

المستخلص

ABSTRAK

أسلوب البيان في شعر جمال الحياة لأبي القاسم الشابي

USLUB BAYAN DALAM SYI'IR JAMALUL HAYAT KARYA ABU AL-QASIM ASY-SYABI

Kata kunci: *Syi'ir Jamalul Hayat*, Abu Al-Qasim Asy-Syabi, *Uslub Bayan*

Ilmu Bayan adalah Ilmu yang mempelajari tentang gaya bahasa seperti *tasybih*, *majaz* atau *kinayah*. Objek kajian dalam ilmu bayan adalah upaya mengetahui makna-makna yang dimaksudkan (*Tasybih* dan *Majaz*) dan juga makna-makna yang tersembunyi (*Kinayah*).

Pada pembahasan ini, peneliti menggunakan seluruh teori dalam ilmu bayan yang mencakup *tasybih*, *majaz* dan *kinayah* sebagai pendekatan dalam membahas “*uslubul bayan fii syi'ri jamalul hayat li abi alqasim asy-syabi*”. Puisi *Jamalul Hayat* (Manisnya Kehidupan) ini berisi tentang pesan dari sang penyair kepada pembaca agar tidak berlarut-larut dalam kepahtan, sedangkan pembaca harus menikmati betapa indahnya kehidupan. Dalam pembahasan kali ini, peneliti membahas mengenai: 1. Syair-syair yang mengandung *uslub bayan* dalam *syi'ir Jamalul hayat*”, 2. Bentuk-bentuk *uslub bayan* yang terdapat dalam *syi'ir jamalul hayat*?”.

Pada penelitian ini, peneliti menggunakan metode penelitian kualitatif deskriptif yaitu prosedur pemecahan masalah yang dilakukan dengan cara mengumpulkan dan menganalisis data, kemudian analisisnya disajikan dalam bentuk deskripsi bukan dengan angka. Adapun tahap penelitian dengan membaca dan memahami konsep-konsep atau teori yang berkaitan dengan *uslub bayan*, mengumpulkan data berdasarkan referensi yang berhubungan dengan bahasan peneliti dan menyusun hasil penelitian secara sistematis yang akan disajikan dalam bentuk skripsi.

Setelah peneliti melakukan pengkajian dalam *syi'ir “Jamalul Hayat”* peneliti menemukan data yang mana 5 data dari *Tasybih*, 7 data dari *majaz* dan 7 data dari *kinayah*.