

DAFTAR ISI

Bagian Pembukaan

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA	ii
PERSETUJUAN PEMBIMBING.....	iii
PERSETUJUAN TIM PENGUJI.....	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI.....	ix

Bagian Inti (Isi)

BAB I : PENDAHULUAN

A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah dan Fokus Penelitian.....	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian.....	6
E. Kajian Hasil Penelitian Terdahulu.....	6
F. Definisi Konsep Penelitian.....	7
a. Komunikasi Antarbudaya	8
b. Penduduk Asli.....	9
c. Penduduk Urban	10
G. Kerangka Pikir Penelitian.....	11
H. Metode Penelitian.....	13
a. Pendekatan.....	14
b. Jenis Penelitian	15
c. Subyek, Obyek dan Lokasi Penelitian.....	15
d. Jenis dan Sumber Data	15
e. Tahapan Penelitian	16
f. Teknik Pengumpulan Data	20
g. Teknik Analisis Data	21
h. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data	22
I. Sistematika Pembahasan.....	24

A. Tinjauan Pustaka	
1. Konsep Dasar Komunikasi Antarbudaya	25
2. Model Proses Komunikasi Antarbudaya.....	43
a) Konsep Dasar Poses Komunikasi Antarbudaya	43
b) Dimensi Proses Komunikasi Antarbudaya.....	44
c) Faktor-faktor yang Memengaruhi proses komunikasi	45
3. Etika Budaya Penduduk Urban	46
4. Komunikasi Masyarakat Urban dengan Masyarakat Asli dalam Komunikasi Sosial	51
B. Kajian Teori	
Teori Interaksi Simbolik.....	52

A. Deskripsi Subjek, Objek, dan Lokasi Penelitian	
1) Subjek Penelitian	59
2) Objek Penelitian	60
3) Lokasi Penelitian	60
B. Deskripsi Data Penelitian	
1. Pola Komunikasi Antarbudaya yang dilakukan Oleh Warga RW 03 yang berbeda budaya.....	65
2. Faktor Pendukung dan Penghambat Dalam Melakukan Komunikasi	70
a. Faktor Pendukung	72
b. Faktor Penghambat	73

A. Hasil Temuan Penelitian	
1) Proses Komunikasi yang Memiliki Latar Belakang Kebudayaan Yang Berbeda	76
2) Faktor Pendukung dalam melakukan Komunikasi Antarbudaya..	83
3) Faktor Penghambat dalam melakukan Komunikasi Antarbudaya .	84
B. Konfirmasi dengan Teori	
Teori Interaksi Simbolik.....	91

