

الباب الرابع : الاستعارة الموجودة في شعر أبي القاسم الشابي	٥٢
الفصل الأول : محتويات الاستعارة في شعر أبي القاسم الشابي	٥٢
الفصل الثاني : جدوال الاستعارة في شعر أبي القاسم الشابي	٦٧
الباب الخامس: الخاتمة	٧٤
الاستمباطات	٧٤
الاقتراحات	٧٥
قائمة المراجع	٧٦
أ. المراجع العربية	٧٦
ب. المراجع الاندونيسية	٧٧