

Pendistribusian pesan juga dilaksanakan dengan cara formal yakni melalui perintah lisan atau tulisan. Seluruh bentuk aturan dan kewajiban dilaksanakan dengan tegas sesuai dengan aturan dan prosedur yang ada dalam organisasi. Kondisi fisik organisasi yang memberikan banyak kesempatan untuk bertatap muka memberikan efek yang baik dalam pesan selain itu juga bentuk pesan yang formal dalam organisasi inilah yang memunculkan adanya gaya komunikasi struktural ini.

Penerapan dari gaya komunikasi terstruktur ini ternyata merupakan suatu gaya yang mampu menciptakan *positive emotional relation*, dari adanya bentuk proses gaya komunikasi tersebut pengurus merasa diperhatikan dan dihargai kinerja dan kemampuannya. Bantuk emosi

Dengan demikian dari uraian di atas, dapat dianalisa lebih lanjut bahwasannya Unsur birokrasi mempengaruhi gaya komunikasi yang terjadi dalam level tertentu. Pendistribusian pesan dilakukan sesuai dengan level tatanan organisasi yang ada. Sesuai dengan prosedur yang ada setiap informasi dari bawah harus melewati level teratas hingga akhirnya sampai kepada pimpinan. Sehingga dapat dikatakan pimpinan memiliki andil yang sangat besar dalam lembaga. Selain itu tatanan manajemen atas atau pengurus harian memiliki posisi yang sangat vital dalam yayasan, segala bentuk keputusan yang ada di setiap badan pendidikan tidak bisa begitu saja diputuskan sendiri melainkan harus melewati mereka.

Adapun dalam penjelasan di atas faktor yang menimbulkan *positif emotional relation* adalah ketegasan pimpinan dan kejelasan tugas. Hal ini

3. Kewenangan

Tingkat otoritas yang berbeda dari seorang pemimpin yayasan dan pemimpin pondok pesantren. Jika diukur dari dua pengaruh di atas, tingkat otoritas dari seorang pemimpin pondok pesantren lebih tinggi dikarenakan adanya norma sosial dan norma budaya yang mempengaruhinya. Sehingga pemimpin yayasan memiliki otoritas atau kewenangan yang terbatas dalam hal membuat keputusan dan perintah untuk pondok pesantren.

Dengan demikian, gaya komunikasi terstruktur tetap ada dalam lingkungan pondok pesantren namun dalam versi yang berbeda mengingat beberapa faktor yang telah dipaparkan sebelumnya.

Dari pembahasan dan analisis di atas, maka peneliti menemukan beberapa temuan yang terkait dengan fokus dalam penelitian ini, antara lain :

1. Proses gaya komunikasi dua arah merupakan bentuk komunikasi terbuka bersifat informatif, persuasif, solutif dengan pesan yang efektif dan efisien.
2. Proses gaya komunikasi terstruktur organisasi dipengaruhi secara langsung oleh seorang pemimpin, tatanan manajemen dan faktor lingkungan organisasi.
3. *Positive emotional relation* merupakan sesuatu yang relatif namun dapat tercipta dengan cara berkomunikasi yang tepat antar sesama anggota lembaga.

Dalam lembaga yang telah diteliti, proses gaya komunikasi terstruktur memiliki perbedaan antara yang teelaksana dalam lingkungan agamis atau pondok pesantren dengan lingkungan akademis atau pendidikan formal. Dalam lingkungan pondok pesantren proses gaya komunikasi terstruktur tidak terjadi sebagaimana mestinya komunikasi yang terjadi hanya sebatas komunikasi penyeliaan atau lebih disebut *share information*, lingkungan yang berbeda menyebabkan otoritas yang dimiliki oleh pemimpin berbeda. Dalam lingkungan pondok pesantren masih terdapat sosok pemimpin yang kedudukan dalam budaya masyarakat lebih tinggi dibandingkan dengan pemimpin lembaga. Disinilah kekuasaan yang dimiliki pemimpin kurang diakui meskipun secara formal otoritas yang sah sudah diberikan oleh organisasi.

Selain itu gaya komunikasi terstruktur juga dipengaruhi oleh tatanan manajemen yang ada dalam organisasi. tatanan manajemen atas hingga bawah memiliki proses gaya komunikasi terstruktur yang berbeda sesuai dengan aturan. Hal ini jika dijelaskan dengan teori birokrasi, berkaitan dengan spesialisasi. Prinsip kedua dari organisasi setiap orang

