

قائمة المراجع

١. الإسكندي، الشيخ أحمد والشيخ مصطفى عن انبيك، الوسيط في الأدب العربي وتاريخه، ١٩١٦ م (مصر: دار المعارف).
٢. عمر فروخ، المنهج الجديد في الأدب العربي، مجهول السنة، الجزء الأول، (بيروت : دار العلم للمليين).
٣. التونجي محمد ، المعجم المفصل في الأدب، (بيروت : دار الكتب العلمية، طبعة الثاني ١٩٩٩م)
٤. زين الله رئيس، محمد ، السر البلاغة في علم البيان، مجهول سنة ،(بر ندوان : مطبع الأمين)
٥. الفاحوري، حنا ، ديوان ابن زيدون شرح ، ١٤١٠هـ / ١٩٩٠م ، دار الجيل، بيروت
٦. Joko, Subagyo, Metode Penelitian Dalam Teori dan Praktek, (Jakarta: Rineka Cipta, ٢٠٠٤).
٧. بمعهد دار السلام البلاغة في علم البيا نفونوروكو : كونتور ٢٠٠٦
٨. الجارم والمصطفى أمين، علي، البلاغة الواضحة سورابايا :توكو كتاب الهداية ١٩٦١ م
٩. عبدالفتاح، بسىوي، فى علم البيان (القاهرة : مؤسسة المختار للنشر والتوزيع، ٢٠١٠ م).
١٠. هارو، عبد السلام، البيان والتبيين ١ للجاحظ طالخاني
١١. حمزة، محمد فوزي، دواين الشعراء العشرة، ١٩٢٣، القاهرة : مكتبة الأداب
١٢. قاموس المنور عربي أندونيسي، أندونيسي عربي.