

HMI di Surabaya dan mempunyai beberapa Komisariat di kampus-kampus Surabaya, terutama Unair, ITS dan IAIN Sunan Ampel.⁴⁷

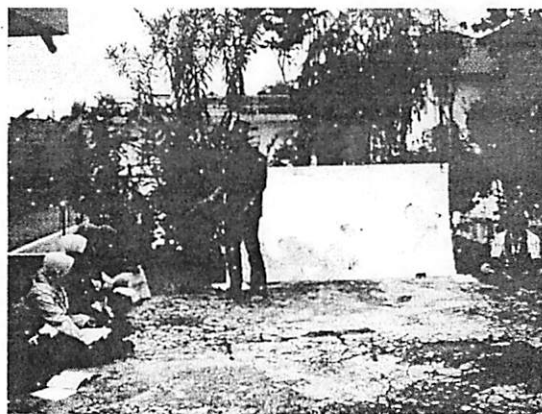
3. Kualitas Insan Pengabdian : Insan Akademis, Pencipta, Pengabdian
- Ikhlas dan sanggup berkarya demi kepentingan orang banyak atau untuk sesama umat.
 - Sadar membawa tugas insan pengabdian, bukannya hanya membuat dirinya baik tetapi juga membuat kondisi sekelilingnya menjadi baik.
 - Insan akademis, pencipta dan pengabdian adalah yang bersungguh-sungguh mewujudkan cita-cita dan ikhlas mengamalkan ilmunya untuk kepentingan sesamanya.
4. Kualitas Insan yang beribadah Islam : Insan Akademis, pencipta dan pengabdian yang beribadah Islam
- Islam yang telah menjiwai dan memberi pedoman pola pikir dan pola lakunya tanpa memakai merk Islam. Islam akan menjadi pedoman dalam berkarya dan mencipta sejalan dengan nilai-nilai universal Islam. Dengan demikian Islam telah menafasi dan menjiwai karyanya.

- Ajaran Islam telah berhasil membentuk “unity personality” dalam dirinya. Nafas Islam telah membentuk pribadinya yang utuh tercegah dari split personality tidak pernah ada dilema pada dirinya sebagai warga negara dan dirinya sebagai muslim. Kualitas insan ini telah mengintegrasikan masalah suksesnya pembangunan nasional bangsa ke dalam suksesnya perjuangan umat islam Indonesia dan sebaliknya.
5. Kualitas Insan bertanggung jawab atas terwujudnya masyarakat adil makmur yang diridhoi oleh Allah SWT :
- Insan akademis, pencipta dan pengabdian yang bernafaskan islam dan bertanggungjawab atas terwujudnya masyarakat adil makmur yang diridhoi oleh Allah SWT.
 - Berwatak, sanggup memikul akibat-akibat yang dari perbuatannya sadar bahwa menempuh jalan yang benar diperlukan adanya keberanian moral.
 - Spontan dalam menghadapi tugas, responsif dalam menghadapi persoalan-persoalan dan jauh dari sikap apatis.
 - Rasa tanggung jawab, taqwa kepada Allah SWT, yang menggugah untuk mengambil peran aktif dalam suatu bidang dalam mewujudkan masyarakat adil dan makmur yang diridhoi Allah SWT.
 - Korektif terhadap setiap langkah yang berlawanan dengan usaha mewujudkan masyarakat yang adil dan makmur.

- Percaya pada diri sendiri dan sadar akan kedudukannya sebagai “khalifah fil ard” yang harus melaksanakan tugas-tugas kemanusiaan

Pada pokoknya insan cita HMI merupakan “man of future” insan pelopor yaitu insan yang berfikiran luas dan berpandangan jauh, bersikap terbuka, terampil atau ahli dalam bidangnya, dia sadar apa yang menjadi cita-citanya dan tahu bagaimana mencari ilmu perjuangan untuk secara kooperatif bekerja sesuai dengan yang dicita-citakan. Ideal tipe dari hasil perkaderan HMI adalah “man of inovator” (duta-duta pembantu). Penyuar “idea of progress” insan yang berkeperibadian imbang dan padu, kritis, dinamis, adil dan jujur tidak takabur dan bertaqwa kepada Allah Allah SWT. Mereka itu manusia-manusia yang beriman berilmu dan mampu beramal saleh dalam kualitas yang maksimal (insan kamil)

UNESA) sebagian besar mahasiswa kurang berminat untuk bergabung dengan gerakan HMI. Namun demikian, hampir sebagian besar menanggapi positif terhadap kegiatan-kegiatan keislaman yang mereka lakukan seperti kajian Islam di masjid dan seminar.



Gambar 2: Kajian Sosial HMI Cabang Surabaya

Menurut Ghoib, mahasiswa semester VII jurusan sejarah Islam Fakultas Adab, kegiatan yang dilakukan oleh para aktivis HMI sangat positif. “saya pernah mengikuti kajian mereka di masjid Ulul Albab IAIN Sunan Ampel Surabaya tentang kemerosotan moral remaja saat ini. Yah.. sangat baguslah..” tuturnya.⁵²

Berbeda dengan Ali Mansur, mahasiswa jurusan Hubungan Internasional UNAIR yang menganggap ada beberapa hal yang tidak cocok dengan ajaran HMI. Namun dia tidak mau menyebutkan lebih lanjut tentang ajaran yang dianggap menyimpang tersebut.⁵³ Beberapa mahasiswa lainnya justru tidak tahu tentang HMI .

⁵² Wawancara dengan Ghoib, Senin, 22 Juni 2009

⁵³ Wawancara dengan Ali Mansur, Senin 22 Juni 2009

Secara umum, pembangunan suatu bangsa ataupun masyarakat melalui kebudayaan yang ditumbuh-kembangkannya, ditandai oleh

Sebagai kota besar, pencitraan kota Surabaya lebih didominasi oleh kalau meminjam istilah Marx, Klas penguasa para pemilik alat-alat produksi (termasuk birokrasi) memanfaatkan kekuasaan ekonomis (dan politik) mereka untuk membentuk budaya masyarakat. Dalam satu artikelnya yang terkenal *The German Ideologi* (edisi pertama 1846), Marx dan Engels berpendapat, bahwa "Dalam setiap zaman, gagasan tentang kelas-penguasa adalah gagasan-gagasan yang menguasai (*the ruling ideas*): kelas di mana kekuatan material yang dominan dalam masyarakat sekaligus juga merupakan kekuatan intelektual yang dominan. Klas yang memiliki alat-alat yang melayani produksi material, pada saat yang sama, juga mengontrol alat-alat produksi mental, dengan akibat bahwa gagasan orang-orang yang tidak memiliki alat-alat produksi mental, pada umumnya, bergantung kepadanya. Gagasan-gagasan dominan tidak lebih dari

ekspresi ideal dari hubungan-hubungan material dominan yang dimaknai sebagai ide-ide". Para pemikir Marxian kontemporer memanfaatkan pernyataan-pernyataan itu sebagai dasar untuk mengembangkan teori-teori Marxis mengenai institusi-institusi (pranata-pranata) seperti media massa.

Budaya yang tumbuh dari kelas penguasa ini membumihanguskan kemungkinan menguatnya budaya lokal yang konstruktif dan dinamis. Ibarat Orde Baru menanamkan Pancasila sebagai satu-satunya azas dalam segala tatanan kehidupan masyarakat, yang juga membumihanguskan budaya-budaya lokal dengan menyeragamkan segala basis ideologis masyarakat hingga ke sikap mentalnya. Kiranya, kita belum melakukan perubahan apa-apa bahkan mungkin mundur ke belakang, dalam konstruksi kebudayaan kita sendiri.

Parsons melihat budaya berubah secara lambat. Ia menyadari bahwa budaya yang sama tidak harus diterima setiap orang sebagai milik bersama, namun ia berkeyakinan bahwa bagian terbesar masyarakat harus menerima aspek-aspek terbanyak dari budaya tertentu, jika masyarakat itu ingin berfungsi secara mulus dan bertahan hidup. Seperti Durkheim, Parsons yakin bahwa perubahan-perubahan yang penting dalam suatu budaya juga terjadi seiring berubahnya suatu masyarakat secara bertahap. Secara khusus, Parsons berpendapat, bahwa ketika masyarakat berubah dari keadaan sederhana menjadi lebih rumit, terjadi juga perubahan nilai-nilai yang mendasari sistem sosialnya. Namun demikian, perubahan nilai-nilai tidak akan pernah terjadi bila kekuatan pendorong perubahan tersebut

Namun, usaha Habibie untuk mengembalikan stabilitas politik Indonesia menemui jalan tidak mulus. Kebijakannya semisal membiarkan propinsi termuda Indonesia, Timor Timur untuk melepaskan diri dari NKRI dinilai oleh sebagian pemain lama politik justru mendorong lepasnya wilayah lain. Berikut kemampuan Habibie sebagai seorang teknokrat diragukan banyak kalangan untuk memimpin Indonesia.

Sementara itu, krisis ekonomi telah meluluhlantakan tatanan ekonomi Indonesia. Pemerintah pasca reformasi sudah kehabisan akal untuk mengeluarkan bangsa Indonesia dari krisis sosial ekonomi tak berkesudahan. Di tengah-tengah keterpurukan Indonesia, muncul lembaga

donor internasional sebagai ‘malaikat’ penyelamat dengan skema bantuan berupa pinjaman.

Sayangnya lembaga donor internasional yang diwakili oleh IMF dengan program restrukturisasi dan World Bank dengan program desentralisasinya, ternyata tidak hanya menolong Indonesia keluar dari krisis, akan tetapi semakin menjerumuskan Indonesia ke dalam jerat hutang internasional.

Krisis ekonomi Asia di tahun 1997 membawa dampak jatuhnya penguasa militer di Indonesia. Situasi memaksa Indonesia untuk berpaling pada lembaga donor internasional untuk mendapatkan pinjaman, dan bantuan pun datang dalam bentuk program restrukturisasi berupa Structural Adjustment Programs (SAPs). Dalam pengawasan ketat dari lembaga donor, Indonesia kemudian meluncurkan program desentralisasi yang ekspansif.

Pasca reformasi memunculkan rancangan perundangan baru mengenai desentralisasi pemerintahan dengan maksud memperbaiki sistem pemerintah otoriter masa lalu. Tidaklah mengherankan, undang-undang mengenai desentralisasi kemudian dirancang tanpa melihat kondisi nyata di daerah yang beragam. Perpindahan kekuasaan seketika dari pemerintah pusat kepada pemerintah daerah kemudian dirayakan dengan munculnya euphoria rakyat di daerah.

Terbutakan oleh kekuasaan yang baru diperoleh dan terlalu banyaknya beban tanggung jawab dalam waktu singkat, pemerintah daerah

donor internasional sebagai ‘malaikat’ penyelamat dengan skema bantuan berupa pinjaman.

Sayangnya lembaga donor internasional yang diwakili oleh IMF dengan program restrukturisasi dan World Bank dengan program desentralisasinya, ternyata tidak hanya menolong Indonesia keluar dari krisis, akan tetapi semakin menjerumuskan Indonesia ke dalam jerat hutang internasional.

Krisis ekonomi Asia di tahun 1997 membawa dampak jatuhnya penguasa militer di Indonesia. Situasi memaksa Indonesia untuk berpaling pada lembaga donor internasional untuk mendapatkan pinjaman, dan bantuan pun datang dalam bentuk program restrukturisasi berupa Structural Adjustment Programs (SAPs). Dalam pengawasan ketat dari lembaga donor, Indonesia kemudian meluncurkan program desentralisasi yang ekspansif.

Pasca reformasi memunculkan rancangan perundangan baru mengenai desentralisasi pemerintahan dengan maksud memperbaiki sistem pemerintah otoriter masa lalu. Tidaklah mengherankan, undang-undang mengenai desentralisasi kemudian dirancang tanpa melihat kondisi nyata di daerah yang beragam. Perpindahan kekuasaan seketika dari pemerintah pusat kepada pemerintah daerah kemudian dirayakan dengan munculnya euphoria rakyat di daerah.

Terbutakan oleh kekuasaan yang baru diperoleh dan terlalu banyaknya beban tanggung jawab dalam waktu singkat, pemerintah daerah

Secara garis besar, pemerintah pusat menolak pelimpahan kewenangan pada pemerintah daerah demi mempertahankan kekuasaannya sedapat mungkin. Pemerintah pusat kemudian menarik kembali Undang-undang Pemerintah Daerah Nomor 22/1999 untuk direvisi menjadi Undang-undang Pemerintah Daerah Nomor 32/2004 yang menyebabkan pemerintah daerah kembali sebagai obyek, menjadikan mereka curiga terhadap upaya mengembalikan kekuasaan pada pemerintah pusat.

Di masa pemerintahan Presiden Susilo Bambang Yudhoyono dan Jusuf Kalla, salah satu isu yang kerap menghantam pemerintahan orde reformasi adalah gerakan separatisme yang berupa keinginan kelompok tersebut untuk merdeka, melepaskan diri dari NKRI. Terhitung, insiden 29 Juni 2007 mencatat penyusupan para penari Cakalele membentangkan bendera RMS berukuran raksasa, telah mencoreng kewibawaan simbol

Reformasi telah merubah segalanya, merupakan paradigma yang terbentuk dalam setiap kader HMI, sedangkan mandat reformasi dititipkan pada pihak-pihak yang terindikasi pada neo-orba. Sehingga bergelimpanganlah *idle potention* yang menjadi kuburan pergerakan mahasiswa muslim.

⁶⁷ Loc., it.

b. Benturan Horizontal

Munculnya haroqah Islam satu sisi memperlihatkan dinamika apik yang berkembang dalam ranah pergerakan, namun sangat disayangkan haroqah islamiyah yang muncul di Indonesia menjadi *counter block* antara satu dengan yang lainnya. Inilah yang kita khawatirkan, tumbuhnya haroqah Islamiyah memunculkan potensi konflik antara satu dengan yang lainnya.

c. **Ekklusivisme**

Jargon mahasiswa untuk rakyat menjadi hampa, dan amanah HMI menjadikan islam sebagai rahmatan lilalamin telah melemah. Delapan puluh tujuh tahun yang lalu hal ini telah dikhawatirkan oleh beberapa alumni-alumni HMI pada tingkatan nasional, :

d. Pergerakan tanpa ruh

Pergerakan HMI terancam kebekuan ketika risalah yang dibawa tidak melekat dan tidak tercermin dari kepribadian, Islam hanya topeng bagaikan pemanis buatan untuk melengkapi orasi kosong, maka lambat laun pilar peradaban akan roboh dengan sendirinya.

e. **Dis-Orientasi Gerakan**

Munculnya ketidakpercayaan diri dari Gerakan Mahasiswa Islam secara umum dalam mengangkat isu-isu ke-Islaman baik bersifat lokal ataupun dalam skala yang lebih luas (regional-global). Hal ini

Peran sosial karena itu bukanlah semata-mata cara orang berperilaku yang bisa diawasi, tetapi juga menyangkut cara berperilaku yang dipikirkan seharusnya dilakukan orang bersangkutan. Gagasan-gagasan tentang apa yang seharusnya dilakukan orang, tentang perilaku apa yang “pantas” atau “layak”, ini dinamakan norma.

Analisa		Objek
Masalah Sosial	Identifikasi Masalah	Komunitas
	Upaya Pemecahan	
Aksi Sosial	Proses pendampingan	LSM
	Proses belajar sosial	Stake Holder
	Proses partisipasi	Masyarakat
	Proses Akuntabilitas publik	Kepanitiaan
Perubahan Sosial	Perubahan Norma sosial	masyarakat
	Perubahan institusi sosial	Pemerintahan
	Perubahan kelompok sosial	masyarakat
	Perubahan stratifikasi sosial	masyarakat

Tabel 2 : Metode program gerakan HMI Cabang Surabaya⁸¹

Harapan-harapan terpenting yang melingkupi peran sosial bukanlah sekedar pernyataan-pernyataan tentang apa yang sebenarnya terjadi tentang apa yang akan dilakukan seseorang, di luar kebiasaan, dan seterusnya tapi norma-norma yang menggarisbawahi segala sesuatu, di

⁸¹ Dokumentasi program gerakan HMI Cabang Surabaya Periode 2006-2007

mana seseorang yang memiliki status diwajibkan untuk menjalankannya. Jadi, peran-peran itu secara normatif dirumuskan, sedangkan harapan-harapan itu adalah tentang pola perilaku ideal, terhadap mana perilaku yang sebenarnya hanya bisa mendekati.

Setiap orang memainkan sejumlah peran yang berbeda, dan kadang-kadang peran-peran tersebut membawa harapan-harapan yang bertentangan. Menurut Hendro Puspito [1989], konflik peran (role conflict) sering terjadi pada orang yang memegang sejumlah peran yang berbeda macamnya, kalau peran-peran itu mempunyai pola kelakuan yang saling berlawanan meski subyek atau sasaran yang dituju sama. Dengan kata lain, bentrokan peranan terjadi kalau untuk menaati suatu pola, seseorang harus melanggar pola lain.⁸²

Setidaknya ada dua macam konflik peran. Yakni, konflik antara berbagai peran yang berbeda, dan konflik dalam satu peran tunggal. Pertama, satu atau lebih peran (apakah itu peran independen atau bagian-bagian dari seperangkat peran) mungkin menimbulkan kewajiban-kewajiban yang bertentangan bagi seseorang. Kedua, dalam peran tunggal mungkin ada konflik inheren.⁸³ Adanya harapan-harapan yang bertentangan dalam satu peran yang sama ini dinamakan *role strain*.⁸⁴

Satu hal yang menyebabkan terjadinya role strain adalah karena peran apapun sering menuntut adanya interaksi dengan berbagai status lain yang berbeda. Sampai tingkatan tertentu, masing-masing interaksi ini

82 Op cit., Hendropuspito, h. 193.

83 Op.cit,Horton, h. 136.

84 Op.cit, Farley, h. 90.

Misalnya, status sebagai karyawan bagian pemasaran (sales) eceran di sebuah perusahaan, dalam arti tertentu sebenarnya membawa beberapa peran: sebagai bawahan (terhadap atasan di perusahaan itu), sebagai sesama pekerja (terhadap karyawan-karyawan lain di perusahaan itu), dan sebagai penjual (terhadap konsumen dan masyarakat yang ditawari produk perusahaan tersebut).

Bila yang diartikan dengan peran adalah perilaku yang diharapkan dari seseorang dalam suatu status tertentu, maka perilaku peran adalah perilaku yang sesungguhnya dari orang yang melakukan peran tersebut. Perilaku peran mungkin berbeda dari perilaku yang diharapkan karena

85 Merton, Robert. 1968. *Teori Sosial dan Budaya*, 2nd ed. New York: Free Press, h. 41-45, sebagaimana dikutip dalam John E. Farley. 1992. *Sociology*. (New Jersey: Prentice Hall), h. 90

untuk menunjukkan bahwa ia lebih dari sekedar peran yang dimainkannya. Seperti, pelayan toko yang mengusulkan pembeli untuk pergi ke toko lain karena mungkin bisa mendapatkan harga yang lebih murah. Ini merupakan tindakan mengambil jarak dari peran yang mereka lakukan dalam suatu situasi.

Penampilan “jarak peran” menunjukkan adanya perasaan kurang terikat terhadap peranan. Pada sisi lain, “penyatuan diri” dengan peranan secara total merupakan kebalikan dari “jarak peran.” Penyatuan diri terhadap peran tidak dilihat dari sikap seseorang terhadap perannya, tetapi dari tindakan nyata yang dilakukannya. Seorang individu menyatu dengan perannya bila dia menunjukkan semua kemampuan yang diperlukan dan secara penuh melibatkan diri dalam penampilan peran tersebut.