

## ABSTRACT

Ardianti, Lisa Armenia Nindi. 2017. *The psychoanalytical study on Juliette Ferrars in Tahereh Mai's Novel Ignite Me*. Thesis. English Department. Faculty of Letters and Humanities. States Islamic University Sunan Ampel Surabaya.

The Advisor: Wahyu Kusumajanti, M.Hum.

This research discusses the psychology of the main character in the novel *Ignite Me* by Tahereh Mafi. This story expresses the discrimination, the search of identity and the dominance of the Reestablishment side who makes Juliette as the main character have personality change and find identity. This study uses the psychology of humanities theory which was proposed by Sigmund Freud which focuses on the change of personality, how the effort and hard work are to reach the ambition through the influence of id, superego, her anxiousness and also the attainment of identity which was got. This analysis explains Juliette's ambition and the struggling process for reaching her ambition and the factors influencing how she took the step in reaching her ambition. The result of this study is that it was found the steps taken by Juliette to reach her ambition which is influenced of id, superego and his anxiousness. From some factors influencing, Juliette took the step by fighting on the anxiousness existed in her mind, accepting the help offer from Warner and asking her friends to join with her to help her carry out Juliette's ambition. Of those process in reaching her ambition, it causes on Juliette Ferrars's personality. Juliette gets change in personality to be brave and she gets her identity.

**Keywords:** Psychology, Problem, Anxiety, Ambition.

## INTISARI

Ardianti, Lisa Armenia Nindi. 2017. *The psychoanalytical study on Juliette Ferrars in Tahereh Mafi's Novel Ignite Me*. Tesis. Program Studi Sastra Inggris. Fakultas Sastra dan Humaniora. Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.

The Advisor: Wahyu Kusumajanti, M.Hum.

Penelitian ini membahas tentang psikologi karakter utama dalam novel *Ignite Me* oleh Tahereh Mafi. Cerita ini mengungkapkan tentang diskriminasi, pencarian jati diri dan kekuasaan dari pihak Tatanan Baru yang membuat Juliette sebagai tokoh utama mengalami perubahan personaliti dan menemukan jati diri. Penelitian ini menggunakan teori psikologi humanistik yang dikemukakan Sigmund Freud yang berfokus pada perubahan personaliti, bagaimana usaha dan bekerja keras untuk mencapai ambisi melalui pengaruh dari id, superego, kecemasannya dan juga pencapaian jati diri yang didapat. Analisis ini menjelaskan tentang ambisi dari Juliette dan proses berjuang untuk menggapai ambisinya serta faktor yang mempengaruhi bagaimana dia mengambil langkah dalam mencapai ambisinya. Hasil dari penelitian ini ditemukan bahwa langkah yang diambil Juliette untuk mencapai ambisinya dipengaruhi oleh id, superego dan kecemasannya. Dari pengaruh beberapa faktor tersebut Juliette mengambil langkah dengan melawan rasa takut yang ada dalam dirinya, menerima tawaran pertolongan dari Warner dan mengajak temannya untuk bergabung dengan dia untuk membantunya menjalankan ambisi Juliette. Dari proses untuk menggapai ambisinya tersebut berdampak pada personaliti dari Juliette Ferrars. Juliette mengalami perubahan personaliti menjadi peberani dan mendapatkan jati dirinya.

**Kata Kunci:** Psikologi, Masalah, Kecemasan, Ambisi.