف: دكتور ف. عبد الرحيم، أستاذ في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة.

ث. الناشر: تريموري للطباعة والناشر - دار السلام للتربية الإسلامية
الحديثة كونتور.

ج. الطبعة: ليس فيه بيان عن الطبعة.

٢. تحليل كتاب دروس اللغة العربية على الطريقة الحديثة

قام الباحث بتحليل كتاب دروس اللغة العربية على الطريقة الحديثة وفقاً بمعايير تصميم الكتب المدرسية، هذا التحليل يتبع بنظرية العواطف والأمان، وهي تبين معايير تصميم وجودة الكتاب بكونه في خمسة مجالات، وهي: مقدمة الكتاب، والشكل العام، والمحتوى، والأنشطة والوسائل التعليمية، وأساليب التحليل، وتوجد ٩٠ مؤشراً موزعة على المعايير الخمسة المذكورة. وبيان ذلك في الجدول التالي:

٣	يتوافر عنصر الجذب والتشويق في غلاف الكتاب	١	غير متوافرة
٤	ترتبط صورة الغلاف بمضمون الكتاب	١	غير متوافرة
٥	يتميز ورق الكتاب بجودة ونوعية فائقة	١	غير متوافرة
٦	الكتاب خال من الأخطاء المطبعية والنحوية والإملائية	٤	كبيرة
٧	وضوح الطباعة	٣	متوسطة
٨	تسلسل الفهرس	١	غير متوافرة
٩	الكتاب حديث الإصدار	١	غير متوافرة
١٠	العناوين الرئيسية والفرعية منظمة	١	غير متوافرة
١١	موضوعات الكتاب منظمة	١	غير متوافرة
١٢	مناسبة حجم الكتاب لخصائص المتعلمين ونوعياتهم	٤	كبيرة
١٣	توجد الصور الرسومات والأشكال في أماكن مناسبة بالكتاب	٤	كبيرة
١٤	تتسم الصور والرسوم بالوضوح والبساطة	٢	منخفضة
١٥	تناسب الصور مع موضوع الدرس	٣	متوسطة
١٦	احتواء الكتاب على قائمة المراجع	١	غير متوافرة
	المتوسط العام	٢.٠٠	متوسطة

يتبين من الجدول السابق أن معايير الجودة في مجال الشكل العام لكتاب دروس اللغة العربية على الطريقة الحديثة توافرت مؤشرات ذات الأرقام (٦، ١٢، ١٣) بدرجة كبيرة، وتحققت المؤشرات ذات الأرقام (٧، ١٥) بدرجة متوسطة، كما تحققت المؤشرات ذات الأرقام (١، ٢، ١٤) بدرجة منخفضة، بينما لا تتوافر المؤشرات ذات الأرقام (٣، ٨، ٥، ٤، ١١، ١٠، ٩، ١٦). وقد بلغ المتوسط العام (٢.٥٦)، وهي قيمة تمثل درجة منخفضة من مؤشرات الجودة.

٩	الموضوعات تحقق مبدأ تماسك الخبرة التعليمية واستمرارها	٣	متوسطة
١٠	مناسبة حجم المحتوى مع عدد الحصص المقررة	٤	كبيرة
١١	ملاءمة المحتوى للمستوى العقلي للمتعلمين	٤	كبيرة
١٢	تواكب المحتوى مع التقدم المعرفي المعاصر	٣	متوسطة
١٣	يراعي المحتوى التدرج في طرح المفاهيم	٤	كبيرة
١٤	يراعي المحتوى الفروق الفردية بين المتعلمين	٢	منخفضة
١٥	ينمي المحتوى القيم والاتجاهات الإيجابية لدى المتعلمين	٤	كبيرة
١٦	يتسلسل المحتوى في أفكاره وموضوعاته ووحداته بصورة متكاملة	٣	متوسطة
١٧	يراعي المحتوى إثارة تفكير المتعلم	٤	كبيرة
١٨	ينمي المحتوى في المتعلم روح التعاون	٢	منخفضة
١٩	يراعي المحتوى اهتمامات المتعلمين واحتياجاتهم وميولهم	٣	متوسطة
٢٠	يشمل المحتوى على نصوص متنوعة (قرآن كريم - حديث شريف - شعر ونثر بألوانه)	٣	متوسطة
٢١	يساهم المحتوى في زيادة الثروة اللغوية لدى المتعلمين	٤	كبيرة
	المتوسط العام	٣.٠٠	كبيرة

يتضح من الجدول السابق أن كتاب دروس اللغة العربية على الطريقة الحديثة يحتوي على الكثير من مؤشرات الجودة في مجال محتوى الكتاب بدرجة كبيرة، وهي ذات الأرقام (١، ٢، ١٠، ١١، ١٣، ١٥، ١٧، ٢١). وذلك على النحو التالي:

١. يرتبط المحتوى بأهداف الكتاب.
٢. سلامة العبارة من الناحية اللغوية.
٣. مناسبة حجم المحتوى مع عدد الحصص المقررة.

متوسطة	٣	تتوافر في الكتاب أنشطة كافية لكل موضوع	٨
متوسطة	٣	تنمي الأنشطة مهارة التفكير لدى المتعلمين	٩
متوسطة	٣	تعتني الأنشطة بجوانب التعلم المختلفة المعرفية والوجدانية والنفس حركية بشكل متوازن	١٠
منخفضة	٢	توافر الأنشطة التغذية الراجعة والتعزيز الفوري المناسب	١١
غير متوفرة	١	تنمي الأنشطة حب الاستطلاع والبحث والاستكشاف	١٢
كبيرة	٤	تنمي الأنشطة مهارات المتعلمين الكتابية والقراءة	١٣
منخفضة	٢	الوسائل التعليمية المعينة في الكتاب جذابة ومشوقة	١٤
متوسطة	٣	تساعد الوسائل التعليمية على إثارة تفكير المتعلمين	١٥
منخفضة	٢	تشجع الوسائل التعليمية المتعلمين على إنتاج وسائل تعليمية بأنفسهم	١٦
غير متوفرة	١	تتصف الوسائل التعليمية والأنشطة بالدقة والوضوح	١٧
غير متوفرة	١	تتصف الوسائل التعليمية والأنشطة بالتنوع والشمول	١٨
كبيرة	٤	تراعي الوسائل التعليمية والأنشطة مستوى المتعلمين	١٩
غير متوفرة	١	تساعد الوسائل التعليمية والأنشطة المتعلمين على التعليم الذاتي	٢٠
متوسطة	٢.٣٠	المتوسط العام	

يتبين من الجدول السابق أن مؤشرات الجودة في مجال الأنشطة والوسائل التعليمية في كتاب دروس اللغة العربية على الطريقة الحديثة ذات الأرقام (١٩، ١٣) توافرت بدرجة كبيرة، وهذا يدل على أن كتاب دروس اللغة العربية على الطريقة الحديثة يحتوي على قليل من جوانب جودة الأنشطة والوسائل التعليمية. وذلك على النحو التالي:

١. تنمي الأنشطة مهارات المتعلمين الكتابية والقراءة.

كبيرة	٤	١١ تتصف أساليب التحليل بالشمولية
منخفضة	٢	١٢ تنمي أساليب التحليل مهارة الكتابة لدى المتعلم
غير متوافرة	١	١٣ تنمي أساليب التحليل مهارة التعبير الشفوي لدى المتعلم
متوسطة	٣	١٤ تشجع أساليب التحليل على التعلم الذاتي
متوسطة	٣	١٥ تشتمل أساليب التحليل على مجالات بلوم الثلاثة (معرفي - مهاري - وجداني)
غير متوافرة	١	١٦ تنمي أساليب تحليل الكتاب مهارة البحث عن المعلومات من مصادر خارجية
متوسطة	٣	١٧ تساهم أساليب التحليل في مساعدة المعلمين على تحسين طرائق التدريس المستخدمة
متوسطة	٣	١٨ تساهم أساليب التحليل في إثارة الدافعية نحو التعلم المرغوب فيه
متوسطة	٣	١٩ توافر أساليب التحليل تغذية راجعة صريحة أو ضمنية
متوسطة	٣	٢٠ تطرح أساليب التحليل أسئلة ذات إجابة مفتوحة (إطلاق التفكير)
متوسطة	٣	٢١ تتصف أساليب التحليل بالتوازن بحيث يعطي لكل جانب نفس القدر من الاهتمام
متوسطة	٣	٢٢ اتصاف أساليب التحليل بالصدق بحيث تقيس ما وضع لقياسه
كبيرة	٤	٢٣ اتصاف أساليب التحليل بالثبات
كبيرة	٣.١٥	المتوسط العام

عرض البيانات عن تطوير مادة التعليم لمهارة الكتابة

أ. الخطوة الأولى : جمع المعلومات في تعليم مهارة الكتابة

١. المشكلات التي تتعلق بمنهج التعليم في مهارة الكتابة

[illegible]

في ميدان التعليم، وأراد أن يحل هذه المشكلات لا سيما المشكلات من مادة التعليم في مهارة الكتابة.

وحينما يريد أن يعلم المدرس درس اللغة العربية في مهارة الكتابة لا يجد المدرس المادة اللائقة والجيدة لتعليم مهارة الكتابة. ودرس اللغة العربية في مهارة الكتابة من قبل لا يتضمن على المادة الكتابية. وبالنسبة لهذه المشكلات يخطط الباحث الحلول لهذه المشكلات هي تطوير مادة التعليم لدرس اللغة العربية في مهارة الكتابة قبل أن تطور الباحث مادة التعليم، حاول الباحث أن تعرف المادة المحتاجة في درس اللغة العربية في مهارة الكتابة لهذا الفصل.

وبذلك، يلاحظ الباحث عملية التعليم والتعلم وخاصة في مهارة الكتابة لدى طلاب الفصل الثاني في هذه المدرسة التي تخرج من تلك العملية. ثم يقابل الباحث الطلاب المشكلات المقابلة الموجهة وأما يحتاجونه في مادة التعليم في درس اللغة العربية في مهارة الكتابة.

وبعد أن يجد الباحث البيانات المحتاجة لتطوير مادة التعليم لدرس اللغة العربية في مهارة الكتابة، يخطط الباحث الخطوات الآتية لتطوير مادة التعليم لدي طلاب الفصل الثاني في المستوى الثاني في هذه المدرسة.

ب. الخطوة الثانية : التخطيط

يقوم الباحث بتصميم مادة التعليم بعد أن تعرف المشكلات التي تتعلق بتعليم اللغة العربية في مهارة الكتابة. ويبدأ الباحث هذه الخطوة باعداد خطة الدرس ثم يستمره بصورة الدرس وإجراءات البحث. هذه الخطوة أو المرحلة الأولى قام بها الباحث في تخطيط مادة التعليم اللغة العربية في مهارة الكتابة التي سيطورها الباحث. وفي هذه المرحلة حدد الباحث مصطلحات مادة التعليم بالدروس والتدريبات. وكل درس يشتمل على المفردات الجديدة، وبعض النصوص، والمعالجة النحوية والتدريبات.

❖ معالجة القواعد : الفعل الماضي و فاعل اسم الضمير

(٤) الدرس الرابع

❖ الموضوع : مُبَارَاة كُرَّة الْقَدَم

❖ التطوير : حفظ المفردات وقراءة النص وفهمه إجابة الأسئلة في كل التدريبات.

❖ معالجة القواعد: دخول لن و ل كي في الفعل المضارع الذي لم يتصل بأخره شيء.

٢. الوحدة الثانية : المهنة الطبية

٥) الدرس الخامس

الموضوع : مُعَالَجَةُ الطَّيِّبِ ❖

❖ التطوير : حفظ المفردات وقراءة النص وفهمه إجابة الأسئلة في كل التدريبات

❖ معالجة القواعد : دخول أن ولن في الفعل المضارع وتأثيره في الإعراب.

٦) الدرس السادس

الموضوع : عمل الطَّيِّب

❖ التطوير : حفظ المفردات وقراءة النص وفهمه إجابة الأسئلة في كل التدريبات.

❖ معالجة القواعد : الفعل المضارع و المصدر الصريح.

(٧) الدرس السابع

❖ الموضوع : الطيب

❖ التطوير : حفظ المفردات وقراءة النص وفهمه إجابة الأسئلة في كل التدريبات

❖ معالجة القواعد : الفعل الماضي و فاعل اسم الضمير

٨) الدرس الثامن

❖ الموضوع : الطبّ

❖ التطوير : حفظ المفردات وقراءة النص وفهمه إجابة الأسئلة في كل التدريبات.

❖ معالجة القواعد: دخول لن و ل كي في الفعل المضارع الذي لم يتصل بآخره شيء.

٣. الوحدة الثالثة : عيادة المرضى

٩) الدرس التاسع

الموضوع : الزيارة في المستشفى

❖ التطوير : حفظ المفردات وقراءة النص وفهمه إجابة الأسئلة في كل التدريبات.

❖ معالجة القواعد : دخول أن ولن في الفعل المضارع وتأثيره في الإعراب

١٠) الدرس العاشر

الموضوع : فضل عيادة المريض

❖ التطوير : حفظ المفردات وقراءة النص وفهمه إجابة الأسئلة في كل التدريبات

❖ معالجة القواعد : الفعل المضارع و المصدر الصريح.

(١١) الدرس الحادي عشر

❖ الموضوع : عيادة المريض في الإسلام

❖ التطوير : حفظ المفردات وقراءة النص وفهمه إجابة الأسئلة في كل التدريبات.

❖ معالجة القواعد : الفعل الماضي و فاعل اسم الضمير

١٢) الدرس الثاني عشر

❖ الموضوع : آداب زيارة المريض

	من المحكم ١		من المحكم ٢	
١	٤	كبيرة	٤	كبيرة
٢	٤	كبيرة	٤	كبيرة
٣	٤	كبيرة	٤	كبيرة
٤	٤	كبيرة	٤	كبيرة
٥	٣	متوسطة	٣	متوسطة
٦	٣	متوسطة	٣	متوسطة
٧	٣	متوسطة	٣	متوسطة
٨	٣	متوسطة	٣	متوسطة
٩	٣	متوسطة	٣	متوسطة
١٠	٣	متوسطة	٣	متوسطة
١١	٣	متوسطة	٣	متوسطة
١٢	٣	متوسطة	٣	متوسطة
١٣	٤	كبيرة	٤	كبيرة

				يوفر المراجع والمصادر والمواد الإضافية	
متوسطة	٣	متوسطة	٣	يشتمل المحتوى على المجالات المعرفية والوجدانية والمهارية	٤
متوسطة	٣	متوسطة	٣	يرتبط المحتوى بحاجات المتعلمين وخبراتهم	٥
متوسطة	٣	متوسطة	٣	يعرض المحتوى المصطلح الجديد فور تقديمه بطريقة واضحة	٦
متوسطة	٣	متوسطة	٣	يشتمل المحتوى على قيم دينية وسياسية واقتصادية واجتماعية	٧
متوسطة	٣	متوسطة	٣	يشتمل المحتوى على مهارات فردية وجماعية	٨
متوسطة	٣	متوسطة	٣	الموضوعات تحقق مبدأ تماسك الخبرة التعليمية واستمرارها	٩
متوسطة	٣	متوسطة	٣	مناسبة حجم المحتوى مع عدد الحصص المقررة	١٠
متوسطة	٣	متوسطة	٣	ملاءمة المحتوى للمستوى العقلي للمتعلمين	١١
متوسطة	٣	متوسطة	٣	تواكب المحتوى مع التقدم المعرفي المعاصر	١٢
متوسطة	٣	متوسطة	٣	يراعي المحتوى التدرج في طرح المفاهيم	١٣
متوسطة	٣	متوسطة	٣	يراعي المحتوى الفروق الفردية بين	١٤

المتعلمين				
١٥	ينمي المحتوى القيم والاتجاهات الإيجابية لدى المتعلمين	٣	متوسطة	٣
١٦	يتسلسل المحتوى في أفكاره وموضوعاته ووحداته بصورة متكاملة	٣	متوسطة	٣
١٧	يراعي المحتوى إثارة تفكير المتعلم	٣	متوسطة	٣
١٨	ينمي المحتوى في المتعلم روح التعاون	٣	متوسطة	٣
١٩	يراعي المحتوى اهتمامات المتعلمين واحتياجاتهم وميولهم	٣	متوسطة	٣
٢٠	يشمل المحتوى على نصوص متنوعة (قرآن كريم - حديث شريف - شعر ونثر بألوانه)	٣	متوسطة	٣
٢١	يساهم المحتوى في زيادة الثروة اللغوية لدى المتعلمين	٤	كبيرة	٤
المتوسط العام		٢.٩	متوسطة	٢.٩

يتضح من الجدول السابق أن كتاب دروس اللغة العربية يحتوي على الكثير من مؤشرات الجودة في مجال محتوى الكتاب بدرجة متوسطة، وهي ذات الأرقام (١،٤،٥،٦،٧،٨،٩،١٠،١١،١٢،١٣،١٤،١٥،١٦،١٧،١٨،١٩،٢٠) وتحققت المؤشرة (٢١) بدرجة كبيرة والمؤشرة (٢) بدرجة منخفضة والمؤشرة (٣) بدرجة غير متوفرة. وهذه القيمة لا يختلف بين المحكمين.

٩	تنمي الأنشطة مهارة التفكير لدى المتعلمين	٣	متوسطة	٣	متوسطة
١٠	تعني الأنشطة بجوانب التعلم المختلفة المعرفية والوجدانية والنفس حركية بشكل متوازن	٣	متوسطة	٣	متوسطة
١١	توافر الأنشطة التغذية الراجعة والتعزيز الفوري المناسب	٣	متوسطة	٣	متوسطة
١٢	تنمي الأنشطة حب الاستطلاع والبحث والاستكشاف	٣	متوسطة	٣	متوسطة
١٣	تنمي الأنشطة مهارات المتعلمين الكتابية والقراءة	٣	متوسطة	٣	متوسطة
١٤	الوسائل التعليمية المعينة في الكتاب جذابة ومشوقة	٣	متوسطة	٣	متوسطة
١٥	تساعد الوسائل التعليمية على إثارة تفكير المتعلمين	٣	متوسطة	٣	متوسطة
١٦	تشجع الوسائل التعليمية المتعلمين على إنتاج وسائل تعليمية بأنفسهم	٣	متوسطة	٣	متوسطة
١٧	تتصف الوسائل التعليمية والأنشطة بالدقة والوضوح	٣	متوسطة	٣	متوسطة
١٨	تتصف الوسائل التعليمية والأنشطة بالتنوع والشمول	٣	متوسطة	٣	متوسطة
١٩	تراعي الوسائل التعليمية والأنشطة	٣	متوسطة	٣	متوسطة

				على أجزاء الكتاب بشكل مناسب	
كبيرة	٤	كبيرة	٤	دقة ووضوح أساليب تقويم الكتاب	٥
متوسطة	٣	متوسطة	٣	تعني أساليب تقويم الكتاب بالنواحي التطبيقية الأدائية	٦
كبيرة	٤	كبيرة	٤	تناسب أساليب التقويم مع مستوى فهم المتعلمين	٧
كبيرة	٤	كبيرة	٤	تستثير أساليب التقويم تفكير المتعلمين	٨
متوسطة	٣	متوسطة	٣	ترتبط أساليب التقويم بالأهداف بشكل مباشر	٩
متوسطة	٣	متوسطة	٣	تناسب أساليب التقويم للمستوى العمري للمتعلم	١٠
متوسطة	٣	متوسطة	٣	تتصف أساليب التقويم بالشمولية	١١
متوسطة	٣	متوسطة	٣	تنمي أساليب التقويم مهارة الكتابة لدى المتعلم	١٢
كبيرة	٤	كبيرة	٤	تنمي أساليب التقويم مهارة التعبير الشفوي لدى المتعلم	١٣
متوسطة	٣	متوسطة	٣	تشجع أساليب التقويم على التعلم الذاتي	١٤
متوسطة	٣	متوسطة	٣	تشتمل أساليب التقويم على	١٥

				مجالات بلوم الثلاثة (معرفي - مهاري - وجداني)	
١٦	تنمي أساليب تقويم الكتاب	١	غير متوفرة	١	غير متوفرة
١٧	تساهم أساليب التقويم في مساعدة المعلمين على تحسين طرائق التدريس المستخدمة	٣	متوسطة	٣	متوسطة
١٨	تساهم أساليب التقويم في إثارة الدافعية نحو التعلم المرغوب فيه	٣	متوسطة	٣	متوسطة
١٩	توافر أساليب التقويم تغذية راجعة صريحة أو ضمنية	٣	متوسطة	٣	متوسطة
٢٠	تطرح أساليب التقويم أسئلة ذات إجابة مفتوحة (إطلاق التفكير)	٣	متوسطة	٣	متوسطة
٢١	تتصف أساليب التقويم بالتوازن بحيث يعطي لكل جانب نفس القدر من الاهتمام	٣	متوسطة	٣	متوسطة
٢٢	اتصاف أساليب التقويم بالصدق بحيث تقيس ما وضع لقياسه	٣	متوسطة	٣	متوسطة
٢٣	اتصاف أساليب التقويم بالثبات	٣	متوسطة	٣	متوسطة
	المتوسط العام	٣.٢	كبيرة	٣.٢	كبيرة

٧٥	٨٠	دفي زفرينا النبيلة	٩
٧٥	٧٥	دوي قانعة الواحدة	١٠
٧٥	٨٥	ذكرى سيفاً مفتي	١١
٨٠	٨٥	خفيفة إندار فاراوانسا	١٢
٧٠	٧٠	قرة العين	١٣
٨٣	٨٥	ليلي رمضان	١٤
٦٠	٥٥	لطيفة الفطرية	١٥
٧٠	٦٥	لي عملي	١٦
٦٥	٦٥	مدنية	١٧
٦٥	٦٠	مفتوحة	١٨
٨٤	٨٥	مي ليزا أوزيتا	١٩
٧٥	٧٥	مفتاح العلمية	٢٠
٦٠	٦٠	نظيفة الصالحة	٢١
٥٦	٥٥	نيلة الأمنية	٢٢
٧٠	٧٥	نزولي قرأني	٢٣
٧٢	٦٥	قرة عيني	٢٤
٦٢	٥٥	رحمة كورنيا فردوس	٢٥
٥٧	٥٥	رحمة سلسبيل المغفوري	٢٦
٧٣	٥٥	رحوة عملية	٢٧
٦٨	٦٥	سفتياني فاتحة الصالحة	٢٨
٧٥	٧٥	صالحة الأولى	٢٩
٥٨	٦٠	ستي نور خليفة ميسرة	٣٠
٦٨	٨٠	سوهيتا نور أنجاني	٣١

٣٢	سميرة	٦٥	٧٠
٣٣	وفى نور عيني	٧٠	٧٧
٣٤	يوكي نو فيانا	٨٢	٧٠
٣٥	فوتري جيليا فخر يانا	٧٠	٨٦
	المجموعة	٢٤٦٩	٢٤٨٢
	المتعادل	٧٠.٥	٧١

ب. الوحدة الثانية، وعرض النتائج هي ما يلي:

الرقم	أسماء الطلبة	الاختبار القبلي	الاختبار البعدي
١	أدية المولى كيلا ريهنون	٦٦	٧٨
٢	عائشة مولدية	٧٨	٧٩
٣	أعزة الصافية حق	٧٠	٧٥
٤	ألفيانا رحمة مولدية	٨٥	٨٨
٥	علية سافتري	٧٠	٧٢
٦	عملنا خير النساء	٦٠	٧٢
٧	النساء يوني أيكّا	٨٥	٧٢
٨	حسن الدوي ويلوجغ	٨٠	٧٨
٩	دفي زفرينا النبيلة	٨٠	٨٢
١٠	دوي قانعة الواحدة	٧٣	٨٢
١١	ذكرى سيفّا مفتي	٨٢	٨٢
١٢	خفيفة إندار فاراوانسا	٨٥	٨٠
١٣	قرة العين	٧٥	٨٢
١٤	ليلي رمضان	٨٩	٧٥

٦٦	٥٦	لطيفة الفطرية	١٥
٧٩	٦٧	لي عملي	١٦
٧٨	٦٥	مدنية	١٧
٧٠	٦٥	مفتوحة	١٨
٨٠	٨٥	مي ليزا أوزيتا	١٩
٧٤	٧٥	مفتاح العلمية	٢٠
٧٤	٦٠	نظيفة الصالحة	٢١
٧٥	٥٥	نيلة الأمنية	٢٢
٧٩	٧٥	نزولي قرأني	٢٣
٨٣	٦٦	قرة عيني	٢٤
٧٨	٥٦	رحمة كورنيا فردوس	٢٥
٧٢	٥٦	رحمة سلسبيل المغفوري	٢٦
٦٨	٥٨	رحوة عملية	٢٧
٨٧	٦٤	سفتياني فاتحة الصالحة	٢٨
٧٤	٧٤	صالحة الأولى	٢٩
٧٠	٥٨	ستي نور خليفة ميسرة	٣٠
٨٦	٨٦	سوهيتا نور أنجاني	٣١
٧٠	٦٧	سميرة	٣٢
٧٧	٧٨	وفي نور عيني	٣٣
٧٥	٧٥	يوكي نوفيانا	٣٤
٧٣	٧٣	فوتري جيليا فخرينا	٣٥
٢٦٨٥	٢٤٩٢	المجموعة	
٧٧	٧١.٢	المتعادل	

		٣	٢	١		
٦٦	١٩٨	٦٧	٦٦	٦٥	أدية المولى كيلا ريهنون	١
٧٦	٢٢٨	٧٥	٧٨	٧٥	عائشة مولدية	٢
٧٠	٢١٠	٧٠	٧٠	٧٠	أعزة الصافية حق	٣
٨٥	٢٥٥	٨٥	٨٥	٨٥	ألفيانا رحمة مولدية	٤
٧٠	٢١٠	٧٠	٧٠	٧٠	علية سافترى	٥
٥٩	١٧٧	٥٥	٦٠	٦٢	عملنا خير النساء	٦
٧٥	٢٢٥	٥٥	٨٥	٨٥	النساء يوني أيك	٧
٨٠	٢٤٠	٧٥	٨٠	٨٥	حسن الدوي ويلوجغ	٨
٧٥	٢٢٥	٦٥	٨٠	٨٠	دفي زفرينا النبيلة	٩
٧١	٢١٣	٦٥	٧٣	٧٥	دوي قانعة الواحدة	١٠
٧٤	٢٢٢	٥٥	٨٢	٨٥	ذكرى سيف مفتي	١١
٨٠	٢٤٠	٧٠	٨٥	٨٥	خفيفة إندار فاراوانسا	١٢
٧٠	٢١٠	٦٥	٧٥	٧٠	قرة العين	١٣
٨٣	٢٤٩	٧٥	٨٩	٨٥	ليلي رمضان	١٤
٥٧	١٧١	٦٠	٥٦	٥٥	لطيفة الفطرية	١٥
٧٠	٢١٠	٧٨	٦٧	٦٥	لي عملي	١٦
٦٥	١٩٥	٦٥	٦٥	٦٥	مدنية	١٧
٦٥	١٩٥	٧٠	٦٥	٦٠	مفتوحة	١٨
٨٤	٢٥٢	٨٢	٨٥	٨٥	مي ليزا أوزيتا	١٩
٧٥	٢٢٥	٧٥	٧٥	٧٥	مفتاح العلمية	٢٠
٦٠	١٨٠	٦٠	٦٠	٦٠	نظيفة الصالحة	٢١

٣	أعزة الصافية حق	٧٠	٧٥	٨٠	٢٢٥	٧٥
٤	ألفيانا رحمة مولدية	٨٧	٨٨	٨٦	٢٦١	٨٧
٥	علية سافيري	٧٠	٧٢	٧٤	٢١٦	٧٢
٦	عملنا خير النساء	٥٩	٧٢	٨٥	٢١٦	٧٢
٧	النساء يوني أيك	٧٥	٧٢	٧٥	٢٢٢	٧٤
٨	حسن الدوي ويلوجغ	٨٠	٧٨	٨٥	٢٤٣	٨١
٩	دفي زفرينا النبيلة	٧٥	٨٢	٨٣	٢٤٠	٨٠
١٠	دوي قانعة الواحدة	٧٥	٨٢	٨٣	٢٤٠	٨٠
١١	ذكرى سيف مفتي	٧٥	٨٢	٨٣	٢٤٠	٨٠
١٢	خفيفة إندار فاراوانسا	٨٠	٨٠	٨٠	٢٤٠	٨٠
١٣	قرة العين	٧٠	٨٢	٨٥	٢٣٧	٧٩
١٤	ليلي رمضان	٨٣	٧٥	٨٥	٢٤٣	٨١
١٥	لطيفة الفطرية	٦٠	٦٦	٦٦	١٩٢	٦٤
١٦	لي عملي	٧٠	٧٩	٧٩	٢٢٨	٧٦
١٧	مدنية	٦٥	٧٨	٨٢	٢٢٥	٧٥
١٨	مفتوحة	٦٥	٧٠	٧٨	٢١٣	٧١
١٩	مي ليزا أوزيتا	٨٤	٨٠	٨٥	٢٤٩	٨٣
٢٠	مفتاح العلمية	٧٥	٧٤	٨٥	٢٣٤	٧٨
٢١	نظيفة الصالحة	٦٠	٧٤	٨٥	٢١٩	٧٣
٢٢	نيلة الأمنية	٥٦	٧٥	٨٥	٢١٦	٧٢
٢٣	نزولي قرآني	٧٠	٧٩	٨٥	٢٣٤	٧٨
٢٤	قرة عيني	٧٢	٨٣	٨٥	٢٤٠	٨٠
٢٥	رحمة كورنيا فردوس	٦٢	٧٨	٧٠	٢١٠	٧٠

٢٦	رحمة سلسيلا المغفوري	٥٧	٧٢	٧٢	٢٠١	٦٧
٢٧	رحوة عملية	٧٣	٦٨	٦٩	٢١٠	٧٠
٢٨	سفتياني فاتحة الصالحه	٦٨	٨٧	٨٥	٢٤٠	٨٠
٢٩	صالحه الأولى	٧٥	٧٤	٨٥	٢٣٤	٧٨
٣٠	ستي نور خليفة ميسرة	٥٨	٧٠	٨٥	٢١٣	٧١
٣١	سوهيتا نور أنجاني	٦٨	٨٦	٥٦	٢١٠	٧٠
٣٢	سميرة	٧٠	٧٠	٧٠	٢١٠	٧٠
٣٣	وفي نور عيني	٧٧	٧٧	٧٧	٢٣١	٧٧
٣٤	يوكي نوفيانا	٧٠	٧٥	٧٤	٢١٩	٧٣
٣٥	فوتري جيليا فخرانا	٨٦	٧٣	٨٤	٢٤٣	٨١

وعرض الباحث النتائج من عملية الملاحظة، والملاحظة التي اختار الباحث في هذا البحث هي الأستاذة صفى أفئدة التي هي مدرّسة اللغة العربية في الفصل المبحوث. وهذه عرض النتائج المحسولة :

الرقم	عنصر البحث	النتائج		البيان
		موجود	غير موجود	
١.	يسلم الباحث الطلاب	√		جيد
٢.	يقدر الباحث التفاعل مع الطلاب	√		جيد
٣.	يعطى الباحث	√		جيد

			الهماشة للطلاب ليصبحوا نشطين في الفصل الدراسي	
جيد		√	٤. عقد الباحث الاختبار القبلي	
جيد		√	٥. يقوم الباحث بتشكيل مجموعات في الفصل وتعين الأرقام لكل طالب في كل مجموعة	
جيد		√	٦. قدم الباحث المادة التعليمية بالطريقة المباشرة والسؤال والجواب	
جيد		√	٧. يقوم الباحث بتعيين لجميع المجموعات	
جيد		√	٨. يشارك الطلاب بهماسة وفعال يناقشون هذا العمل	
جيد		√	٩. يلاحظ الباحث ويهتم ويكتب إجابة الطلاب	
جيد		√	١٠. يدعو الباحث الرقم	

٦٤	٥٧	لطيفة الفطرية	١٥
٧٦	٧٠	لي عملي	١٦
٧٥	٦٥	مدنية	١٧
٧١	٦٥	مفتوحة	١٨
٨٣	٨٤	مي ليزا أوزيتا	١٩
٧٨	٧٥	مفتاح العلمية	٢٠
٧٣	٦٠	نظيفة الصالحة	٢١
٧٢	٥٦	نيلة الأمنية	٢٢
٧٨	٧٠	نزولي قرأني	٢٣
٨٠	٧٢	قرة عيني	٢٤
٧٠	٦٢	رحمة كورنيا فردوس	٢٥
٦٧	٥٧	رحمة سلسبيل المغفوري	٢٦
٧٠	٥٦	رحوة عملية	٢٧
٨٠	٦٨	سفتياني فاتحة الصالحة	٢٨
٧٨	٧٥	صالحة الأولى	٢٩
٧١	٥٨	ستي نور خليفة ميسرة	٣٠
٧٠	٧٤	سوهيتا نور أنجاني	٣١
٧٠	٦٧	سميرة	٣٢
٧٧	٧٢	وفي نور عيني	٣٣
٧٣	٧٧	يوكي نوفيانا	٣٤
٨١	٦٧	فوتري جيليا فخرانا	٣٥
٢٦٥١	٢٤٤١	المجموعة	
٧٦	٧٠	المتعادل	

١٣	قرة العين	٧٠	٧٩	٩	٣	٩
١٤	ليلي رمضان	٨٣	٨١	٢-	٨-	٦٤
١٥	لطيفة الفطرية	٥٧	٦٤	٧	١	١
١٦	لي عملي	٧٠	٧٦	٦	٠	٠
١٧	مدنية	٦٥	٧٥	١٠	٤	١٦
١٨	مفتوحة	٦٥	٧١	٦	٠	٠
١٩	مي ليزا أوزيتا	٨٤	٨٣	١-	٧-	٤٩
٢٠	مفتاح العلمية	٧٥	٧٨	٣	٣-	٩
٢١	نظيفة الصالحة	٦٠	٧٣	١٣	٧	٤٩
٢٢	نبلة الأمانة	٥٦	٧٢	١٦	١٠	١٠٠
٢٣	نزولي قرآني	٧٠	٧٨	٨	٢	٤
٢٤	قرة عيني	٧٢	٨٠	٨	٢	٤
٢٥	رحمة كورنيا فردوس	٦٢	٧٠	٨	٢	٤
٢٦	رحمة سلسبيل المغفوري	٥٧	٦٧	١٠	٤	١٦
٢٧	رحوة عملية	٥٦	٧٠	١٤	٨	٦٤
٢٨	سفيتاني فاتحة الصالحة	٦٨	٨٠	١٢	٦	٣٦
٢٩	صالحة الأولى	٧٥	٧٨	٣	٣-	٩
٣٠	ستي نور خليفة ميسرة	٥٨	٧١	١٣	٧	٤٩
٣١	سوهيتا نور أنجاني	٧٤	٧٠	٤-	١٠-	١٠٠
٣٢	سميرة	٦٧	٧٠	٣	٣-	٩
٣٣	وفي نور عيني	٧٢	٧٧	٥	١-	١
٣٤	يوكي نوفيانا	٧٧	٧٣	٤-	١٠-	١٠٠

- Arikunto, Suharsimi, *Prosedur Penelitian*, Jakarta: Rineka Cipta, 2006.
- Arsyad, Azhar M.A, *Media Pembelajaran*, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2014.
- Asrori, Imam dan Ahsanuddin Mohammad, *Media Pembelajaran Bahasa Arab Dari Kartu Sederhana sampai Web Penjelajah Dunia*, Malang: CV. Bintang Sejahtera, 2017.
- Asrori, Imam, Thohir, Muhammad dan Ainin, Mohamad, *Evaluasi Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: Misykat, 2014.
- Azwar, Saifuddin, *Metode Penelitian*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2011.
- Effendy, Ahmad Fuad, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, Malang: Misykat, 2012.
- Hermawan, Acep, *metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011.
- Izzan, Ahmad, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung: Humaniora, 2007.
- Khalilullah, Mohommad, S.Ag. MA, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: Aswaja Pressindo, 2014.
- Nuha, Ulin, *Ragam Metodologi Dan Media Pembelajaran Bahasa Arab Sufer Efektif Kreatif Dan Inovatif*, Yogyakarta: DIVA PRESS 2016.
- Rosyidi, Abdul Wahab dan Nikmah, Mamlu'atul, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: UIN Maliki Press, 2012.
- Sugiono, *Metodologi Penelitian Kuantitatif Kualiltatif dan R&D*: Bandung Alfabet, 2014.