

الخطاب الرسمي

حضرة صاحب الفضيلة

عميد كلية الآداب جامعة سوون أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

السّلام علیکم ورحمة الله و بركاته

بعد الاطلاع و ملاحظة ما يلزم تصحيحه في هذه الرسالة

الجامعيّة بعنوان "إخراج المعاني النفسية في الصور الحسية في القرآن"
قدّمتها الطّالبة:

الاسم : حور عين نهاية السعادة

رقم التسجيل : A012.80.09

القسم : اللغة العربيّة و أدبها

فتقدّم بها إلى سيادتكم مع الأمل الكبير في أن تتكرّموا بإمداد
اعترافكم الجميل بأنّ هذه الرّسالة مستوفية الشّروط كبحت جامعيّ
للحصول على الشّهادة الجامعيّة الأولى (س ١) في اللّغة العربيّة و أدبها
و أن تقوموا بمناقشتها في الوقت المناسب.

هذا و تفضلوا بقبول الشكر و عظيم التقدير.

السّلام علیکم ورحمة الله و بركاته.

سورابایا، 6 یونی ۲۰۱۲

المشرف

~~_____~~

البروفیسور الدکتور حسین عزیز

رقم التوظيف: ١٩٥٦.١.٣١٩٨٥.٣١٠.٠٢

التصديق

لقد أجرت كلية الآداب المناقشة لهذا البحث الذي كتبه الطالبة:

الاسم : حورعين نهاية السعادة

رقم التسجيل : A51208009

الموضوع : إخراج المعاني النفسية في الصور الحسية في القرآن (دراسة بلاغية نفسية)

وقد قرر مجلس المناقشة بنجاحها وأنها استحققت على الدرجة الأولى (SS)، في قسم اللغة العربية وأدبها بكلية الآداب بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا.

لجنة المناقشة:

الرئيس : البروفيسور الدكتور حسين عزيز الماجستير ()

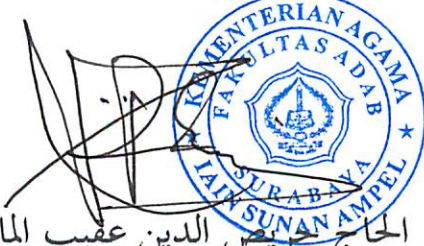
الكاتب : حريص صفى الدين الماجستير ()

المناقش الأول : الدكتور اندوس مصباح المنير الماجستير (١٥)

المناقش الثاني : الدكتور اندوس أحمد زيدون الماجستير ()

سورابايا، ۳۰ يولي ۲۰۱۲

عميد كلية الآداب



الدكتور الحاج خريص الدين عقيب الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٨.٧١٧١٩٩٣.٣١٠.٠٧