

DAFTAR ISI

	Halaman
SAMPUL DALAM	i
PERNYATAAN KEASLIAN	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
MOTTO	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR TRANSLITERASI	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	9
C. Batasan Masalah	9
D. Rumusan Masalah	10
E. Kajian Pustaka	11
F. Tujuan Penelitian	14
G. Kegunaan Hasil Penelitian	14
H. Definisi Operasional	15
I. Metode Penelitian	16
J. Sistematika Pembahasan	20
BAB II PERKAWINAN DAN ‘URFDALAM ISLAM	22
A. Perkawinan Menurut Hukum Islam	22
1. Pengertian Perkawinan dan Hukum Melaksanakan Perkawinan	23
2. Rukun dan Syarat Perkawinan	27
3. Tujuan dan Hikmah Perkawinan	30
4. Larangan Perkawinan	36

B.	Adat Istiadat (‘Urf) dalam Hukum Islam	47
1.	Pengertian ‘Urf	47
2.	Macam-Macam ‘Urf.....	47
3.	Syarat-Syarat ‘Urf	49
4.	Kehujjahan ‘Urf	49
BAB III	TRADISI LARANGAN PERKAWINAN <i>NYANDUNG WATANG</i> DI DESA NGUWOK KECAMATAN MODO KABUPATEN LAMONGAN	52
A.	Gambaran Desa Nguwok Kecamatan Modo Kabupaten Lamongan	52
1.	Gambaran Umum Lokasi Penelitian	52
2.	Keadaan Sosial Keagamaan Masyarakat	53
3.	Keadaan Pendidikan Masyarakat.....	54
4.	Keadaan Sosial Ekonomi Masyarakat	55
B.	Gambaran Tradisi Larangan Perkawinan <i>Nyandung Watang</i> di Desa Nguwok Kecamatan Modo kabupaten Lamongan	56
1.	Gambaran dan Sejarah Munculnya Tradisi <i>Nyandung Watang</i>	56
2.	Alasan-Alasan yang Melatar Belakangi Adanya Larangan Perkawinan <i>Nyandung Watang</i>	62
3.	Kondisi Masyarakat yang Melakukan Perkawinan <i>Nyandung Watang</i>	64
BAB IV	ANALISIS HUKUM ISLAM TERHADAP TRADISI LARANGAN PERKAWINAN <i>NYANDUNG WATANG</i> DI DESA NGUWOK KECAMATAN MODO KABUPATEN LAMONGAN	67
A.	Analisis Hukum Islam Terhadap Alasan dilarangnya Perkawinan <i>Nyandung Watang</i> di Desa Nguwok Kecamatan Modo Kabupaten Lamongan	67
B.	Analisis Hukum Islam Terhadap Tradisi Larangan Perkawinan <i>Nyandung Watang</i> di Desa Nguwok Kecamatan Modo Kabupaten Lamongan	71
BAB V	PENUTUP.....	76

A. Kesimpulan	76
B. Saran.....	78

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN