

ABSTRAK

Skripsi yang berjudul Sejarah Perkembangan Kesenian Tanjidor di Desa Lembor Brondong Lamongan ini memfokuskan pembahasannya pada hal-hal sebagai berikut: 1. Bagaimana keberadaan Desa Lembor Brondong Lamongan?, 2. Bagaimana kesenian tanjidor di Desa Lembor Brondong lamongan?, 3. Bagaimana Sejarah perkembangan kesenian tanjidor di Desa Lembor Brondong Lamongan?.

Penelitian ini disusun dengan menggunakan pendekatan etnohistori yang bertujuan untuk mendeskripsikan secara kronologis mengenai sejarah perkembangan kesenian tanjidor di Desa Lembor Brondong Lamongan. Adapun metode yang digunakan pada penelitian ini ialah metode penelitian etnografi dan metode etnohistori. Kedua metode ini digunakan untuk meninjau kejadian di masa sekarang dan kejadian di masa lampau terkait dengan kesenian tanjidor, sehingga dapat diketahui secara pasti bagaimana sejarah perkembangan kesenian tersebut.

Dari hasil penelitian yang dilakukan, dapat disimpulkan sebagai berikut: 1. Desa Lembor berada di wilayah Kecamatan Brondong Kabupaten Lamongan yang seluruh masyarakatnya memeluk agama Islam dan selalu menjaga kerukunan antarsesama. Desa ini juga masuk kategori daerah pesisir wetan dalam pembagian regional kebudayaan Jawa Islam menurut Koentjaraningrat. 2. Kesenian tanjidor di Desa Lembor Brondong Lamongan merupakan jenis kesenian tradisonal islami yang mengedepankan rasa kebersamaan antarpemain dan menjunjung tinggi rasa cinta-kasih terhadap Nabi Muhammad Saw. Terlihat dalam setiap pertunjukannya yang mengandung makna ajakan untuk beramai-ramai bersholawat kepada Nabi Muhammad Saw sebagai bukti kecintaannya. 3. Sejarah perkembangan kesenian tanjidor di Desa Lembor Brondong Lamongan dimulai sejak tahun 1952-2017. Pada setiap perkembangannya selalu ditandai dengan pergantian periode kepengurusan atau periode angkatan. Dari sinilah terbukti bahwa manusia memiliki peran penting dalam tumbuh-kembang suatu kesenian.

ABSTRACT

The undergratuated thesis entitled History Development of Tanjidor Art in Lembor Village Brondong Lamongan, focuses discussion on the following matters are: 1. What is the existence of Lembor Village Brondong Lamongan ?, 2. What is tanjidor art in Lembor Village Brondong lamongan ?, 3. What is History of artistic development Tanjidor in Lembor Village Brondong Lamongan ?.

This research was arranged using an ethnographical approach that goals to describe about the development history of tanjidor art in Lembor Village Brondong Lamongan. The method used in this research is the method of ethnographic research and etnohistori method. Both methods are used to review current events and past events related to tanjidor art. So it can be known exactly how the history of the development of art.

From the results of research conducted, it can be concluded, that: 1. Lembor Village is located in Brondong sub District, Lamongan Regency which all people embraced Islam and always keep the harmony in others. Lembor also belong to category of wetan coast areas in the regional division of Islam Javanese culture according Koentjaraningrat. 2. The tanjidor art in Lembor Village Brondong Lamongan is a type of traditional Islamic arts forwarding of togetherness between actors to adoration the Prophet Muhammad. Seen from every show the meaning of solicitation to the listeners doing sholawat to Prophet Muhammad as a proof of his love. 3. History of tanjidor art development in Lembor Village Brondong Lamongan started from 1952-2017. In every development is always marked by the change of period stewardship or period of force. From here it is evidenced that humans have an important role in the growth and development of art.