

## قائمة المراجع

## المراجع العربية

أنيس، إبراهيم. المعجم الوسيط. (بيروت: دار المعارف الطبعة الثانية، الجزء الأول).

البلعبيكي، منير. المورد. (بيروت: دار العلم للملايين، ١٩٩٥).

حسن، حسان جاد. الأدب المقارن. (مجهول الديانة: جامعة الأزهر، ١٣٩٨ / ١٩٧٨).

حميد، محمد أبو بكر. علي أحمد باكثير من أحلام حضرموت إلى هموم القاهرة.  
(الرياض: دار المعراج الدولية للنشر، ١٤١٧ هجرية).

حميد، محمد أبو بكر. علي أحمد باكثير في مِرآة عَصْرِهِ. (الرياض: دار المصر للطباعة، ١٩٩٠ م).

حميد، محمد أبو بكر. علي أحمد باكثير النشأة الأدبية في حضرموت في الأدب الإسلامي. (مصر: دار المعارف، ١٩٧٣).

الرائد، جبران المسعود. معجم العربي. (بيروت: دار الغنم للملابيين، ١٩٦٧).  
السوماحي، أحمد عبد الله. علي أحمد باكثير حياته شعره الوطني الإسلامي.  
(جدة النادي الثقافي، الطبعة الأولى، ١٩٨٢).

الشايب، أحمد. أصول النقد الأدبي. (مكتبة النحضية المصرية، الطبعة السابقة، ١٩٦٤).



