

محتويات الرسالة

أ..... صفحة الموضوع

ب..... تقرير المشرف

ج..... إعتما د لجنة المناقشة

د..... الإعتراف بأصيلة البحث

ه..... الحكمة

و..... الإهداء

ز..... كلمة الشكر والتقدير

ط..... محتويات الرسالة

م..... مستخلص

الفصل الأول : المقدمة

١. خلفيات البحث ١

٥. أسئلة البحث ٥

٥. أهداف البحث ٥

٦. أهمية البحث ٦

٦. توضيح المصطلحات ٦

٨ تحديد البحث ح.

٩ الدراسات السابقة خ.

الفصل الثاني : الإطار النظري

١١ المبحث الأول : فكرة البحث عن أفعال الكلام وأنواعها

١٤ ١. أفعال الإخباري

١٥ ٢. أفعال التحقيقي

١٦ ٣. أفعال التأثيري

١٧ المبحث الثاني : سيرة " إحصان عبد القدوس "

١٨ ١. حياة " إحصان عبد القدوس "

٢٠ ٢. إتجاه الأدبي

٢٢ ٣. أعماله ودوره في السينما والتلفزيون

٢٤ ٤. قائمة أعماله

٢٥ المبحث الثالث : الرواية " لا تتركوني هنا وحدي "

٢٥ ١. اختصار الرواية

الفصل الثالث : منهج البحث

- ٢٦ ١. مدخل البحث ونوعه
- ٢٦ ٢. بيانات ومصادر البيانات
- ٢٧ ٣. أدوات جمع البيانات
- ٢٨ ٤. طريقة جمع البيانات
- ٢٩ ٥. طريقة تحليل البيانات
- ٣٠ ٦. تصديق البيانات
- ٣٠ ٧. إجراءات البحث

الفصل الرابع : تحليل أفعال الكلام في الرواية "لا تتركوني هنا وحدي"

لإحسان عبد القدوس

المبحث الأول : اختصار الرواية "لا تتركوني هنا وحدي"

٣٢ لإحسان عبد القدوس ومضمونها

٣٢ أ. اختصار الرواية

٣٣ ب. مضمونات الرواية

المبحث الثاني : شكل أفعال الكلام في الرواية "لا تتركوني هنا وحدي"

٣٤ لإحسان عبد القدوس

٣٤ أ. شكل أفعال الكلام الإخباري

