

KH.SYA'RONI AHMADI
BIOGRAFI DAN PERJUANGANNYA

SKRIPSI

**Diajukan untuk memenuhi sebagian syarat Memperoleh
Gelara Sarjana dalam Program Strata Satu (S-1)
Pada Jurusan Sejarah dan Peradaban Islam (SPI)**

PERPUSTAKAAN	
IAIN SUNAN AMPEL SURABAYA	
No. KLAS	No. REG
K A-2012 004 SPI	4-2012/SPI/04
ASAL BUKU ;	TANGGAL ;

Oleh:

Titik Wahidatun Nikmah
NIM: A0.22.08.005

DOSEN PEMBIMBING:
Prof. Dr. Ali Mufrodi, MA.

FAKULTAS ADAB
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI (IAIN)
SUNAN AMPEL SURABAYA

2012

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertandatangan di bawah ini saya :

Nama : Titik Wahidatun Nikmah

NIM : A02208005

Jurusan : Sejarah dan Peradaban Islam (SPI)

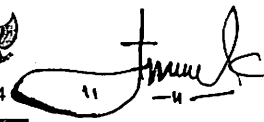
Fakultas : Adab IAIN Sunan Ampel Surabaya

Dengan sungguh-sungguh menyatakan bahwa SKRIPSI ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya. Jika ternyata di kemudian hari skripsi ini terbukti bukan hasil karya saya sendiri, saya bersedia mendapatkan sanksi berupa pembatalan gelar kesarjanaan yang saya peroleh.

Surabaya, 26 Juni 2012

Saya yang menyatakan

METERAI
TEMPEL
PILIH MENBANGUN BANGSA
TOLAK
9756CAAF170208964
ENAM RIBU RUPIAH
6000
DJP



Titik Wahidatun Nikmah
NIM. A02208005

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi yang ditulis oleh Titik Wahidatun Nikmah (NIM. A02208005)

Ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan.

Surabaya, 7 Juni 2012

Pembimbing

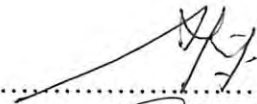
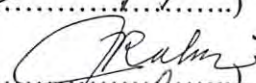
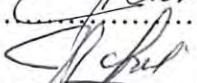
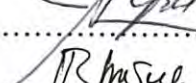
A handwritten signature in black ink, appearing to be 'A. Mufrodi', written over a horizontal line.

Prof. Dr. Ali Mufrodi, MA.
Nip: 195206171981031002

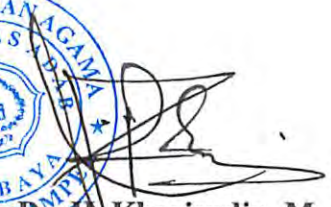
PENGESAHAN TIM PENGUJI

Skripsi ini telah diuji oleh Tim Penguji dan dinyatakan Lulus

Pada tanggal 18 Juli 2012

Ketua/Pembimbing	: Prof. Dr. Ali Mufrodi, MA.	(..... )
Penguji I	: Dr. H. Nur Rokhim, M.Fil I	(..... )
Penguji II	: Prof. Dr. Ahwan Mukarrom, MA	(..... )
Sekretaris	: Rochimah, M.Fil. I	(..... )

Mengetahui,
Dekan Fakultas Adab IAIN Sunan Ampel



Dr. H. Kharisudin, M. Ag.
Nip. 196807171993031007

ABSTRAK

Skripsi ini merupakan hasil penelitian lapangan mengenai KH. Sya'roni Ahmadi Biografi dan Perjuangannya penelitian ini akan menjawab beberapa pertanyaan, yakni siapakah KH.Sya'roni Ahmadi, Bagaimana Perjuangan KH. Sya'roni Ahmadi, dan Bagaimana pemikiran KH. Sya'roni Ahmadi.

Penelitian ini menggunakan pendekatan historis dan bersifat kualitatif. Sumber yang digunakan adalah sumber lisan dan sumber tertulis yang berkaitan dengan KH. Sya'roni Ahmadi.

Hasil penelitian ini menyimpulkan bahwa, Kyai Sya'roni merupakan figur yang mempunyai peran signifikan dalam proses penyebaran Islam di kota Kudus, ia merupakan orang yang sangat gigih memperjuangkan doktrin. ia juga rajin mengadakan pengajian-pengajian untuk masyarakat di masjid-masjid dan di rumah-rumah.

Perjuangan K.H. Sya'roni Ahmadi di jalan agama dilakukan dengan penuh tanggung jawab baik terhadap diri sendiri, orang lain dan kepada Allah SWT, Perjuangan dan pemikiran tersebut dilaksanakan oleh kyai Sya'roni dalam berbagai aspek bidang dan berbagai bentuk kegiatan, diantaranya: di bidang dakwah, di bidang politik dan di bidang pendidikan.

ABSTRACT

This thesis is the result of field research on KH. Ahmadi Sya'roni's Biography and struggle of this research will answer some question, who biography KH.Sya 'roni Ahmadi, How Struggle KH. Sya'roni Ahmadi, and How of thought KH. Sya'roni Ahmadi.

This research takes a historical approach and qualitative nature. Source used is the oral and written sources relating to KH. Sya'roni Ahmadi.

The results of this research concluded that, Kyai Sya'roni is a figure which has a significant role in the spread of Islam in Kudus, he is a very persistent fighting doctrine. He also held a teaching-study diligently for the people in mosques and homes.

Struggle's K.H. Sya'roni Ahmadi religion in the way done with full responsibility both for oneself, others and to God, the struggle and the thought's sya'roni was carried out by religious scholars in various aspects of the field and various forms of activities. Including : in the field of propaganda, in politics, and in education.

DAFTAR ISI

SAMPUL DALAM	i
PERNYATAAN KEASLIAN	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	iii
PERSETUJUAN TIM PENGUJI	iv
PEDOMAN TRANSLITRASI.....	v
MOTTO.....	vi
UCAPAN TERIMA KASIH.....	vii
ABSTRACT	viii
DAFTAR ISI	ix
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian	4
D. Kegunaan Penelitian	4
E. Pendekatan dan kerangka Teoritik	5
F. Penelitian Terdahulu	7
G. Metode Penelitian	8
H. Sistematika Bahasan	11
BAB II PROFIL KYAI	
A. Tinjauan Teori Tentang Profil Kyai	12
1. Pengertian Kyai	15
2. Kepribadian K.H. Sya'roni Ahmadi.....	17
B. Kepemimpinan Kyai dalam pesantren	18
1. Kepemimpinan Kyai	18
BAB III DAKWAH	
A. Pengertian Dakwah dan Definisi Dakwah.....	29

⁵ Sartono kartodirjo, *Pendekatan Ilmu Sosial Dalam Metodologi Sejarah* (Jakarta : PT Gramedia, 1992), 150.

⁶ Ali Azizi Polo. *Kepemimpinan Kiai Di Pondok Pesantren* (Surabaya : Alpha Grafika, 2004), 51.

Kewibawaan Kyai tidak saja bersumber dari ilmu, tetapi seringkali masyarakat segan karena kesaktian, sifat pribadi, bahkan keturunannya. Selain itu kepercayaan masyarakat yang terkait dengan barokah atau berkah yaitu sebuah nilai positif baik spiritual maupun non spiritual yang diperoleh kedekatan atau penghormatan kepada seorang Kyai menjadi kedudukan Kyai sebagai orang yang paling dekat oleh Tuhan dan dianggap memancarkan karamah, yakni kekuatan gaib yang diberikan Tuhan kepada siapa yang dikehendaknya.⁷

Adapun sumber-sumber yang digunakan dalam penulisan skripsi ini adalah sebagai berikut :

➤ **Sumber lisan**

Sumber lisan adalah sumber yang disampaikan secara lisan dari mulut ke mulut, sehingga membentuk tradisi, adat istiadat, kebiasaan, kepercayaan dan lain-lain. Sumber lisan dibedakan menjadi dua yaitu :

1. Sumber lisan sebagai warisan dari tradisi lisan, yang disampaikan secara turun menurun dari generasi kegenerasi (oral traditional)
2. Sumber lisan yang berasal dari orang sejaman, pelaku peristiwa, atau saksi mata.

Sumber lisan jenis kedua ini biasa disebut dengan *oral history*.⁸

➤ Wawancara

Wawancara adalah teknik pengumpulan data yang dipakai oleh peneliti untuk mendapatkan keterangan dengan berhadapan langsung dengan K.H Sya'roni Ahmadi. Wawancara adalah merupakan istilah yang lazim yang sering digunakan dalam penelitian kualitatif. Dalam wawancara tersebut kita mendapatkan informasi-informasi dari tokoh-tokoh agama atau ulama'-ulama' setempat tentang K.H. Sya'roni Ahmadi apa adanya.⁹

⁸ Lilik Zulaicha, *Metodologi Sejarah I*, (Surabaya : Fak. Adab IAIN Sunan Ampel, 2004), 20.

⁹ Sanafiah Faisal, *Format-format Penelitian Sosial*, (Jakarta : Raja Grafindo, 2001), 133-134.

2. Kritik sumber

Kritik sumber adalah satu kegiatan untuk meneliti sumber-sumber yang diperoleh agar memperoleh kejelasan apakah sumber tersebut kredibel atau tidak, dan apakah sumber tersebut autentik apa tidak. Pada proses ini dalam metode sejarah biasa disebut dengan istilah kritik intern dan kritik ekstern. Kritik intern adalah suatu upaya yang dilakukan oleh sejarawan untuk melihat apakah isi sumber tersebut cukup kredibel atau tidak, sedangkan kritik ekstren adalah kegiatan sejarawan untuk melihat apakah sumber yang didapatkan autentik ataukah tidak.

3. Interpretasi

Interprestasi / penafsiran sejarah seringkali di sebut juga dengan analisis sejarah, dimana analisis sendiri berarti mencermati secara detail kemudian di uraikan. Dalam hal ini yang terkumpul, di bandingkan lalu di simpulkan agar bisa di buat penafsiran terhadap data, sehingga dapat terbentuk fakta yang saling berkaitan dan relevan dengan masalah yang diangkat.

4. Historiografi

Historiografi adalah menyusun atau merekonstruksi fakta-fakta yang telah tersusun yang didapatkan dari penafsiran sejarawan terhadap sumber-sumber sejarah dalam bentuk tertulis. Dalam penulisan sejarah ketiga

kegiatan yang di mulai dari heuristik, kritik, dan analisis belum tentu menjamin keberhasilan dalam penulisan sejarah.¹⁰

H. Sistematika Bahasan

Sistematika yang digunakan oleh penulis dalam penelitian ini, yaitu tentang cara runtut yang terdiri dari V bab dijabarkan dalam garis besarnya sebagai berikut :

Bagian awal meliputi halaman judul, halaman nota dinas, halaman pengesahan, halaman persembahan, halaman motto dan pengantar dan daftar isi :

BAB I : Merupakan pendahuluan yang mencakup pembahasan latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan penelitian, kegunaan penelitian, pendekatan dan kerangka teoritik, metode penelitian dan sistematika pembahasan.

BAB II : Membahas profil Kyai yang terdiri dari pengertian kyai dan kepemimpinan kyai dalam pesantren.

BAB III : membahas dakwah yang terdiri dari pengertian dakwah dan model-model dakwah.

BAB IV : Pada bab ini dibahas mengenai profil kyai Haji Sya'roni Ahmad, pemikiran dan perjuangannya.

17. ¹⁰ Lilik Zulaicha, *Metodologi Sejarah 1*, (Surabaya : Fak. Adab IAIN Sunan Ampel, 2004), 16-

BAB V : Penutup dalam bab ini akan di bahas tentang kesimpulan pembahasan dari awal hingga akhir dan diakhiri dengan saran-saran, lampiran dan daftar pustaka.

BAB II

PROFIL KYAI

A. Tinjauan Teoritik Tentang Profil Kyai

1. Pengertian kyai

Kyai adalah salah satu unsur yang paling dominan dalam kehidupan pesantren. Kemasyhuran, perkembangan dan kelangsungan kehidupan suatu pesantren banyak bergantung pada keahlian dan kedalaman ilmu, kharismatik dan wibawa, serta ketrampilan kyai bersangkutan dalam mengelolah pesantrennya.

Gelar kyai diberikan oleh masyarakat kepada orang yang mempunyai ilmu pengetahuan mendalam tentang agama Islam dan memiliki serta memimpin pondok pesantren, serta mengerjakan kitab-kitab klasik kepada para santri. Dalam perkembangan kadang-kadang sebutan kyai ini juga diberikan kepada mereka yang mempunyai keahlian yang mendalam di bidang agama Islam, dan tokoh masyarakat, walaupun tidak memiliki atau memimpin serta memimpin serta memberikan pelajaran di pesantren. Umumnya tokoh-tokoh tersebut adalah alumni dari pesantren.¹¹

¹¹ Hasbullah *Sejarah Pendidikan Islam Di Indonesia Lintasan Sejarah Pertumbuhan dan Perkembangan*, (Jakarta : LSKiS, 1999). 1444.

dicontoh oleh komunitas di sekitarnya. Relevansinya dengan pesantren bahwa kyai sebagai pemilik, pengelola, dan pengasuh mempunyai peran penting dalam setiap laju perkembangan pondok pesantren yang dikelolanya kearah yang lebih maju.

2. Kepribadian K.H.Sya'roni Ahmadi

K.H.Sya'roni Ahmadi di kenal sebagai sosok seorang yang menguasai ilmu Agama secara interdisipliner.ia tidak hanya mahir dalam ilmu tafsir,tapi juga dalam bidang ushul fiqih, fiqih,mantiq, balaghah, dan sebagainya. K.H. Sya'roni Ahmadi dalam melaksanakan dakwahnya, K.H. Sya'roni Ahmadi menggunakan 2 metode. Pertama metode dakwah di masjid-masjid atau di sebuah rumah warga yang di jadikan untuk mengaji. Sedangkan metode yang kedua adalah pengajian umum atau tabligh akbar. Karena kyai Sya'roni Ahmadi yang handal. Hampir setiap hari K.H. Sya'roni Ahmadi mengadakan pengajian-pengajian umum. Dalam melakukan dakwah sekitar tahun 1960-1970an K.H. Sya'roni Ahmadi di kenal sebagai tokoh yang sangat keras. Apalagi disaat itu pada masa-masa meruyaknya ideologi komunisme yang di lancarkan PKI (partai komunisme Indonesia) serta maraknya kampaye yang di langsungkan kelompok Muhammadiyah, gaya keras ini selalu dipakai K.H. Sya'roni Ahmadi dalam berbagai kesempatan dalam melakukan dakwah.

berarti penguasa absolut. Oleh karena itu kepemimpinan otokratis ini berdasarkan diri pada kekuatan dan paksaan yang selalu harus dipatuhi.²³

Sedangkan menurut Purwanto bahwa dalam kepemimpinan ini, pemimpin bertindak sebagai diktator terhadap anggota-anggota kelompoknya. Baginya pemimpin adalah menggerakkan atau memaksa kelompoknya. Penafsiran sebagai pemimpin tidak lain adalah menunjukkan dan memberi perintah. Kewajiban-kewajiban anggotanya hanyalah mengikuti dan menjalankan tidak boleh membantah ataupun mengajukan saran.²⁴

Sehingga tipe pemimpin yang seperti ini tidak mengenal sifat musyawarah karena setiap perintah dan kebijaksanaannya ditetapkan tanpa berkonsultasi dengan bawahannya dan tidak pernah memberi informasi mendetail tentang rencana dan tindakan yang harus dilakukan oleh kelompok atau bawahannya. Sehingga pada umumnya anggota-anggota kelompok akan mau bekerja setelah mendapat perintah dari atasannya, dan sikap seperti ini adalah sikap yang paling disukai oleh pemimpin yang otoriter.

²³ Kartini Kartono, *Pemimpin dan Kepemimpinan* (Jakarta: CV.Rajawali, 1988), 53.

²⁴ Ngilim Purwanto, *Administrasi dan Supervisi Pendidikan* (Bandung: PT.Rajawli Rosdakarya, 1998), 48.

BAB III

DAKWAH

A.PENGERTIAN DAN DEFINISI DAKWAH.

1. Arti Dakwah Menurut Bahasa(etimologi)

Dakwah adalah mengajak umat manusia kejalan Allah dengan cara bijaksana, nasehat yang baik serta berdebat dengan cara yang baik pula. Ditinjau dari segi etimologi atau asal kata (bahasa), dakwah berasal dari bahasa arab,yang artinya panggilan,ajakan atau seruan. Dalam Ilmu Tata Bahasa Arab kata dakwah berbentuk sebagai “isim mashdar”.kata ini berasal dari fi’il artinya kata kerja”da’a-yad’u artinya memanggil,mengajak atau menyeru.³¹

Kata dakwah sering dijumpai atau dipergunakan dalam ayat-ayat AL-Qur’an seperti Surat Al baqarah ayat 23 yaitu:

مَثَلِهِمْ ۖ وَادْعُوا شُهَدَاءَكُمْ مِّن دُونِ اللَّهِ ...

Artinya : “ dan panggillah saksi-saksimu lain dari pada Allah ”.

Surat Al aqarah Ayat 221 yaitu :

أُولَٰئِكَ يَدْعُونَ إِلَى النَّارِ ۖ وَاللَّهُ يَدْعُوا إِلَى الْجَنَّةِ

Artinya : “..... mereka itu menyeru ke dalam neraka, dan Allah menyeru kedalam syurga”.

³¹ Asmuni Syukir, Dasar- Dasar Strategi Dakwah Islam (Surabaya : Al-Ikhlash, 1983), 17.



Surat Yunus ayat 25 yaitu :

“Allah menyeru kepada kampung selamat (syurga)”.³²

2. Arti Dakwah Menurut Istilah (semantik)

Dakwah menurut arti istilahnya mengandung beberapa arti yang beranekaragam banyak ahli ilmu dakwah yang member pengertian atau deifinisi terhadap istilah Dakwah yang terdapat beraneka pendapat lain. Hal ini tergantung pada sudut pandang mereka di dalam memberikan pengertian kepada istilah tersebut.³³ Sehingga antara definisi menurut ahli yang satu dengan lainnya senantiasa terdapat perbedaan dan kesamaan. Untuk lebih jelasnya di bawah akan disajikan beberapa definisi dakwah.

Menurut Drs. Hamzah Yaquub dalam bukunya “publistik Islam memberikan pengertian dakwah dalam Islam ialah “mengajak umat manusia dengan hikmah kebijaksanaan untuk mengikuti petunjuk Allah dan Rasul-Nya”. (47: 9).

Dakwah Al-Qur'an surat An Nahal ayat 125 disebutkan dakwah adalah mengajak umat manusia kejalan Allah dengan cara yang bijaksana, nasehat yang baik serta berdebat dengan cara yang baik pula.

Surat An Nahal ayat 125 yaitu :

³² Depag RI, Al-Qur'an dan terjemahannya (Bandung : CV insane Kamal), 63.

³³ Ibid 18.

Dalam al-Qur'an diperintahkan oleh Allah SWT untuk menyeru kepada kebajikan dan mencegah kemungkaran, sebagaimana dipertegas dalam surat Ali-Imran ayat 104 :

وَلْتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ ۚ وَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿١١٠﴾

5. Tadbir Islam

Tadbir Islam ialah hal yang dilakukan sebagai upaya pemberdayaan umat dalam menjalankan ajaran Islam melalui lembaga-lembaga dakwah. Tadbir (manajemen pembangunan masyarakat), dilakukan dalam rangka kerekayasaan sosial dan pemberdayaan masyarakat, kegiatan pokok pada tadbir Islam ini dapat berupa penyusunan kebijakan, perencanaan program, pembagian tugas dan pengorganisasian, pelaksanaan dan pemantauan serta pengevaluasian dalam pembangunan masyarakat dari aspek perekonomian dan kesejahteraannya dengan kata lain tadbir berkaitan dengan dakwah melalui pembangunan.

6. Irsyad Islam (bimbingan dan penyuluhan)

Irsyad sebagai upaya bimbingan dan penyuluhan Islam dilakukan dalam rangka pemecahan masalah psikologis. Kegiatan pokok Islam yang dapat diterapkan pada masyarakat seperti bimbingan penyuluhan pribadi (konsultasi agama) dan bimbingan penyuluhan keluarga.

Pada dasarnya manusia lahir ke dunia dibekali fitrah beragama, sesuai dengan fitrah Allah dalam surat ar-Ruum ayat 30

فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ حَنِيفًا فِطْرَتَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ
اللَّهِ ذَٰلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٢٢﴾

Artinya : Maka hadapkanlah wajahmu dengan lurus kepada agama Allah; (tetaplah atas) fitrah Allah yang telah menciptakan manusia

menurut fitrah itu. tidak ada perubahan pada fitrah Allah. (Itulah) agama yang lurus; tetapi kebanyakan manusia tidak mengetahui.⁵¹

- a) Senantiasa berkeinginan keras untuk menyesuaikan keadaan lahir dan batinnya. Apabila ia mengajak orang lain (penerima dakwah) kepada perbuatan yang utama, maka dialah yang harus terlebih dahulu menghiasi dirinya dengan akhlak atau perbuatan tersebut, dan jika melarang mad'uw melakukan sesuatu, maka dialah yang pertama kali menjauhi hal tersebut.
- b) Harus senantiasa menerapkan akhlak Islam baik dalam perkataan maupun perbuatan, yaitu dengan akhlak al-Qur'an yang merupakan akhlak Rasulullah SAW.

BAB IV

PROFIL KH SYA'RONI AHMADI

A. Biografi KH. Sya'roni Ahmadi

a. Latar Belakang Keluarga

KH. Sya'roni Ahmadi dilahirkan di Kudus pada tanggal 17 Agustus 1931 dari pasangan Ahmadi dan Hayati, Kyai Sya'roni merupakan anak yang ketujuh dari delapan bersaudara yaitu Hj. Maftubah, Hj. Hanifah, Fatimah, Muzamil, H. Nur Hamid, H. Misbah, Khudlori, dan Faiqul Ihsan. ia ditinggal ibundanya semenjak kecil, tepatnya ketika berusia 8 tahun. Sepeninggal ibundanya kyai Sya'roni diasuh oleh sang ayah. Namun masa inipun tidak berlangsung lama. Karena menginjak usianya yang ke-13 tahun, kyai Sya'roni ditinggal oleh ayahnya. Sejak saat itu ia menjadi anak yatim piatu.⁶⁰

Kyai Sya'roni merupakan figur yang mempunyai peran signifikan dalam proses penyebaran Islam di kota Kudus, ia merupakan orang yang sangat gigih memperjuangkan doktrin. Ia juga rajin mengadakan pengajian-pengajian untuk masyarakat di masjid-masjid dan di rumah-rumah. Tidak hanya dilihat dalam membaca kitab kuning, ia juga dikenal sebagai orator handal. Terlahir dari keluarga santri, sejak kecil kyai Sya'roni dikenal sebagai

⁶⁰ Wawancara dengan Zuhairroh, 15 Oktober 2011, di Kudus.

Kyai Sya'roni mulai berdakwah di masyarakat dalam usianya yang sangat muda. Dengan semangat *lillahi ta'ala-*nya, kyai Sya'roni rajin mengajar para santri dan masyarakat tanpa pamrih. Dalam melaksanakan dakwah Islamiyah ini, kyai Sya'roni menggunakan dua metode. Metode, *pertama* yakni metode dakwah di masjid-masjid atau di sebuah rumah warga yang dijadikan tempat untuk mengaji, metode *kedua* adalah pengajian umum atau tabligh akbar. Karenanya, kyai Sya'roni dikenal sebagai seorang muballigh yang handal. Hampir dipastikan dalam setiap pengajian yang

dihadirinya, pengunjung yang hadir demikian membludak. Mereka tidak saja berasal dari daerah Kudus, melainkan juga daerah sekitarnya.⁶³

b. Di Bidang Politik

Pada zaman penjajahan Belanda kyai Sya'roni sempat terlibat dalam perang gerilya dalam rangka pengusiran Belanda dari muka bumi Indonesia. Tahun 1965 yakni masa pemberontakan PKI, kyai Sya'roni juga merupakan salah seorang yang menjadi target operasi yang dilakukan oleh PKI. Hal ini karena kyai Sya'roni merupakan sosok yang rajin berkampanye dan membuat pengajian-pengajian. Kyai Sya'roni dengan tegas menolak ideologi komunisme PKI.

Dalam konteks kepartaian, kyai Sya'roni merupakan sosok yang rajin berkampanye untuk partai ka'bah. Sampai dengan tahun 1970-an kyai Sya'roni juga sering terlibat aktif dalam partai NU sampai akhirnya NU mengambil keputusan kembali ke khittah 1926 dalam muktamar Situbondo. ia merupakan orang NU yang mendukung kembali khittah 1926. Adapun pasca khittah NU kyai Sya'roni juga sempat terlibat di Partai Persatuan Pembangunan (PPP). Namun ia hanya bermain di belakang layar dan tidak berada di garis struktural kepartaian. Ia cenderung mengambil posisi netral.

Langkah ini menjadikan kyai Sya'roni mampu diterima oleh semua kalangan. Hubungan dengan pemerintah daerah yang waktu itu didominasi oleh Golkar tetap terjaga dengan baik. Ditambah lagi dengan pembawaan ia yang lunak dan halus. Ia juga sangat menghindari kepentingan partai dalam

setiap pengajian yang dilakukan. Kegiatan kultural kyai Sya'roni pun tetap berjalan dengan baik. Bahkan ia menjadi sosok yang disegani, baik oleh pemerintah daerah maupun kelompok-kelompok yang lain.⁶⁵

Kyai Sya'roni merupakan sesosok yang bukan hanya pandai membaca kitab dan berpidato, namun ia juga tergolong produktif dalam berkarya. Tercatat ia kerap menulis, mensyarah dan menterjemah beberapa kitab yang digunakan untuk mengajar.⁶⁷ Kitab-kitab tersebut banyak dikonsumsi oleh madrasah-madrasah di kota Kudus. Adapun karya-karyanya tersebut adalah:

Kitab ini banyak mengupas tentang doktrin *aflussunnah wal jama'ah*.

2. Faidl al-Asany

⁶⁷ Wawancara dengan Nairuz Hilda, 01 Mei 2012.

Faidal I yaitu :

Dalam juz awal ini, muallif.mengawali dengan lafad basmallah untuk menyambut barokah dari Allah, lalu sholawat kepada sang nabi terpilih untuk menyampaikan risalah pada manusia, untuk sahabat dan orang-orang yang telah membaca Al-qur'an dengan baik dan benar.

Disaat kita membaca Al-qur'an dianjurkan untuk mengawali dengan ta'awud meminta perlindungan pada Allah agar dijauhkan dengan syaiton yang nyata terkutuk ; keutamaan ta'awud agar di jauhi oleh saiton.

Bab kedua menjelaskan tentang basmalah, jadi setelah kita membaca ta'awud kita dianjurkan untuk membaca basmalah yang bertujuan agar menyebut Asma Allah yang agung.

Setelah itu kita membaca fatimah agar lebih hikmat dalam membaca Al-qur'an dalam kitab ini menjelaskan idzghom kabir, idzghom Harfain mutaqoribain yang ada pada satu kalimat/dua kalimat.

Intinya dalam buku ini menjelaskan ilmu tajwid, huruf ha', mad qoshr, hamzah di dalam dua kalimat, hamzah mufrod, dan bab penggantian hamzah sukun dan waqof dari hamzah ke hamzah dari hams ke hams.⁶⁸

⁶⁸ Sya'roni Ahmadi, *Faidl al-Asany juz 1*, kudus.

Juz II yaitu :

Kitab ini menjelaskan tentang ilmu tajwid yang bertujuan agar para pelajar cepat lancar dan benar. Kemudian ia memulainya dengan penjelasan idzhar dan idhghom ia memilih idzhar dan idzhom agar para pelajar jadi lebih mudah.

Isi dalam kitab ini lebih memudahkan para pelajar untuk mempelajari ilmu tajwid, terlihat dari penjelasan ia di bab yang kesembilan belik merinci tentang bab fathah dan imalah yang jatuh di antara dua lafadz. Di buku-buku atau kitab lain belum pernah di perinci seperti itu.⁶⁹

Juz 3 yaitu :

Bagian yang ketiga ini, penulis lebih menekankan pada aplikasi pada surat-surat yang ada dalam Al-Qur'an, yang dimulai dari surat Al-baqoroh, Al-imron, surat An-nisa' surat Al-an'am, surat Al-ma'idah, surat Al-a'rot, surat Al-anfal.

Dilanjutkan pada surat At-taubah, surat yunus, As-surat Hud As-surat yusuf As-surat Ar-ro'du, surat Ibrahim, surat al-hijr, surat An-nahl, surat Al-Isro', surat Al-kahfi.

⁶⁹ Sya'roni Ahmadi, *Faidl al-Asany juz 2*,kudus.

kedua Nadzomnya disyarai oleh beliau sehingga para santri bisa belajar sendiri.⁷³

6. Qira'ah al-Ashriyyah

Kitab ini terdiri dari tiga juz. Penyusunan kitab ini dimaksudkan, sebagaimana penuturan kyai Sya'roni, untuk memudahkan para santri atau para siswa dalam mempelajari kitab kuning.

Kitab ini terdiri dari tiga juz yaitu :

a. Juz 2 Qira'ah al-Ashriyyah, meliputi tentang :

➤ (kitab yang baru)

Hari ini kita akan mulai membaca kitab yang baru karena kita telah menyelesaikan kemarin dari bacaan kitab yang lama yang telah di ajarkan oleh bapak guru dengan berbagai macam pelajaran-pelajaran dan kitab-kitab maka wajib bagi kita untuk niat dan tekun supaya kita memperoleh kesuksesan dalam ujian. Ujian itu telah dekat maka kita wajib mempersiapkannya dengan mengulang-ulang, pelajaran-pelajaran dan menghafalkannya dan memahami pengertiannya sehingga tidak datang waktu yang ditentukannya lagi kecuali kita benar-benar siap dan ujian itu bisa memuliakan orang-orang tersebut.

⁷³Sya'roni Ahmadi, *Tarjamah Tashilut-Turuqot*, (kudus : 1984).

➤ **(Ahmad membantu orang tuanya)**

Setelah keluar dari sekolahan Ahmad pergi ke orang tuanya kemudian dia membantunya dalam jual beli dan mencatat apa yang dikehendaki dan kadang-kadang dia disuruh pergi ke kantor pos telegraf, dan surat maka ia mempersiapkan mempersiapkan pekerjaannya dengan giat dan penuh cita-cita.

➤ **(antusias).**

Dia disayangi orang tuanya, oleh karena itu maka wajib bagi setiap orang dari kita untuk membantu orang tua dalam hal perdagangan / pertanian atau usaha industry agar bermanfaat bagi dirinya.

Jika ia tumbuh dewasa, menjadi seorang laki-laki kemudian jika orang tuanya sakit atau bepergian maka ia dapat menggantikan orang tuanya melanjutkan pekerjaan nya sendiri dengan penuh tanggung jawab.

➤ **(sekolah)**

Sekolah ku bangunan yang megah dan luas susunannya dan terdiri dari 3 tingkat. Tingkat Mi, MTs dan tingkat Aliyah. Di dalamnya terdapat beberapa ruang yang terbangun besar, Di depannya terdapat kebun yang indah dan teratur dan juga

terdapat sejumlah murid-murid yang pergi kesekolah pada pagi hari dan mereka masuk sekolah 6 hari pada tiap minggu. Saya sangat senang pada sekolahanku. Saya masuk sekolah dengan senang dan bahagia. Ketika saya ketemu dengan guru-guru saya mengucapkan salam dengan hormat.

Dan apabila kami mendengar suara bel, kami semua masuk kelas dan duduk diatas bangku kemudian membuka kitab, saat pelajaran dan menutup kitab itu setelah pelajaran, dan pada saat materi olahraga kami semua berkumpul di halaman sekolah yang luas. Kami bermain dan olahraga kemudian kami kembali. Pada pelajaran kami lain kali. Olahraga itu bermanfaat bagi tubuh sedangkan akal yang sehat itu bermanfaat bagi tubuh, sedangkan akal yang sehat itu terdapat pada tubuh yang sehat.

➤ **(jam)**

Ahmad memperoleh hadiah mahal dari orang tuanya yaitu jam tangan mewah dan bagus sebab dia naik ke kelas 3 Tsanawiyah, Lukman member selamat atas suksesnya dan hadiah yang dia peroleh kemudian Lukman menanyakan kepada Ahmad tentang faedah jam tersebut maka ia menjawab “sesungguhnya jam itu sebagai peringatan tempat-tempat aktivitas dan sekolah

2. “ jadilah Mu’alim (pengajar) atau muta’allim (pelajar), atau Mustami’ (pendengar), dan jangan jadi orang yang keempat (selain tiga tersebut red) sehingga kamu menjadi binasa.
3. Jadilah orang yang berwibawa.
4. Jadilah orang yang disenangi oleh masyarakat.
5. Jangan hanya belajar di bangku sekolah aja.
6. Jadilah orang yang sayang pada masyarakat.
7. Kalau mengajar janganlah hanya hitam di atas putih (sebatas permasalahan itu saja red).⁷⁵

Data-Data santri dan kegiatan KH. Sya'roni AHmadi di Kudus

No	Nama Kegiatan	Jumlah Santri
1	Madrasah Banat NU	1.000
2	Mualimat	1.000
3	Qudsiyah	700
4	Tasywiq al-Thullab al-Salafiyah (TBS)	700
5	Madrasah Diniyah Keraden Kudus	500
6	Jama'ah Haji Kudus (JHK)	800
7	Tahfidul Al Qur'an	100

⁷⁵ Majalah El-Qudsy, (persatuan pelajar Qudsiyah, edisi 10, 2002),95.

berwibawa. Jadilah orang yang disenangi oleh masyarakat. Jangan hanya belajar di bangku sekolah saja. Jadilah orang yang sayang pada masyarakat. Kalau mengajar janganlah hanya hitam di atas putih (sebatas permasalahan itu saja-red).

B. SARAN

Penulis tidak berpretensi bahwa skripsi ini sudah sempurna, akan tetapi masih banyak hal-hal yang masih kurang dan membutuhkan perbaikan untuk kesempurnaan skripsi ini. Oleh karena itu, saran dan kritik sangat dibutuhkan demi tercapainya kesempurnaan tersebut. Diharapkan untuk selanjutnya ada yang meneliti secara lebih mendalam terhadap K.H.Sya'roni Ahmadi Biografi dan perjuangannya.

DAFTAR PUSTAKA

- A. Helen, 2002, *Bimbingan & Konseling*, Jakarta: Ciputat Pres, 2002.
- Ach. Siddiqi, Hasby, 1967, *Pedoman Zakat*, Jakarta: Bulan Bintang, 1967.
- Anshari, Hafi, , *Pemahaman & Pengalaman Dakwah*, Surabaya: Al-Ikhlash, 1993.
- Arifin, Zainal, dkk, *Ilmu Pendidikan*, Bandung: Remaja Rosda Karya, 1992.
- Depdiknas, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka, 2002.
- Depag RI, *Al-quran Dan Terjemahannya*, Bandung: Diponegoro, 2000.
- Dhofier, Zamakshary, *Tradisi Pesantren*, Jakarta: LP3ES, 1994.
- Hasbullah, *Sejarah Pendidikan Islam Di Indonesia: Lintasan Sejarah Pertumbuhan Dan Perkembangan*, Jakarta: LSIK, 1999.
- Hidayatullah, Nur, *Anda Ingin Jadi Muballigh ?*, Wonosobo, 1991.
- Kartono, Kartini, *Pemimpin Dan Kepemimpinan*, Jakarta: CV. Rajawali, 1988.
- Mahmud, Halim, Ali Abdul, *Dakwah Fardliyah Metode Membentuk Pribadi Muslim*, Jakarta: Gema Insani Press, 1995.
- Mastuki HS & M.Ishom El Saha, *Intelektualisme pesantren*, (Jakarta : Diva Pustaka, 2003).
- Nata, Abuddin, *Akhlak Tasawuf*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2002.
- Nawawi, Hadari, *Kepemimpinan Menurut Islam*, Yogyakarta: Gajah Mada, 1993.
- Nawawi, Imam, *Terjemahan Kitab Riyadus Shalihin*, Jakarta: Pustaka Amani
- Natsir, A. Sahilun, *Ilmu Dakwah*, Jember: STAIN Jember, 1999.
- Robbins, P. Stephen, *Prinsip-prinsip Prilaku Organisasi*, Jakarta: Erlangga, 2002.
- Syukir, Asmuni, *Dasar-Dasar Strategi Dakwah Islamiyah*, Surabaya: Al-Ikhlash, 1983.

Tambunan, *Kunci Menuju Sukses: Dalam Manajemen dan Kepemimpinan*, Bandung: Indonesia Publishing House, 1993.

_____, *Undang-Undang SISDIKNAS SISTEM Pendidikan Nasional*, Bandung: Fokusmedia, 2003.

Yayasan Kantata Bangsa, *Pemberdayaan Pesantren*, Yogyakarta: Pustaka Pesantren, 2005.

SKRIPSI DAN NASKAH YANG TIDAK DITERBITKAN

Yazid, Abdullah, *Kyai Haji Saifudin Zuhri Biografi, Perjuangan dan Pemikirannya*.
Surabaya : Fakultas Adab IAIN Sunan Ampel, 1999.

Agus, Syafi'i Mohammad, *profil kyai Syifa' Tuban Biografi dan perjuangannya dalam penyiar Islam*, Surabaya : Fakultas Dakwah IAIN Sunan Ampel, 1999.

Mufrida, Iin , *Tuan Guru Kyai Haji Muhammad Zainudin Abdul Majid Biografi dan perjuangannya*, Surabaya : Fakultas Adab IAIN Sunan Ampel, 1999.

MAJALAH

Majalah El-Qudsy edisi 10 tahun 2002

KITAB-KITAB KH.SYA'RONI AHMADI

Sya'roni Ahmadi, *Faidl al-Asany juz 1*, Kudus

Sya'roni Ahmadi, *Faidl al-Asany* juz 2, Kudus.

Sya'roni Ahmadi, *Faidl al-Asany* juz 3, Kudus.

Sya'roni Ahmadi, *Al-Tashrih al-Yasir fi'ilmi al-Tafsir* (Kudus : 1972).

Sya'roni Ahmadi, *Tarjamah Assullamul-Munauroq*, (Kudus : 1984).

Sya'roni Ahmadi, *Tarjamah Tashilut-Turuqot*, (Kudus : 1984).

Sya'roni Ahmadi, *Qira'ah al-Ashriyyah*, (Kudus : 1976).

WAWANCARA

Wawancara dengan Zuhairah, 15 Oktober 2011, di Kudus.

Wawancara dengan Nayli mafaza, 30 April 2012, di Kudus.

Wawancara dengan Nairuz Hilda, 01 Mei 2012, di Kudus.

Wawancara dengan Indah, 02 Mei 2012, di Kudus.

Wawancara dengan Aris, 30 April 2012, di Kudus.

Wawancara dengan Kholil, 01 Mei 2012, di Kudus.