قائمة المراجع

المراجع العربية :

1. زارة المعارف،مكتبة *المملكة العربية السودية*,(1395-1396), تاريخ الأدب نصوصهو, العربية السودية
2. محمد زجلو لسلم, *والنقد العربيا لحديث* (مكتبة الانجلو المصية) ص 34
3. نجيبالكيلاني,*الرجل الذي آمن*, (مصر العربية: مؤسسة الرسلة 1993 م) ص 183
4. أحمد شايب ، *اصول النقد الأدبي* ، (القاهرة – مكتبة النهضة المصرية ، 1964 م
5. نورهان حسن فهمي: *القيم الدينية للشباب من من منظور الخدمت الإجتماعية* (الإسكندرية: المكتب الجامعي الحديث. 1999 م) ص: 36-37
6. محمد عفيف الدين دميا طي, *محا ضرة في علم اللغة الاجتماعي* (سورابايا : دار العلوم اللغوية, 2010) ص : 141

المراجع الإليكترونية

1. http://bdooo.com/vb/showthread.php/t=2032/18-11-2007,12:31 PM
2. http://www.niviansyahidah.com/2008/09/rabu
3. http://new.egypt.com/ar/aiki/91790.html
4. http://www.almosthar.com/web/subject_des.php?subject_id=205&cat-subject_id=35&cat.id3
5. http://mbahbrata.wordpress.com/2009/06/30/unsur-unsur-pembangunan-sastra
6. http://ar.wikipedia.org/wiki/مجتمع
7. http//ar.wikipedia.org – ويكيبيديا, المسوعة الحر

المراجع الأجنبيّة

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

1. Jacob sumardjono dan saini km, *apresesiasi kesastraan,* (Jakarta: PT. Utama), 1997

2. Djoko Saryono, *Apresiasi Sastra Indonesia* (Sidoarjo: al-Fath Putra,2006)Hal.147
3. Sugiyono, *metode penelitian kuantitatif kualitatif dan R&D,* (Bandung: Alfabeta, 2008), hal.2
4. Lexy moleong, *metodologi penelitian kualitatif,* (Bandung: PT.Remaja Rosda Karya, 2008)
5. Faruk, *Pengantar Sosiologi Sastra* (Yogyakarta : Pustaka Pelajar, 2004) Cet. 1 Hal : 4
6. Miriam Budidarjo, *Dasar-Dasar Ilmu Politik* (Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama, 2002) Hal. 22
7. Ahmad Muzakki, *Pengantar Teori Sastra Arab* (Malang: UIN-Maliki Press, 2011) Hal. 102
8. Nyoman kutha ratna, *paradigma sosiologi sastra*, (Pustaka Pelajar-Yogyakarta:2003),cet, 1, hal. 60
9. Jan van Luxemburg, *pengantar ilmu sastra*, (PT. Gramedia-Jakarta: 1989), cet 3 hal 23-24
10. Sukron kamil, *teori kritik sastra*, (raja wali pers- Jakarta: 2009), cet. H.114.
11. Rene Wellek & Austin Warren, *Teori Kesusasteraan*, (PT. Gramedia – Jakarta: 1990), hal. 126.
12. Burhan Nurgianto, *teori pengkajian fiksi* (Yogyakarta: Gadjah Mada University press, 2010) hal. 23

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id