قائمة المرجع

أ. المرجع العربية

بسج، أحمد حسن. *ديوان أبي القاسم الشابي*، بيروت لبنان : دار الكتب العلمية، ١٩٩٤م.

حركات، مصطفى. *أوزان الشعر*، القاهرة : الدار الثقافية للنشر، ١٩٩٨م.

دحلان، جويرية. *تارخ الأدبي العربي الجاهلي والإسلام والأموي*، سورابايا : الجامعة سونن امبيل براس، ٢٠١٤ م.

درويش، عبد الله. *في العروض والقافية*، مكة المكرمة – العزيزية : مكتبة الطالب الجامعي، ١٩٨٧م.

شعبان، ابي سعيد بن محمد القرشي الآثاري. *الوجه الجميل في علم الخليل*، بيروت لبنان : عالم الكتب، ٧٩٣هـ.

الشيب، أحمد. *أصول النقد الأدب*، القاهرة : مكتبة النهضية المصرية، ١٩٦٤م.

طراد، مجيد. *ديوان ابي القاسم الشابي ورسائله*، بيروت : دار الكتاب العربية، ١٩٩٤ م.

عتيق، عبد العزيز. *علم العروض و القافية*، بيروت : دار النهضة العربية، ١٩٨٧م.

عثمان، محمد بن حسن. *المرشد الوافي في العروض والقوافي*، بيروت لبنان : دار الكتب العلمية، ٢٠٠٤ م.

الغلاييني، الشيخ مصطفى. *جامع الدروس العربية)*، صيدا–بيروت : منشورات المكتبة.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

قطب، سيد. *النقد الادبي اصوله ومناهجه*، القاهرة : دار الشروق، ١٩٩٠م.

مصطفى، محمود. *أهدى سبيل إلى علم الخليل العروض والقافية*، بيروت – لبنان : عالم الكتب، ١٩٩٦م.

المطيري، محمد بن فلاح. *القواعد العروضية وأحكام القافية العربية*، الكويت : مكتبة اهل الأثر، ٢٠٠٤ م.

معلوف، لويس. *المنجيد في اللغة*، بيروت : المطبعة الكاثولكية، ١٩٠٨ م.

الهاشمي، أحمد. *ميزان الذهب في صناعة شعر العرب*، القاهرة: مكتبة الأدب، ١٩٩٧ م.

يعقوب، اميل بديع. *المعجم المفصل في علم العروض والقافية وفنون الشعر*، بيروت– لبنان : دار الكتب العلمية، ١٩٩١م

يوسف، أبي يعقوب بن محمد بن على السكاكي. *مفتاح العلوم*، بيروت – لبنان : دار الكتب العلمية، ١٩٧١م.

ب. المرجع الأجنبية

Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, Jakarta: Rineka cipta, ٢٠١٠.

Dahlan, Juwaihiriyah. *PUISI SYAUQI Dalam Pendidikan Beriman dan Bernegara*, Surabaya: Jauhar, ٢٠٠٨.

Hamid, Mas'an. *Ilmu Arudl dan Qawafi*. Surabaya : Al-Ikhlas, ١٩٩٥.

Mulyo, Edi. *Belajar Hermeneutika Dari Konfigurasi Filosofis Munuju Praktis Islamic Studies*, Jogjakarta: IRCiSoD, ٢٠١٢.

Ratna, Nyoman Kutha. *Metodologi Penelitian Kajian Budaya dan Ilmu Sosial Humaniora Pada Umumnya*, Yogyakarta: pustaka pelajar, ٢٠١٠.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id

KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL
FAKULTAS ADAB DAN HUMANIORA
Jl. A. Yani 117 Telp. 031-8493836 Fax. 031-8474347 Tromol Pos 4/WO Surabaya 60237
Website : fahum.uinsby.ac.id email : info@sunan-ampel.ac.id

Kartu Konsultasi Bimbingan Skripsi

ama Mahasiswa : Syarifuddin
IM : A01213090
rodi : BSA

Nama Dosen Pembimbing :

No	Tanggal	Materi	Tanda tangan Pembimbing
1.	06-12-2016	مقدمة	
2.	09-12-2016	الفصل الأول	
3.	12-12-2016	الفصل الثاني	
4.	03-01-2017	الفصل الثالث	
5.	05-01-2017	الفصل الرابع	
6.	05-01-2017	الفصل الخامس	

Surabaya, 11-1-2017

Pembimbing

Prof. Dr. Masan Hamid, M.f
Nip.

digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id digilib.uinsby.ac.id