

الباب الخامس الإختتام

الإستنباطات

من الملاحظات السابقة تستطيع الباحثة ان تستنبط بها:

(١) ان الرومانسية هي الفن الذى يقدم للناس الاعمال الأدبية التى ينتظر من نظرة معينة إلى الخيال، وموقف معين من الطبيعة واستعمال معين للرموز.

إن خصائص الرومانسية تعتمد على العاطفة والقلب لأنها منبع الالهام وموطن الشعر. وتقديم الخيال على العقل. والتجاء الى الحلم، وطلب الحرية، وغلبة الاحساس الغامضى على الفكرة والواضحة، والتعبير عن تأزم الفكر. وبروز الفردية، واليتمسك بالدين وحب الطبيعة.

(٢) كانت الرومانسية في شعر جبران خليل جبران هي من ناحية الشكل يشتمل على الحر لأن شعره لا يتقيد بالوزن والقافية، ومن ناحية المضمون يشتمل على الغنائي لأن الشاعر على نفسه وشعوره وحسه.

(٣) اسباب جبران متأثر بالرومانسية لأنه:

- سكن في بوسطن وقد درس شكسبير والرومانسيين في بوسطن. الى ان جبران اميل الى الأدبي الشديد دفعه الى توسيع مطالعته للادب الإنكليزي
- ظهر في شخصية جبران خليل جبران الطبيعية.
- لجبران روح المحبة الشاملة فتبدو مظاهرها في كل الأشياء الطبيعية.