# البَابُ الخَامِس

# الخَاتِمَة

## أ. الإسْتِنْبَاطا

١. اَنَّ عِلْمَ النَّحْو هُـوَ عِلْـمٌ يُعْرَفُ بِهِ اَحْـوَالُ اَوَاخِرِ الْكَلِمَـاتِ الْعَرَبِيَّةِ مِنْ حَيْثُ الإعْرَابِ وَالْبِنَاءِ وَمَا يَتْبَعُهَا.

- أنَّ الشِّعْرَ عَلَى وَجْهِ عَامِ هُوَ كَلاَمٌ يُقْصَدُبِهِ الْوَزْنُ وَالْقَافِيَةُ وَيُعَبِّرُ عَنِ الْأَخْيِلَـةِ الْبَدِيْعَـةِ، ظُهُـوْرُمُمَيِّزَاتِـهِ، وَمَنْشَـاءَ جَمَالِـهِ مَافِيْهِ مِنَ الْخَيَالِ الرَّائِـعِ، وَتَصْوِيْـرُ دَقِيْـقٌ، وَتَلَمُّـسُ لِوُجُـوْهِ الشِّبْهِ الْبَعِيْدَةِ بَيْنَ الأَشْيَاءِ وَالْبَاسُ الْمَعْنَـوِيِّ ثَـوْبَ الْمَحْسُـوْسِ وَإِظْهَارُ الْمَحْسُوْسِ فِى صُوْرَةُ الْمَعْنَوِيِّ.

٢. أُسْلُوْبُ النَّحْوِيِّ هِيَ:

- أُسْلُوْبُ الشَّرْطِ هِيَ أُسْلُوْبٌ يَتَأَلَّفُ مِنْ اَدَاةِ شَرْطٍ تَرْتَبِطُ بَيْنَ جُمْلَتَيْنِ الأُوْلَى شَـرْطٍ لِلثَّانِيَـةِ، وَتُسَـمَّى الأُوْلَى جُمْلَـةُ شَـرْطٍ وَالثَّانِيَةُ جَوَابُ الشَّرْطِ.
- أُسْلُوْبُ الاسْتِفْهَامِ هِيَ أُسْلُوْبٌ يَسْتَعْمِلُ لِلْإِسْتِفْسَـارِ عَـنْ شَيْءٍ مَا.



digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- أُسْلُوْبُ التَّعَجُّبِ هِيَ أُسْلُوْبٌ يَسْتَعْمِلُ لِلتَّعْبِيْرِ عَنِ الدِّهْشَةِ اَوْ اِسْتِعْظَامِ صِفَةٍ فِى شَىْءٍمَا.
- أُسْلُوْبُ ٱلْقَسَمِ مِنْ اَسَالِيْبِ التَّوْكِيْدِ، وَهُوَ يَتَكَوَّنُ مِنْ اَدَةِ ٱلْقَسَمِ وَٱلْمُقْسَمُ بِهِ. وَجَوَابُ ٱلْقَسَمِ.
- أُسْلُوْبُ المَدْحِ وَالذَّمِ مِنْ اَسَالِيْبِ المُسْتَعْمَلَةِ فِى ٱلْمَدْحِ وَالذَّمِ أُسْلُوْبٌ نِعْمَ وَبِئْسَ
- أُسْلُوْبُ الإِخْتِصَاصِ هِيَ أُسْلُوْبٌ يُذْكَرُ فِيْهِ اِسْمٌ ضَاهِرٌ بَعْدَ ضَمِيْرٍ ٱلْمُتَكَلِّمُ غَالِبًا (مُفْرَادًا اَوْ جَمْعًا) يُوَضِّحُ ٱلْمَقْصُوْدُ مِنَ الضَّمِيْرِ.

٣. مَذْهَبُ النَّحْوِيِّ فِى الشِّعْرِ ٱلْمُتَنَبِّى هِيَ مَذْهَبُ ٱلْكُوْفِيِّ

- اَنَّ (كَيْ) لَاتَكُوْنُ اِلَّا حَرْفَ نَصْبٍ وَلَا يَجُوْزُ اَنْ يَكُوْنَ حَرْفَ خَفْضٍ، لِأَنَّ كَيْ مِنْ عَوَامِلِ الأَفْعَالِ، وَعَوَامِلُ الأَفْعَالِ لَايَجُوْزُاَنْ تَكُوْنَ عَوَامِلُ الأَسْمَاءِ.
- اَنَّ اللَّامَ الأُوْلَى فِى (لَعَلَّ) اَصْلِيَّةٌ لأَنَّ (لَعَلَّ) حَرْفٌ، وَالْحُرُوْفُ فِى الْحُرُوْفِ كُلِّهَا اَصْلِيَّةٌ.
- اَنَّ مُذْ وَمُنْذُ اِدَا اِرْتَفَعَ الإِسْمُ بَعْدَ هُمَا، اِرْتَفَعَ بِتَقْدِيْرِ فِعْلٍ مَحْذُوْفٍ.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

- اَنَّ وَاوُ رُبَّ تَعْمَلُ فِى النَّكِرَةِ الخَفْضِ بِنَفْسِهَا، وَإِنَّمَا الْعَمَلُ رُبَّ لِنِيَابَتِهَا.
- اَنَّ (إنْ) تَقَدَّمَ الإِسْمَ الْمَرْفُوْعَ بَعْدَ (إن) اَلشَّرْطِيَّة، فَإِنَّهُ يَرْتَفِعُ بِمَا عَادَ اِلَيْهِ مِنَ الْفِعْلِ مِنْ غَيْرِ تَقْدِيْرِ فِعْلٍ.
- اَنَّ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ الوَاقِعَ بَعْدَ الفَاءُ فِى جَوَابُ السِّتَّةِ الأَشْيَاءِ اَلَّتِىْ هِيَ الأَمْرُ وَالنَّهْيُ وَالنَّفْيُ وَالْعَرْضُ وَالإِسْتِفْهَامُ وَالتَّمَنِّيُّ.
- اَنَّ الإِسْمَ الْمُفْرَدَ النَّكِرَةَ الْمَنْفَى بِلَا مُعْرَبٌ مَنْصُوْبٌ بِهَا، لأَنَّ (لَا) تَكُوْنُ بِمَعْنَى غَيْرٍ اَوْ بِمَعْنَى لَيْسَ
- اَنَّ (أنْ) الخَفِيْفَةَ تَعْمَلُ فِى الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ النَّصْبَ مَعَ الْحَذْفِ مِنْ غَيْرِ بَدَلٍ.
- يَجُوْزُ الفَصْلُ بَيْنَ الْمُضَافِ وَالْمُضَافِ اِلَيْهِ بِغَيْرِ الظَّرْفِ وَحَرْفُ الخَفْضِ.
- يَجُوْزُ تَرْخِيْمُ الْمُضَافُ بِغَيْرِ نِدَاءٍ.
- يَجُوْزُ تَقْدِيْمُ حَرْفِ الإِسْتِثْنَاءِ فِى اَوَّلِ الْكَلَامِ.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id